Zoku Gunsho ruiju

續羣書類從

第拾參輯下

東京
續群書類從完成會

續群書類從第拾參輯下目次

文筆部

消息部

續群書類從第拾參輯下目次終

文筆部三十二

梅溪稿

題子陵客星館圖

久要龍飛在漢廷。桐江烟雨半簑靑。雲臺二十八圖像。列宿輸光一客星。

賛老人星

南極老人雙鬢斑。現形元祐太平門。百壺未醉宋宮酒。欲醸銀河水一灣。

和夫(天歟)龍少年試兎韻

大雅寥々千載春。近來無復玉音新。斷絃今日再相續。只爲西方有美人。

和萬年以王(玉歟)少年韻

筆落華牋墨暈濃。愛君詩有一家風。飛騰欲到靑雲上。學業頻鞭叱撥紅。

招金華松裔仙伯

別後偏驚駒隙催。洛園姚䰟落爲埃。春光不老金華洞。人拾瑤華猶未回。

追河淸侍史見寄月舟老人雅韻。以述離索之懷云。

學術增功在少年。遠樵可惜帙離筵。晏安鴆毒早歸去。芸閣挑殘藜杖烟。

洗竹看山

風刀截取數竿陰。快視雲間翡翠簪。久慣王猷此

君愛。始知支遁買山巾。

榴花酒

海榴新釀瓦甌中。桑落蒲萄味不同。倘帶動人春色否。傾盃兩頰早生紅。

太宗賜扇近臣圖

飛白裁成寶扇新。貞觀天子賜群臣。清風若及開元主。合障漁陽胡馬塵。

便面白鷺

畫中佳景洗炎塵。白鷺群飛昏月濱。自一呼爲千點雪。不勞扇□夏涼人。

夢雪齋 於洞雲會合

矮屋當愁暑氣醺。夜來入夢雪紛々。誰人忽變巫山雨。吹作梨花一洞雲。

宮中春月

春夜溶々月未斜。美人無睡覺情加。清光不似恩光薄。照及長門宮裡花。

春雁

萬里隨陽勞羽翰。歸時春海有餘寒。瀟湘水綠莫飛去。塞艸關榆雪未乾。

奉寄某人

人雖咫尺隔雲泥。攲枕夢回胡蝶幽。不覺更深猶未寐。梨花月白畫欄西。

又

葭玉執交雖不同。懷氷常自笑中融。佳人恰似長春否。月々相看月々紅。

蘆花群雁圖

旅雁呼群下晚汀。長天猴倦影高低。蘆花爲被苔爲席。沙宿秋寒湘浦西。

江村圖

老樹連雲江上村。吟筇久立欲黃昏。扁舟有待□更後。要見波心月一痕。

招惠日之杏林侍史

憶昨會君花竹陰。豈圖今日濕離襟。再遊有待城南寺。明月樓頭並影吟。

荔支菊

關中丹實化金英。一騎紅塵蝶夢驚。免得唐宮妃子污。秋風籬落甚淵明。

楓林暮雨 遊高雄蘭社

秋深楓塢雨濛々。不見翻鴉映夕陽。昨日添花今打葉。地連明惠上人房。

因雪得友 於大邑會

敲門月下島(マヽ)如狂。蘇子常思夜雨床。更有雪時高倉在。聚墨堂裡老鷗陽。

杏林詩翁。重赴能州府君之召。此行雖一家之榮。歲暮風雪。惜其遠去矣。發軫之日。介嗣活月公。以詩餞之。蓋賢者之贈也。諸公寄和。予亦奉同芳韻。以爲再會之起本云。

離愁一歲兩回加。何況深冬向海涯。聞說此州寒威重。南人問雪答梅花。

氷下寒魚

暫待新雷鱗未金。稜層鎖斷困蹄涔。春來若躍禹門浪。氷下艱難在苦心。

凍雨威雪 於西來會

凍雨朝來變玉霙。主賓同慰歲寒情。奏琴擊筑巡簷滴。更有新添白雪聲。

洛日亭

光射高亭海面清。何人夜半擲銅鉦。陽烏未上扶桑樹。纔出浪花天下明。

春月勝秋月

休言賞月莫如秋。雁影蛩聲愁更愁。桃李園中春夜宴。花前佳興勝南樓。

送景揚知藏赴若州

京門暑日不堪愁。尤羨君爲塵外遊。想見吟詩入佳境。夜深載月木蘭舟。

詩灯

三百餘篇一點光。相傳千古照詞場。六朝臺草寒烟盡。李杜文章吐焰長。

曙灯

盞油漸盡影青熒。一點猶挑欲曙標。對卷不知朝日出。孤光淡々似秋螢。

寒灯

村校蕭條風雪天。貧儒忍凍對無眠。曉來紙帳鐵檠下。一點藜烟吹不然。

漁灯

挑來結網釣魚翁。浦々交光西又東。因憶姑蘇城外客。愁眠相對夜船中。

雁足灯

出塞飛來萬卷堆。憶曾湘岸蹈青苔。相挑試把鄉書讀。不待能鳴腸九回。

鳳膏灯

漢武靈膏燒鳳凰。時昏可惜損文章。聖朝今覽德輝否。挑入宮中瑞光□。

便面

路似香山舘下行。雲埋老樹客愁生。此邦定是杜鵑窟。彷彿千聲無一聲。

三敎吸酸圖

酸面醜時呈本眞。儒家釋老月重輪。桃紅李白薔薇紫。三敎非三一樣春。

便面

樹影溪光夏亦寒。堂中欹枕即邯鄲。莫道勞移步世路。崎嶇百尺竿□□。

贊孟嘗君

得一孟嘗齊大興。三千賓客盡賢能。至今函谷關門吏。疑着鷄聲當聽氷。

西施採蓮圖

越女撑舟愛露香。若耶溪水鬪紅粧。惜乎美色無貞節。一入吳宮負六郞。

便面 爲越之南榮侍者

千岩競秀壑爭流。上有樓臺下有舟。詩客相看遙指點。翠螺隔岸越山不。

便面竹

六月紅塵汗似漿。畫中寒玉慰中腸。數竿若是山

陰竹。分我淸風一味凉。

紅梅雨鵲圖

逢春日々待花開。怪見枝頭雨鵲來。啼向主人傳告語。淸晨紅綻小園梅。

書齋夜雪

不學豈能通古今。除編映雪小靑襟。讀書功似瓊塵積。夜聽疎々曉更深。

便面

揮筆誰人寫渺茫。浪花蘸月葦林傍。午窓披扇纔看畫。不待淸風夏自凉。

便面鴛鴦

畫者豈圖人斷腸。蒲叢漫寫兩鴛鴦。相看感我不如鳥。落月空房殘夜長。

鳥聲惜春 於一善賀落髮

昔惜餘春李謫仙。花前作賦吐芳鮮。吟魂何日化爲鳥。啼訴春風五百年。

春樓賞月

寺樓看雪似迎冬。遠碧近紅皆改容。欄角諸峰三十六。捧來朶々玉芙蓉。

凉雨催秋 於大昌會

聽雨炎宵臥小樓。微凉渡處暑威收。碧落香散跳珠響。勾引芭蕉殘夜秋。

和試筆韻

餘寒吹雪與春連。嘉瑞初知太有年。望闕樓頭誇壯觀。洛陽富貴率陀天。

竹瓦宜雨

珠簾畫棟不風流。剡竹尤宜覆小樓。點滴聲中試欹枕。渭川千畝在簷頭。

筆耕

筆是毛錐田與墳。經炊功在十年勤。貧儒自笑秋成乏。萬卷堆中半合雲。

便面芙蓉

滿城桃李與春期。怪看芙蓉獨失時。應是天公役吳鼎。秋江烟雨放紅遲。

西施採蓮圖

菡萏粧成雲錦堆。西施停棹晚徘徊。亦知吳國危如此。風觸淸香露一盃。

蕭郎騎驢圖

狂吟日暮倒騎回。眇視雲間紫翠堆。我不愛山々愛我。三峰秀色逐鞍來。

淵明睡眠圖

司馬乾坤日已曛。籬邊一醉解紛紜。卯金禮樂春蛙聒。濁酒三盃睡不聞。

和大昌和尙悼與庭藏主韻

遐齡將謂百爲涯。一別忽驚三歲加。應是隣人催淚笛。和風吹落畫欄花。

山寺殘菊

古寺依山一徑斜。秋深誰識晚香加。雖無戲蝀門無客。白髮殘僧霜後花。

和中岳少年悼先師正宗和尙之芳韻

濟北正宗門大開。孤松當日幾株栽。喜君一木欲支厦。姚魏爭春眼底塵(原缺)。

花外暮鐘 於淸水地主會

惜春日暮倚吟筇。般々春容情所鍾。一夢三生宿花鳥。道人緩打寺樓鐘。

惠莊濠梁觀魚圖

樂耶不樂竟如何。圉々洋々錦尾多。從一惠分物我莊。濠梁水起是非波。

江山雪月圖 有舟

景似山陰絕境開。漁舟日々漫爭隈。月殘雪霽皆奇夜。爲問阿猷胡不來。

送琴溪外史歸海西舊里

遊學他年在帝畿。片帆又向海西歸。此行最好秋風暮。浦々芙蓉是錦衣。

花氣濕衣

鶯梢燕朶露初晞。因憶御香携初(袖歟)歸。人似洛陽司馬否。滿園花氣濕(マヽ)深衣。

新巢語燕

杏村風雨送殘春。新燕營巢向主人。啣得池塘泥一掬。喃々誇說美哉輪。

鳥戀本枝

人在他鄉思故鄉。倦飛鳥亦苦天長。春來依舊斂歸翼。花是林間晝錦堂。

桃花茶

龍團雀舌若何珍。別有桃花味最眞。兩地風光共一啜。武陵紅雨建溪春。

掖池春水

鴝鵒觀頭殘雪融。禁花蘸影綠波中。青雲此日豈無路。野水閑鷗夢不通。

溪寺晩梅

三月桃花已作塵。怪來疎影照溪新。雪時只爲僧持咒。保得淸香至暮春。

試筆和韻

羲之筆入石三分。典午風流又有君。須向灯窓勤夜諷。古來平地有靑雲。

招某人赴江南未歸

人約歸期却負期。別來驚見白駒移。梅花欲雪江南路。定是遲留可爲詩。

明皇楊妃並笛圖

紫宸朝罷寂無人。玉笛横吹數太眞。不用風前奏花落。海棠恐作馬嵬塵。

夏雲奇峯多

壓倒樓前紫翠堆。炎雲突兀最奇哉。淸風一陣巨靈手。千萬重山擘破來。

白傳八節灘圖

投老香山事々休。晩唐天下得閑遊。櫻桃楊柳共春夢。八節灘頭兩鬢秋。

次某人韻

干戈未息易凋年。佳句遙憑赤鯉傳。渭樹江雲情不盡。思人豈獨在春天。

深巷杏花

紅杏誰家春色加。地閑無客拄遊車。村翁何預曲

江宴。離落看花醉晚霞。

春初双鶴巢庭前松

兩鶴依松巢始成。蒼髯丹頂約同盟。双栖眠穩晴窓月。無復鐘山夜怨聲。

新雁

思歸日々獨昇樓。聽雁夜來愁更愁。孤客繫舟湘岸月。數行鄉涙一聲秋。

讀杜甫麗人行

天寶乾坤水不波。虢秦遊樂主恩多。杜陵驚見暮春雪。知是楊花解繡羅。

賛太公望二首

呂望歸周渭水寒。烟簑雨笠變衣冠。蒼姬八百年天下。功在磯頭一釣竿。

曾起渭濱朝鎬京。衣冠不及釣簑輕。年々鶯亦嘆其聽。呂望非熊花外聲。

太平有象

春風無處不煕々。北狄南蠻解辮(マヽ)來。山鳥歌兮野花舞。賀吾九舜十堯時。

白燕

雙翎似玉淨無瑕。飛入珠簾散雪花。紫頷將軍非我友。暮年同姓樂天家。

荷葉雨聲

荷蓋新擎池館傍。碧圓傾處雨聲凉。無情今夜跳珠響。滴書(マヽ)鴛鴦夢裡香。

新開花圃

小圃新營不爲瓜。要看萬朶簇紅霞。牡丹迁洛海棠蜀。一塢春風兩地花。

修花欄

花圃久荒欄半欹。課童伐木日修之。經營借得春風手。欲起薔薇無力枝。

悼人代作

光陰過眼如奔輪。一來一去全不眞。要看幻人無相々。黄花歲々帶霜新。

春村民樂圖

翁々皷腹唱芳春。醉裡歡聲動四隣。未到南風民氣樂。花前誇說舜何人。

便面

柳陰春色小江天。漁屋何人泊客船。無復文王獵遊日。斜陽新落釣臺前。

招伊州雪谷少年

神山漂渺幾多程。鶴駕何時重到京。春半如秋別君後。打花風雨落梧聲。

鶯宿梅

千紅萬紫落成埃。怪得春光猶在梅。爲報黃鶯若投宿。晴香未老早飛來。

悼人

綠髮紅顏色即空。存亡莫問異耶同。爲行愁泪迎梅雨。人與繁花似夢中。

便面 金地无畫

翠羽色鮮鶯出幽。熟梅又看小金柔。世間物象皆圖畫。黃落山川知晚秋。

夏淺勝春

南風已入五絃琴。豈惜餘春擬翰林。浪蘂浮華皆昨夢。一門桃李有新陰。

便面 北野廟

丞相祠堂風物濃。連雲臺殿幾重々。遊人似識長鄉外。看書左花哦在松。

便面 芍藥杜若

畫花極妙爲何人。芍藥纔過杜若新。與作詩家無盡藏。芳洲夏景廣陵春。

謝安薔薇洞圖

洞口花開晝錦明。謝公此地寄閑情。只將一滴薔薇露。洗得淮淝百萬兵。

修簾

翠羽蝦鬚半作埃。炎天取捨好重裁。功成不捲西山雨。殘月傾時看影來。

獨雁圖

蘆花照水不堪淸。獨雁思群應有情。若到瀟湘暮

投宿。月寒二十五絃聲。

送人歸濃州

東望迢々辭洛陽。怪君歲暮此行忙。雪聲夜裂堂前竹。誤作杜鵑思故鄉。

淡墨芙蓉

芙蓉淡掃兩三枝。脂粉尤嫌汚妙姿。畫似花耶花似畫。秋江烟雨墨淋漓。

畫雪學書 於慈視會住持正宗

不借雞毛與馬肝。一竿畫雪字峯寒。春風異日吹消去。流作文章五色瀾。

養雛鶴

縞衣新刷出巢來。養汝堦前一席苔。若識主人恩愛厚。多年騎我到蓬萊。

餘寒勒花

東君漸欲放春妍。雪擁林梢馬不前。寒意縱教桃杏殿。梅花已着祖生鞭。

春鐘

張繼寒山雖惱情。春樓最厭扣華鯨。殘生白髮閒多感。幾度斜陽花外聲。

和試筆韻

陌上迎春知幾家。獨傾學力此相加。東風二十四番外。別有佳人筆下花。

醉歸宜雪

春雪霏々吹滿衣。朦朧醉眼誤花飛。梁王宴能與殊好。日暮相如作賦歸。

次西山叔厦少年韻

(マヽ)才溪舉世慕筠溪。芳歇詞林奈鴂啼。今日宗門得迂固。文章不讓漢東西。

合歡灯

墻角韓檠棄不論。佳名獨愛合歡存。十分喜色今何夕。無復春愁達上元。

雨後移松苗 於寶德會

蹈遍岷峨千仞岑。移苗春雨暮泥深。良材出壑豈無日。千里風聲蘇翰林。

□正□亥季之春廿又六日。東江雅伯訪予夜話。風雨忽作。因集二三輩。題二蘇對床聽雨圖。刻燭賦詩。刻未半。詩已成矣。雖子建七步。蔑以加焉。蓋以此詩爲宜當。則二蘇千歲之魂可不招乎哉。嗚呼蘇子不可見。得聽夜雨可也。

大宋齊名弟與兄。對床夜雨宿彭城。他年流落海南地。借笠蠻村記此聲。

遠去蜈蠘赴汴京。連床共語故鄉情。鶺鴒影冷分飛後。獨聽空階餘滴聲。

和惠峰楨叔少年韻

佳人揮筆墨雲濃。名振靑松十里風。豈意華篇落吾手。妙聲只合在蓬宮。

少年鬢髮絲雲濃。遠寄和篇憑仗風。莫向杏梁藥紫燕。春魂飛入未央宮。

便而虎

萬騎南山射虎歸。[illegible]猛入林非。將軍憔悴霸陵雨。祇掌詩哉又振威。

和潤仲少年韻

誰把絃歌擬武城。看君新帖眼初晴。比年幸我卜隣舍。隔壁常聽夜誦聲。

和宣溪少年韻

詩與於君在此時。鳳樓花影月遲々。文章自有靑雲路。好入廣寒攀桂枝。

花間步月

日薄西山已落霞。遊人陌上各迴車。徘徊尙愛夜深月。好把春衣又宿花。

螢入僧衣

囊收數斗映書幃。車氏淸格千古稀。儒亦近來多廢業。螢々飛入定僧衣。

又

定起心閒白髮僧。山螢照寂夜澄々。孤光開闔袈裟角。又對殘經不點灯。

送蘭叔侍史歸若州

塵裡常思塵外遊。聞君扁艇赴蒼州。千行愁泪離亭晚。長留吹殘趙倚樓。

賦暮雲寄江東故人

江東日暮片雲浮。恰似客蹤飄未休。今夜只須吹雨作。更添湖水洗離愁。

春村民樂圖

民風是處似朱陳。烟火村春德有隣。八十翁々歌既醉。斜陽斟盡杏花春。

宮鶯

金衣曉刷綠楊陰。一曲綿蠻入上林。幽谷士風猶未忘。接花深處操南音。

春樓殘角

畫角叫雲樹色深。縱非思舊亦驚心。五更枕上兩般恨。花落聲中淡月沉。

上元

笙歌聲誦上元天。下朶灯花交影鮮。野僧不預端門宴。唯將春月當金蓮。

松扇

輕篾裁松巧最奇。清風歷暑勝蒲葵。一揮更愛團團影。尙似寒梢月上時。

和試兎韻

玉府眞人玉雪肌。鞭鸞來待上方師。還丹一粒願分我。欲洗多情白髮絲。

金莖承露圖

仙道無功民費財。傍雲高築柏梁臺。却收一滴金莖露。火德光寒吹死灰。

招南嶺少年遊津陽不歸

渭水秋風北雁來。江南遊客幾時回。滯留到是爲詩否。香影吟殘八月梅。

待月軒

月來何暮我心勞。漸覺雲勝玉宇高。鈎上珠簾相待久。桂花疑是化仙桃。

山水圖有舟

十歲風塵已白頭。水光樹影此忘憂。世人若問江

湖樂。一葉扁舟萬戶侯。

和祝仲少年試穎巖韻二首

少年叢裡獨流風。憶見題詩蓮燭紅。多夜吟遊何處好。春陰月暗海棠東。

又

滿懷和氣似春風。吟取掖花猩樣紅。今日君家皆俊傑。再看三鳳出河東。

江天暮雪圖有酒家

朔風吹雪暗江干。薄暮行人來往難。贏得孤村三四屋。青柴煖酒不知寒。

便面

江水橋邊一雨晴。尋僧時踏夕陽行。寒鐘似識高人至。過江出迎三四聲。

楓葉待霜

欲寫愁腸葉未紅。詩媒路絕御溝東。今人若是有鄒衍。六月飛霜早染楓。

隣鐘

姑蘇落月滿天霜。當日隔江聞斷腸。又恐吾廬接瀟寺。五更聲爲一人長。

招越之芳春侍史

別後偏驚暮景迁。新涼和近漢宮蟬。高標恰似山陰竹。一日無君恨且千。

招龍門文活侍史

花徑風雪已殘香。可惜白駒過眼忙。人尚未歸春欲盡。一聲杜宇九回腸。

招雲心外史

人生難作是同群。纔得逢君又別君。從此應無鄉社夢。杜鵑啼裂旅檐雲。

養鴨

新鑿方池養綠頭。春波浴翅影悠々。不須截鶴續丹脛。淺則步分深則浮。

擣衣圖

興起長安萬里愁。淸砧聲裡月西流。妾身自覺多心緒。織作邊衣幾度秋。

讀李謫仙惜餘春賦

天上長庚淨世間。惜春作賦嘆衰顔。唐家暮運西飛日。好策鯨魚入海山。

謝人惠菊花

菊從霜後晩香加。一朶分來五柳家。醉倒吟衣賞秋色。人生七十莫羞花。

花間新綠賽落花

春深每感物華移。花漸違時葉待時。萬紫千紅作前輩。後生可畏綠陰枝。

隣舍書聲

隣好期君在玉成。讀書喜聽到殘更。唔咿夜度杏花月。孟母三迁爲此聲。

又

比屋聞君惜寸陰。對經不愛滿籯金。諷聲應是善隣寶。隔竹琅然如玉琴。

蒲劒

九節靈苗澗底生。看來三尺大阿精。水中淬出靑靑色。橋下長蛟魂可驚。

雛鶴

胎化仙禽厭俗塵。危巢傾處護長身。春來羽毧初成日。松似商山四老人。

巽亭看雪

紫兌綠乾雖地靈。東南山水可中庭。珠簾捲雨滕王閣。不及雪時登此亭。

夜寒無夢

一臥三冬破屋深。誰家又有避寒金。孤栖吾亦北山鶴。薰帳無眠夜夜心。

掖池芙蓉

太掖池邊秋色加。照破一簇錦城霞。長生連理今誰繼。初日猶開並蔕花。

春寒花較遲

綠意未舒紅正情。東風吹冷暗春城。催花無復三郎皷。一曲鶯歌白雪聲。

遙岑殘雪

洛雪融成洛水潮。遠山玉立聳靑霄。人生白髮亦如此。憑仗春風吹不消。

竹外榴花

脩竹千竿多似雲。榴花相倚映斜曛。吳王殿上翠帷外。望殺西施紅舞裙。

讀山谷帳香詩

當日江南出寶薰。誰頌無花避塵氛。豈圖五代與亡後。睡鴨春閑一穗雲。

春江歸帆圖

雪盡江鄉綠涵空。片帆高掛洞庭東。天恩春遍浪花穩。弱纜何爭萬里風。

讀賈至早朝太明宮詩

曉望太明銀燭鮮。舍人佳句滿朝傳。同僚若欠拾遺和。一曲陽春亦斷絃。

楓林晩遊

樹々經霜紅老時。停車遊客到家遲。夕陽楓葉鴉如墨。裁出回文錦字詩。

子路負米圖

從吁陳蔡絕糧時。不聞負米屈雄姿。堂上有親今白髮。却作林烏反哺兒。

畫馬

玉轡銀鞍隨將軍。四蹄踏破幾蠻雲。龍姿今日作圖看。麟閣功名在馬群。

新釀桂酒

何人斫桂出蟾宮。釀作新芻醉此翁。下界寒酷棄如土。天香吹滿玉盃中。

折枝緋桃

誰寫天桃入畫中。對花疑在羽人宮。瑤池昨夜春風起。吹落仙家一簇霞。

綠荷鴛鴦圖

荷葉團々帶晩涼。一双投宿睡鴛鴦。微風瀉下綠盤露。打濕紅衣夢亦香。

月色如畫

月有淸光如此稀。疑身從不夜城歸。夢餘忽被嫦

娟誤。未到曉鐘開竹扉。

讀屈原漁父辭

漁父歌長湘雨寒。惜乎逆浪碎忠肝。讒言楚地六千里。不及江中魚腹寬。

贊四皓

芝草露香商嶺中。群臣無力救儲宮。雪眉一出安劉氏。三傑何如四老功。

楓林會客

樹々丹楓昨夜霜。林間酌綠興尤長。時人欲會僊翁句。試看飜鴉映夕陽。

贊司馬文園

四立璧踈雖可羞。文章獨有茂陵求。宮中從一奏封禪。日暮琴臺雲也愁。

承露囊

花蕚樓頭宴百官。瀼々金液曲先寒。太平五十年天下。囊底香來露未乾。

過新居惜春

幽築又驚芳事忙。留春何地有雲廊。吟餘忽倚小樓看。一片花飛似晩唐。

凍硯

雪擁書齋不耐寒。紫潭一夜結氷圓。誰人倒蘸春風筆。激起文章五色瀾。

楊妃菊

海棠曾比貴妃姿。菊有斯名亦一奇。風雨驪山春已盡。芳魂空托折殘枝。

金井梧桐

井梧一葉報秋知。下有宮娥掬碧漪。金索無聲□(缺)欄久。夜深月在鳳凰枝。

列子御風圖

傳術老商形甚神。笑他騎鳳駕蟾人。履虛縱謝遊御去。一入圖中隨世塵。

上苑桃花

千葉紅桃霞欲流。太眞侍宴似仙遊。問花蜀道蒙塵日。能爲君王鎖恨不。

宿雁

萬里湘雲倦翼低。晚來沙際托羈栖。白鷗分席碧流枕。夢冷蘆花晴雪西。

洛河春睡

去年積雪滿城中。融作春流勢蕪空。塵裡忽生塵外趣。半篙新綠似江東。

青春入睡

九十風光夢一場。青春約我黑甜鄉。夜深花亦睡三昧。燒燭何人照海棠。

盆裏新荷

和泥移似小兒拳。老瓦盆中養有年。覩物朝來多感慨。若聞風景北窓前。

蒲簑

漁父編簑五月秋。雨披烟罪乖輕柔。綠芽猶々稱身好。免得羊裘物色求。

冀寒欲雪（三井北林房在漁雲軒講俱舍了）

塵外高人路下留。凍雲籠雪夕陽收。嵩峰定可有佳景。講罷莫呼湖上舟。

客話妨閑

高居士事對青山。清話連床半日間。交是陳雷心楚越。主人忙了客還閑。

探梅惜短日

常嗟冬日擲如梭。點撿枝頭春未多。只今爲花留暮景。橫斜影似魯陽戈。

送航之佳少歸故里

（同）出葬天寒雪作堆。聞君遙向故山回。不唯友社多離恨。影瘦竹籬昏月梅。

掃雪挽蔬

挑菜諸邊寒意頻。宿根穫雪細茵陳。園丁手冷拋鶴尾。數畝摘殘籃底春。

愚者讀書賢

愚本不愚賢不賢。讀書始有姓名傳。把謹搗子爲師後。一春安劉四百年。

帳中香

江南李主帳中香。一炷當時誰得聞。花月樓傾風雨後。篆烟散作汴京雲。

題雁并翡翠之軸

小大古來難得交。似憐翡翠立寒梢。雁群只欲翔雲路。敢顧幽禽江上巢。

便面

數間茅屋遶山隈。一字誰家臨水開。日暮橋聲春市散。倚窓獨待月明來。

寒灯

錦帳燃花我未知。三冬苦學鬢絲々。吟窓凍壁燒殘夜。光似孫康映雪時。

便面

騎驢吟雪太風流。會得灞橋詩思不。欲視千秋西嶺景。帶晴更上一層樓。

朝雪

天散六花殘夜風。只疑窓外撲飛虫。晨曦昇處軸簾看。城郭山川雪亦紅。

庸叔典藏自大和赴京。其法兄器之老人。作詩贈也。依次其韻。

風雁雪鴿情豈疎。離心吟破黑甜餘。如何續得愚連夢。殘月樓臺聽木魚。

臘月聞鶯

青春雖近未全和。怪得黃鶯出谷歌。枯木着花殘臘雪。金衣公子誤誰何。

李白奏淸平調圖

脫韈殿上侍君時。醉墨淋漓新吐奇。野鹿含花春似夢。國香留在謫仙詞。

和廷秀少年試筆韻

五十三翁雖過時。被君撩起又言詩。文章照世期他日。赫々金烏若木枝。

天顏有喜 於大昌會

明君在古尙勞刑。唐忠四凶虞鼻亭。聖代秖今無此事。十分黃花起天庭。

春雨移花

桃苗西種杏栽東。寸々手移春雨中。遙想他年花發日。千莖白髮數枝紅。

和龍山希由少年試題韻

慈恩塔上有新題。寫入咸韶唱不低。只恐詞華照狂斐。文章光焔以燃犀。

和龍阜秀岳少年試筆韻

鳳雛驥子未爲奇。已喜鯉庭學君詩。何日飛騰碧霄上。深淵只有蟄龍知。

軸茅屋漁舟

茅屋斜連臨水頭。得魚換酒自無愁。漁翁不隔吾王樂。百二山河一葉舟。

軸枯木艸廬

老樹雲深小艸廬。誰人避世卜幽栖。此中縱有臥龍此。(在歟)无復昔日三顧車。

和龜阜龍叔少年韻(マヽ)

詞是楚人文蜀人。至今雨法轉淸新。千年無曲誰相續。白雪希音綠髮春。

太伯遇文王圖

投老磻溪水石傍。豈圖此地致文王。不知渭叟竿能大。連亭蒼姫八百霜。

招信州之航

閑花野艸各知時。別後不春唯鬢絲。怪得黃鶯語音變。綿蠻轉入式微詩。

次東輝侍丈韻

傳君新帖壯懷催。語吐芳鮮花亦埃。春誦度絃勤不已。吾門他日出歐梅。

和秋夕詩韻

露下芙蓉淡々粧。滿庭秋色入吟長。灯窓風雨他年後。待見文章萬丈光。

和萬年東叔佳少年韻

草滿池塘綠意舒。聞君題句試中書。才名亦似傾城色。爭視西施出越初。

(歟脱)待月遇韻

一出只期今夜明。何圖聽雨到三更。廣寒殿裡霓

裳曲。謾作邊篪琴筑聲。

題東坡戴笠圖

借笠黎家過海邊。牛欄西畔送殘年。鄉關未覺七千里。風雨蠻村似蜀天。

秋燕

柳衰芹老憶□衣。鴻雁賓時胡不歸。燕子豈無三宿戀。秋來猶遶舊巢飛。

賛項籍

百戰雖存吞漢心。忽聞四面楚歌聲。至今一道烏江水。添得虞姬泪滴深。

春睡枕書

一頻榮辱不邯鄲。春暖芸窗蝶夢殘。六籍灰寒秦下策。何如作枕泰山安。

又

識字古來雖曰憂。芸編供睡是良謀。華山處士拋書日。書卷攜歸爲枕不。

餘寒喜花久

天恐紅芳早易塵。東風料峭挽留春。花園殘雪雖開晚。范叔一寒長松秦。

梅塢醉歸

酒中寄此百年身。(ママ)餘散月昇梅塢春。醉裡乾坤花亦醉。橫斜不屬獨醒人。

霖伯侍者惠予以梅花一枝。幷有雅製。花兼色香而幷絶。酸寒二美。可相幷也。弗勝蹈抃。明日塵玉韻者二章。以答恩意之厚。

香影詠梅編已陳。喜君重賞一枝春。風流未盡咸平後。骨肉三生花與人。

夫子當時屢厄陳。德香衰矣幾回春。向來花亦有榮辱。或賠佳人或野人。

西湖雪後諸峰

雪晴湖面擁諸峰。一夜孤山改舊容。爲報家童休放鶴。吟殘朶々玉芙蓉。

十月菊

九月空過十月來。籬邊怪看一枝開。欲修花史無

同傳。留得秋容待早梅。

畫馬

誰人妙手試纖毫。描出霜蹄與赤毛。想汝一鞭千里志。畫師元是九方皐。

午簾花影

春晝風微花欲飛。蝦鬚翠羽滿芳菲。晴簾鳥語君聞否。未到斜陽客莫歸。

題子陵客星舘圖

釣臺百尺插青空。曾有客星栖此中。漁舘水清炎運熱。三公不換一絲風。

春樓夜雨

夜雨青灯曾話愁。催花正好瀉簷頭。春皇亦慣明皇否。點滴聲高羯皷樓。

雪齋圖便面

石亂瓊絲樹散瑤。言師何在想高標。老坡佳句少遊記。添得淸新雪未消。

人日遇雨

此人此日兩相宜。美景非常雨亦奇。梅落村々烟濕處。依俙尙記老坡詩。

讀高力士詠薺詩

南門凄凉失主恩。將軍詠薺臥蠻村。牡丹已入翰林筆。綠老五溪春數根。

豐年有笑聲

禹稷利民功未多。笑聲便是太平歌。田翁拍手兒開口。西崦人家安樂窩。

便面

綠樹重陰三四家。江村夏景晚凉加。孤舟過渡莫停棹。隔岸青山已落霞。

鴛鴦梅

水禽魂化託花中。一朶猶餘兩翼紅。陣々吹香昏月下。春風亦是有雌雄。

宮鶯

日射天文暖意加。綿蠻啼破上林霞。淸時鳥亦收賢輔。呂望非熊出花聲。

花爲新晴

一鳩斜陽萬朶霞。惱人春色晩來加。却疑此地藏西子。晴好雨奇移在花。

次韻某人送予南行

南望迢々分袂時。飄然唯有片雲隨。數行別泪濺花雨。好信宣尼去國遲。

天皇寺作

故人此去幾時逢。孤客生涯雲是蹤。貪看殘花滯留久。天皇寺裡夕陽鐘。

今韻會舊雨人

初知天意且慳晴。舊韻來人今雨迎。只爲文情無楚越。一歡不換四檐聲。

李謫仙觀瀑圖

醉向廬山仰面來。玉龍飛下碧崔嵬。春壺酌盡長安市。晉遺銀河添一盃。

睡蓮（於大昌會）

紅荷如醉倚芳塘。露洒不驚閑睡長。池舘試燒銀燭看。水花亦學海棠粧。

招仲舒侍史遊關西未歸

送別堂愁柳色鮮。陽關三疊客腸前。山花獨解催歸去。九日又開紅杜鵑。

喜官軍凱旋近

近聞諸將定江東。捷報朝々到漢宮。只爲三軍多喜氣。未春胡艸雪先融。

夜寒無夢

破窓无紙過三冬。誰家〔孤客イ〕不眠情亦〔所イ〕鍾。豐嶺雪消客先識。五更枕上一聲鐘。

尋梅逢雪

點撿寒梢野步遲。孤筇立雪斷橋涯。黃昏盈尺恐無路。香影吟殘一兩枝。

招江南仙嶠俊少

歲云暮矣未回轅。舊社故人空斷魂。境勝知君滯留久。梅花門戶月黃昏。

春池月影

古來視月莫如秋。謝尙舟中庾亮樓。一刻千金春更好。滿欄花影鳳池頭。

和梅諸俊少賀正韻(省冬迁在大昌)

童子南□歷百城。當年行李一毫輕。參詩君亦別峰見。出谷黃鸝(マヽ)三請聲。

和大昌和尙肖子龍載少年韻

佳人詩律挽回春。詞藻文華帶日新。能借乃翁餘勇否。戀看筆陣掃千人。

花有和氣

杏靨初妍柳不顰。藹然和氣似佳人。朝來一笑春風面。亦識花中有伯諄。

和天龍關西俊少試筆韻

西塞山前張志和。綠簑青蒻賦漁歌。公才別在青雲上。變化待看陶蠬梭。

又

有美一人音亦和。新年唱起遏雲歌。飛騰似待桃花浪。三級岸前魚擲梭。

和龜阜仙遊佳少韻

院落梨花淡月天。美人試笔五雲牋。西山雨可巫山雨。夢遶滕王高閣前。

又

金闕鐘殘欲曙天。佳人舉笔掃蠻牋。麗詞恰是似花否。青鳥啣來落我前。

花時思故人

一曲鶯歌陌上花。離愁偏至晚春加。衰桃紅脆玄都雨。白首劉郞何若耶。

綠樹鶯聲

綠葉紅芳易地然。鶯聲雖夏似春天。薰風晝度階前樹。一曲綿蠻舜五絃。

今雨會舊雨人

今日重過舊雨門。不辭嘉會此頻繁。可愛堦前綠苔色。來往又添新屐痕。

立秋日會客評詩

今夕迎秋又會賓。評詩共掃蠹魚塵。蛩聲正續賈

吟佛。不信晚唐似晚春。

松聲凉人

昔日吳王避暑宮。千年事往水烟空。而今更愛長松樹。一榻秋凉萬壑風。

道士弄絲圖

天地淸貧閑道人。秋風衣綻弄絲頻。工夫熟處亦如此。功在微陽一線新。

少桂侍史避亂於越溪。留連在日尙矣。詩以招之。

一出脫身兵馬間。千岩萬壑樂淸閑。太平何日洛涯寺。對榻聞君說越山。

嘲白髮

花柳逢春復舊容。人生頭白爲情鍾。東風縱改南山色。雪在鬢邊猶是冬。

和西山惟春少年韻（諱桃）

已知學業琢磨加。日々携書侍絳紗。君必登龍五點額。潮頭望入武陵花。

和立英少年試題韻

爽氣朝來入戶吹。想看乘輿賦詩時。東山幾望西山雨。紅瘦薔薇無力枝。

和萬年月心少年韻

天本無梯路豈通。侍詩偶喜把高風。公才不是世間物。何况佳名在月中。

讀山谷帳中香詩

李主帳中螺甲烟。涪翁吟取有新篇。寶薰自入先生集。一穗黃雲五百年。

雨後種藥苗（於上池院會）

吾公小圃恰崑崙。求藥來尋扁鵲門。紅甲紺芽纔數寸。一犂春雨種仙根。

春夜思友

一日三秋交義常。花時最恨隔參商。不唯燕子樓中日。更有思人春夜長。

雙頭蓮（會洞雲）

紅蓮浸影半池秋。愛見亭々共聚頭。當日蘇家兩

兄弟。芳姿却化此花不。

凉書

牙籤三萬軸之塵。芸閣和風驅蠹頻。可笑吳王淸暑殿。不凉文字只凉人。

醉花宜書

芳□初知帶午加。鶯歌蝶拍醉紅霞。春衣日典賞春色。晝寢宰予長背花。

扇面

不提壺酒不携琴。日在松間得趣深。上有高山下流水。回首萬象盡知音。

明應己未暮春。默雲老師看花賦詩。諸賢侍以樂。予謹疊和在〔若缺〕二章。呈奉閣下。

城東古寺艸萋迷。迎客春禽磔々啼。莫怪不信花下宴。壯心吞落紫粘泥。

昔年懷賓使邦迷。廢趾殘花野鳥啼。整頓乾坤有禪將。封關不用一丸泥。

題山水圖(有酒家)

數峯崷崪聳靑空。岸下閣舟蘆葦叢。行客不來天欲暮。孤村老屋酒旗風。

雨後移松苗(於寶德寺)

故人惠我以松栽。春雨晴時移得來。已是祝融千載操。吾門不乏棟梁材。

便面蜻蜓

畫扇纔披凉意加。蜻蜓點破碧波涯。飛虫亦有迁居樂。時去風蒲入荻花。

贊太公望

西伯干田渭水濱。磯頭一語定君臣。曾從獵駕載公去。留得釣竿苦亦春。

謹奉唐勝定老師嚴韻。聊悼長生居士。

三十六□(年數)纔幻鄕。一朝傳訃淚成行。餘哀未散鴒原雨。吹作連天夏日霜。

月梳

膏沐銀河一道流。綠雲綰髮豈知愁。人間易老白頭雪。分得姮娥素手不。

又

月掛雲頭梳樣傾。坐看膏雨弄新晴。姮娥今夜織纖手。霜鬟風鬢理得輕。

雪徑尋梅

路入寒村雪壓枝。驢前唯有暗香吹。掃來薄暮問春信。花亦遠安偃臥姿。

九日黃花未開

蝶也似愁何暮耶。往尋韓圃到陶家。籬邊點撿軒轅曆。未見重陽無菊花。

海棠

愛菊佳名獨許陶。劉郎白髮又吟桃。海棠絕艷難評品。老杜無詩不着高。

殘星伴月 於大龍會

銀漢無雲夜色鮮。長庚並影月西懸。老來覩物尤多感。雒社耆英難曙天。

俛面白鷗

世事紛々亂似絲。幾人履薄又臨危。沙鷗別有乾坤此。(在缺)劉賦贏顛旒(缺缺)不知。

雨後遊蓮塘 於諫國賀洛髮

四明狂客賀知章。曾入荷香深處藏。閑退雖佳吾去進。花多雨露狀元塘。

招越之韶陽侍

柳遶章臺花上林。此間恨君不聽吟。只緣別泪滴如雨。春夜朦朧月有陰。

賀正元賦 庚辰冬節之夜。三益侍史作小律。見寄東輝侍史。寔可觀者也。予年五十。老廢日加。鬢雪心灰。壯氣益衰。事々雖非少年之時。見此唱和。襟懷皷勇。弗獲默止。遂依厥韻。述卑懷云。

慚吾漸老作吟狂。美景良辰興更長。强欲和詩還自笑。灯前字々雁斜行。

萬年明屋侍丈。頃遊岐下。不回日尙矣。洛社諸賢招之以詩。予亦同賦云。

東京有寺近官橋。此去君今隔九霄。相訪不逢知

幾度。空題名字在芭蕉。

梅花年後多(頃此南方兵降破)

去歲園林雪後來。橫斜影瘦看花幾。南軍近爲東君祖。天下江山自此梅。

次韻三益尊藏。時在若州聽左傳。

紅踊琅々隔杏花。千年猶暮魯東家。期君再取春秋筆。吾有從來欲潰瓜。

次三益韻寄東輝侍丈

學若無根筆不花。讀書喜子欲興家。嗟吾老矣失歸計。幾度青門夢種瓜。

□明□未季夏。春莊壓元携常庵藏主。登石山拜補陀大士像。路訪春和於故里。遂艤舟湖上。以賞荷花。授簡執觚。一觴一詠。盡善歸。其風流美。雖小杜湖州之水嬉。大蘇仍河之夜歸。豈以加焉。壓元還洛之日。誇友社式此勝遊。余既老矣。黃塵白髮。歸計未遂。浩嘆此事。健羨有餘。轍因芳韻。以伸卑懷云。

君自江東還洛涯。紅荷十里向人誇。嗟吾老矣京塵底。夢喚扁舟欲宿花。

□明□未之秋。河南太守起兵欲入京師也。京兆尹出師以防之。故都人騷然逃亡。去殆什之四五。烏呼時迫澆季。唐虞禮樂久廢。桀紂干戈屢起。可不悲哉。九月十三夜。天色朦朧。四顧無人。秋點之長。浩々去霖矣。夜无五鼓。雲破月來。金懷觸物。不能憂世悼俗之情。遂賦小律一章。明日呈同志諸君子。若賜瓊報。何幸加焉哉。

兩虎爭雄勢未休。家々避亂出皇州。去唐幾世今宵月。又照關山笛裡秋。

復次前韻奉答三益知藏(時三益在若州)

歸休便可共歸休。分袂君何赴異州。却笑周詩情味薄。別來一日幾三秋。

奉答東輝尊詩

莫笑斯翁老未休。是非得喪付刀州。丈夫出處天通塞。鶴怨猿驚北嶽秋。

寄津公（時公避河南兵在若州）

爲避都門兵馬塵。恰君去作異鄉人。明年驛路雪消後。早秣歸驂問老親。

贈若耶桃□（跋イ）侍丈（虫イ）

平日愛君書法奇。別來閑暇每思之。雁行影落洛河水。尚記明窓寫字時。

贈廷秀尊丈

地北天南奈索居。此愁自覺鬢毛疎。先廬幾日君歸去。灯火夜深聽讀書。

題畫軸

寺似蟠龍古殿存。半藏嵒底半雲根。行人應是蘇家客。知斫杉松煩晩飡。

蝦蟆仙人圖

不奏鸞笙不跨鯨。蝦蟆在手喚爲名。春池一夜雨過後。鼓吹紫雲仙樂聲。

贊陶彭澤

卯金禮樂遍中原。獨採黃花酌綠樽。遮莫季奴□（妃 危イ）社稷。醉中別有晉乾坤。

雪逕履迹

微行曾問紫微垣。踏破瓊瑤感主恩。好事風流今夜客。履痕獨入有梅村。

夢遊蓬島

世事漸艱何處行。海山入夢適吾情。無端驚起遊仙枕。花外敲殘鐘數聲。

畫軸

老樹森々澗水涯。行人去尺日斜時。寒梅若有一枝在。移步那辭野徑危。

燒香聽雪

他時聽雨坐松堂。一穗黃雲曲几傍。積雪忽驚檐板墮。爲梅又爇辟寒香。

蘇門翰賜金蓮燭圖

宣仁寵軾賜金蓮。除此奇才誰執權。豈料南荒上

元夜。恩光消盡散青烟。

又

文章至軾變波瀾。賜燭歸時夜色闌。正見女中堯舜世。熙豊群黨野烟寒。

又

老坡是七世文章。曾賜金蓮歸玉堂。忍看他年海南地。松明無復此恩光。

和西山少年韻

花時東洛似貞元。尚憶西山致爽軒。君有文章雲五色。爭光海上十枝暾。

長樂鐘聲

新興禮樂會群賢。漢祖修宮記七年。待得鐘聲花外盡。君王夢在傅岩邊。

花下待友

吾朋此去隔遙岑。有約未歸春已深。一刻今宵知幾切。簾花細雨待人心。

春池遊魚

春風浪暖小池塘。漁父忘魚々亦忘。圉々洋々知至樂。蘆根青處似濠梁。

又

漁翁入漢或歸周。水上魚兒得泳游。又恐黃昏新月出。春波淺處蘸銀鈎。

臥梅

氷鎖橫斜香未收。黃昏倒影枕江流。老枝蟠屈綠苔底。何日春雷起武侯。

桃花茶

道人分得小桃紅。仙夢香浮石鼎中。願借武陵春共暮。茶烟輕颺落花風。

盆竹

扶桑吹落小嬋娟。老友移根已有年。意足不求千畝綠。渭南野色半窓前。

花時遊山寺於淸水會

詩狂只爲惜春歸。杖屨尋春上翠微。滿院風光空即色。落紅粧點定僧衣。

幼鳳於五葉賀落髮

丹山有鳥出巢初。五色文章畫不如。羽氣已成多瑞氣。爲吾嘲否紫泥書。

富士峯圖

富士山高日本東。雪巓突兀勢撑空。天台四萬八千丈。若在五邦立下風。

池臺宜月

誰家賞月可消愁。有近水臺宜夜遊。除却洞庭无此意。一欄秋色岳陽樓。

又

雨宜滕閣雲山陰。池館淸遊約夜深。遮莫西欄斜照落。又迎明月在波心。

萬年松窩雅藏。寓居播之寶林寺。々蓋乃翁化塲也。山水之勝。人物之美。視今猶古也。宜竹老師寄小律二章。以督歸駕。謹依尊韻。聊述離索之懷云。

爲愛金華小洞幽。三年作客且稽留。寄言早進靑雲步。勇退何須在急流。

畫軸洞庭秋月

湖天秋霽夜澄々。百尺危樓人未登。不用船窓燒楚竹。一輪明月是漁灯。

翡翠圖

荒波水淺細鱗跡。翡翠飛來未卜居。恰似孟嘗門下客。悲鳴只道食無魚。

庚申冬。若耶景坡前藏赴京師。隨東輝侍丈遊焉。明年初夏。俄然有晝錦之志。侍丈賦詩以美其行。蓋君子贈也。予亦依玉韻。聊述離索之懷云。

舊冬衝雪入城中。鄕井難忘胡馬風。不用忩々背花去。駐春洛苑十三紅。

便面四時

姚蘂已過魏紫加。芙蓉八月簇紅霞。三冬何以供吟瓻。雪洒琅玕竹有花。

又學校有婦女

燕日長時五敎兒。幼年勝學老猶癡。閑遊愛子誰家女。孟母三遷摠不知。

釣磯樓

何人賢釣坐磯頭。可嘆功名老未休。唯有梅花心似鐵。不移香影入西周。

奉和光初仙髮試瓶韻

文章早瑞貴於寶。子弟聯芳蘭玉庭。陋室愧吾無此事。春來草色入簾青。

薩之慈航坐元。觀國之初。余於常庵雅藏書室屢面焉。去歲辛酉冬節。在吾山之第二位。登座說法。機鋒捷敏。聳動人天。爲南遍醫之雲孫。而果罵天之風烈矣。今玆春將歸海西故里。因製小律一篇。以壯其行云。

禪將功高法戰場。鏡中歸髮已吹霜。知公勇氣肝如鐵。春半背花辭洛陽。

送謙寶歸信陽故里

月帶春陰花帶香。怪君此別有何忙。他時海驛孤蓬雨。却指長安是故鄕。

綠野堂圖

元和天子太平年。賢相迁居東海邊。萬騎啣枚淮雲夜。豈圖堂上看安眠。

又

元和爲相致昇平。堂上敢論功與名。更愛東都蕭散日。獨招劉白結詩盟。

落花如雪

燕朶鶯梢風力强。只疑片々玉塵揚。灞橋詩思山陰興。輸此梨花白雪香。

扇面杜若

杜若始開芳意加。何人寫入小輕羅。三閭同德拾遺姓。今日賢才留在花。

三笑圖

褒姒依烽增美姿。賈妻得雉喜熙々。作圖可愛是三笑。萬古淸風入扇吹。

簷梅 以下四首歌題

野外那勞去問梅。簷間有自一枝開。只疑身在老逋宅。疎影暗香侵戶來。

鷊巾衣

燕子經年憶故園。征衣只有寸絲存。龍鍾雙袖斑斑色。行露纔乾又泪痕。

寄風戀

佳人一若隔天涯。幾度開花又落花。憑仗飛廉傳此意。夜來吹夢到君家。

寄瀧戀

瀑布岩前夏自涼。愁人來此洗中腸。銀河瀉下三千丈。輸我多情白髮長。

讀杜拾遺端午賜衣詩

端午蒙恩侍帝閽。葛風羅雪暑威微。忠臣斯日分榮辱。屈子濯纓公賜衣。

滴露點易

秋曉研朱點易來。伏犧心在筆頭開。好栽太極窓前草。滴取淸香露一盃。

又

畫破乾坤陽與陰。筆頭到處用公深。只將一滴芙蓉露。洗見羲皇上世人。

送雲章首坐歸越之故里

京塵困暑汗難收。何處江山早有秋。賀監風流君久繼。藕花月白鑑湖秋。

便面

地似龍門双闕西。林梢高揷古招提。行人不用吟詩去。恐有杜陵留舊題。

董奉林杏圖（爲陳員外）

董奉何風猛虎馴。更開活病藥方神。外郞高步眞仙伯。又作杏林花主人。

便面

何人小扇畫滄浪。使我暮年歸興長。意足不求閑世界。筆間千頃白鷗鄉。

李白觀瀑圖

未記廬山有瀑泉。此名初自謫仙傳。詞源吐出三

千丈。莫道銀河下九天。

蘭雪齋賀落成

三閭紉佩德維馨。忍凍蘇歸卿漢廷。二子淸名磨不盡。君家取抬作新銘。

伯顏丞相渡梅關圖

宋〔マヽ〕關平來歸髮寒。北燕置枕泰山安。橫斜影瘦梅關月。水爲江南戰角酸。

幽處新築

回首天門海樣深。幾人榮辱又升沈。新居初覺多佳趣。俗事不侵松竹林。

答故人寄書

白鷗面熟渭南濱。不謂故人傳信新。意足不求侯萬戶。園林雪後一枝春。

招松岳侍史勢陽滯留

初秋分袂至深秋。咫尺逢稀況遠遊。淸洛碧伊無底水。如何洗盡許離愁。

和治山少年試觚韻

暫遊南國詠江梅。傳見佳篇雅興催。熟處難忘洛涯寺。春衣一夜宿花來。

和西山惟川少年韻

纔看公詩我意融。縱雖千里亦同風。何時對榻西山雨。夜話燒殘官燭紅。

文龜壬戌春。遊城南吉祥村。投宿一庵。主人一韻禪翁。在岐陽未歸。而其徒春公藏主留余。一夕夢與數客遊東寺。以賦詩。醒後紀其一二而忘其一二。明日足成焉。

有寺千年傳密宗。浮圖高聳幾重々。大師行道今猶在。淸梵敲殘花外鐘。

簾花細雨

深紅淺紫映簾櫳。看雨今夜恨不平。滴在芭蕉猶可忍。鐵心亦碎打花聲。

春雁

聲度春空向北回。雪消沙暖暫徘徊。忽遭廿五弦驚起。一席喙殘湘岸苔。

又

雪盡江湖水色肥。叫雲群雁影依々。數行惜別瀟湘月。待得秋風歸不歸。

花間待月

雖愛地清栖暗芳。對花恨不照紅妝。夜深燒盡老坡燭。明月昇遲奈海棠。

古寺殘花

尋芳古寺出城中。片々吹殘三月風。非啻惜春曾作賦。僧持神咒護殘紅。

節後會客賞菊花

菊從節後已殘香。偶過村家野趣長。雖有黃花樽有酒。賞心日々是重陽。

野亭雜花

上林姚魏富薰天。獨愛幽亭花弄妍。今日衆芳猶未歇。誰能野外舉遺賢。

便面群馬圖

龍媒養出籠通神。空棄良材野水濱。若得騎來向邊郡。群胡應是回歸塵。

讀東坡蒲澗之詩

古寺安期舊隱傍。坡翁題壁綠苔荒。僧窓雖續玉堂夢。蒲澗疎鐘送夕陽。

便面荷葉

花自有榮還有衰。人生豈又免歡悲。卷荷露似君恩否。忽觸微風洒下時。

小軸

寺似金山□碧流。不須一宿此維舟。暮鐘如慕舊詩客。般々夢殘兩岸秋。

便面

斜陽一抹暮光收。岸上樓臺岸下舟。日々市橋名利客。有何面目見沙鷗。

水仙花軸

凌波仙子爵淸閑。誰慰歲寒氷雪顏。無賴梅兄不同地。夷齊共餓首陽山。

癸未春。岐陽光遠知藏僑居于城南吉祥寺。

今將歸故里。求予以贈言。因賦一絕。應其命云。

客舍城南過一春。錦囊風月幾篇新。朝來獨出吉祥寺。孰苦別花兼別人。

壬戌春。福山宗溪坐元。且寓上都。居之無何。將歸故里矣。玉府諸賢詩以華其行。予亦裁蕪詞一章贈之云。

觀光未幾又回車。掣電一歎愁更加。不啻湘妃曾泣竹。別時濺淚洛園花。

便面山水

盡醉村家尚未醒。魚舟一葉出烟汀。青雲無復劉文叔。免得暫時爲客星。

送南圭記室歸關西

經年遊學洛之濱。今又逢秋歸興頻。天下安危山厭卯。此行恐是見機人。

題屏風面茄子

畦丁待得度天晴。茄實摘來風露淸。宜與涪翁同此味。白銀光映紫膨脝。

又蔓草

地無桃李又無蘭。寂莫荒城蔓草殘。不待雍門先有泪。六朝遺迹野烟寒。

又瓜

甞得甘瓜色轉濃。老來視物覺情鍾。白頭若卜青門隱。又是闍梨飯後鐘。

又盧橘

葉大雖嘲驢耳長。實佳夏熟上林傍。詩人家有多情處。香度吳山却月廊。

又蘿蔔

蘆菔經霜留宿根。微辛猶在舌頭存。若呼此藥爲諸葛。數畝春畦五丈原。

又蒲萄

一朶蒲萄吹露香。水晶黑顆暗生光。釀爲美酒若分我。不□(入聲)凉州入醉鄉。

信甫知藏入洛陽。僑居東山諸國 塔下有年

矣。今將歸關西故里。因賦小律一篇。以贈
之。信甫相福寺僧也。寺有冷泉亭。

丈夫一出即空群。鶴怨猿驚何所聞。君去冷泉亭
下看。白鷗亦恐入移文。

讀杜甫北征詩

被恩偶賦北征詩。木末水濱吟步危。鐵鑄忠肝亦
應裂。戰塲寒月獨夜時。

軸竹有鳥

湘妃紅粉委黃泥。疑化幽禽倚竹栖。似聽當年叫
虞舜。蒼梧落日數聲啼。

水底紅葉歌題

楓葉飄零是御溝。紅沈水底尙留秋。不須取拾得
詩去。自有巴江學字流。

奉和大慈和尙悼汝川老人韻

禪將名高百戰餘。功成何更用兵書。臥龍奮迅眞
三昧。霹靂聲中起草廬。

鴛鴦梅

梅影橫斜野水濱。紅衣浴罷意相親。誰家披霧初
覩夕。却有鴛鴦羨此人。

便面牡丹花下睡猫兒

沈香亭北牡丹新。曾以嬌妝比美人。應不啣花太
平日。睡猫管領上林春。

和剛叔佳少試觚之玉韻

學須溫故又知新。風雨鷄鳴豈廢晨。文彩彌彰應
有日。過墻紅杏不藏春。

和景劉俊少試筆韻

今代文章失古風。得君佳句樂融々。俊才有志靑
雲路。振鬣高嘶叱撥紅。

西山西周少年之和韻

寫得新詩墨暈濃。紫潭涵影狀元峯。夢殘恐在池
塘草。緩打五更樓上鐘。

大黑布袋圖

二人出力宜爭威。大黑雄豪布袋肥。切齒踏張強
盜脚。看他壓折引腰歸。

甲子孟春　餘寒天雪。杜門不出數日矣。洞府惟梅知藏。惠以上樽嘉肴。嘗新飽德宴。有挾纊之温。弗勝咸戴。謹裁小律一章。以謝恩意去。

金樽惠我洞庭春。天地初知有故人。醉倒袈裟舞撩亂。滿籬花月是嘉賓。

文龜甲子孟春廿又三日。乃正宗和尙七周忌之辰也。常庵知藏設齋供品之次。賦箑偈一章。諸公皆和之。數日之後。有告予者。因奉塵玉韻。

濟北正宗懸繼日。僧中產此鳳凰兒。報恩高出巴陵上。擘碎珊瑚撐月枝。

和惠日文谷少年韻

綠髮邊春詩力加。望之慚汗透蕉紗。逸才自有空群勢。天仗踦高獅子花。

蘭英記室。僑居靑松社有年矣。今將有防州之行。因詩贈之。蓋托物述志。擬古風也。

他歲靑松有白鷗。春來江海憶閑遊。高飛縱向防州去。誤莫尋花杜若州。

便面金山圖

萬古金山以境鳴。水光樹影滿船淸。平生只慣唐人句。畫裡鐘殘兩岸聲。

奉塵上生老師賀元之尊韻

叢社推翁稱指南。幾人慈海欲分甘。花王似與法王約。洛下今春紅卄三。

岐陽祖月昇上人。乃余同門生也。一日求以書齋名。々者實之賓也。所扁不可徒然。萊肚老人詩云。松風自度曲。我琴不須彈。蓋古今絶唱也。因摘其中二字。名曰松琴。他時上人。高臥齋中。消遣世慮。閑觀物理。則天地同根。萬物一躰。不待子期伯牙之下妙指而萬壑松風乃齋中一張琴也。余耄矣。卜隱岐下。然則過上人齋。分半間榻。要聞此無譜曲。幸許焉。仍裁小律一篇代銘云。

松風瑟々度清霄。不待奏琴塵慮消。擁被山廬聽此曲。希音未必在咸韶。

雪裡聞鶯

氷雪漫傳鶯至難。金衣不怯玉塵寒。綿蠻恰似謝家女。也作因風柳絮看。

曉雨暗人日

四美難幷世上常。人辰吹雨曉浪々。天公似嫉傾城色。遮却梅花鏡裡妝。

讀東坡祥符寺觀灯詩

去汴來抗鬢已星。飄零焦思在熙寧。玉堂未拜金蓮賜。九曲灯花十月螢。

讀柳々州桐葉封弟弁

戲剪洞珪事豈眞。柳州此論一回新。閏年吹落十三葉。爲問成王封幾人。

貴妃晨妝圖

太平天子豈知艱。只以恩情在玉環。妝鏡若能爲殷鑑。胡塵未必汚花顏。

便面芙蓉鳥

世上小兒情不濃。愛花只此一春中。獨憐幽鳥戀芳切。托宿秋江烟雨叢。

梅花枕

擇取園林雪後枝。裁爲眠具一般奇。邯鄲五十年間樂。輸此羅浮昏月時。

宮墻早梅

壽陽宮裡失風騷。皎潔尤宜塵外逃。縱借恩光得春早。湖邊一樹品頭高。

便面風流陣圖

明皇布陳鬪妃嬪。成敗誰知在太眞。殘黨不全西幸後。魚鱗碎作馬嵬塵。

李謫仙酌酒畫像

天上謫仙詩鬢荒。百篇一斗洗愁腸。長安花與夜郎月。醉裡乾坤置大唐。

臘月十又六日。予偶詣無價堂上老師侍机右。侍立移刻。實非常嘉遇也。其翌辱賜珠

玉一章。弗勝歡抃。謹奉塵嚴韻。
月窟西弓日城東。文章道德阿誰同。今朝何幸陪方丈。洗眼曇陀花雨中。

賀叔璞少年

此會偏疑夢寐間。更燒銀燭照花顏。風力一陣有遺恨。掃盡巫山十二鬟。

便面

不追駟馬與高車。山中幽處去卜居。想見主人詩愈好。梅花欲雪小茆廬。

和同門徐龍會丈韻

一門桃李半空霞。獨有佳人才力加。莫笑和篇書字大。逢春老眼又添花。

軸竹有荷蕖

吾生棄竹別無求。況有荷蕖夏日稠。不用孟陀釀作酒。清陰深處是涼州。

軸

過橋行客定風流。每愛溪山塵土遊。只爲孤亭依綠樹。蟬聲留我漢宮秋。

月州老人作禪詩。悼韶陽侍丈。仍次韻以助一哀云。

二十餘年掣電間。此行何處是家山。發機豈在雞鳴後。擺臂透過函谷關。

牧童橫笛圖

山色溟濛日半沉。牧童橫笛出寒林。豈圖凝碧管絃外。牛背斜陽有古音。

扇面雪裡芭蕉

芭蕉經雨葉猶殘。綠蠟微稠吹雪寒。客到題名恐難曉。請看試點鬼燈看。

琴棊書畫圖

棊聲晝靜小欄東。書畫相拚樂又同。莫怪有琴唯不鼓。十三徽外聽松風。

便面瀟湘八景圖

曾入風流宋氏評。瀟湘山水得佳名。惜哉八景缺其一。遠寺鐘聲畫不成。

烏倦知還

老矣思閑未得閑。羨看倦翼早歸山。汝先飛去卜吾隱。五柳陰中茅半間。

喜氣消雪

笑聲一夜動諸隣。斯喜朝來消雪頻。鵁鶄樓頭滴爲雨。天庭黃色十分春。

蓬萊春曉圖

參橫斗轉海山顚。春入蓬宮會衆仙。酌盡碧桃花下酒。鶴笙吹徹五更天。

和眞叔佳少試筆韻

少年試筆扣氷泓。可畏雄才在後生。他日佳名誰比類。謫仙花下進淸平。

招萬年產賓佳少遊岐下未回

文章呈瑞鳳凰兒。暫在岐山整羽儀。似戀碧梧栖老地。萬年枝上一鳴遲。

扇面雙鯉

汀草深邊双鯉橫。金鱗玉尾照波明。龍門一躍豈無日。暫在江湖期晩成。

含雪齋

草堂春淺雪殘時。西嶺增高老杜詩。今古吾廬一丘貉。千莖白髮亂絲々。

鳳凰集上林

曾離丹穴舊巢中。燕雀同栖枳棘叢。雲路飛騰待今日。一鳴聲緩掖花風。

送文甫少年歸故里

離筵今日莫忩々。且酌金樽慰是翁。君維重來吾不老。殘花紅脆五更風。

送仙岳尊丈歸故里

聞君明日赴天涯。垂老奈斯情緒加。只道濺花春夜雨。不知別泪汚袈裟。

送龜齡延公歸東萊

隨吾遊學已三年。蒸口莧腸攤□篇。忽見孤雲憶親舍。春帆掛在故鄕船。

丙寅初春。常庵雅藏寮元。職滿而歸東萊故

里。因賦一絕。留別麟年雅藏。予亦塵高韻。
以述離曠懷。
江湖風熟片帆飛。此去問君何日歸。洛社凄涼賓友散。春來閑却宿花衣。

和安西老人見寄東輝尊韻

寄語沙頭隱釣舟。一竿烟雨幾回秋。閑□朝市亦江海。不信君去問白鷗。

乙丑秋。歸牧上人過余於弊廬。先以松菌一籃。余時出矣。以不遇爲歎。數日後賦小律二章謝之。

世亂賓朋會面難。出門終日盡都歡。歸來初知故人至。蕉葉題名墨未乾。
丹陽珍產色香濃。世上寒蔬味豈同。爲帶松間風露氣。夜來歸夢到山中。

便面松上白鷗

巢松仙鶴每看之。怪得白鷗投宿來。只爲乾濤吹入夢。江南野水歲寒枝。

便面畫雞爲剛叔

夜半過關因汝功。英心况與義軍同。一飛不竊上麟閣。畫在佳人粉扇中。

便面胡兒獵遊圖

健馬強弓雪霽初。胡兒逐獸騁兵墟。上林近代無斯事。明主留心諫獵書。

答初侍者寄鶯宿梅

折得梅花被晴投。淸香入座慰春愁。橫斜枝上夜來月。爲問黃鶯托宿不。

扇面雙燕

美人一去粉光空。雙燕影迷風雨中。尙有生前棄捐恨。春魂不入未英宮。

寄鵞甫侍史

世事紛々亂似麻。別來况又隔天涯。不愁先至喜春近。心在待君兼待花。

讀鮑參軍河淸頌

河至元嘉報太平。參軍歌頌協皇情。滄浪漁父心

胡越。濁濯足兮淸濯纓。

便面

一村地靜隔塵寰。數點栖鴉喬木灣。只恐溪橋々下水。春流蘸影滿人間。

識字憂患初

蚌割龜集忠更憂。結繩上世寄身不。扁舟莫棹巴江月。聞道春波學字流。

月下論詩

六朝宛似月初絃。唐宋諸賢三五天。前輩凋零星散盡。殘光如縷曉西懸。

月下看雁

前雁高飛後雁低。何人書寄數行啼。滿山如畫仲秋月。縱到衡陽路不迷。

春寒花遲

臘底日暖梅亦披。春衣將謂可絺之。東風紅冷鶯邊雪。近歲無花如此遲。

春雪勝會 賓勝庵斯立 和尙雲庵

飛者雪耶非雪耶。春風吹酒碧窓紗。洛陽城裡耆英會。醉眼認成双髮花。

布袋贊

人間天上醉如泥。拄取一囊行處携。佛不曾成生不度。長汀煙雨市橋西。

過江左故人

天下亂離俱白頭。生還今日話曾遊。五年江左隔京右。朱雀橋邊野草愁。

畫鷹贊

野鷹肉醉去遲々。落日松陰借一枝。玉爪會(金眞)眸風淅瀝。中原狐兎命如絲。

池館避暑 會典廐 私第

源暑今年倍萬恒。近公如雪又如氷。白頭影落池臺水。一掬淸風及野僧。

宜雨樓 會隱 與庵

宜雨黃岡竹瓦樓。(有缺)衆人能洗渴心不。旱天一漑快出瀑。我相者霖民有秋。

盧橋

盧橋花飛有底忙。南薰天氣實初黃。長廊淡月夕何夕。夢遶吳山覺后香。

滌暑如酒

天公封我醉鄉侯。滌暑醺々傾甕頭。落日涼風殿西起。半成烏有半青州。

筍皮扇

錦襁初晚玉嬰兒。付與竹工成扇時。風送渭川千畝雨。湖州分肉我分皮。

書齋晚涼 會大呂院

四海平生天隱翁。詩禪文熱髮如蓬。城中寂々書齋夕。一笑涼人不待風。

曝衣樓

漢武晒衣是夕秋。宮粧千指此登樓。袞龍一變茂陵雨。太掖池西雲亦愁。

徽宗書鵲

未揮御墨漢先[illegible]。[illegible]前心欲飛。塵染翠花胡月暗。一聲吉語勸南歸。

明皇貴妃私語圖

醉侍君王夜未終。長生殿上月朦朧。在天比翼摠虛語。墓艸秋荒日本東。

人世易衰無若秋。西風況又白吾頭。下堦一葉未爲少。吹作三千余丈愁。

半身達磨

齒折耳穿無脚痕。西天東土鐵渾崙(崑[illegible])。春風吹入惡芽蘗。一葦又添豐葦原。

山水畫

何人釣月水之濱。卸笠披簑華髮新。九𢌿一絲嚴未達。白鷗世界漢家春。

又

前面滄江背翠微。樓臺隔岸勢如飛。何人騎馬琴隨后。寫得漁歌樵唱歸。

龍潭吹滅紙燭圖

吹滅人々脚下光。龍潭紙燭誑央庠。孤峯風雨草

庵夜。見一螢飛也斷腸。

少陵騎驢圖

國步艱難兩鬢花。醉中驢背亦吾家。到今詩史傳天下。萬里橋西山暮鴉。

送文遠昭侍者之河陽

天下騷々皷角聲。吾行未定送君行。無枝可折秋風柳。月白將軍十萬營。

茱萸茶 壬辰重陽

一椀茱萸風味新。重陽無復臂囊人　權茶有法靑雲上。鼠尖恐成龍焙春。

屛風贊 芙蓉有烏

芙蓉秋老水之涯。初日朧々數朶霞。啼烏一聲春意颸。風霜以後牡丹花。

菊后賀故人新居

爲君擇日賀新居。几淨窓明宜讀書。菊不折殘秋似夢。春風塵上早梅初。

春消息香

一縷沈煙懷始融。春消息在博山中。夜寒燒盡梅花雪。恐被人呼香癖翁。

門前梅意

年々梅似舊時看。一笑開顏雪始乾。昨夜春風天尺五。禁門花暖寺門寒。

畫鷹贊

劒翮風醒未下韝。平蕪毛血氣橫秋。門(マヽ)於我者指呼外。渺々蒹葭有白鷗。

惜殘臘

昨我少年今我翁。三冬日月去忽々。秖應擧酒惜殘臘。春縱逢花顏不紅。

雪夜與客論詩 同會者十人聯句五十韻分罪評詩

十雪古聞今見之。掃門迎客倒伽梨。夜深月落品題定。中有梅花寒似詩。

又 希世作

灞上吟驢久駐鞍。玉堂白戰亦應難。論詩未了天猶雪。人與梅花一夜寒。

凍蝶

十月多寒蝶也愁。誰家殘夢此遲留。梅花雪脂小離落。影似蜻蜓不自由。

次芸叔少年試筆韻

今年癸巳距壬辰。詩到君家清且新。參得南豐鞏和尙。嗣香薰徹百花春。

南陽少年試筆

老去蕭顏紅未稠。狂吟到處爲花留。君家幸有詩尊宿。請自此春兼燭遊。

有佳少年試筆

去歲逢春江國東。鷗寒鷺冷不會融。宮花紅動日邊寺。已喜君詩有父風。

李英少年試筆

西施二八面多春。々未過旬愁已新。老成无機承雨露。野梅宮柳入陶鈞。

近甫少年試筆

老向南斗看北辰。歲初何記曆書新。似花美少袖詩至。不出巻知天下春。

元貞少年試筆

春從開闢竟无晴。今雨情深舊雨輕。聞說官軍已擒敵。軒關何不降愁城。

濟公試筆

亂裡无塵一泓詠。花已忘仄兼□平。春遊有日國初定。雨角聲鳴發夜營。

賀探花郎

歲々杏園留舊題。自唐以後日方西。秘今聖代春如海。三十里花郎馬嘶。

又

杏園初會莫如唐。三百年來誰續芳。選佛選官春一樣。僧中有此探花郎。

淸明日看花 希世來訪

日過百五鬢凋殘。梅落梨開春欲闌。生遇淸明今幾度。看花猶易看君難。

又 希世作

客裡光陰幾歲華。每逢佳節在天涯。春遊那科濟白髮。重來□□楚下花。

酒中少年初

灌天在上小鳥沙。南國佳人面似霞。逢亂七年春遠々。狼煙影落洛陽花。

子安號爲繼上人

幹蠱由來孝有慈。笑他世上各還危。一從人立普通雪。見柳絮飛終不疑。

玉海號爲高珍居士

人々有一顆摩尼。像榜離婁行處吹。莫認乾坤兼宇宙。珊瑚枝上月枝々。

題扇面餞月北惠侍者之西州

聞君遠赴海西邦。帆腹清風舟已双。天際明朝身入畫。野鐘度水落蓬窓。

扇面布袋有菓子

枝頭挑。千世界。甕底拈。十方空。扇面何人小三昧。龍華結果已愁風。

竹陰煮茶會宜竹齋

莫怪花時不見花。入門有竹是君家。抗衡桃李春風面。三二月秋閑煮茶。

扇面大醫竹田法印請此日就其私宅置酒

春雁飛過日欲晡。歸舟浦々近村沽。不如一醉壺公甫。中有江山似此圖。

又水仙花增位請

中府仙人氷玉肌。俗緣千刧紫塵吹。梅兄礬弟花无賴。一朶春風副似詩。

賢輔號爲正翊侍者

弟四却從當念空。西天密付遠傳東。世无亞聖寂寥甚。用海爲梅宗昇中。

雨後見杜鵑花會雲項院

既雨杜鵑晴亦佳。午陰影動一庭霞。春遊雖過秋猶此。九々西風七々花。

鉢盂杜鵑花

望帝春魂託歲華。鉢盂影落數尺霞。毡緣齋粥祝

看花。白髮臣僧再拜花。

竹籬護筍 希世席上賦 岩棲竹間亭

聞說竹間會置亭。亂來烟雨幾凋零。一籬護筍今猶古。明日南風吹可靑。

涼堂快話 予時京光府君甍

諸老開顔笑欲狂。城邊秋早小杜莊。莫言身似喪家狗。管領淸風萬石涼。

立秋後七夕前會友社

一葉西風昨日吹。又驚天上迫秋期。長庚殘月數諸友。(缺數)乾與双星會合遲。

鬂星

七夕亂來過七年。秋風此會豈非天。文星新落三千丈。洛社耆英兩影邊。

郊墟新凉

少年何識老悲秋。昨夜灯盃初點油。自是猪龍分骨骼。涼風吹在讀書樓。

遠岫殘雪

鵑影沒邊嵐氣收。數峯殘雪日西流。眉心憔悴文君黛。萬石春愁吟白頭。

讀參寥子臨平道中詩

路入汀洲欲夕斜。餘抗山色照袈裟。高僧十四字師號。遺恨不曾言藕花。

焚書坑(缺數)

獨夫驕固坐驪宮。六籍烟寒爪谷東。一夜坑中大風起。卷炎運去入新豐。

讀柳々州霹靂琴贊

八司馬黨數先生。文以琴中霹靂鳴。寫罷貞元供奉曲。瀟湘流水斷腸聲。

紅雨

山居空翠濕袈裟。曾怪雨耶非雨耶。老去同參紅一滴。春禽驚落莫榴花。

甕間吏部

驚起隣家酒主人。醉中夜半面如春。世間最小甕間大。盜跖孔丘俱一塵。

三月芙蓉
不待秋風八月霜。芙蓉春老一欄香。日邊紅杏若相問。小牡丹花異姓王。

荷香如沈水
海沈一炷水之湄。荷氣秋多涼雨時。恐有薰籠香未斷。曉妝蘸月落妃池。

明皇以荔支祭楊妃圖
一騎紅塵今昨分。曉妝如夢已荒墳。宸襟爵在荔支外。山鬼夜鳴梨樹雲。

墨牽牛花
星房秋色曉叢東。道是牛郎下碧空。一點墨痕花有恨。微雲隔漢月朦朧。

范增撞斗圖
劍舞休時漢遁開。怒撞玉斗雪摧頹。君知一醉鴻門宴。中有美人垓下盃。

賦秋雲贈人之江東
一片嵩雲卅六峯。高僧纔出去相從。秋風影落江東路。知是聽經下有龍。

諸葛菜
輟耕一起自南陽。移得蔓菁行處湘。天下江山三國鼎。和羹併欲奉劉郎。

暴雨晴后登樓
急雨吹晴一快過。晚晴樓北奈秋何。倚欄未定先摩眼。水色少濃山色多。

邵平瓜地
□□驪山々下坑。禍胎聞昔及諸生。青門圃老鋤痕雨。劉蹶嬴顛一邵平。

繡蝶
綺羅叢畔一双痕。花戶晝閑纖手飜。腸斷妾身徒化蝶。綉中春夢御前恩。

贊楊誠齋
四朝徵入鬢如絲。情見春窩紙上詞。屋小於舟渡江后。無腸彭越識恙兒。

逢舊雨故人

一雨灯前再對床。昔遊入夢十年强。空堦餘滴秋如語。君髮猶青我髮黃。

賈島敲推圖

門前夜色月如塵。吟到推敲瘦入神。驢背誤衝京兆騎。初知一字貴於人。

招江東友人

菸日蕩雲京樹秋。美人東去月餘留。湖邊夢老鏡山影。吾亦白頭波白頭。

搗藥禽

鳥中亦有葛仙翁。藥杵聲殘花□風。寄語刀圭見分否。春秋枝上白頭公。

贊李長吉

海內才名廿七秋。如(マヽ)瘦驢瘦尙吟遊。阿彌哭罷長天曉。古錦囊盛白玉樓。

春寺鐘聲

古寺蕭條倚翠巒。野鐘色□夕陽殘。春樓一陣風吹散。雲外濕時花外乾。

回睡

豐干寒拾虎相從。日午駒々睡味濃。空刧至今呼不覺。國淸寺裡一聲鐘。

顧野王讀書堆

海隤懸北古精廬。憶昔挑灯此讀書。玉樹花飛天下破。顧亭風雨六朝餘。

禁漏歲花

長門夜色月初傾。玉漏移遲春有情。想可宮娃花濺淚。曉紅不鎖滴愁聲。

氷簟

三代可人蘄翠床。水紋半凍冷於霜。扣氷古佛若來此。坐破瑠璃八尺凉。

雪寺鐘聲

雪洒寺樓將暮鴉。僧鐘半濕破袈裟。斯聲孰與昔遊夕。吳水楓橋長樂花。

鄴瓦硯

天下三分安在哉。鄴臺遺叓硯吹埃。靚妝千騎白

櫻落。一瓦磨殘春入苔。

立秋寄人

節序易逢君易違。西風吹恨洒吾衣。碧梧秋老愁入耳。髣髴千聲一葉飛。

影娥池

俯月臺前夜色流。姮娥影落水悠々。仙遊寂寞秋風客。認作瑤池阿母不。

希夷睡圖

華山深處白雲迷。五季興亡午枕鷄。一睡未□天下定。蹇驢載夢汴河西。

白傅香山避暑圖

十八里程山更幽。出遊避暑日西流。醉吟坐□南薰殿。分得微涼秋入樓。

課窓

風送晤咿隔壁聽。君家事業雪耶螢。枕書快課一窓睡。此是山僧無字經。

竹醉日

竹醉於人自古聞。風吹不醒數竿雲。龍山寺裡龍生日。一嘆舉杯酬此君。

潮州韓木

花已開時必選宮。潮州舉子上長安。斗瞻山仰令零落。人物無韓木有韓。

倦僕

木末山腰之路開。馬前行倦夕陽頹。歸囊試問詩多少。睡倒屏風鼻若雷。

溫公教子圖

深掩花庵春已徂。晤咿聲裡夜灯孤。床頭通鑑猶多事。教子無慙擊甕圖。

夜涼疑有雨

窓洒新涼欲夜初。忽疑微雨度郊墟。梧無落葉松無籟。歇却灯前半卷書。

東坡乾浴圖

青雲回首是非兼。風雨蠻村看子瞻。乾浴猶勝休沐賜。床頭晞髮誦楞嚴。

布袋贊

笑破虛空紅滿腮。風和尚自率陀來。靑春入睡家家市。不問龍華開未開。

三敎吸醋圖

道冠儒服佛威儀。百摺面酸寒透肌。甕裡靑天三斗醋。半酣西天半東支。

翠障西子

二八西施勝肉屛。置之坐右以爲銘。興亡治亂一枝障。麋鹿宮前吳岫靑。

艾虎

一夜淸風四百州。明朝艾虎市中遊。誰知小草志能大。化作南山白額侯。

陶令涉園圖

典手提封三逕蕪。醉餘散策日將晡。園中莫道無名草。萬一春風生寄奴。

讀標有梅詩

手把頃筐歌召南。朝來實七晩來三。北人毛鄭有遺恨。一不知梅誤作枏。

屛面

張翰歸吳伴爲魚。白鷗不卜見機初。綠蓑靑箬蘆灣雨。愛汝從朝到暮漁。

鐵□仙

吐則二八呑一人。手持鐵□睨蒼旻。海山兜率兩胡越。孰與金仙百億身。

禰衡漫刺

剛氣於人造詣難。建安天下百辛酸。他年鸚鵡言何事。刺字雖漫賦未漫。

留客論詩

東山古寺白雲層。一夜論詩六七僧。廼父南遊聽君語。皇明風月半盃灯。

殘臘賞雪

臘日排春四五殘。有梅門戶故淸寒。賞心移入建昌雪。崇義山中借褐看。

新曆新晴

今春三日不陰年。鐘報曉晴金闕前。猶有皇天新雨露。鳷樓雪泮滴聲懸。

涵星硯

一泓秋色曙星移。聞昔蘇公久見持。可是天文補殘石。墨雲斜掛斗牛箕。

殘灯

挑書灯花一盞青。十年風雨鬢凋零。殘書未了半明滅。影似秋風以後螢。

移芍藥苗

雨植風封數寸春。暗芳栖處地無塵。七千餘朶花開日。君是南禪寺主人。

晨鷄催不起

自斷生涯省睡鄉。寒鷄啼破楮衾霜。桀徒亦起舜徒起。一拍聲中有底忙。

徽宗牽牛花

露冷牽牛碧數莖。萬機何暇寫門(マヽ)情。宣和殿北秋風急。一夜花飛五國城。

浴梅

出折寒梅歸浴之。暗香未度覺春遲。爐邊定策半瓶雪。欲取江南上一枝。

福祿壽圖

一道黃河清者三。龜青鶴白叫同參。九霄不忘來時路。淡月微雲銀洛南。

連理松

解道張良似婦人。松成連理亦何因。女蘿月冷蒼烟面。粧鏡臺前二八春。

春睡

懶困春風喚枕頻。夏秋冬睡莫如春。海棠院落牡丹寺。錦日花開化蝶人。

試筆

黃鳥聲中滴硯池。春風無處不宜詩。床頭曆日閏年好。添得看花看月時。

賦千里梅

梅做神耶菅做神。飛香千里曉鶯春。月沉西海花

如影。只有一枝無一人。

又

海西遙想帝京梅。待得東風開未開。一段寃心天所感。和根千里爲飛來。

梅墅緩步

梅開北野舊祠堂。五步塵紅十步香。右近左迂春似夢。細捘花片立斜陽。

簷花細雨

欄頭細雨濕袈裟。老去逢春感歲華。憶在江湖曾遊亂。蓬窓滴入小梅花。

花下醉步 北野之會

笑向春風對舉觴。吾廬况有白櫻香。遶庭醉步花如雪。丞相歌呼近隔墻。

又

七十餘翁百不知。閑眠又是過春時。醉中吟步花如此。却悔來看數日遲。

新巢語燕

人似舊時王謝堂。一雙賀燕爲君忙。白頭有感社公雨。未補吾巢春就荒。

賦桃花送客

一客相逢衆主人。桃花餞別近芳辰。同參他日惟紅雨。猶是劉郎去後春。

畫贊

畫樓留客快掀屏。前對滄波后翠微。江月松風如此好。夜船只合載僧歸。

美人圍棊圖

霧鬟風鬟看々愁。宮花深處對文楸。子聲醉入美人手。商老局終空白頭。

又

審看沉機日已斜。美人當局面如霞。宮中深秘小行樂。不奈棊聲暗出花。

又

如雨打花心欲迷。蛾眉對局坐深閨。春愁相可下棊子。門外翠楊郎馬嘶。

上巳餘風景
憶昔東湖避亂初。蜻蜓翡翠接吾廬。紅塵撲面無風景。零落桃花上巳餘。

屛風賦秋
野草幽花一兩叢。候虫聲近夜來風。秋光何處看如畫。建業城邊烟雨中。

春江白鷗
沙長城邊日遲々。春暖水南天一涯。更有白鷗相映處。紅鸞棲老碧梧枝。

子眞號頌
父母育之師敎之。藥恩直可入無爲。梅花桒木蘭亭本。不許諸方參贋緇。

以淸字頌
口在人來字義全。之乎者也口皮邊。直須攪轡澄天下。莫待黃河五百年。

次韻星景徐悼
男山男子去無蹤。夢見梅花醒後非。善法堂前雲漠々。天風吹斷六銖衣。

爲春齋軸
四時雖有夏秋冬。不似靑春行處逢。日月君家八千歲。一簾花影酒盃濃。

謹奉同大人相公遊北山詠紅葉和歌奪勻伏希
山迎台駕雨晴辰。楓在松間一樣新。紅葉如花池館上。九州四海太平春。

歲舍丁酉正月吉辰第三
宗門禮樂叔孫通。佛德恰兼乾德同。不信祇看孟春後。閏正月在十三紅。

次韻巢雲老人悼天竺文闇大居士禪詩
堂々春去感流年。始覺養花如養賢。天竺何王君不見。長安月落夜凄然。

辟邪香
疾惡如風豈偶然。金爐香燼午陰遷。家無閑鬼厭初熟。不釘桃符一炷煙。

盆蒲看花

綠水白沙天一盃。始知春色在菖蒲。九花持贈美人側。留得髮雲長可烏。

贊嚴子陵

四海歸劉已太平。羊裘不蓋洛陽城。足加帝腹客星閣。淺水蘆花風雨聲。

迎涼草

滌暑未秋先假裝。一簾草色淩風香。主人養得美於竹。虛左欲迎天下涼。

賀惟齋侍者轉惠日藏偈

識得其人正是時。赤梢白額摠相宜。謝家春草五千藏。更向那國收我詩。

楊柳陰中涼似秋。池臺月白照豪遊。吳鐘聲冷楓橋曉。曾有官船如此不。

白雁南飛霜葉凋。淡山何處路迢々。吾衰不夢見君面。絕島秋高吹月潮。

龜卜圖

禍福吉凶靈在龜。何人賣卜鬢如絲。開軒只合藏神屋。紫極宮中秋至時。

扇面

野水幽花各自秋。溪聲半□夕陽流。美人隔水碧雲台。紅葉無媒片々浮。

軸贊

綠楊深處棹舟來。野水晴山雲一隈。寄語五陵年少窟。城中池館小如盃。

扇面

雙劒飛空月亦塵。白頭雪映玉顏春。到今第五橋東水。今有魚如君與臣。

楓上鳳凰

楓上誰家棲鳳凰。太平有象祝吾王。去秋不似今秋好。霜葉纈鴉多夕陽。

北野廟見梅 神有献日折梅花插頭二月雪滿衣

丞相祠堂香火纔。深秋偶爲見楓來。滿頭須折一枝插。霜葉紅於二月梅。

送温叔侍者行

華寺留君不可居。長廊繫馬雨蕭疎。他年勛業青雲上。好去故山宜讀書。

松寺看楓

松寺凄凉住翠微。夕陽楓葉上人衣。居僧笑指鶴歸處。靑淺紅深白雲飛。

試筆

樓雪融城黃鳥風。新年不與舊年同。千官花動朝天曉。春在周公禮樂中。

春初小集

生遇太平天幸不。春初擧酒話曾遊。亂前亂後十年事。花有紅顏人白頭。

花鬚

花應羞似老年人。染得髭鬚香露新。澗底蒼髯定相嘆。一宵風雨數莖春。

柳眠 病中作

楊柳春來多病姿。三眠晝靜囀黃鸝。不成白眼成靑眼。只爲憶人無別離。

西山暮雨

浮嵐軟翠費人詩。莫似珠簾暮雨奇。花把西山比西子。淡粧猶是在晴時。

檐花細雨

檻滴蕭々春夢驚。落紅明日不堪情。人生最苦芭蕉雨。更有打花今夜聲。

踏靑履

步鞋輕軟不生塵。三日踏靑天氣新。亂後一遊從此始。人家芳草壞宮春。

鐘聲報晴

凄凉廢寺雨安居。鼉咽鯨喑騷亂餘。天識野僧承之否。鐘聲月下報晴初。

菖蒲茶

薄福住山纔過旬。有茶無酒遇佳辰。茱萸董九菖蒲五。一椀中藏萬斛春。

扇面

四月春耶又夏耶。梅花樹下有山茶。爲君折一枝贈□。道是丹靑弄歲華。

又

吳山廬橘最佳哉。却月廊前夢往來。老去顏蒼眉已雪。眼明一朶聖僧梅。

藤公甲斐八郞衛門（石屋號）

傳聞治國又安民。居士卽觀音老人。稽首大悲千手眼。白花影落遠江春。

松棚避暑（等持寺）

昔□長松啼子規。將軍遺愛世皆知。與君一喫凉棚上。寺冷於秋風雨枝。

芙蓉贊

江月涵秋天一方。芙蓉淡々露濃々。珠簾玉案城樓曉。夢去逢花覺亦香。

畫軸

山閤依松江閤梅。翁々（回之）並轡過橋來。愧吾頭白佳官寺。心逐春帆□雨飛。

嘆岳號

風從虎處孰過溪。嶮峻之機作者迷。一朶梨花破□後。鷲峰依舊在吾西。

春澤號

百鳥啣花風日遲。皇天雨露不曾私。乾元一氣在何處。雲上夢南睡足時。

獨芳號

不落部行麟臉因。一枝佛法屬何人。世間皆濁又皆醉。蘭玉階庭幾度春。

畫軸（桃源請）

梅影横斜近水樓。過橋小立暗香浮。白頭只合老丘壑。世上風波泊覆舟。

又

未見江山如此奇。松風先入我琴吹。閑情茅舍竹籬晚。臨水梅花插酒旗。

開窓宜月

秋在月勝春在花。開窓相約是君家。牙籤三萬天

如晝。雲盡螢乾小碧紗。

秋灯話舊

避亂憶曾同出城。與君話舊喜叔平。十年灯影秋江雨。一夜長安葉落聲。

又

柳色青々昔別時。秋灯影裡話襟期。問君滿袖有詩否。九月岐陽微雪吹。

又

日近重陽菊雨加。喜君得令入京華。舊遊如夢秋燈下。猶記春衣夜宿花。

屏風梅花水仙花有鳥

梅與水仙無以加。如兄如弟幾年花。一聲應是報春鳥。下有早茶三四花。

次雨竹園楊尾見紅葉詩

楓落高雄楊尾濱。聞君坐愛面如春。曾遊猶記欄花雨。一錫過明惠上人。

謝天地菴道人來訪

天地爲菴不出門。風飡露宿鋏崑崙。私通車馬春消息。氷雪梅花一嘆溫。

臘月栽竹

養竹人難於立孤。歲云暮矣雪模糊。一竿未種西林屋。亂後籬疎梅亦無。

先天號

易在畫前群象齊。卵中混沌小於雞。威音一箭新羅過。日出吾東月落西。

松竹梅

松竹俱青梅獨紅。貌雖胡越意相同。天涯五十頭如雪。不得置吾三友中。

己亥試筆文明十一年

門前冠蓋氣如霞。四海太平春一家。自是萬年松下寺。雪香吹面不寒花。

贈明哲侍史畫竹

人生多在別離中。公負吾耶吾負公。情盡橋邊柳絲短。三千丈髮綰春風。

聽松悅堂菴主七周忌拈香
社稷憂勤雪滿顚。功成自退聽松眠。春風許國心猶在。花柳無私又去年。
贈即是庵玄綱上人歸山上
山上有山曾借床。鳥啼花落十春忙。今逢即是菴中主。一夜溪聲到洛陽。
上禪寺殿拈香
三十三年一刹那。孝心不改舊山河。二階堂上阿爺面。風攪梨花白雪多。
畫軸
青眼相看各白頭。江山是處一登樓。有松有竹心可鐵。却被梅花半日留。
牡丹宴 過少年落花會
姚紅魏紫[illegible]記。曾家少年名已高。一日春風任花落。牡丹宴過又櫻桃。
深巷香花
日邊紅杏未與高。羯鼓打開連夜風。深巷有人春意鬧。賣花聲過酒樓東。
贋釣齋
屋似蘆花淺水舟。釣無眞贋只乙遊。禪河教海擊鯨手。春雨爲絲秋月鈎。
展上巳桃花未開
上巳未看桃一枝。前三過後々三移。憶曾九月展重九。風雨黃花如此遲。
紅雨亭 會松鶴齋北禪師七忌近
落滿何聲人不知。見桃始悟是臙脂。臥雲吹起七年雨。一刻春宵花落時。
前生即是永禪師。非女非男好面皮。大夢俄驚刹那頃。一聲山鳥落花枝。
德在爾躬天祐之。壽山福海兩無虧。未傳聖箭關中定。大涅槃城春日遲。
一瓣香先天地生。心爲枝葉性根莖。金爐薰徹星兒大。五色祥雲匝帝城。
忠義奉君唯一人。中原坐致太平春。山河百二無

關鑰。鳥喚花驚淨法身。

雪岫號

莫道楊花飛又驚。孤峰不白甚分明。連聲叫落雁公睡。月落鰲山四五更。

軸

劉賜嬴顚度外拋。（承句及結句似不合題意、恐與次項招人詩混入而誤書乎）山竹子規啼尋君。不過春□□天上。帆落長松百尺梢。

招人（梅溪弟子在伊州）

臘雪曾如聽馬嘶。回頭山竹子規啼。尋君不過春宵夢。一曲伊州月落西。

柳靡風

宮柳毿毿烟雨時。春風影靡九重城。千絲萬縷綠如語。綠耶黃耶一兩聲。

題夢菴

脩竹千竿畫掩扉。春山寂寂水依依。夢耶非夢夢菴主。野菜繞籬黃蝶飛。

芍藥薔薇與松畫

飄階芍藥春風輕。滿架薔薇雨露馨。一樹春松花可笑。薛王沉酒壽王醒。

旭英字 頌

六十扶桑歷大唐。宗風親續少林芳。重陽九日吾無隱。籬落黃花嘆一場。

松巢齋詩

青松樹上結巢時。暑往寒來億萬斯。除老海棠春似夢。就君欲借鶴栖枝。

題文都管墨竹小幅 有跋

執時何處擲颼飀。不可居無瀟洒侯。湘浦煙濃渭濱雨。淋漓水墨一枝秋。

藏叟號（玄要庵財藏主請）

大經卷向一塵收。頭白西天老比丘。家寶無他祝君壽。乃翁百六歲春秋。

子乾號（璡藏主）

學詩學禮鯉過庭。一旦龍飛起百霆。父母未生前面目。炎天梅蘂洗心經。

海棠黃鳥圖

一樹海棠春有情。畫耶非畫未分明。夜深燭滅花初睡。又恐幽禽喚得驚。

扇面黃雲

二八佳人花自紅。銷金帳下倚薰籠。黃雲一縷微風起。影落輕羅小扇中。

扇面鍾馗

袖裏靑虵泣鬼神。明皇枕上夢忠臣。陽臺雲雨揔虛語。花在開元全盛春。

扇面

別時夏過又秋風。雛菊初開曉露叢。十萬里程人更遠。南天竺賣數枝紅。

招大釣美人遊南浦

秋色蕭々葉雨鳴。別來無日不堪情。唯流第五橋東恨。落月津陽潮打城。

大覺明心鑄鐵牛。推之不去吳無留。松江上挽拜刀快。剪破湼槃生死流。

次韻鹿王老人盆

近開高與被山催。雕琢胸中紫翠堆。一掬盆池水天濶。嵯峨影傍井阿來。

招巖陽書記遊河州

洛社淒涼亂後天。知君無意棹歸船。四州一島半弓月。誰在西山暮雨前。

楓字 得灯

風吹霜葉記吾曾。又似百花深處僧。身未遊吳鐘在耳。楓橋落月淡於灯。

花屋字偈

蓮菊梅蘭四愛人。堂中無日不芳辰。南方佛法一枝出。天到君□別置春。

曉雨催詩

蕭々簷滴欲明天。忽被催詩瘦入肩。囊三千首風月麼。一時和雨到灯前。

小春梅花未開

有梅枝早是陽坡。況又今秋閏月多。一朶未開小春朔。假花霜葉誤誰何。

奉同甯禪大和尙開新法堂示衆賓偈韻

自是風標修造材。一彈指頃法堂開。叢材秋晩似春意。花滿前臺月後臺。

叔慶號

欝々封胡羯末雜。家庭蘭玉自然薰。仲冬已逐孟冬去。又向魯臺書五雲。

無文號

撲破虛空鉢廓然。單傳直指絕言詮。趙州狗子□何性。雪裡梅花一畫前。

汝礪字頌

霖雨鹽梅般輔佐。山河終始漢封疆。衲僧手段吾無隱。滓水眉間三尺霜。

冬後日長

冬後日溫春意饒。有梅籬落過溪橋。前年君春大明使。一線非長記六朝。

梅邊別春

梅邊冬暖氣如霞。只在其人不在花。雪老氷枯天地裂。春三二月是君家。

題勢府君畫馬屛風

漢家天馬自權奇。勢在回頭齕背時。龍廐不羈千里志。枯楊爬痒北風吹。

次韻釣月老人謝芋魁橘双二物

釣月菴前守水陽。論詩憶昨話蘇黃。京華旅食見思否。橘芋二籠風味香。

雪裡早梅

雪數尺强天下白。梅三四片帳中香。一寒如此誰云者。月上花枝春上觴。

又代岱童

早梅開處是陽坡。風雪畫橋香暗過。春意與花如有約。青松翠竹處寒多。

仙英號

徐福曾游日本東。蓬萊弱水半帆風。世間甲子須

曳頭。春入蟠桃千遍紅。

新居會雪

萬里南游一日回。新居□在雪時開。數竿夜厭門前竹。唯道窓含西嶺來。

扇面

唐好神仙與漢齊。金莖一氣夜淒々。禮空入在天壇上。月掛蘂樹宮樹西。

山

浮嵐軟翠染衣濃。洛下嵯峩六々峰。早午晚間無此景。夜來雲壓玉芙蓉。

絕頂招提接碧虛。誰言天上有雲居。山門看雪償勞否。步過溪橋不策驢。

竺隱號（紹藏主請 鷲峯一流）

大千梵筴一微塵。不待螢螢夜照人。將謂五天頭已白。花飛來處鷲峯春。

扇面（三笑含一面圖有 虎爲御方禦除）

三老破顏眉目同。到今虎嘯起清風。桃紅李白薔薇紫。春在吾君一笑中。

清翁字頌

天得一時春始融。花驚鳥喚主人公。黃河五百年間事。白髮蒼頭當念中。

庚子元旦。伏承鹿苑老師。己亥歲臘月。俄奉大相越嚴命。重住本寺。明年元旦。祝聖上堂。有示衆華偈。謹依尊韻。

左右街中楊柳春。黃鸝三請轉三輪。東京相國青雲上。真福惠僧傾帝宸。

試筆代（代岱子）

花園院々柳門々。黃鳥聲中日漸暄。我上前年始不幸。春風試筆亦天恩。

月皮字頌

天上有宮名廣寒。銀河一帶掛雲端。簸箕唇外中秋夜。風起江西十八灘。

桓溪號

惟德惟馨名不虛。本源自性躰如余。春風得意的

盧躍。認作楊岐三脚驢。

和梅岑少年試筆

人如生嶺月吹晴。華胄遥々出伯城。家有皇明書萬卷。晤咿春雨打花聲。

濂少年試筆

洛社風流愚注時。聞今把筆有佳兒。來遊三日水西寺。夢七香花先寄詩。

和潤英少年試筆

白頭五十二新正。爾今詩寒恨不平。春與少年如有索。花邊胡蝶柳邊鶯。

和春岩試筆

筆驚風雨語烟霞。人有魚龍王者嘉。老杜祇言眼如霧。春來耳處亦看花。

和小倉將監試筆 公時屬豐州麾下以定江東

每見公詩驚鬼神。軍中將落倒戈人。一家鶏犬新豐定。花覆千官樹色春。

庚子春。南昌鄧林翁忝駕弊廬。幸莫大焉。話出紙。

天曉鳥聲更起予。俄驚花外見君車。袖中携紙來求字。春蚓秋蛐信筆書。

灯市 元宵會得牛字

明於晝者帝王州。朶々金蓮市未休。吾有一灯分作五。春風千七百頭牛。

送慈雲禪師之紀州詩

伏見宇治三里餘。竹間寂々訪幽居。慈雲大士在靈感。小白花開雪不如。

又

天下安危如酒醒。一衣一鉢一函經。致若堯舜嗣（君賦）公在。翠竹碧梧鸞鶴停。

又

春風五馬擁旌旗。換得烟簑雨笠姿。昨日使君今野衲。南行遠欲省吾師。

又 船中作

平等院前乘小船。白淵如雲水如天。舉杯一嘆淸

風起。驚落梅花春滿川。

軸賛

禽語松聲山更幽。有琴隨後甚風流。梅花飲興卒然起。近岸漁船載酒不。

寄金剛主翁季睡和尚詩

渭樹江雲十里餘。金剛正躰果何如。新年佛法春風軟。吹入三郎白紙書。

扇面 鞭弓 判官

天下英雄入殼中。源平得失一張弓。揚鞭擅沛弦聲定。掛在扶桑日本東。

城陰晩梅 竹園 落髮

二月城陰梅一枝。驚人春色不論遲。留從臘雪保花後。最苦夜來風雨時。

又 代岱子

城陰深處晩梅殘。香雪黃昏帶月看。一片落紅天可惜。爲花强半起春寒。

松下碁聲

一爲不鳴春晝長。誰歟碁者古松傍。子聲十里風無賴。敲落君家睡海棠。

又 代岱子

古松陰裡向斜暉。一局紋枰未解圍。玉子敲殘綠蘿雪。一双白鶴落毛衣。

又 同前

有松其下與佳哉。晝靜春碁一局開。三友亭前花影動。子聲宜竹不宜梅。

又 岱子劉子 在白鷗齋

雨打花時如此閒。敲碁松下坐斜曛。清風一看莫爭道。上有白鷗閑似雲。

次韻英叔少年試筆詩

四海弟兄皆一家。見詩遙對面吹霞。師居林下親堂上。保愛春寒如養花。

燕子日長

花影沉々宜讀書。日長双燕哺兒初。老僧白髮□經坐。一夢去年春雨餘。

題庭花

年月醉花春雨宜。況天不雨不風時。閒庭一嘆白髮零。人有和歌我有詩。

扇面[illegible]

紅節翠幢驚蜀人。南陽三顧意頻頻。臥龍一起草廬雨。北重鶯官城裡春。

[illegible]

一自神龍出渭涯。幸來立仗是君家。澄淸天下豈無日。壺觴春風看盡花。

又

旣雨芙蓉野水頭。一枝寫上玉屛秋。美人夢裡近花葉。不似蜻蜓不自由。

又

風攪蘆林邊雁迷。前呼後應影高低。鶺鴒□閣成何事。沙白苔靑野水西。

又

日暮江湖在我心。鷗朋鷺友夢相尋。具舟行問東家住。烟雨一抹楊柳陰。

扇面

蜻蜓蛺蝶落花雨。蚯蚓蝦蟆芳草春。物性時來各飛動。可憐天地一閒人。

七夕前一日訪友人居

北斗爲僧降塵隅。偶先佳節去携壺。人間天上兩星夕。明日女牛今日吾。

扇面淡月微雲

月不論秋春亦宜。千金一刻夜初移。朦朧掛在微雲上。虢國夫人淡掃眉。

畫軸贊

屋老靑山門碧流。客來載酒此留舟。竹深蔣荷涼如雨。子美詩中丈八溝。

馬上殘夢

攬轡城門天欲明。入山數里睡中行。夢耶非夢斷還續。鞍馬寺前鐘一聲。

八景圖

一景爲奇況八之。重疊傳後又題詩。畫圖初覺瀟湘好。秋月夢回夜雨時。

畫軸贊

某水某山歸寺潔。酒香宿客寺樓臺。幽居有竹可留客。借半閒欲過一冬。

牡丹贊

秋風一種（白頭）牡丹香。似與芙蓉鬭靚粧。有鳥不知花富貴。錦衣百結夜來霜。

軸贊

童子携琴日侍翁。山行無處不松風。玉堂案謝頭知雪。老去猶迷煙雨中。

台歡竹

風吹翠袖晚天休。有約無他知寒秋。虞舜不歸湘淚盡。二妃夕暮斜陽侯。

山水軸

山入雲烟日暮涼。竹裡茅舍路崎嶇。松間落雪瀑千尺。想可銀河一滴無。

王昭君

絕代佳人花自香。丹青儂裏畫紅粧。夢時漢室歸胡地。馬上琵琶也斷腸。

江畔柳

楊柳絲絲翠拂空。江邊無日不春風。市香煙水人知處。竹在千絲萬縷中。

雪中鶯

年後雪深花日遲。初知春在舊鶯枝。餘寒不鎖一聲曉。近聽鶯歌造遠詩。

又

尋常正月聽啼鶯。無奈餘寒雪未晴。一夜東風變春晴。滿花彷彿舊鶯聲。

山家梯

雲不可梯山可梯。竹籬茅舍路高低。斷崖蒼蘚我知處。買市斜陽晚後西。

無絃琴

三尺無絃天地情。卯金三六年一淵明。秋風酒熟黃

花雨。趣在琴中不在聲。

後朝戀（自細川殿）

相送相迎月下門。一朝恨是一宵思。春風立盡綠苔路。幾掃落花看履痕。

宮掖梧

宮掖梧桐無古今。秋來偶有鳳凰臨。轆轤聲掛井欄雨。分作東西一院陰。

夜涼疑雨（萬松軒美髮）

昨夜新涼如賺吾。臥聽有雨起看無。秋聲滴到梧桐樹。好在鳳凰枝上雛。

三笑圖

陸某携壺陶某卮。遠公破戒典伽梨。白蓮驚落滿地雪。正是三人一笑時。

李白醉郞圖

舉酒花前忤貴妃。三千丈髮雪紛飛。兒童拍手笑扶醉。身不勝衣踏月歸。

招讃陽故人

一別三千隔海涯。花時待雪今時花。春風又暮西嵐寺。月在杜鵑啼處斜。

謝之詩（梅叔少年）

鳳怨鸞愁兩鬢頹。門雖無月去敲推。王春第一我春早。臘雪有時先約梅。

讃州府君招蘭坡。天隱。余。飯罷擧酒。醉中畫軸求詩。三人走筆云。

罷釣歸時迷水雲。數椽茅屋欲斜曛。報言走馬過橋客。願折梅花持贈君。

此面也唐人寄許鍊師詩中之畫。而慈雲老君畫中之詩也。吁使把扇之人長生不死。無秋風之恨矣。又何幸也。景三書旅和歌題。

泥鞋雨笠水雲裳。旅影飄々天一方。何處梅花著鞭早。暁香夜度板橋東。

便面孟東野

春風走馬髮如絲。不恨青雲入手遲。後五百年梅一笑。寒於東野是吾詩。

扇面湖水賛

山光水色東坡様。晴好雨奇西子容。浦々春風花與柳。雪殘石上一株松。

靜勝軒四面景

江戸城高不可攀。我公豪氣甲東關。三州富士天邊雪。收作靑油幕下山。

畫芭蕉

何年窓外種芭蕉。有雨有風秋一家。知是夕陽僧掃葉。籬邊誤掛破袈裟。

黃海棠屛風之賛

一樹海棠春雨餘。黃花罕見是誰廬。珍禽畫靜隔簾語。鶯様衣裳菊不如。

天神賛

天地神遊日本東。唐詩禪文鬢滄浪。烏頭流毒龍淵水。一洗梅花骨髓香。

賛朱買臣

出則讀書行採薪。歸來伸足自甘貧。君恩一旦會稽守。雨笠烟簑錦綉春。

山房見花

春遊何處逐芳菲。古寺雲深在翠微。花白白樓人白髮。不簑不笠雪中歸。

雨後秋山

數峰平遠郭熙圖。春霽綠濃秋霽癯。社稷安危我公在。猶嫌山色雨餘渝。

離亭愁緒

心事憑誰繫別離。岐之山又洛之涯。萬松亭下綠蘿月。上有秋風百尺絲。

二老風流問白頭。碧雲吹落月明舟。方今四海鴻溝制。只有西湖一様秋。

白頭避亂棹行舟。風雨兵前草木秋。若不論詩宿湖上。有何面目見沙鷗。

出洛遠尋湖上家。烟簑雨笠破生涯。秋風却有歲初意。安樂主人和氣花。

湖寺借窓三日過。此中安樂似行窩。平生愧我隨

君晩。不踏滄沙踏世波。
兄弟相隨三四秋。湖邊風雨暫遲留。耆英自古許
年少。白鳥社中分席不。
右五首者。丁亥乞避亂江州於安樂寺。留別月
翁老人詩也。有序。

夜涼疑雨

涼耶雨又雨耶涼。修竹叢西洒夜棠。一點紅螢終
不濕。月添秋色滿聲長。

詩一首招東山惟川侍者(在酬賦)但陽

咫尺結隣猶易違。愁雲漠々水依々。地名九月黃
花好。風雨折殘須早歸。

褶裙招紅

織女機中半疋紗。張騫偸得上星槎。曉紅一點褶
裙手。安石榴前春入花。

屛風贊落雁

風吹雁影落江天。照水蘆花如雪然。亂後鄕人無
一字。等閑飛過夕陽邊。

同仙人嘘圖

雲霞深鎖地仙居。終日昏々枕道書。驚落仙花春
似雪。一聲高嘘欠伸餘。

太白醉像

太白長庚定酒星。牡丹花下晝冥々。請君扶醉歸
天上。直酌銀河洒面醒。

莫湯 常德院開維長享三年己酉四月九日

綠髮將軍活國方。君臣佐使我無藏。猿驚鶴怨北
山下。一盞春風手薦湯。

扇面

曉紅一朶雨初收。影似芙蓉露下秋。應是佳人合
歡扇。却將春色寫離愁。

花下語洛

亂後相逢日又曛。懷曾官寺共論文。林花一片春
如洛。走卒誦君童誦君。

夜雪留客

夜雪留君一笑開。歸歟苦有子規催。晴晨携手登

淒看。山竹千竿裂倚梅。

住吉

住吉神靈地又靈。市橋一色水天青。忽聽浦口風波穩。鷗鳥宿松呼不醒。

浴梅

一日無梅俗了人。霜辛雪苦未□至。溫湯影落驪宮月。又浴花中冷太眞。

曉溜梅蕚

溪邊曙色奈梅何。風蕚淩春落月波。願逐飛香臨水底。爲花散作百東坡。

新居移桃花菊

重三重九併良辰。來賀新居菊主人。花裡維那非夜合。一籬秋色洞桃春。

漁樵圖

翁々罷釣各歸家。昏月橫舟野水涯。何日一簑身入畫。風遺吹去宿蘆花。

琴星

琴上殘星曙色遷。參橫斗轉十三絃。一聲和月送流水。中有銀河落九天。

雁檠

窓自瀟湘風雨篷。一檠雁影五更終。孤灯淡照讀殘卷。彷彿鄉畫豈夢中。

花底春寒

年後春寒半月程。相逢盡道未聞鶯。東欄雪白耶心白。鬪耐梨花落也驚。

山

浮嵐軟翠染衣濃。洛下崢嶸六々峰。早午晚間無此景。夜來雪壓玉芙蓉。

午枕市聲

門外市邪山水耶。枕書自午至晚鴉。春來猶有風情在。和夢聞人賣杏花。

子陵釣臺

漢家功業寸心灰。肯信虛名出釣臺。七里灘頭天似洗。客星影不接三台。

招鶴亭

未借人間一隻騎。此亭那與鶴相期。海雲綫遠碧蓬曉。月落松蘿多所思。

搖雪齋

一夜梅花月欲西。橫斜搖雪意如迷。高齋老主殺風景。花若無春可噬臍。

梅邊小雪 淸叔落髮

東閣官梅詩興佳。春回疎影又橫斜。錯教人恨籬邊雪。夜聽曉看如落花。

文筆部三十三

梅屋和尚文集

前住保安以學知藏禪師一十七年忌辰香語
(拈香)云。如這一瓣樹子。非自天降。不從地抽。開敷其花於密宗春天台夏少林冬。而或紅或紫者。熏天炙日甚希有。秀出其枝於寂光國禪那縣涅槃里。而不霜不雪者。塞壑塡溝也奇怪。雖與麼猶未離佛祖邊底旃檀牛頭。不是云々。(以香打圓相云。)山野喚之作不可說。々々々那一瓣名乾屎橛者。直得手中收在。看々。當陽拈起熱却爐中。以擡着三世佛面前。則淸風生八極。穿穴歷代祖鼻孔。則大雲庇九丘。咦。

索河世界南贍部洲大日本國近江州北郡保安禪寺。今玆天文十三年夏四月初五日。伏値前住以學知藏禪師年忌之辰。盖一十七周也。其徒就本寺設大會齋。命緇侶以修般々佛事。芬陀利華經頓漸書寫。水月懺摩水陸妙法。其餘衆善亦靡不勤修焉。今當散筵。營備香華灯燭茶菓珍羞。現前六和淸衆謹哀之以伸供養。仍同音諷演心佛所說白繖蓋神咒次。假手同門眞乘小比丘宗香焚這妙兜樓。以供養現座道場地持願王幷河沙薩埵誓度衆生而令遠離諸苦憂者。旺化此地大辨才女及欲色諸天護持佛法而其威神力拔尤

者。幷本邦大小神祇。前住南禪普照大光國師。
本寺開山前建長汝舟大和尚等。此乃爲禪師慈
恩用酬者也。共惟。

　吾門禦海。
前住保安以學知藏禪師
　君子好逑。
旱天用汝作霖。　普霑德澤。
絕代有人在谷。　又甘飯休。
　扶起先應而下斧斤之手。
　固守心城而運帷幄之籌。
唱松源脫空歌。　再續絕響。
滅林際正法眼。　能通宗猷。
　十年長安青灯燒雨。
　暇日越上布襪探幽。
不修細行。　鈍置泱庠坐主。回向爲己等覺爲午。
而嚴規矩。　駡倒叢爾村寺。僧堂繫馬佛殿繫牛。
　東湖月雖發淸賞。
　南禪花未忘會遊。

光輝里閭。　風流中風流。富貴中富貴。
兼愛時俗。　抗髒自抗髒。伊優自伊優。
　或時一炷寶薰念光世音增長勝果。
　或時三業淸淨奉大辨天成就願求。
與漁翁之爭隈。　雖似失路今爲噲等伍。
承乃父而幹蠱。　僉曰生子當如孫仲謀。
　密付傳裘二鐵圍於加沙角。
　活眼睛視百剎部於一浮漚。
到這裡。
牯牛嗅潙山。々々嗅牯牛焉。
胡蝶爲莊周。々々爲胡蝶也。
全無兩岐。天共白雲曉。
萬物一躰。水和明月流。
　顚倒妄想。裁風求影。
　生死沉倫。壓沙取油。
滿架薔薇一院薌。　好箇時節忌辰既至矣。
侵堦草色連朝雨。　儼然面目遍界焉廋哉。

清寥々磨盤空裡走。
白的々鐵船水上浮。

正當恁麼時。諸人還見麼。以學知藏禪師從大寂場安祥而起。踞兎角床。握龜毛拂。併却咽喉。高聲叫曰。我今再來歟。去久方刻舟。雖然如此。請試向齋筵上龍象衆。吐露覆護後昆底一偈。以放出胸中活馬騮去也。

回顧人間歳月遒。東邊水不剎那留。金香爐下崑崙鐵。壽算八千春又秋。

前住雲門春國勢禪師追忌香語

擧香。這箇一瓣。蟠屈本根於未分之先。而非栴檀國之案。秀出枝葉於開闢之後。而異薝蔔叢之黄。纔然一銖。其薫風也。鼓動瞻部洲波提洲牛貨洲乃至微塵河沙之洲。而發生敗芽焦種。則降霔澍大雨。其黄雲也。吐出靈山月曹溪月馬師月乃至歴代列祖之月。以光輝祇樹叢林。則除熱得清凉。子細點撿。將來吾雲門下的々相傳一箇乾屎橛。偏界不覆藏。幸哉揷向紅爐。以作屋裏無價之心香去也。

夫以。秋津島大和州神龍山雲門禪寺。今茲天文癸卯正月二十日。前住當山春國禪師俄然唱滅。其徒揮涙。葬于某山。一衆僉曰。夜裏失灯。於是隨本邦風俗而設七々日中陰化儀。仍莊嚴道場。手經口咒者。不舍晝夜。盖酬舐犢之恩也。既而仲春十有八日。伏値五七忌辰。謹裒六和淸衆。修圓通懺摩者一座。設水陸妙供者一會。妙芬陀梨華經王讀誦者漸寫者特頓寫者凡若干部。其餘衆善。併付維那回向之文也。當其散筵。營備香華灯燭茶菓珍饈。同音諷演大佛頂萬行三千一百三十字白傘盖神咒之次。命同門小比丘宗香。焚這一瓣。以供養徧法界佛陀耶衆。徧法界達摩耶衆。本師釋迦如來大覺世尊。光世菩薩埵。持地大顯王天王天衆。本寺開山正續大祖禪師。歴代前住

及春國禪師。更冀餘薰普蒙無邊有情。以得廣
大善利也。　共惟。
　　後進領袖。
前住當山春國禪師　普門金湯。
住持如烏在籠。　雖倦慈誨。
首座似鷺立雪。　共提宗綱。
　看他一身而兼二件。
　相期積善必有餘慶。
遠承月菴老師。　獅子窟中之獅子。
近嗣梅嶺行者。　鳳凰山下之鳳凰。
　方丈前曼陀飄雨。
　伽藍界圓覺凝霜。
操履潔淸。　併見如雪賛公如氷靈徹。
胸襟洒落。　度越愛山支遁愛水知章。
　幷吞諸方而首肯甚　杜撰盲枷瞎棒。
　參得自己而觸着甚　師家舌劍唇槍。
雖排儒流。　讀佛經以称揚讚嘆菩薩分身之孔丘顏子。

厭聞魔說。　考僧史則罵詈誹謗外道見解之韓愈歐陽。
　朝梵夕誦。力警鯨瘖蛩寂。
　兄呼弟應。有成鴈序鴛行。
鍍鑠鑽生花。　發活機則頗具跛脚手段。
銀椀裡盛雪。　作語話則畧露多口鋒鋩。
　古寺閑房兮雲窺獨坐榻。
　破屋疎壁兮風掃長連床。
笋過東家作林。　生兒孫而門戶益大。
萱近北堂穿土。　事慈母而身躰不傷。
　不蹈當念時々成佛作祖。
　不起禪床日々行脚遊方。　到這裡。
說甚香嚴擊竹靈雲見桃。　守株待兎。
論甚釋迦拈花趙州指柏。　多岐亡羊。
　逆行順行頭々是道。
　左轉右轉着々全彰。
此是春國禪師一生受用底閑伎倆。　短命而今也
則亡。言未訖。禪師從大寂定起。　整理加沙而安

詳（辞イ）乘香樓閣。以降臨道場。張雲門毒蚍口。向山野高聲叫曰者。盈耳洋々。曰。昔吾熊耳翁。年方閱一百五歲星。化緣已畢。辭大唐去。今我年僅二十三。去無所去。而辭扶桑焉。且道。因甚與熊耳壽量差別其彭殤。向未生前觀之。二十有三鳧脛非短。一百有五鶴脛非長。畢竟與熊耳同生同死耳。乍麼生是同生同死底。阿呵々。門前石敢當。其或未然。請試頌法門　昆弟之情。以謝汝忌齋筵上口吧々地。家醜外揚去。

首座這回飯路忙。鐵牛倒跨出僧堂。一聲吹起斜陽笛。二月梅花亦斷腸。　咦。

東輝宗曦比丘尼預索秉炬語

東曦莫謂向西傾。本地風光無變更。透過那邊君試看。一輪常照大千明。　共惟。

東輝宗曦比丘尼

蚤倚師友。　遠謝利名。
生來甘道腴於舌端。　百味具足。
長時搭麁布於肩上。　千鈞爲輕。
胸襟氷洞雪潔。　戒光月白風淸。
願坐無垢界之蓮。　頓機不讓龍王女。
要引兜率國之果。　言論待甚馬先生。
持貞節同古栢。　嫌顏色如舜英。
香火修因。　不離五障既入沙門之位。
紡績爲業。　雖施一縷豈無菩提之成。
一切有爲電光過隙。　百年生涯夢蝶初驚。
即今轉身自由。　鈍置摠持尼得達磨之肉而受用。
看他飯家穩坐。　匿笑末山娘舐大愚之鼎而飛行。
且道轉身歸家底。更何如作野干鳴去。
（良久云。）亘天火焰洞然處。出水蓮葉紅一莖。（擲火把。）

竹溪玄林大姉秉炬

鳥倦歸林葉復根。出生入死總休論。一聲鐵笛西樓月。石女木人聞斷魂。　共惟。

新圓寂竹溪玄林大姉

堅貞守道。　端重少言。

雖不如末山娘舐藥鼎而仙。　無愧爲祖宗門下客。
智矣慕佛通尼誦蓮經有省。　遂要達教外別傳源。
　未離梵釋魔輪等五障。
　頗淨眼耳舌身等六根。
此是大姉平日受用底閑落索。猶刻劍痕。即今把
眞空火直得燒却你面門。
擲火把云。看々猛焰亘天處。傾倒西江一口呑。　喝。

　秀岩梵挺都寺把火

挺材架作舊禪房。中置楊岐布雪床。倒跨驢兒何
處去。滿山風雨夜琅々。　共惟。
　千藂雙髩。
某　五斗爛腸。
蹈碓磨而承黃梅。　頓增米價。
探衣囊而觸烏豆。　親驗藥方。
　非唯傳吾鎖口遺訣。
　抑復提彼金圈玉章。
選士全無其才。　愢雲居之得用大椀。

假人未以其色。　諳洋嶼之稱賓生姜。
　殆修等持正定。
　然理先宗頹綱。
普賢有而文殊空。　塵々孰非大智界。
彌勒慳而釋迦富。　念々獨擬普明王。
　正氣不撓。　全機難當。
頃企遠遊。　聽暮角於楡塞。
重復舊隱。　尉(慰歟)曉猿於草堂。
　自誇據鞍而見太白。
　何知向榻以哭彼蒼。
生死去來。　露沾千年冰藕。
色空明暗。　霜染九月海棠。
即今試問。擧把火云。丙丁童子餞行一句如何擧揚。
擲把火云。走入三玄大爐鞴。菊花開日乃重陽。

　月嶺永心禪定尼預修把火。

乘鸞遙上廣寒宮。萬古淸光竟未窮。說甚南方無
垢界。山河大地一如同。　共惟。

親承仙種。

某

密入女紅。

交芝蘭玉樹之枝者晋代乎。 不圖至于覩謝道韞。
嗅芍藥海棠於花者宋家也。 正好以于嫁温國公。
爰肯鴛鴦飛而辭彼。
然任蟋蟀啼而在籠。
千松株下兩函經。 將拂片雲而挑惠日。
半夜灯前十年事。 閑聽細雨以傳宗風。
既觸十分惡辣。 不消些子神通。
搏取妙喜國而歸陶家。 爲開入室幾歲。
把定大廣嶺而容巾箒。 果知傳衣不空。
非翅持節無貳。 且要克始有終。
家出奇界。 喚韋提希於十萬億外。
道遵先佛。 推憍曇彌於六十人中。 露。
擧把火云。試看火光三昧處。炎天梅蘂蔚成叢。

雪庭宗可比丘尼預修秉炬

稚竹扶疎雖可人。寒風吹破雪飛晨。無陰陽地堅貞節。擧起火把指棺云。這翠眞如日々新。 共惟。

蚤作佛子。

某

力事慈親。

名不美人々美名。 神光末裔而異代同稱。
子又生孫々生子。 雲門遺風雖千歲不泯。
課多羅葉而寸陰尺璧。 護僧伽梨而一縷千鈞。
舛三十參忉利城而對面天帝以賜至寶者莫尼眞如底。欲師其迹。
入四十九兜率院而供養僧衆以設齋會者莫尼淨秀底。願當其仁。
平常但着垢穢之裼。 一日何坐紅雲之茵。
或時尋老胡之圓墳。 風吹藥蔓迷徑。
或時禮先師之遺像。 寺深松桂無塵。
未任尼僧正之位焉。 而是女丈夫之倫也。
上品上生中品中生。 坐寳蓮而不起唯心之土。
東風東舞西風西舞。 覩空花以觀我幻化之身。
看他踏破閻浮界。 快哉撥轉活機輪。
露堂々。 月從雪後皆奇夜。
活鱍々。 春在枝頭已十分。

木人石女若未委悉。山僧口吧々地指陳（擧火把云）。且聽這个菩薩從恵炬三昧起。向宗可比丘尼。更吐露那一句以動吻唇。

（擲火把云）。亘天火焰紅爐裏。一回目儼然無位眞。

眞西禪尼預修秉炬

月生東嶺易沉西。更有妖蟇張口蝕。換却眼睛君試看。一輪若夜光千億。　共惟。

某　傾誠佛乘

混迹塵俗。

常寡言語。　笑談道韞詠柳絮之高才。

不遲嬋娟。　嫌修摩提有桃花之顔色。

少日閨閫肅然。　暮年生涯淡泊。

慕藺彼善女割二乳而能行檀度。　要轉垢穢之身。

憐顔他貧母燃一灯而光徹梵天。　期生嚴淨之國。

禦寒忍辱之衣。　充飢禪悅之食。

作諸法空相不垢不淨不增不減之智慧觀。

具一切衆生如父如母如姊如妹之慈悲力。

西湖水是東湖水。　毘盧凡夫々々毘盧。

南山雲起北山雲。　諸佛煩惱々々諸佛。

到這裡。　眞西禪尼。

不動一步出離三界無安之火宅得麼莫。

麼莫是甚亡羊岐。

不動一念到着西方極樂之淨域得麼咄。

麼咄是甚繫驢橛。

正與麼時。諸人更欹耳聽。丙丁童子別道得那一句。以動鋌猾掉鐵舌。

（擲火把打）。紅爐焰上一點雪。

琢伯性圓比丘尼逆修下火

（擧火把打圓相云）。心月孤圓雖自淸。人間不免有陰晴。看々擘破迷雲去。依舊一輪天地明。　共惟。

某　溫良恭謹。

志節堅貞。

掬香林一脈之泉。　蕩滌罪垢。

望雲門衆水之月。　照破心盲。

要轉女身。不羨韋提希從樹下而産。
已作佛子。有慕摩登伽授華色之名。
　笑他精魂化未央之宮燕。
　何必辯舌如乾篤之春鶯。
今日東土緣盡。直下西方路平。
一子出家九族生天。錯々說甚生天。一拳々倒依報國土。
四大本空五蘊非有。咄々所以非有。一踢々飜那落火坑。
清寥々。泉落林梢多醉滴。
淨躶々。水流淵底大忙生。正當恁麼時。
諸々仁者。香煙團地比丘尼灯籠引前露柱隨後。共大虛空。把手向西横行去處。其或未然。且聽法炬菩薩閉却咽喉。以唱清淵者一聲兩聲。火蛇吐出蓮華界。億萬年春紅向紫。　喝一喝。

　前備州太守教外宗護居士肖像

國君柱石。法社金湯。聲名赫々。威儀堂々。
腹中數萬甲兵。蔡蘭小范。
堂上三千食客。希顏孟嘗。
蘭其族而同阿太中郎。稱江左之人物。
藤其姓而爲無相居士。入日東之詩章。
抱志氣者恢弘。吞八荒囊四海。
治城郭於險地。帶五湖襟三江。
　欝葱參天喬木。
　蔽芾遺愛甘棠。
畫扇手揮。譬諸孔明白羽。
寶劍自佩。輝於大阿光芒。
讀兵書則夜几跋紅燭。
了公事則宴寢凝清香。
事君致身。作人有一天我獨有二天之語話。
臨敵決戰。誇今割五城明日割十城之强梁。
扣作家兮染指於洞水味。
遊壙寺兮照心於惠日光。
念々觀世音。肉林酒池不隔補陀岸。
心々無量壽。劍樹刀山即是安養鄉。
溪聲廣長舌。山色清淨身。蹈碎蘇子瞻之活路。

胸中吉祥宅。膜外榮辱境。　勘破黃魯直所論量。
與奪自在。　應用無方。
加之子生孫々又生子。自百世至千世。々々至萬世。門戶大昌者也。

天文龍集甲辰孟夏如意珠日

前建仁宗香賛之有印

澄淸寺殿一百年忌香語就防州山口金龍院齋會龍福不上陞座

擧香云。這香托根抵空劫那畔。抽枝葉於威音已前。嗅之作徑山開平三月之桂。則與世間草木之或有李花風檳榔風　木蘭風　枇杷風。而聯芳吐蘂不同不異。嗅之作宰府飛乎千里之梅。則與海岸栴檀之或取楡柳火棗杏火桑柘火柞栖火。以發氣生煙孰後孰先。子細看來。元是蔔葱于八萬由旬撓落迦參天劍樹焉。等閑拈起去插向博山巔。看看。道岩大居士乘此香雲。起實陸地。降臨道場。登妙莊嚴座。其三世諸聖繼踵接武。與十方薩埵挹袂拍肩。擧香。香嚴童子高聲笑。無位眞人鼻孔穿。　共惟。

澄淸寺殿匠作尹中大夫道岩弘公大居士　仁義齊立。
文武兼全。
國定封疆。　依係楚橫天下吞五湖三江以大。
兵制戎狄。　彷彿秦都關中築萬里長城以堅。
金季玉昆同姓益貴。
朱轓皂盖累世相傳。
趙魏公自楞嚴會上分身。　名籍官府。
史衞王從菩薩定中出現。　跡混塵纏。
新其寺者飛樓湧殿。
瑞于邑者甘露醴泉。
彝鼎錄勳。無愧漢唯亮國唐唯忠嗣宋唯曹彬之良將第一。
金臺延士。不屑齊有孟嘗趙有平原魏有信陵而食客三千。
詠倭朝歌則胸吐五色錦綉。
侍台閣宴則手擧百分觥船。
泰而不驕。　何敢前以三昇後五鼎。
民之所服。　僉曰人有一天我二天。

或時手經卷。僧而有髮。
或時拈寶劍。俗而會禪。
閻浮界如一浮漚滅。
祠堂前驚二口歲遷。
風生高竹凉。孟秋七月雖際遠忌。
雪盡虛檐滴。餘春今日爲設齋筵。
生死去來何妨受用底。
起居動靜不離法身邊。
孤迥々東湧西沒。
活卓々八倒七顚。
焉麼時諸人且聞。大居士閉却咽喉唇吻。說覆蔭後昆底伽陀一篇。
鰲背蓬萊元不羅。誰言東海變桑田。兒孫喚作壽山去。五色雲深億萬年。

凌雲寺殿十三回忌拈香法語

擧香云。這爛柴片後乎冬節者五日。受陽氣於太極已（マヽ）前而固其帶也。何妨與容待臘舒之柳。山意衝寒放之梅。以易其地。奇怪々々。先乎除月者一旬。泄春風於威音劫外而着其花也。有甚與天上和露種之桃。日邊倚雲栽之杏。以競其時。希有希有。喚作紫栴檀全不是。喚作黃簷葡落便宜。不如拈作一炷却敵香而爇却之去。看々非木非火。其烟冉々而上者。於須臾頃變作成五色慶雲。而充塞乎十世界。遍覆於五須彌。擧香指眞前云。言未竟。傑叟大居士來也。歡喜讚歎發妙音聲曰。此是我國土。却外敵而致太平底瑞氣。天道無私。若信不及。試爲孝子說示梵語一篇詩。

天下英雄捨汝誰。出師到處奪旌旗。凱歌他日長安道。花吁太平春幾枝。

索訶世界南贍部洲扶桑國西海涯周防州居住大功德主義隆公。頃者伐戎狄于藝石之境。號令旣行而敵軍將降。凱歌而還。可計日而期也。爰以天文九年冬十二月二十日。乃先考凌雲寺殿前右京兆三品傑叟秀公大居士一十三回之忌辰。

預於今月是日。就凌雲仁祠。命六和之淨侶。修諸般之梵行。當其散筵。拜屈龍福堂頭老師大和尙。陞座普說。入室勘辨。其辯瀾渺瀰。兼命廣福野衲宗香。焚這香謹奉供養三界導師大覺世尊。今日教主大日覺王。現座道場補處如來。過現未薩埵。支竺日列祖。本寺開山佛日圓明大和尙。及天神地祇。更冀玆熏力利益。盡十方河沙群類而一無遺也。按夫尊靈也。惠林相國當軸之日。翼之居京師十年于玆矣。相國避之命駕乎山中。頗如失其威。於是尊靈不顧其死。與賊戰于京北舟岡山而大破之。流血赭千里。不知伏幾尸。京師爲之收復。台駕再歸。然後措天下於泰山之安。所謂一戰之功也。實可銘鼎彝焉。旣而皈周之舊邦。僉曰。名遂而退也。未幾卒于衙內。悲夫。至今十有三霜。往事唯黍一炊耳。　義隆公雖處三軍之軍中。而追忌之筵。孝心之所設施也。可尙矣。因記徑山継琳禪師。與東坡蘇公偶同甲子。當公盖棺證他落所者。盖此師也。緣此言之。何翅同甲。夙結香火之因者不可疑焉。山野之於尊靈。不意亦同其年。而況臨於玆筵。胡說亂道。向髑髏那畔親呈面皮。同甲而如有夙因者爲什麼。與蘇琳無兩岐。雖與麼未審尊靈肯斯言。不肯你諸人問。着無孔鐵鎚去也。

凌雲寺殿前左京兆三品傑叟秀公大居士　皇家藩屏。
　台閣羽儀。
昔在鄧禹封高密侯。馮異封夏陽侯。王覇封淮陰侯以爲之榮。
雖曰祖狄有譙城勝。桓温有灞上勝。謝玄有淝水勝以破其城。
爭若乎我公君子大國。
莫勇於我公戰于京師。
一家兄弟鴛班鷺序。
百濟王孫龍章鳳姿。
門士如雲。　天下桃李悉在。
威名喧世。　塞上草木亦知。
襲人春風和氣。

護法金城湯池。
萬年松下擊動金鐘。 每宿招提之境。
一莖草上現起玉殿。 新開梵宇之基。
落下民則畏刑勸賞。
平隣國則居安思危。
城鎖東風十五橋。 對明月兮記曾遊處。
水通南國三千里。 凌大洋者貢方物來。
凡夫而佛心。周公之設敎豈異釋迦之設化哉。
宰官而菩薩。伊尹之所尋即是觀世之所思也。
本來無物。何處惹塵埃。 參禪早達頓宗之旨。
逝者如斯。夫不捨晝夜。 一醉聊忘老境之移。
罵倒維摩居士之現神通。 耐取口大千世界以着右掌。
鼻唉陸亘大夫之閑伎倆。 多事於十二時中不掛寸絲。
臨濟廝兒鈍漢。
彌勒大士多婢。
生死牢關一鎚打開。 打開處依舊春在花枝上。
幻化空身一時變滅。 變滅處猶見月從雪後奇。

其或未然。且待捧爐神為介子介孫。吐露祝遠大
絕妙好辭。
餘薰不燼一爐上。億萬斯年億萬斯。
嶺雲正瑞比丘尼逆修下火。
曇華現瑞未為奇。被業風吹有落時。我饒此行好
春色。萬年紅在不萠枝。 共惟。
寒餓自守。
晚節能持。
某
幼而出家。 以般若為其母。
長而受業。 除毘尼無其師。
曾墮洞上之窠窟。 未會濟下之風規。
覆手為雨。翻手為雲。 笑他幻有法之多變態。
無心如日。即心如雪。 元是不可得涉甚思惟。
永固供佛施僧之志。 以為生善息惡之基。
力事世音。 首肯金沙灘頭之婦其骨如鎖子。
常口妙法。 愛敬沙竭宮中之女其面帶烟支。
畢竟生佛一如。月白風清。說甚輸陀羅之授記莂。

由來迷悟一致。風淸月白。論甚爵鉢華之陌泥犁。正與麼時。看々。正瑞比丘尼不離娑婆世界五慾塵纓之境。到着安養淨土八功德水之涯。且道到着後如何。

擧火把云。蟭螟負海入蚊眉。

天文十二年二月日　　前眞如宗香

春溪長公首座秉炬

長星昨夜落天涯。無位眞人笑展眉。四十餘年兄弟約。毘嵐吹折鶺鴒枝。　共惟。

某　衆人皆辭。一節不移。

會膂雲門九轉丹砂。　直得尸解羽化。

錯觸林際一喝烏啄。　且喜軀灰骨糜。

晨香夕火誦金剛。或論中庸之道。

風前月下擬楞嚴。或吟一首之詩。

懸九鼎於一絲。　木棉衣近受于梅嶺行者。

絕纖埃於萬里。　生茗帶遠傳自松源老師。

潛蹤盲賢瞎祖。

差肩宿衲耆緇。

到這裏。

雨作枕簟秋。　轉身自在若甚佛病祖病。

夜談簾幕冷。　與汝相見別甚生時死時。

正與麼時。諸人还見。春溪和尙首座入火光三昧提三尺龍泉。拶殺十方諸佛歷代列祖。七生父母一切有情。而麼有子遺麼。若又未見。更聽火把子掉戟舌吐露一辭。

擧火把云。梧桐院落西風急。露染芙蓉紅滿地。　咄。

東林宗光大姉二十五年追忌香語

擧香云。這一片樹子。從那裏生而輸困。嗅欲作月林觀公之四月桂花。而四月漸欲滿三十日。嗅欲作月堂本公之五月梅子而。五月猶是隔一兩晨。畢竟如何。子細看來。大功德主玉五蘊山中。無陰陽地。以一念孝心爲種子。出生底葛藤樁。皮膚脫落唯存一眞。看々山野。出大家手。一刀兩段。拈

揷向寶爐。則化成一箇栴檀神。而爲東林宗光大姉。宣揚報恩一偈。以莊嚴忌齋筵上。諸仁者耳輪去也。

非是托根南海濱。寶爐烟凝自家珍。餘薰散作夜來雨。染出薔薇滿架春。

索訶世界南瞻部洲東海一島秋津播磨州明石郡居住三寶弟子宗阿。今茲天文十二年夏四月廿八日。伏値先妣東林宗光大姉廿有五回年忌之辰。仍先甲數日。就私第莊嚴道場。營辨諸般佛事。此非孝心至純乎。修禮圓通懺摩者一座。施設水陸妙供者一會。大乘經王于漸于頓書寫者凡若干部。所集殊勳。豈可緇磷。自餘衆善者。東以付維那回向之文。今當散筵。備香華燈燭。獻茶菓珍饈。供養以伸。謹裒現前淸衆四來高賓。以同音諷誦演心佛所說悉怛多鉢多羅無上神咒。次命眞乘小比丘宗香。焚這一辧。其香氣也。於須臾頃向大千沙界彌綸。以之供養盡法界過現未佛法僧。本師釋迦如來大覺世尊。能仁西方無量壽尊。東方瑠璃光佛。觀世音大士。地藏願王。地府冥官。梵釋二天王臣等。伏冀淑靈。憑茲薰力。證入圓明性海。度脫九界群生。在生死岸頭情波識浪中以沉淪也。共惟。

東林宗光大姉　傾誠佛乘。　混迹俗塵。

家聲振揚。　無愧太眞妃之姉妹同門而貴顯。

諸子玉立。　如視馮聖卿之兄弟繼踵以因循。

豈忘行潦釆蘋藻。

且喜凱風次棘薪。

關々雎鳩河之洲。　淑女窈窕可尙。

雝々鳴鴈日始旦。　君子配偶相親。

思割其乳亦施産婦。

况散其材以賑貧民。

信觀音大士而如同吳縣君呌觀音縣君。　顏其庶乎。

修念佛三昧而方比陳道者號念佛道者。　舜何人也。

自非多生散天華於內院。
曷能今日聯德芳於四隣。
靈山會中。羨見龍王女坐寶蓮華葉。
普賢境界。不妨馬郎婦醉綉芙蓉茵。
雖願變成男子。
何恨不作波旬。
圓頂慕波提尼之出家。罵倒彼一顧傾人城再顧傾人國者。
頓機過舍利女之智惠。鈍置他千劫學佛儀万劫學佛行倫。
妄想顚倒沃湯霜雪。
煩惱業苦墮地水銀。
懷彼命淨侶書寫一十三部妙經。
了達諸法而如是相如是性如是因如是緣如是果如是報。
雖無扣宗師參取千七百則公案。
明究自己而何爲佛何爲祖何爲禪何爲道何爲心何爲身。
焉麼時。
廿五年以前生不生而生。翡翠踏翻荷葉雨。
廿五年以後死不死而死。鷺鷥衝破竹林烟。

言未訖。無言香嚴童子即從座起高聲笑以閻々。揖山野曰。上來掩耳所聽爛葛藤。唯是宗光大姉生前死後受用將來。而龜毛非短。兎角非長底一絡索。勞播師唇。希有々々。且道。覆蔭後昆底那一句。爲什麼未斬其新。山野乃長鋋觜展銕舌。以恁麼指陳還聞麼。
長養北堂萱草綠。變成門戶八千椿。

桂岩宗芳禪定尼預修下火

美譽芳聲夢一場。忽然驚起五更床。沒蹤跡處唉相遇。落月雲開滿屋梁。共惟。
某　氷雪肝肺。
銕石心腸。
元有林下之風。不減謝道韞。
雖无柏舟之詠。足比衛共姜。
蓋是負丈夫氣。
況復爲窈窕娘。
常慕月庵遺蹤。踏鐘聲于隣寺。

曾入香林末派。　續灯火于影堂。
言願行々願言。　宜乎衆人所服。
子生孫々生子。　不獨五世其昌。
妙年事父母。以扇枕溫席。
平日救貧賤。以探發匱囊。
姉妹爭榮於一時。　豈可愧波提髮意大意無邊意。
人天引生於三界。　寧願作帝釋梵王魔王轉輪王。
禪版蒲團在眼中。　笑他馬郎婦坐錦茵而愛酒。
經卷藥爐新活計。　說甚竜王女帶臙脂而誇粧。
頭々物々現成公案。
念々心々本地風光。　喝々。
擲把火云。燈籠露柱連聲叫。火裏蓮花吹雪香。

古梅妙清信女預請秉炬語

自心清淨本無邊。不墮去來生滅緣。萬里雲收風雨過。屋頭明月十分圓。　共惟。
某　風神秀徹。
閨閫肅然。

月上身出栴檀之香。　衆所歎服。
摩提顏誇桃花之色。　誰鬪嬋娟。
行布施則要割肉捨乳。
產奇男則有夢鳳集肩。
半夜灯前。　支枕聽同參兩□。
九衢塵裏。　隱几香凝一炷烟。
如夢幻泡如露如電之觀。　說甚幽魂化爲蝶。
无色聲香无眼无意之智。　笑他皇后變作蟬。
眞俗不二。何妨對月酌酒。
夫婦有別。而亦坐花共筵。
存淨土境讀淨土經。　上品上生空韋提希於眼界。
着如來衣坐如來座。　即心即佛折婆謁女於面前。
雖然如此。猶是與衲僧分上事。　相去天淵。信女信女。且聞丙丁童子張虛空口。談格外玄。
擲把火一喝云。木人石女高聲笑。火裏紅新藕月蓮。

古泉妙清禪尼預求秉炬語

本來清淨身。墮此凡夫地。百歲夢初醒。五更風

雨裏。　共惟。
古泉妙淸禪尼　　洗愛欲心。
負丈夫氣。
勤念佛而如念佛道者。　雖隔古今。
信觀音而似觀音縣君。　雖分彼此。
賀哉言顧行々顧言。
要須子生孫々生子。
踏破閻浮。　淨裸々赤洒々。涉甚一切有爲如夢幻之觀。
踢翻虛空。　孤逈々淸寥々。即甚諸行無常是生滅之理。
擧炬火云。大洋海水中。猛火燒天熾。
菊圃妙金禪定尼預修秉炬
龜臺金母不知年。日々蟠桃春色鮮。昨夜毘嵐急吹折。一株鐵樹在那邊。　共惟。
某　家世貞潔。
風韵超然。
義以質禮以行。　論甚鍾夫人赫夫人之馳其譽。
泰不驕威不猛。　咲他孔貴妃張貴妃之擅其權。

暫沐人間五欲之露。
屢凝佛前一炷之烟。
或時乃取一穗蒲挑而布施沙門。
他生必散无量英〔莢〕花而薰徹內院。
雖非舍衛信女。
常慕月上因緣。
加之遠接松源派。
以故得漱香林泉。
如上是妙金禪定門平日事業。所謂眞俗兼全。不是不是。如透過末後牢關。猶是蚊脚梯天。且道透過底更如何敷宣。
擧起火把云。看々南方無垢界。火蛇吐出一莖蓮。
心月妙桂優婆夷預求下火語
一片桂輪圓。靈光照大千。縱被狂雲蔽。須臾不離天。　共惟。
心月妙桂禪定尼　閨門肅爾。
和氣靄然。

雖受女身顏色。何曾施乎脂紛。
能守婦道髻鬟。或有充乎酒錢。
老境每嘆數莖之雪。
佛前時凝一穗之煙。
大矣一子出家功德。　即是三世了達善緣。
笑他馬郎婦稱世音化身。　無踰凡夫而是心佛作。
鈍置龍王女蒙靈山受記。　不見知識向自己參禪。
雖然恁麼。猶是在佛事門中。不得到着那邊。即
今到着底如何涉言詮。
擧把火云。猛焰亘天處。露香一朶蓮。

善洲道吉禪門預索秉炬語

吉凶得失蓋棺了。百歲流陰駟馬忙。宛爾未生前
面目。屋梁殘月冷於霜。　共惟。
善洲道吉禪門　兄弟相應。
子孫益昌。
生來事父母而傾誠。　溫席扇枕。
平日憐貧窮而行施。　發廣探囊。
眘夫一節固守。　實是積善有慶。
暇日訪僧懷彼王介甫參得北塔。
終夜念佛慕他錢象祖往生西方。
上來是道吉禪門生前受用底閑落索。不得覆藏。　咄
即今更滔天白浪風裏。急駕鐵船過大洋。

松風石銘

深く入て神路の奥を尋ぬればまた上もなき嶺
の松風

洛有好事之士。曰宗珠。嘗得奇石於山中。袖之
歸家。其形玲瓏宛轉。非凡間之物。實天匠之所
削成也。漬盆水以爲假山。其氣太淸冷。而山中
松風猶如在乎石間。對之則飄々然洗除世俗之
塵緣。不亦快乎。或人取之。備吾聖主御覽。天顏
有喜。蓋斯石。其奇形也淸氣也。可與古扶餘國
所獻於唐朝之松風石同日而語焉。故錫其號復
曰松風。想是造物薄相奪取大唐國裡之奇物。以
移乎扶桑日之東者耶。然則今之松風。乃古之松

風也。宜乎不改舊號矣。御愛所甚。爲之親翰墨而題古人之歌章一篇。且一揮松風石三大字。奎璧爭光。開闢以來。世多奇石。然蒙主恩如此。未之有也。此所以聖朝之無棄物也。由是松風石之名。鼓動天下。雷霆云乎哉。然後復皈宗珠之手矣。於是乎予令人告珠曰。汝若無蓄斯石。安能得辱名聞於青雲之上哉。石亦非得汝。則豈得其蒙恩寵前而稱名於天上哉。雖歷千萬年。而徒埋沒于山中蓓蕾之下耳。石乎々々。自今以往。庶幾爲主人几案前之眞山而不騫不動。　永與東海上五色蓬萊以齊其壽。珠其思之。

天文龍集甲辰孟春日　　二品親王誌之

右松風石之銘。就于青蓮院門跡尊珍。洛下宗珠老人覓也。和歌一章書之。銘者梅屋老漢代作也。

出陣

鷲嶺密付。　不在文字語言之上。拈起俱尸羅迦葉說其道而稱孝稱孔丘稱顏回。

熊耳家風。　須具擒縱殺活機。看他石霜勝州呂嵓路其猛將於良如孔明如關羽。

雖然如是。叢林已垂晚。　祇樹亦凋零。

其直指也。　依係認梅花作紅杏。

其傳法也。　髣髴將楊柳比青松。　㧞。

進一步云。開眼也着。合眼也着。

席端云。激起香林一脈泉。瀰漫率陀閻浮時如何。

進云。東海桑田眞旦暮。如何是無量福聚海。

入陣。而所用不過一掬。　禮。

索語

香林室內一灯。照百兜率國。吹說云。會麼。

若遇曹劉沉謝。暗中摸索着亦可識。　參。

又

這月應衣。何涉丈六。試着來看。彌勒身長千丈。

又

拈杖云。指億萬年優曇華。作小釋迦出現瑞。看麼此一株如夢相似。卓一下云。參。

梅屋和尚指南之禪客。明允イ。執拂子。

出陣

破菴禪如韓信軍。笑他羅疊布苎十三百餘陣。

松源語似昆陽戰。論甚乾峰持項羽四十萬兵。

這二老也。在一時兄弟相和。則羅王西朋周王東朋。

其諸孫也。爲兩派是非互起。則劉氏左袒呂氏右袒。

進一步。與麼則學人於首座。雖非元通家好。今日法戰。宦不容針。

進席云。南浦之花 薫徹大千。君家蟾桂向那處聯芳。

拜。

入胡者不敢言弓。入魯者不敢言禮。

綠鬢將軍氣吐虹。如何是寂子劍刃上事。

露柱灯籠齊拍手。曉來春滿禁州城。

昔韶陽偃跛子說法如雲。不令人錄其語。可謂門庭高峻。

且曰。汝口不用。反記我語。他時定販賣我去。莫是顧子念孫麼。

有其語言。則明教書之於紙衣。盖是韶陽亦有書紳子張者乎。

韶陽機用如衆水月。如萬國春。如何上紙墨去。

遂有語錄而盛行于叢林。未審韶陽肯之乎不肯乎。

若有英靈漢。明教紙衣七花八裂。則孰能知韶陽全機大用。

竊承東禪祖翁。平日說法。如雲如雨。嘗命其徒而不許錄一語。直得慕藺於偃跛脚。

雖然其片言隻語。兒童誦之。走卒知之。奈何欲藏彌顯。

豐碑已在行人口。又作叢林盛事傳。

東禪門下。亦有明教紙衣否。

首座今日展慈氏千尺衣。錄祖翁無傳句。則豈唯明教擅美於前耶。

克世其家者。碧落碑無贋本。

落々層々插大虛。作麼是湘南潭北無縫塔。

入衆

祖子孫三代機緣。塔上風鈴解語。　拜。

定場

爾長老傳衣乎徑山。子生孫々生子。慈氏尊化身乎。日本天作地々作天。盖夫應用無方。看他遊戲三昧。全是全不是。

席端

太平無日不春風。君家秀出幾枝。　拜。

深根固蔕。

記得仰嶠欽禪師合雪峯岩頭。以號雪岩。所謂睎顏々之徒也。

其道大顯。則可與存嶽杭衡。不妨名實相稱。

爰承乃祖景南禪師。其師大方取邵武眞淨之名以名之。莫是規模乎雪岩麼。

大方付與一偈證之。可謂媚桂之讖。

既而乃祖聲價藉甚乎天下叢林。直得名實不謬」。

於是世皆知爲眞淨再生。未審於邵武有何因緣」。

樹交花兩色。溪合水重流。

首座今日說禪。具邵武眞淨機用。則乃祖亦有似唐秘紹者乎。

邵武底且置。如何是北山投老菴。

入衆

蕙帳一空生夜寥。

出陣

世無鳳鳥。昔哀孔氏。奈何祖道。亦關盛衰。

國好駿馬。蓋爲王良。唯有衲子。難分眞假。

雖然一鬨市必立之乎。三人行則有我師。出衆。叱。渥洼千里駒。我欲爲御丹穴五色之翼。要聞其鳴。

席端

五鳳樓中修造手。慈氏樓閣現也未麼。

昔五祖精藍久不辨。東厨演公藍席方設之。所謂本色住山也。誰敢加之哉。

圓悟乃門下一佛。自執寺務以成其功。可謂父述子作。

淸風五百間。輪奐美可觀。
傳聞吾山全盛日。飛樓湧殿如畫圖裡物。自彂蕩以來。纔存者廢垣毀礎耳。哀哉。
雲漠々。草離々。那處太掖。那處勾陳。
頃者除柴荊。新設厨庫。有唱於衆者。得福慧住持。
昨而東山。今而南禪。易地則皆然。
東厨是大厦之一木而已。覩史夜摩墮地。可計日而待乎。
蓋相東山匠斤者他圓悟也。南禪更有一佛。乃祖空華老師。住此山日。有功乎修造。世之所謂也。惠嚴福嚴吾邦演老也。貴哉。
兩廊落成上堂日。無孔鐵鎚重下概。未審那今日在阪何人手。
首座向東厨庫下他一橛。則僉曰。乃祖門下。亦有方袍伊吾。
食輪法輪同轉。

希有々々。覩史夜摩墮地。

出陣

夫示有佛心印於梁帝也。達磨是觀音。誌云是觀音。故大吾祖宗門於唐朝也。興化似臨濟。宗壽似臨濟。今當像季。感禪庭搖落之秋。七穿八穴。況无先賢。迫覺苑荒涼之日。百醜千拙。
雖然恁麼。這飯袋子。或時把泥彈而行脚江西。笠重吳天雪。或時擔芥鹵而遊方湖南。鞋香楚地花。 咄。
席端云。奪璧出秦者藺相如也。仰嶠鎮海明珠收在學人手裡得麼。
罔象到時光燦爛。離婁行處浪滔天。
記得鐵橛韶禪師。出世大方開堂巨刹。有八會錄以行世。蓋陳年故紙耳。
豐碑已在行人口。又作叢林盛事傳。
我聞乃祖慈聖老師。道行四方。六坐道場。其說法如雲如雨。門人上諸紙墨。以傳于世。七會集

是也。可謂五灯之後一灯。
釘觜鐵舌。吐露佛祖蘊奧。宜乎滿叢林人口。
過現未來三世佛。不離其中轉法輪。
八會于鐵鞭。七會老師。兩口同一舌。
風前瀑韵雨後溪聲。無非宗師所說。論甚七會八會。首座巽日瑞世翻他語錄。以横說于此竪說于彼。則僉曰光々相輝。
克世其家者。碧落碑無贋本。
夜來雪壓堂前竹。如何是君家瑞雲紅。
入障。春在枝頭已十分。

提綱

山下一頭水牯。　耕破祖翁閑田。
三家村裏無眼耳鼻而搖其頭也。　肥壯多力。
少林室內具皮肉髓而擺其尾也。　露地安眠。
生鐵鑄就則鬣最長矣。
金鞭喝開則角益崢然。
寒簑晚風前。　九峯牽犂。　楊岐拽杷。
芳草斜陽裏。　石鞏放繩。　香嚴罷鞭。
且道即今馬面驢腮而在法座上底。阿誰識取焉」。
一拂云。威音路外鼻孔遼天。

拈提

記得僧問巴陵。如何是吹毛劍。陵云。珊瑚枝々撐着月。這僧一問。萬國兵塵。巴陵一答。太平時節。秉拂上座遵云。
一拂云。十字街頭吹尺八。

道號

宗怡沙彌尼求別稱。々曰喜春。且繫一偈。爲遠大之證云。
東君布澤遍山川。天地陰陽未判先。無位眞人展眉笑。遇花遇柳意欣然。

一華 宗專比丘尼

威音那畔小紅開。吾祖拈來石上栽。春色至今分五葉。大唐喚杏日本梅。

心華 宗發書記

三星繞月宮。萬象現其中。銕樹一株桂。香飄雲外風。

明叔察首座

和之雲門蘭闍察公首座。乃東睹禪翁之舐犢也。翁嘗字之曰明叔。然無一語證之而化去。首座以爲遺恨矣。今四十年後。就予請書其兩字且拙偈於其下。予書之不辭措一語。則只恐禪翁在那伽定內而鼻笑也。雖然公其明究自己。不與東睹二其明。則報恩足矣。激礪以作頌曰。

祖天月上大光滿。含萬象森羅不傾。乾達任他車軸雨。風簾捲處晝三更。

雪庭之號

居和之寶春尼菴而爲補處主者。曰可。介人需立別號。輙以雪庭兩字命之。且請作偈。乃許之。

炎天六月洒斜々。盡大地人寒又加。指柏趙州愚鈍漢。西來意在不香花。

牛二十八。在西竺乾。喚來自牧。我草菴前。

祖庭正柏首座

嶺雲之號

和州有慈菊尼。諱曰瑞。介人需予之立字。輙以嶺雲二字命焉。仍拙偈一篇。以爲證矣。

無心出岫覆乾坤。受用將來在脚跟。爲物時々能施雨。人言臨濟大龍孫。

南湖

忠公藏主出紙索號。々曰南湖。以小偈繫之。

順流又逆流。三十六陂秋。一滴曹溪味。誰知者白鷗。

春雲淑公藏主

空刧那畔。飛騰祖天。遇花遇柳。成雨成煙。

天澤之號

和之知恩比丘。出紙索字。々曰天澤。副以小偈。

雲行還雨施。佛手不能遮。受用將來看。春生銕

樹花。

悅岩之號

萬年松岡老人。嘗字歡公知藏曰悅岩。老人戢化後。歡也請予之代老人書其兩字。且以拙偈繫於其下。予平日與老人厚者。骨肉云乎哉。今代之以塞知藏之請。則庶老人定呼而一點頭也。

草庵盤結住深山。不離紅塵紫陌間。似識主人無事底。前峰月々也怡顏。

喜雲

祥公書記出紙求號。々曰喜雲。仍繫小祇夜於二大字之下矣。

五色謂之慶。朝々出四山。衲僧堪受用。禪榻對怡顏。

桃隱

和之潮音菴主宗勤菡萏尼。介人索別號。々曰桃隱。仍賦一偈云。

飯來穩坐罷參身。占得武陵仙洞春。雨雜風魔門外漢。德山臨濟也秦人。

一翁

正專知賓出紙字(若脫歟)。命曰一翁。繫以小偈。

老衲頭如雪。先山住此山。虛空爲伴侶。今來古往間。

心(欄イ)月　宗古比丘尼

靈光穩夜々。含萬象孤圓。若向雲間指。五更雨滿天。

敲月　能鐙號

聲來耳裡。耳到聲邊。向阿誰問。寒蟾在天。

竹泉　慶悟號

庭下一叢草。元來名不秋。要知多福旨。水自這邊流。

範書記號規伯

古德風致。存乎汝心。紅塵紫陌。百丈叢林。

三友之號

和之神龍山中益公少年。字曰三友。蓋萬年山崧崗禪翁之所設也。公偶命余書二大字。且賛小偈其下。尸祝代庖人者。可不愧哉。然其命甚重。漫涉筆矣。

松竹歲寒約。山中相伴來。阿誰還把手。鐵樹雪村梅。

蘭英

善人之於世。如蘭之伍乎衆草矣。而出其類焉。拔其萃焉。是以慈恩天台聯芳於敎苑。而猗々焉揚々焉。三聖雪峰甚香於叢林。以郁々然紛々然。可尙矣。其或魯叟之所操。楚客之所佩。生于群謝之庭者。秀于四愛之堂者。詩人所握。處士所藝者。雖云薰徹于一時。而不足論之耳。藏六創基濟隱法兄老人。嘗于佛書于祖敎。其學深根柢。其語吐奇券。門有寧馨兒。曰眞公首座。需余之立別號。蓋以與老人聯裾而甚厚也。豈可拒焉。輙命以蘭英。而且諗曰。名者實之賓。不可不愼焉。公其未老。朝則入敎而寸陰尺璧。暮則入禪以一聞千悟。然後蘭其德而芳。蘭其道以香。且蘭其子孫。而飛英于一門。騰茂于四海五湖。則恩台何人也。三聖雪峰亦復何人也。然則我輩同流。指公以手加額。異口同音而曰。名實相稱。以克繼先人之芳躅矣。思之。

天文歲舍癸卯季春如意珠日

前眞如宗香

英林 號宗析

生鐵鑄成樹。古今綠鬱葱。大椿春五百。一日槿花紅。

桃菴

宗悟俊衲。就余求雅稱。々曰桃菴。拙偈一篇。爲之證云。

靈雲從見一枝紅。萬斛塵埃着眼中。天下衲僧門外漢。除花誰是主人公。

竹芳

和之神龍山中林公老人。字曰竹芳。蓋先是予法兄脫衣禪翁之所命也。然其墨蹟爲好事者所奪取。老人以爲恨矣。如今就予求書翁所命兩字。且需拙偈於厥下。雖招羊袖續狐腋之誚。而遂應焉矣。

多福庭前手自栽。一叢玉立絕塵埃。細香吹送晚風外。漏泄威音消息來。

天文十年歲在辛丑仲冬如意珠日

前眞如宗香

古月

月庵祖翁。乃東海上僧中之明月也耶。出於其末派。而齡向志學者。曰珊。予字之以古月。無所甚謂乎。公他日克□世其明。不雲不霧。則于古于今。豈二其月哉。小偈以擬標月指云。

威音那畔一輪盈。照破山河大地明。天上若貪看玉兎。守株日午打三更。

靈巖宗徹藏主

雲門拄杖化爲龍。常護此山蟠此中。擊碎鐵圍君試看。一峯秀出搏桑東。

梅溪宗道藏主

鐵樹崖根自短長。威音劫外雪加霜。無端漏泄西來意。一夜花飛流水香。

壽岳

江左長公知藏。乃慧峰門下耆衲也。頃者介人寄紙於洛下。需予之立別稱。立之曰壽岳。且請係一偈。乃從之。

風裂須彌壞大千。慧峰不動在那邊。浮嵐軟翠斜陽外。億萬斯年高拄天。

祖天

江北寬公侍者。遠寄紙於予求雅稱。雖辭而強之。輙以祖天兩字應焉。且作頌曰。

畫前有易是吾家。品物流形春夏冬。想見當時臨濟氏。在乾九五叫飛龍。

惟三

江北如意精藍易公侍者。遠寄紙於予。求其別號。々曰惟三。仍副以拙偈一篇焉。

數有少陽生自天。是儒家者說非禪。君看九日滿城雨。籬落花新濟北玄。

樟甫

江北保安精廬棟公記室。遠寄玉楮於洛下。求余之立字。輙立曰樟甫。且賦拙偈。爲之證矣。

森然喬木入重雲。材大曾無斤斧□(掄)。脫落皮膚千歲後。一眞實處別留春。

鐵花

江之北保安精舍陽公侍者。介人寄紙於予。求其別稱。乃稱曰鐵花。且繋一偈證焉。

竺土頭陀曾破顏。大鑪鞴裏發宜看。雲門好事重烹鍛。春色驚人鍍鑠鑽。

無隱 諱桂

西來意旨露堂々。江路野梅吹暗香。更有趙州藏不得。庭前栢樹雪加霜。

三英

越中長慶有佳年少。其諱曰因。盖鷲峰老師之芳裔。而天資瀟洒。一代之英也。其同袍之遊雅之日。就余需雅號稱。固辭而不可。輙稱以三英。祝以一偈。爲異日其人之張本云。

鷲峰拈出一花來。東土又栽熊耳師。收取兩般春色好。如今添得子孫枝。

雲叔 意慶茲尼

元是非他物。卷舒得自由。南瞻膚寸起。雨下北俱留。

□□ 正意大姉號

趙州從答西來問。摘葉攀枝滿世間。不識本根在何處。無陰陽地屋頭山。

江月

宗印居士。需別號於余。輙書江月兩字應之。且係拙偈于其下云。

源在香林一脈泉。千波競起已無邊。氷輪浸影皎

於晝。欲別求心雲滿天。

仙英（宗芳明石祐行也）

西竺乾有金軀之仙人。其壽量不知歷幾塵刧矣。二千年前於鷲峯頂現猛將形統兵者百萬勇不可當。布陣者三百餘勢不可敵。爲盡大地群生。打破生死牢關。以太平無日不春風也。於是乎改其形容如舊。既而拈一枝金波羅花。以爛熳春色。驚動百萬人天。自爾以降。千紅萬紫。散落世間。粲然乎人々目前。然會其旨爲罕矣。播州故家明石祐行。乃赤松氏之柱石而一代猛將也。其法諱曰宗芳。就余需別設之。以仙英兩字焉。仙之爲字。不足解其義。英者花也。公平日胸中有數萬甲兵。爲國用之。而布六花風雲龍蛇等陣。平兇徒滅姦賊。遂令其君弢弓服矢矣。不亦快乎。盖如竺猛將者。慈乎群生如用兵。如公用兵者。所以盡忠也。慈與忠。豈可二其心哉。可尚矣。余有所望于公。々其雖云兵衛森晝戟。暇日必凝淸香於燕寢。向蒲團上端坐。忽然會得拈花之旨。且登金仙氏之壽域。則仙英之號終不虛文也。式祝式規。

天文二年歲舍癸卯夏五如意珠日

前眞如宗香

明室

旭公首座就余需字。々曰明室。且作偈證之。

呑吐三千日月光。八窓四戸露堂々。此中倒臥衲僧事。擊碎維摩獅子牀。

天文龍集丙申三月吉日

古梅

宗淸苾蒭尼請立字。々曰古梅。自贅一偈。以爲之證云。

鷲嶺一枝抽惡芽。暗香疎影遍河沙。頭陀昔日錯微笑。天地已前春在花。

肖像之贊詞

慈貌堂々掛屈句。夜禪晝誦絕風塵。請看八双

眉裏。一笑忻然無位眞。
右一室元公禪師。寧馨以師肖像。就予需繫拙語於厥上。不能固辭。遂應焉矣。

三笑看月圖

五老峰前夕景新。袈裟相送兩冠中。天公好事四三友。添得雲間月一輪。

東坡汲江煎茶圖

釣灘深處月淙々。豈比玉堂雲霧窓。添得夜餅春甕水。詩腸更激楚三江。

達磨賛

十萬里程踰漠來。少林冷坐沒塵埃。笑他接得神光夜。風雪雖淸不識梅。

天神賛

神遊渡海扣宗師。觸着烏頭毒氣吹。日本大唐一人外。梅花公案罷參誰。

仝

凌霄禪宇白雲層。寸步無移驀直登。請看神君雖有髮。梅花樹下罷參僧。

仝

大士分身右近場。風流瀟洒主文章。梅花世界日東狹。吟把一技移大唐。

仝

四海横行飯草庵。呵風罵雨口喃々。天涯宰府繫舟日。應向梅花叫罷參。

花下小集

小集花間無雜賓。此遊豈不惜餘春。雅筵吹送鶯梢雪。一陣東風驚坐陳。

題杜陵洗兵馬詩後

乾元天子再安唐。德並周宣功漢光。從洗中興諸將馬。少陵驢背又淸凉。

扇面

不屑曹公一世雄。武侯龍出草廬中。雷奔電卷江南地。勢勝多年赤壁風。

仝

太眞弄笛面吹霞。又有三郎喜色加。玉管聲中禍機動。開元天下落梅花。

仝和靖愛梅圖

西祀東封龍在天。巢由節屬老逋仙。宋乾坤外孤山月。雪打梅花二十年。

仝景太子迎四皓圖

羽翼已成炎運基。殿前進步鬢如絲。高皇若問山中事。石上敲殘一局棊。

池亭翫月

淸池一曲畫欄東。好引月明來此中。終夜遊人堪褒翫。掬波在手廣寒宮。

竹裡桃花

紅桃伴竹似修盟。翠袖翻邊開盡情。花若能言向人說。劉郞我友此君兄。

秋日海棠

三月海棠雖占春。秋來猶是發驚人。莫言一朶紅粧外。籬落紅花楊太眞。

依春國詞伯見簡友人之韵兼送南歸

吟興喜君遊北城。相迎夜話理芳盟。離亭挽袖又堅約。南雁飛時寄此情。

一葉落天下知秋

雨過碧梧蕭索鳴。夜窓屢有嫩涼生。早知白帝來郊外。一葉飄風警蹕聲。

菊花開時即重陽

菊晚滿城吹雨晨。豈無落帽把盃人。東籬引置重陽否。十九日花風露新。

涼傘樹

一柄影圓涼屢來。蒼官高向半天支。張良鄧禹讓爭傘。我愛淸陰遮日枝。

雪溪尋梅

晚來溪上雪斜々。往訪梅君欲忘家。想見當時阿戴意。山陰興盡爲無花。

夏日聞鶯

花時啼在上陽宮。夏日猶聽新綠中。幾處蟬聲皆

鄭衛。鶯君一曲奏南風。

梅邊書屋

新築書堂梅塢深。乾坤淸在主人心。南枝宜月北枝月。萬卷何曾若一吟。

詣丹後文殊

胸中有此活文殊。僅涉思惟天一隅。好去江山千里月。丹丘風物世間無。

山螢夜竹

山螢無意照書堂。三四竿中點一光。知爾飛來不能去。竹搖翠袖似紗囊。

灯下看梅

寒儒灯下愛梅吟。破屋何愁風雨侵。夜諷平生螢與雪。照花一盞是千金。

文殊贊松葉圖

箇々活文殊。失之天一隅。看々。月是毛錐烟是紙。爲予寫作墨梅圖。

和春國作詩見寄於梅屋禪師之其韵

南來我喜與君親。語軟相迎座上春。更有佳篇効唐躰。謫仙去後又淸新。

春山如笑

雪盡諸峯湧洛湘。笑容不識似誰妝。詩人取譬齊鵬鴳。山是淡濃紅海棠。

宮鶯啣花

不同燕子認芹泥。啣得上陽春色啼。鶯亦誰家賣花客。紅音紫韵御樓西。

紅藥畫之贊

芍藥堦前開似爭。驚人春色惱詩情。一叢自叫花中相。天下群紅悉後生。

予頃避亂寓居和之雲寺。蓋先人之廬也。一日將歸洛。同袍春溪雅伯作詩見餞。仍押尊韵。且約再遊云。

萬國相爭勢晋齊。兵塵漠々望將迷。再遊投老雲間寺。竹是舊盟松舊栖。

鐘聲隔花

山櫻褪寺雨餘天。鐘隔鶯梢聲屢傳。殘杵響花々欲落。道人輕打晚風前。

宮樓殘雪

殘雪侵樓掃欲加。春風猶似隔天涯。美人不管餘寒重。認作含章檐下花。

山水贊

畫陶寫古人之詩者也。非胸中有古人之詩句者。不可得而覩焉。今畫師之所掃。老屋雲深。溪如武陵。不知是何處也。俾余論之。則此浣花翁之所詩赤谷西崦人家耳。誰敢問言。嗚呼老矣。恨其不從翁于此。共問桃源之宿也矣。

仝

世路艱難無地投老。沙際人家不如喚舟而去。若有傍人道之畫者。我其掩耳而不聞焉。

東曙肖像之贊

雲門餬餅充腹。少室木棉掛肩。魔佛一時膽落。光寒三尺龍泉。

達磨贊

煙波千萬頃。蘆葉一扁舟。欲會西來意。君其問白鷗。

策彥入唐之送行

尋詩景休到杭蘇。日本從來多勝衢。好去風帆千里月。梅同北野定西湖。

策彥再渡唐之時和

風流和尚鬢將霜。又見浮杯天一方。吐出文章花五色。大唐日本動人香。

試硯

光潤端溪月一團。文場初試漲波瀾。墨君急走三聲叫。九萬鵬從此水摶。

讀杜陵看舟前落花詩

杜翁覓句弄舟時。江上人家風雨吹。尺點桃花水不冷。海棠應妬出籬枝。

御臘衣

新製臘衣堪絲買。披襟和氣訝春來。綉絕定有梅

花羨。范叔一卷風雪枝。

語燕窺硯

燕兒相語午簾風。窺硯差池情不空。下上其音説何事。畫梁影在墨波中。

謹依堯年俊少東禪院喝食春初試穎芳韵

鶯邊雪盡午窓晴。得意春風揮管城。縱有隣僧負暄睡。隔花喚起讀書聲。

鳥語山容開

餘寒吹雪暗春空。山色無開日々同。啼鳥報晴午窓外。千峯涌出一聲中。

端午過雨

競渡江邊梅雨霑。微涼吹送晩纖々。簑衣却勝宮衣賜。臣甫香羅六月簷。

獨樂亭日本登州人築之就洛之諸老請詩也

人慕風流司馬公。讀書獨樂小亭中。洛山左股何時失。飛上欄干日本東。

題山水圖

利市名門烏帽塵。老來愧我未收身。畫圖相對多歸與。山是故鄉鷗故人。

仝

景在浮嵐顇翠間。尋詩我願到溪灣。擔肩苦重□橋客。修得幾生吟看山。

送人先菊歸洛

洛園秋日牡丹香。人爲看花已假裝。若有菊開留此地。一枝先節夜來霜。

題扇面春獵

春遊千騎獵沙場。風拂旌旗狐兎忙。白羽穿花紅片々。手柔弓燥馬蹄香。

連理梧桐

連理雖非期碧梧。長生私語又何誣。海棠落盡馬嵬雨。變作朝歸秋樹無。

雨外夕陽

殘雨隨風難得閑。也看西日出雲間。牧之應道斜陽影。不霽何虹鴉外山。

送祖月少年皈越枌里

晝錦聞君憶舊栖。佳聲籍甚有誰齊。東山吟盡薔
薇雨。又爲藕花皈越溪。

仝 代作一二之句忘却

、、、、、、。、、、、、、。人有悲歡還及物。
洛山如送越山迎。

祖林雅藏見赴越之維桑。賦兩絕壯其行云。

分袂秋風向若耶。望迷地角又天涯。鄉山漸近知
何日。馬上先看紅槿花。

仝

長安久坐讀書床。拋卷今秋皈故鄉。天似爲君裁
晝錦。楓林染出夜來霜。

仝

人向鄉關留不留。欲尋佳境恣吟遊。明朝若卸吳
天笠。隔岸越山飛入舟。

一漚老人春初見作詩。漫次其韵。

白髮殘僧年又加。青山何處遯之嘉。羨君市隱紅
塵裡。俗客不來門有花。

菅翁休沐之日。詩而以見寄北林尊師。々復
命。予和之者一章。

古寺招雲伴嵡容。豈知官使寄書封。吟遊若認湖
村景。借與釣竿成短笻。

中秋之夕。南隣主盟春齋（肩イ）禪伯作詩見寄。輙
次尊韵。而墻頭呈之云。

地爐煎茗當新芻。幽齋自廿三五秋。葉雨蕭然北
窓暗。南隣月色有私不。

無三惡趣

徒論三趣鷲峯翁。活祖拈來即是空。魯叟元如會
斯意。杏壇未說六經中。

扇面獵

雪盡獵場豐草叢。手柔弓燥□如雲。靡旌老將腰
間箭。未發先驚狐兎軍。

紅葉化龍 於北山鹿苑寺五房明尊宿會合

葉落化龍霜後紅。錦鱗躍水寺橋東。鸂鶒影裡閒

人說。世有四靈其一楓。
花惹牽牛
濃艷奸黨懶聞名。庵上牽牛風露淸。四海有誰交不淺。范公爲弟此花兄。
菊花開時即重陽
院落菊遲連夜霜。重陽於我不重陽。別逢佳節東籬下。十九日花初吐香。
和龜阜梅眞美丈試毫之韻
學業聞君日々新。夜窓殘燭似星辰。西山待看杜陵後。詩六經花藝苑春。
送盛公侍史歸南豫州云
分袂西風挽不留。朝來早是棹扁舟。爲詩好去三千里。南國梅香八月秋。
依叔英座元菊花韵悼其人云
新賦菊詩吟帽斜。那知擲筆忽登霞。滿城雨似添吾淚。吹入東籬十日花。
夏日聽鶯
夏日嬌鶯綠樹陰。風流不減隔花吟。桑間濮上新蟬噪。一曲綿蠻太雅音。
賛布袋醉後欠伸圖
、、、、、、、。、、、、、、、。許汝欠伸効妃子。醉顏雖醜海棠紅。
與雲和尙爲一華堂上老師。作偈見悼。謹依尊韻。
胸吐雲煙日月昏。笑離學字覓禪源。是翁獨戢化緣後。四海叢林葉擁門。
寓龍峰宗香
欽奉尊韵
葉縣宗香頓首
人間不免有存亡。去後猶留夢蝶床。四月黃梅忌辰雨。南薰吹送返魂香。
巫山雲雨屛風
自愛高唐殘夜長。畫屛寫出此巫陽。夢魂多是皆雲雨。板築英雄鬢已霜。

時惟十月三日。東陽主盟作詩一篇。以見寄殘菊數枝。其色紫頳而可愛矣。盖世所謂桃花菊之類也耶。澆水弄香。觀賞有餘。同袍穎子戲謂余曰。古人賞此花。則或以九月十三日爲之重陽。公其以今月初三爲重陽。則不亦一奇乎。余點頭而笑乎。因依尊韻者二章云。　軒渠惟需。

菊時日々雨和風。黃白凋零籬落東。贈我一枝別般色。桃花十月傲霜紅。

詩翁學得晋人風。第一達磨重出京（東イ）。吟盡秋來深院菊。禪餘相對醉顏紅。

葉縣宗香合爪

續群書類從卷第三百五十

文筆部三十四

三脚稿

偈頌　題　哀悼　忌齋

佛手柑月舟和尚稱美云

兜羅綿手自拈花。結果成柑誑作家。未出黃龍關鎻裏。也呼金色佛陀耶。

弘治戊午新正試筆

隨例記年七十八。天留壽命似投轄。倒退三千貧法神。福德辨才揀金札。

犬臥不驚民氣樂於普光庵會

足下生毳韓氏獹。横眠倒臥睡工夫。那伽定裡不呼覺。鼻孔森々暗曰無。

新建佛殿押牛一字

古殿重興冠九州。晨香夕誦振宗猷。十方諸佛籠中鳥。七百高僧檀越牛。

悼嶮叔座元

七十九年蹈嶮難。今朝行脚路平安。回心向大轉身處。指杏花村叫考槃。

和妙樂和尚悼維圭頌

元來非合又非離。聞不聞兮知不知。遮莫春花易開落。一靈心性甚曾衰。

悼人

三分春色二分塵。嗟彼蒼天亦奪人。惜別感時花

烏外。袈裟裏泪水淵々。

再弔嶮叔

此翁於我舊雷陳。來弔遺蹤三月春。節後桃花色無色。不言不語惱愁人。

悼少年早世

袈裟揮涙訴旻天。何奪少年隨逝川。春雨春風花落後。青山綠水夕陽邊。

悼以西京首座

朝東京矣暮西京。々洛牡丹一日程。昨雨昨風春夢盡。青山吐出月三更。

性初之齋作偈酬之三首

今日蓋山大會齋。不移寸步滿吾懷。閻羅拍手呵呵笑。施兩文錢當草鞋。

赴此齋筵感孝心。林烏反哺亦曾參。不須徒劃崑崙耳。四月荷花泛水流。

心甫妙性小祥齋

萬事人間夢一場。去年今日攪愁腸。齋筵別有返魂在。四月圓荷帶露香。

宗隣一周忌

一回過了一回過。兩歲光陰也刹那。色即是空落花雨。一泉北去徹黃河。

東陽小祥忌

去年今日送征鞍。孝子丹心泪未乾。即是梅黃五月雨。香嚴童子鼻頭酸。

旭岑道晟廿五回忌

今日齋筵靈也來。不言廿五有輪回。旃檀簷蔔退三舍。刹界吹香六月梅。

卒悼郢手道斧以代下炬偈

郢匠斧斤從手揮。作風削落鼻端泥。鼻端泥子蒼蠅翼。直化金烏飛沒西。

鈞溪性林一周忌

霜筠雪竹一叢々。六月吹涼消息通。物類相依博山上。炎天梅葉滿薰風。

興聖寺柱立諷經作頌 弘治四年戊午閏六月初五日

直提鉏斧築方々。可謂法門之棟梁。看々一叢多福竹。孫枝子葉久昌々。

宗見禪門當七周忌。託人使我作頌書卒都婆。以弔之。

一見無疑這木人。空々寂々本來身。薰風吹散七年雨。秋早靑天月一輪。

得惠一空宗見蚊帳作頌云

一帳輕羅香似梅。渾身躍入網恢々。鐵牛今夜睡眠熟。忽喚蚊雷作鼻雷。

珀林小祥忌和駿岳頌之韻

本無南北豈東西。樹上安身蟬說禪。人與閻年共添恨。夭桃窓下哭蒼天。

笑狂狗託人頌

祖趙州耶祖紫胡。一靈皮袋盡都盧。寥々吹破虛空背。敢保元來佛性無。

鄧手四十九日齋

七々忌辰誰主人。依然北斗裏藏身。岩松沒意風來動。盡地都盧無位眞。

於安國山安心西堂入牌

遺名列聖古禪林。彷彿梵絲投海針。看々牌中數箇字。安山安國又安心。

義中十七年忌於護聖院

雲氣忽興從五臺。々山齋會飯烟堆。秋風却有春風力。七月花開護聖梅。

物先一周忌於普光菴

先天一物却空先。豈論今年與去年。刹界三千香世界。上通霄漢下黃泉。

悼岩戸古溪

人生稀歲過三年。四大本空時節緣。別有一靈非滅性。古溪日夜水潺々。

和妙樂和尙弔夢中如幻韻

從今何者問溫存。相對東西南北門。幻滅幻生夢中夢。想其倩女可離魂。

悼賀屋妙慶信女

二十四年夢一場。電光影裡唱還鄉。還鄉句子更何送。八月梅花壓桂香。

道霖卒都婆銘

退凡木不借陰陽。昨夜花開刹界香。無限業風吹豈落。寒灰堆裡放毫光。

弔牛原

袈裟揮淚訴蒼天。命矣斯人隨逝川。灑露金風時節子。鐵牛插狨夕陽邊。

弔登溪妙龍禪尼

昨夜潛龍飛上天。驪珠獨耀盡坤乾。々元二氣中心樹。無限金風吹不蕎。

性同 守影荷枷因緣在淸規人天寶鑑

守影遮莫帶檐枷。鼻孔撩天叫咄嗟。潤屋潤身閑富貴。十三紅發牡丹花。

宗見十三回忌

烏飛兎走十三年。生値忌辰香火緣。菊後梅前何以報。月心吹桂々初弦。

圓福開山百年忌和承天和尚偈

先師靈骨隱彌彰。鍬子提來億石霜。一百年間肉猶煖。寶爐薰徹避寒香。

達磨忌拈香偈

三千條罪犯將來。這老胡叢林禍胎。莫道本來無一物。檐頭帶得小春梅。

登溪妙龍四十九日忌

七々算來四十九。焚自然香虛空手。一炷降眞是返魂。前村雪裡見木母。

華翁宗因三周忌卒偈言懷

一別三年心死灰。今朝眠指益悲哉。齋筵幸有返魂在。子葉孫枝菊亞梅。

宗意忌齋

山不高兮海不深。悅然難算報恩心。誰言禁忌三年盡。西來栢意絕古今。

天福寺秀叔慈母三周忌

慈母今朝直下來。返魂一炷上香臺。三年笛裡不

吹落。鐵樹花開太極梅。

悼明室妙珠

須彌百億一禪床。刹界三千古道場。中有明珠輝室內。割崑崙耳避寒香。

弔即空宗幻

幻化空身即法身。法身無相是天眞。浪波氷雪本來水。々上浮漚愁殺人。

道號

勢文書記號景韓。作頌爲證云。

郁々乎無如退之。泰山北斗仰彌奇。周情孔思天何喪。獨許坡仙百世師。

梅翁

太極以前花正開。西儀分後實佳哉。即心佛與非心佛。熟矣誰人下觜來。

筑後西牟田特地山正覺寺主元康首座號々三甫。作頌云

擧杯對月白文殊。孰與淸涼前後徒。九十春光梅一朶。元正資始叫當呼。

筑之後州瑞松山靈鷲禪寺自牧菴主元仙首座之號々竺心。作頌爲證云。

朝到西天暮日東。人々箇々主人公。黄頭碧眼傳何物。今古三星遶月宮。

龜伯號 諱性久

曳尾泥中曉莊生。三百甲虫靈以鳴。鷄足山頭藏六否。摩訶迦葉叫師兄。

華叟號

直自靈山拈起來。少林春到盡情開。風吹不動中心樹。鬢上數莖曾不埃。

雲外號

自膚寸過千萬峯。隨風聚散絕行蹤。無端透得禹門看。飛上靑天九五龍。

實英號

這那箇事不論餘。南北頓漸文字除。無二無三無別處。萬人傳得一人虛。

香林號 諱妙春

看々竹外一枝梅。郁々芬々撲鼻來。栴檀薝蔔非異藥。一株孄桂却塵埃。

永桂首座號大年

龜齡鶴算不長生。王母蟠桃昨夢醒。東海桑田陵谷變。寒潮豈到石頭城。

性省號三英。即偈證之。

日月星辰天地人。笑他孟母屢迁隣。桃紅李白薔薇紫。畢竟看來一樣春。

龍箕號

豈滯蹄涔止水涯。那枷定裡送諸居。一霄衝破瑠璃殼。產出丹山金鳳兒。

元秀首座號實休

結果開華秋又春。不如歇得任天眞。木人解語非虛語。林下莫言無一人。

靈府號月湖

譜識胸天那一輪。獨超物外絶纖塵。看々三萬六千頃。影映波心億々身。

吾山玄熊藏主者。予孫弟玄履首座之神足也。玄履首座不幸短命而逝去。玄履之師珀林老禪。俾玄熊藏司繼玄履之遺跡。珀林亦寂矣。老拙意不言而可知之。玄熊索立號。按吾達磨大師歸西乾日。遺一隻履於熊耳山少林寺以降。禪法的々。彌綸支那扶桑。蓋以玄履繼玄熊。殆有似也。故以耳峰爲號。記不忘師資相承者也。玄熊勤哉。若能勤。則人僉曰。扶桑國裏有小達磨。仍系一偈爲證云。

得髓分皮歸去來。一狐疑了一狐疑。少林隻履不埋沒。掛在扶桑若木枝。

守璉首座號器哉 筑前安國寺住持

長短方圓應物工。使人君子一如同。請看函蓋乾坤句。倒把須彌納芥中。

守珉書記號石心

化羊化虎也風流。曹瞞生公忽點頭。看々法身堅固相。輕衣拂盡幾春秋。

永順首座號天屋

淸者上而成棟梁。須彌百億一禪床。烏飛兎走賓中主。誰是斯中大法王。

妙空號

不論南北與東西。隨境隨流到處齊。君看當頭霜夜月。依然任運落前溪。

道見信士別號々知源。作短偈證之云。

火鼠不知暑。氷蠶不記寒。要知眞歸處。黃河徹底乾。

順翁號說

孔夫子曰。詩三百。一言以蔽之。曰思無邪。德守首座字曰順翁。書以與之。此外何言矣。

下炬并拈香小參

恕菴玄忠居士佛事并下火卒作也當因幡守

龕前

扣龕云。生耶死耶。生也不道。死也不道。爲什麼不道。什麼不道。即今爲什麼不道。東西南北門相對。無限輪鎚擊不開。

起龕

那伽定裡。一睡千年。打龕云。起兮起兮。時鷄鳴天。

下炬

盡孝盡忠歸去來。黃粱未熟夢先回。西風一陣邯鄲枕。園木花開七月□。前亡前因州守恕菴玄忠居士。暗機有相。明鏡無埃。曾入幻住室。行棒喝轟雨雷。再出鐘山洞。正典刑燃死灰。入幻住室。則解呑龐居士西江水。出鐘山洞。則愧執孔雅珪北山咍。丈夫出處。任人疑猜。將謂能縱能奪能殺能活。僉曰多聞多見多藝多才。弄歌頌而整六義。奏雅樂而舞三臺。斯人有斯哭。天矣哉命矣哉。疾病侵體。無由薩埵明王摧頭祈。藥餌失驗。有餘扁鵲醫王拱手哀。四十七年棚頭弄傀儡。一彈指頃夜半藏崔嵬。上來言語劍去刻舷。末後一

句始到牢關。這牢關如何豁開。展兩手云。開也。以火把點火云。
丙丁童子來求火。無位眞人笑滿腮。

應菴虎丘忌拈香 押屋木六三字

兜盧婆與沈水木。拈來三々叫六々。酬隆藏主華維那。欲與宗門已墜屋。

壽貞十三年忌香語

元是吾宗無語言。借虛空手割崑崙。直將八百鼻功德。忽作十三辰報恩。茗煮松風斟法水。雪吹梅蘂識前村。齋莚敎主不會讓。大日如來出海門。

拈香 即坐作之

記得法限問覺鐵觜。承聞趙州有栢樹子話。是也否。觜云。先師無此語。莫謗先師好。後來白雲端說偈云。新羅鷂子刺天飛。鈍鳥離邊懷不去。趙州庭栢一何高。誰言先師無此語。拶云。新羅鷂子刺天飛。輕而淸者上爲天。鈍鳥離邊懷不去。重而濁者下爲地。趙州庭栢一何高。須彌頂上無根樹。不借春風花自開。誰言先師無此語。天何言四時行。地何言萬物生。擧香云。這栢樹子。在東方則起青色烟發青色光。在南方則起赤色烟發赤色光。在西方則起白色烟發白色光。在北方則起黑色烟發黑色光。在中央則起黃色烟發黃色光。即今拈起供養三世諸佛云々。系以伽陀一章。
東西南北叉中央。一朶栢枝支十方。古往今來川不盡。孫枝子葉久昌々。

冬夜小參索話

冬在月頭。賣被要買牛。有小賣弄漢。牽黑牡丹。暗投控綱。乘拂子遶。打鼓西瞿耶尼洲。

小參

喚方丈作法堂亦不妨。剎界三千一伽藍。喚法堂作方丈亦不妨。須彌百億七尺單。莫言無法。可說十里松風自然說。莫言無禪。可談七里灘水自然談。頓漸權實。止啼黃葉。閑却慶喜。瞿曇元亨利貞。誰人黑豆。嘗視孔丘老聃。雖然恁麼六陰

那處去。胡馬嘶北。一陽從甚處來。越鳥巢南。山僧今夜隨例開家宴。盛楊岐之栗棘於無底鉢。貯洞山之菓子於沒底籃。卽今大衆如何包含。卓主丈云。九々元來八十一　七九依然六十三。

自敘

問禪答禪。書帝作虎。胡說亂說曰。我杜撰禪。輕心慢心喚。我孟八郞。

拈提

東山空和尚冬至說偈云。冬後一陽生。東君曾未說。百草總不知。梅花先漏泄。鐘聲出遠林。雁陣橫殘月。更擬問。如何弄巧飜成拙。拈云。東山昔日見兎做鷹。安山今夕證龜作鼈。共見來耳裏撒土。眼裏著沙。未審如何驗別六陰九陽七凹八凸。

翌早上堂祝語

南方强北方强。呼萬歲々々萬々歲。東人子西人子。祝日新日々々日新。所冀四夷解辮拜甘泉。六鑾擁帝淸復道。

自敘

幻而無閒。老而不死。孔丘若在。叩原壤脛。

結座

太平天下太平代。君子道長小人退。看々山僧主丈頭。月挑西華日東岱。

經銘并配帙

經銘

不是止啼黃葉錢。醍醐上味法華蓮。森羅萬象皆成佛。烏兎兩丸物外圓。

同郢手百箇日

硯其香水簾須彌。寫出妙蓮那一枝。大地衆生悉成佛。醍醐上味永忘饑。

宗像大宮氏般若祈禱配帙。

築堅固礎。立般若基。郢匠運斤。作風而復舊觀。魯般正墨。不日而仰新鮮。金殿玉樓。莫忘土堦之三尺。彫梁圖棟。須保春木之八千。

詩七言絶句

代玄桂喝食

一夜東風㬉律回。春光有脚入毫來。黃鶯亦慣編花史。二十四番先始梅。

送房州

詩祖少陵歌定家。兩朝文物帯烟霞。恐五被喚殺風景。貪看公程忘却花。

謝森鑑亭四首

叨裁俚語到君家。投我瓊瑶奪晩霞。二十四番春色外。驚人文藻又詞花。

元是垂羅盤石家。抹風批月酌流霞。豈圖官駕到斯地。白鶴驚飛鬢上花。

兩度相逢話不塵。世餘文字更驚人。有花斯地有何陋。看盡冷泉百日春。

臘雪飛時此駐車。又衝紅雨欲歸家。樽前挽袂鳥如語。明日杜鵑無頼花。

述懐

參雲門與睦州禪。折斷脚跟三月天。燕々鶯々應笑我。春光九十背花眠。

雨後新緑探策於新篁

可人新緑雨晴時。葉々総無塵俗姿。洗晩唐今晩春景。擬黃大更萬年枝。

代玄楨

雨過四山新緑奇。賓從雜還勝花時。陰々夏木留春否。上有黃鸝無子規。

代人四首

一雨天恩與不常。送春迎夏好風光。簷前朝暮日新色。以爾叢林作蔭涼。

一點終無埋樹雲。只看緑髪舊將軍。后生可畏花間葉。孔仲尼云吾亦云。

芳草夢驚詩興稀。忽看新緑映柴扉。黃鶯讓否杜鵑雨。啼向柳陰深處飛。

雨過夏木轉陰々。不論春光淺與深。雖失殘紅得新緑。一枝々上塞翁心。

讀伯顏丞相度梅關詩

精神明潔伯顏情。適度梅關吟骨淸。能致元朝重於鼎。檐頭行李一枝輕。

代人三首

馬首南來莫問誰。梅關絕作古今奇。氷魂雪魄伯顏意。多却檐頭一兩枝。

伯顏皎潔好流風。曾度梅關詩興濃。莫謂檐頭無所有。元朝天下一枝中。

江南兵似賭梅花。折插檐頭宜到家。讀伯顏詩覺時潔。元朝天下思無邪。

湖寺尋梅 於承天寺探策

雪壓枝頭花正稀。尋梅湖寺到斜暉。曳筇三萬六千頃。不得淸香不敢歸。

凍雨欲雪

晚來定是雪生涯。凍雨霏々寒意加。假我溪聲廣長舌。持成神咒保梅花。

代人二首

眞箇雨耶還雪耶。遶簷點滴凍斜々。吟詩賓客莫歸去。定是明朝滿樹花。

日暮江天凍雨頻。夜來定是雪精神。造工有後素心否。添此梅花繪事新。

自讚

我似渠耶似我耶。離婁明不辨眞假。畢竟非渠又非我。惠崇蘆雁趙昌花。

大明嘉靖己亥歲。山野承吾扶桑國王之正使。同庚子到北京。忝賜青色朝衣金襴伽梨。及歸朝日。着來拜辭矣。傍有畫工。寫予陋質充餞。同辛丑歸吾本朝。爾來屈指十九年。今玆永祿二年己未。門弟子景轍玄蘇首座謂予曰。此影無贊語。他日嗅誰乎。請著一語可也。予老矣。懶下筆。雖然不獲止。拈禿毫。爲後來之點鬼簿云。

旹永祿二年己未仲秋前一日幻住十世的骨前住聖福後住南禪兼高源杜多頤賢碩鼎慕齡七

十九歲書焉

又濟溪川請之

黟川墨與臨川筆。寫出虎皮作羊質。手中三尺鐵蚖兒。青似藍兮黑似漆。

弟子濟溪寶川首座在大明日。寫予幻相請讚。書以塞責云。

大明嘉靖十九年庚子三月日々本差來正使頤賢碩鼎於大明國北京會同館書焉

前南禪湖心大和尚眞讚

道學兼全。福慧兩足。蚤歲勵勳業於群玉府。青燈達晨。中年奉使命於大明宮。金襴映日。隨處作主則發獅吼絕狎鳴。特地立宗者懸羊頭賣狗肉。竹篦下群衲辟易。不屑洋嶼果兄九旬打十三人。碧巖前公安見成。失笑峨嵋白老千頌倍一百則。或時揮塵後版。坐斷都率夢裡法筵。或時修鳳餘羽。中興日本最初禪窟。幻住淸規百丈不前。招提佳境千光遺躅。夫是謂巍々乎高峯中峯的傳。堂々乎密菴破菴正續者也。予嚮追明命而跋先々師々一華老禪匠行狀之尾。頗非靡夙因。今也三視座元倬工圖此像。以需贊拙語。余感其尊師之誠。而不辭而援管云。

永祿十一歲々舍戊辰季夏下浣

前圓覺策彥叟周良拜書

湖心和尚住聖福疏

京城諸山　謹審

前席大願湖心禪師。光膺大樹越征夷大將軍鈞命。薰流筑前州安國山聖福禪寺。於是都下諸封開斯榮除。不勝欣抃。削牘製號。以致其賀云。

海上禪叢。有如龍淵。居第一天下重器。復視烏獲扛萬鈞。苟非名實兼全。曷得人境相待。道所存也。人其從乎。共惟新命聖福湖心禪師。淬金剛王。用黑豆法。瞶翁高峻尚在。就之和氣春風。幻住遺訓維新。凜然秋霜烈日。將謂一身二任。元來異曲同工。宦官宮妾不知名皆稱其美。田翁

俚婦那肯顧末見若人。歸故里而開堂。震法雷於平地。越人安越。楚人安楚。雖隔天涯。魯界爲魯。齊界爲齊。要修隣好。

永正己卯冬十二月　日疏

南禪宗恕　天龍等安　相國梵彭　建仁龍富
東福守懌　萬壽善叢　等持等衛　臨川周森
眞如龍甲　安國　寶幢　普門
廣覺元貞　妙光

東山常菴和尙有餞行詩曰

湖心老禪解戢於琴臺板首之第二日。薩之黃龍州之安國兩山帖下。而將旋龍山。未必親涖焉。安山非唯冠于一州。天下第一刹也。可敢謙辭哉。其往也。余漫賦一絕。且寓草賀且代荆班云爾。

高捧鳳書西出秦。應如雪嶠古歸閩。金襴映日雨花說。襧笑錦衣朱買臣。

送日域正使湖心尊宿歸國

四海歸臣不但君。惟君懿行獨超倫。一言已悟瞿曇秘。方寸能參聖諦眞。表納
天朝蒙寵異。帆懸江國通□津。他年月日與思處。應念雲翁亦故人。

湖心公來
王而寓四明。故予得領其淸論。乃謂古釋如大顚文暢。焉能過之。玆將分袂。可無言乎。因書以識是云。

嘉靖辛丑夏雲關翁梅厓書

湖心碩鼎和尙。號三脚。小子之法祖也。其著作遺稿。奚止斯而已。小子曾聞於仙巢先師話餘。曰。吾三脚師一代語錄。及入唐之時。與徑山住持禪師商量宗旨。以所通筆語。且名卿諸官接遇之際。酬唱詩文。裒積有數卷。師戢化而後。豊後人破冷泉。吾聖福古刹。亦罹其餘殃。惜矣。所屬

文籍遺稿。盡付灰爐矣。小子偶得弘治四年戊午日史。披覽則即於日用事而有數首詩偈一二法語。幸拔出之。其尾又寫自讃幷策彥和尙應三祝元西堂之請所讃詞。及月舟和尙所製聖福入寺之疏。常菴和尙餞行之詩。明朝文士梅崖雲關翁餞歸朝詩等。得之於見聞。併記錄爲小卷。置之案右。以翊禪先遺言往行追慕之志云爾。

劣孫無方子記

文筆部三十五

枯木稿

天文地理

隨月讀書

爲惜書窓駒日迁。唔咿徹曉月明天。清光忽被微雲掩。壁後匡衡擲卷眠。

書窓待雪

灯暗寒窓夜已深。殘書未了漏沉々。曉來若降雪堂雪。把作金蓮飯翰林。

竹窓聽雪 惠椿喝食短尺會於十如院雨元東運首座

雪洒琅玕吹未晴。孤灯影淡到天明。踈々碎玉更深後。認作孫康夜諷聲。

洛山晴雪

料峭東風寒不禁。洛山雖近雪猶深。諸峰一夜愁何事。白髮千莖翡翠簪。

炷香聽雨

小雨斑々點滴頻。炷香不染九衢塵。博山雲似巫山否。一夜蕭然惱殺人。

讀書惜晷 梅岑少年會於十如院寮元永宋藏主

光陰荏苒似抛梭。五典三墳奈積多。螢雪雖奇不如晷。書窓欲借魯陽戈。

又代

充棟汗牛誰管窺。唔咿聲裡白駒移。羣書滿架日

將落。不爲青衿佳少時。

又代

駒隙光忙意轉迷。琅々絃誦響高低。芸窻逐晷似葵葉。朝向東窓夕向西。

又代

萬軸牙籤芸葉馨。白駒影鬧過窓櫺。聖門却笑攤書卷。晝寢宰予呼不醒。

花間步月

玉蟾初上照林扉。緩步扶藜不識皈。却怪夜行身着錦。目移花影點春衣。

久雨留客 會如是院

點滴蕭々始霽皈。勸盃惜別淚沾巾。无情朝雨渭城柳。元不留人却送人。

又

檐滴蕭々晩未晴。留人尤慰旅懷情。皈心切處惱孤客。厭聽杜鵑和雨聲。

又代

連朝積雨未吹晴。告別嗟吾此惱情。柳色青々猶有恨。陽關三疊四檐聲。

又代

征衫半濕雨晴皈。袞々離愁尤耐悲。却善過旬猶未罷。荊王枕上夢醒遲。

春入棹歌

棹歌春暖綠蓑衣。鷺看鷗聽繞石磯。欸乃轉成三疊曲。柳條長送釣船歸。

夜涼疑有雨

炎暑惱人煩肚懷。夜涼疑雨臥幽齋。珠簾高捲半欹耳。滴在芭蕉可亦佳。

又

暑毒煩人白汗淋。涼疑有雨洗塵襟。終宵恐惱君王枕。吹作炎天傳說霖。

又

常困炎蒸坐夏天。夜涼疑雨半窓前。芭蕉未破梧桐落。琴筑繞簷應絕絃。

又

矮屋炎宵熱似煎。却歡吹雨欲催眠。新涼一掬來何處。若不巫山定漏天。

殘暑推不去

梧落秋風天下知。胡爲潺暑尚侵肌。炎蒸惡客孔丘輩。其步遲々推去時。

隨月讀書

靑衿對月紙窓中。萬軸牙籤讀未終。想是嫦娥夢應懶。唔咿聲度廣寒宮。

又

蘭膏藜焰豈須親。隨月唔咿終夜頻。鑿壁匡衡應袖手。淸光不隔讀書人。

爲月祈晴

月到中秋蔑以加。陰雲欲雨久咨嗟。老僧持咒禱晴切。不爲梅花爲桂花。

滴露點易

研朱點易碧窓邊。太極爭如無極全。露未乾先屍

解去。羲皇也是柏梁蟬。

又

□。□。能令羲易免秦火。滴露消來第一功。

書雪學書

柿葉飛風蕉葉衰。吟筇書雪字將欹。朝來日上擲毫看。消作許渾千首詩。

春樓待月

春鐘聲斷倚樓時。久待嫦娥夜色移。二妙難并一臺上。花將弄影月來遲。

人跡板橋霜

漏盡鐘鳴霜滿天。早行印跡板橋邊。張良縱有婦人美。進履任令靑女先。

夏山如滴

檐外孱顏滴沛然。數峯未雨翠凝烟。空山雲合綠陰裡。杜宇千聲似漏天。

日長宜讀書

儒生對卷惜三餘。芸葉薰風驅蠹魚。夏日雖長无意愛。一宵淸話十年書。

江天暮雪

江村天暮雪模糊。行客携筇迷半途。萬斛羈愁无術掃。夜來白盡洞庭鬚。

書齋晚涼 會常光

幽齋不識暑威頻。風度芸窓葉々陣。項雨張涼來入座。旱天秦法蠹魚塵。

春雲傍花 蒲澗精社十如院

彩雲闌處百花深。十日春天九日陰。□護紅粧碍明月。誰言出岫本无心。

雨氣排殘暑

白汗翻漿矮屋中。送涼山色忽空濛。雨師欲到塵殘暑。風伯前驅第一功。

圍爐吟雪詩

風雪擁廬猶未晴。畫灰終夜句難成。爐邊豈定江南策。吟取灞橋詩思淸。

白髮逢春

雪鬢霜髭何用愁。春來秉燭作吟遊。白頭疑是化坡老。醉後簪花々却羞。

梅雨留客

檐滴蕭々有所思。明朝別後共天涯。夜來留客黃梅雨。又似陳遵投轄時。

春色浮山外 於一華會

餘寒料峭雪猶殘。始看諸峯春色闌。從是東皇天下定。青山一笑似陳摶。

湘山晚景

水光瀲灩映斜暉。暮鼓鳴樓響翠微。山靄晴時開窓看。扁舟只載夕陽皈。

苦熱念西風

殘暑侵肌白汗頻。微涼未到苦吟身。炎蒸一夜相思切。風似西方有美人。

懷古

讀周濂溪愛蓮說

茂叔愛蓮溪水涯。牡丹雖貴太浮夸。出泥不染聖清者。合把夷齊比此花。

又代人

茂叔愛蓮成一家。胸中洒落思无邪。菊元隱逸牡丹富。皓潔爭如君子花。

三教 仁首座求之

反衣袈裟何獨醒。一人誦卷一人聽。莫題名字問誰某。碧落風淸日月星。

淵明高臥圖

淸風颯々葛中欹。眠倚北窓忘義熙。須臥到羲皇上世。卯金禮樂夢醒時。

邵平瓜圃圖

邵平瓜地雨乾晨。固蔕深根風露新。二月中旬不須進。靑門圃老夏涼人。

李節推留風水洞圖 便面爲英叔少年

坡老山行吟曳筇。溪橋曉漏水溶々。梅花亦似桃花漲。波底遊魚恐化龍。

贊張李鷹

秋水鱸肥飯思加。松江烟雨釣絲斜。李鷹想被淵明笑。只論蓴羹忘菊花。

扇面咸陽宮

五丈旌旗高停樓。咸陽宮闕與天侔。秦關百二似無鎖。漏却燕丹亡國愁。

西子採蓮圖

蓮早若耶溪水涯。西施采々映紅紗。孤舟縱共五湖月。可愧鴟夷不載花。

郝隆晒腹圖

郝隆晒腹意如何。一掃羣書萬卷多。若準琴高金鯉例。蠹魚騎汝渡銀河。

溫公擊甕圖

春暖兒童事勝遊。溫公獨得活人籌。一壺中入宋天下。四海浪平元祐舟。

又

司馬溫公兒戲初。活人手段不功虛。甕中一滴九

年水。走卒羣童徹禹魚。

長樂鐘聲

長樂宮成漢七年。鐘聲花外響聞天。韻々恐徹項王枕。不到楓林楚水邊。

蝶幸圖

虢國侍前韓國傍。大唐天子策尤良。栩然胡蝶是誰夢。睡醒春風紅海棠。

蘇內翰賜金蓮圖

誰道坡翁謫八州。玉堂賜燭有何求。青烟散盡無人續。灯火讀書懷遠秋。

賛項籍

拔山扛鼎獨英雄。百戰无功帝業空。請看烏江波上月。兵疲矢竭楚人弓。

五馬渡江圖便面

莫嗟典午日將頹。一馬騰雲勢走雷。可惜當年著鞭晚。渡江盡是化龍材。

潘閬騎驢圖

太華山高天地開。潘閬策蹇鬢斑々。倒乘驢背何堪鬧。月上三峯似賜環。

讀溫公獨樂園記

走卒知名卜隱時。園呼獨樂々熈々。決渠正好灌花去。一滴分來元祐枝。

子陵客星舘圖便面

久要龍飛九五天。桐江波上弄風烟。客星一入漢宮後。火德添光四百年。

讀杜甫北征詩

北征路遠杜陵翁。萬里鄜州孤抱忠。破敵須今疾於箭。戰場寒月亦彎弓。

明皇擊梧桐圖於兩足

日旰三郎龍萬機。梧桐擊節舞眞妃。霓裳轉入秋風曲。天寶乾坤一葉飛。

團扇放翁

劍門細雨寫眞來。團扇家々掃暑埃。想看秋風弃捐日。放翁化作楚詞梅。

贊班姬屏風

月鎖漢宮愁更愁。且將團扇事閑遊。一朝恩斷弃捐後。又似芭蕉不耐秋。

讀東坡試院煎茶記

文章七世老坡翁。試院煎茶睡正濃。胸次波瀾高万丈。松風聲靜一甌中。

又代

煎茶試院鬢絲々。蟹眼已過魚眼奇。想向坡翁可誇說。日高睡足酒醒時。

又代

試院煎茶晝不扃。坡翁老去鬢星々。困來愧我擲書卷。蟹眼未眠魚眼醒。

又代

坡翁老去鬢星々。試院煎茶日忘形。磔々雷轟一甌裡。黙豐天下夢初醒。

浣花醉歸圖

草堂經歳百寒酸。日暮歸時驢背安。醉裡不知身是客。猶爲花底退朝看。

贊陳圖南

曾向朱門不著冠。華山高處獨盤桓。宋家縱是定天下。爭及先生歷境寬。

讀王元之竹樓記

竹瓦修樓夏亦凉。元之作記冠黃岡。謫居勝概若相問。沙鳥風帆送夕陽。

讀盧仝茶歌

茶到盧仝神不如。月團碾破黑甜餘。元和天下胸中芥。七椀清風盡掃除。

孫康映雪圖

清介家貧古所賢。瓊瑤照卷夜窓前。他年却按烏臺獄。殘雪猶寒兩鬢邊。

金莖承露圖

栢梁臺上露華稠。金掌仙人得術不。似爲羽虫分一滴。蟬吟黃葉漢宮秋。

袁安臥雪圖

袁安作客洛陽垓。閉戶冬天絕往來。合爲漢家和鼎實。前村臥雪一枝梅。

王母献桃圖 爲雲岫少年

漢武學仙求得仙。献桃王母下從天。誰言四百年宗社。湌盡海山春九千。

淵明臥北窓圖

彭澤皈來往不留。北窓高臥百无愁。蝶魂將弄東籬菊。一枕淸風凉似秋。

讀東坡喜雨亭記

坡翁喜雨自相嘉。亭上時逢農父誇。縱是无禾何足論。溫公若在可澆花。

西施採蓮圖

十里風香凉意稠。西施自採暫停舟。只將葉々一盃露。欲洗吳王亡國憂。

長生私語圖

三郎朝罷宴驪宮。星夕無人私語濃。比翼分飛秋雨夜。李唐天下是空籠。

羯皷催花圖

紅意綠情寒不輕。三郎一曲賞春晴。何圖連夜催花去。變作漁陽鼙皷聲。

東坡笠屐圖

白髮東坡迁謫時。黎家到處曳笻之。天爲簑笠地爲屐。風雨蠻村吹不知。

博望乘槎圖

奉使張騫鳴漢廷。支機石畔髮凋零。若攀一舸西施例。銀浪同槎織女星。

又

張騫持節大封侯。萬里乘槎得自由。一渡天河却堪恨。双星點髮漢宮秋。

讀東坡祥府寺觀灯詩

久謫餘杭三不能。文章光暗髮鬅鬙。祥府灯火舊相識。七世曾爲雲水僧。

老子出關圖

老聃將隱遠西行。修道德經授尹生。好駕青牛出

闕去。衰周天下一毛輕。

司馬溫公讀書堂圖

溫公遊遍洛園春。玆築書堂席上珍。可笑太平元祐日。新經散作蠹魚塵。

讀魯直和涼軒詩

夜坐小軒涼意加。新題佳句玉無瑕。此中至樂可詩祖。十里荷花一椀茶。

賛王祥

以孝王祥鳴里閭。冬天求鯉脫衿裾。聖門閔損亦如此。一子影寒氷下魚。

賛董永

誰知董永孝無比。爲父日傭勞力時。織女功成早歸去。秋風吹亂鬢邊絲。

三日分樹

兄弟分財欲共均。紫荊憔悴感田眞。春風不隔同株樹。花亦三生骨肉親。

賛剡子

孝門剡子策尤奇。入草蒙茸着鹿皮。欲使老親知乳味。芭蕉不覆夢醒時。

賛唐夫人

有婦乳姑眞好述。崔家彌盛百無憂。縱然成拜梳千下。昨日綠雲今白頭。

賛丁蘭

孝至丁蘭蔑以加。常愁王叔在隣家。恰渠薄命如胡蝶。不進東風木母花。

讀庭堅丁卯得雪詩

丁卯年新雪未晴。涪翁題詩卜秋成。春皇賦瑞夜光璧。不屑秦王十五城。

天津橋圖

堯夫怪底獨傷神。橋上洛陽逢晚春。杜宇聲々似來報。不如緘口過天津。

讀漢武秋風辭

曾聞漢武幸河東。賜宴羣臣各賞功。一曲棹歌聲未絕。茂陵樹上已秋風。

明皇蝶幸圖 雲窓求之

春宵睡美海棠紅。朝罷明皇幸六宮。開寶乾坤夢醒后。花飛蝶駭馬嵬風。

讀東坡薄々酒詩

薄々盈樽未濕脣。坡翁胸次久生塵。幷呑魯國一盃水。吐作波瀾醉倒人。

吳王鬪草圖

絕代佳人獨拔尤。勝遊鬪草作戈矛。風前有恨一叢露。不洗吳王亡國愁。

東坡觀廬瀑圖

天下爭傳廬瀑名。飛流濺沫使人驚。坡翁自一洗詩后。萬丈銀河澄不淸。

讀五柳先生傳

讀書嗜酒葛巾欹。一出紫桑鬓已絲。若屬卯金論禮樂。宅邊五柳恐皺眉。

三教吸酢圖 爲誠叔侍史

忍酸孔子未沾脣。釋氏老聃眉共顰。若過謫仙歌可汗。舉盃月下作三人。

東坡笠屐圖

老去坡老窮益堅。蠻村著屐鬓皤然。笠簷雨似廬山瀑。即是題詩李謫仙。

金鈴護花圖

鶯梢元奈落紛々。高掛金鈴響徹雲。烏鵲驚回日將暮。驪宮比猴是同群。

韓愈賦月蝕詩圖

月蝕賦詩鳴李唐。獨於韓愈敵難當。元和天下不知晴。北斗輝雲萬丈光。

陳摶睡像

五季輸贏共亡羊。陳摶至樂黑甜鄉。野花啼鳥一般外。同趣春風睡海棠。

邵堯夫安樂窩圖

康節所居窩始成。新將安樂稱佳名。津橋杜宇勸皈後。花外小車推不行。

贊安期生

賣藥頤神避俗埃。空留玉舄沒蒼苔。秦皇夢不到蓬島。蒲澗疎鐘推枕來。

孟母斷機圖

孟母斷機思立孤。孜々勤學再興儒。楊朱墨翟皆魚目。亞聖大才明月珠。

讀諸葛孔明出師表

武侯忠義有誰爭。北定中原計已成。火德光寒星墜後。漢家九鼎一毫輕。

贊孟嘗君

齊有田文誇智名。三千賓客盡豪英。鷄鳴縱透過函谷。又恐秦王一夢驚。

贊太公望

兩鬢猶存八十餘。磻溪卜隱迭居諸。若將大釣辭西伯。四海蒼生微禹魚。

讀杜甫洗兵馬行

杜甫忠心誰以加。中興諸聖定唐家。天河變作感時涙。不洗兵塵滴濺花。

桐葉封弟圖

戲削桐圭在急難。成王封弟萬人歡。秋風一葉莫吹盡。想是唐侯耳可酸。

司馬相如昇仙橋圖

橋柱題名墨未乾。文章驚世萬人看。如今又渡還鄉日。駟馬何知蜀道難。

贊朱買臣

買臣老去鬢髯皤。五十年來久待徵。不識採樵筋力盡。燒爲夜々讀書灯。

許由洗耳圖

隱似許由今古無。九州雖大厭招呼。(脫歟)晉天下盡堯天下。洗耳潁川猶是愚。

贊黃太史

趙宋文章二百年。詩名獨許老庭堅。恠何曾侍晦堂室。句々看來曹洞禪。

贊陸放翁

詩本茶山間出材。劍門日暮策驢回。吟成春雨杏

花句。千億放翁如忘梅。

孟郊看花

久處嵩山忘是非。一朝登第試朝衣。晩唐何比晩春景。吟到長安花未飛。

讀杜甫端午賜衣詩

拾遺老去鬢皤々。端午賜衣歡醉歌。他日劍南流落地。君恩却薄似輕羅。

東坡泛赤壁圖

黃州逐客鬢皤々。月白風淸如夜何。一葉扁舟莫移棹。中流恐有是非波。

笠屐東坡

白髮東坡一世雄。蠻村着屐雨冥濛。却將簑笠爲冠蓋。似步玉堂雲霧中。

明皇昇月宮圖

一道銀橋架虛空。霓裳聲渡木犀風。三郎若約姮娥去。合把驪宮作月宮。

讀涪翁煖足瓶詩

涪翁先去奈爭衣。忍凍孤吟煖足稀。內苑溫湯一瓶裡。脚婆亦是太眞妃。

人品

贊醉道士

掃石焚香久鍊形。松間寂々酌仙醴。醒來又禮酒星出。手未曾攤北斗經。

仙人春睡圖

鰲宮日暖雪消初。睡美羽人忘步虛。滄海桑田知幾度。春風一枕黑甜餘。

童子讀書圖

勤學誰其敢不能。童蒙對卷得名稱。功成若到靑雲上。久要莫忘窓下燈。

夏簟留客評詩

夏簟乘凉宜接賓。千篇佳作細評新。自論韓愈細凉句。島瘦郊寒席上塵。

寄簡

薩州路黃龍山大應庵三江大和尙。予舊遊也。

一別以來。不聞來雁者幾多年。今茲孟夏。使門下僧旦公藏主。惠以沉水一瓣。凝之則心字縷々。如見音書。欣慰以何加焉。臨其皈。怱々書不盡意。卒走筆以書楮尾云。

威風凜々冷於霜。猶記曾聞法戰場。不到東山今幾歲。薔薇薰雨舊時香。

永祿甲子孟夏。現住薩州黃龍山大願禪寺器成和尙。托便鴻。惠予以寶薰一包。披而視之。或鷓斑。或龍涎。如入薝蔔林不聞餘香。賦一絕謝厚意云。

遠惠寶薰雖暗投。瓊瑤無片以何酬。黃龍自此可施澤。一縷雲興九々州。

惟宗堂上老師。受樞府鈞命。享祿庚寅歲。滌篆圓覺未幾。天文甲午冬。薰南禪席。實宗門盛事也。不勝欣抃。仍裁一偈。以述其賀云。

此老元無方應緣。住持圓覺領南禪。瑞龍起蟄三冬底。法雨霈然周大千。

送別

景轍座元。幻住翁鍾愛子也。丁巳結制。登天宮。說夢自在法門。及其醒。將皈關西舊梓。賦一絕擬三疊云。

萬里海西雲路遐。黃梅時節雨家々。行人臨發躊躇久。挽袖東山一夏花。

器成座元。永祿己未冬節。據仰山位。揮麈說禪。其明年小春。皈關西枌寺。其結交者。各賦一篇贐其行。予亦贈之以言云。

率陀天上夢初回。說法驚人陸地雷。萬里華行豈無物。丹楓黃菊小春梅。

雪岩知藏。拜掃　東山開山佛塔者日尙矣。俄然有關西行。賦一絕爲再會起本云。

楊柳無絲鬢已絲。小春分袂赴天涯。再遊相約得何日。洞口薔薇晒錦時。

備州好岳知藏

遊學經年道已成。夜窓勤對讀書檠。柳條牽恨渭

城雨。一曲黃鸝三疊聲。

心叔知藏皈越中

北舍南隣十往來。忽驚分袂向鄉回。孤芳皎潔宜消暑。折贈炎天一朶梅。

惠卓玉川雅藏之關西

一別天涯思萬重。歸期何日又相逢。鬢霜秋早三千丈。吹及豐山半夜鐘。

永祿己未結制。三江老人在吾東山下。秉拂提唱。動衆聽。有人聞之　相府。々々賜之以台帖。及其將皈薩之枌寺開堂。賦小律一篇。伸其賀云。

功成身退喜忻々。分袂薰風此送君。皈處猶勝買臣錦。金襴耀日海西雲。

雪窓老人守洞中先處者有年矣。今將皈枌寺。賦伽陀二篇餞之。前篇以惜其皈駕。后篇以督其飽參云。(一首闕)

行李元无一物存。往還路熟幾晨昏。洞中君去少年容。獨有松風爲掃門。

薩之天瑞老人。居東山第一座日。　相府下鈞命。賜以黃龍山之帖。人僉榮焉矣。俄告西皈。卒賦一偈。贐其行色云。

拜開山佛扣禪扉。昭默堂中坐忘機。萬里還鄉道成後。金襴耀日晝遊衣。

玉仙侍史歸越

北山遙望雪猶加。話別離亭日已斜。料識春來歸思切。三生骨肉故園花。

喆藏主歸

勤學功成辭帝闉。秋風反袂晝遊衣。世間萬事手飜覆。雁已南來人北歸。

惟明塵元歸關西

爲惜書窓駒隙移。逡巡不管忘歸期。東山亦有西川錦。洞口薔薇雨霽時。

耳峯座元。永祿庚申冬節。在東山第二座。揮麈說禪。其明年春。欲歸聖福古刹。仍賦一篇。

以贈其行云。

雖貴還鄉著錦行。此公臨別未爲榮。孤灯挑盡話何盡。春夜朦朧月亦傾。

永祿戊辰初夏。幻白耳峯和尚再入洛東山。邀遊到丹陽。拜　遠溪祖師塔。未幾見秋風起。欲歸枌寺。賦一絕擬三疊云。

白髮重來一夢回。連床夜語共揚盃。江南古佛不吟盡。折欲投君八月梅。

三視座元歸關西

灯雨借窓擁五車。秋風一別又天涯。離筵以何壯行色。柳已無絲菊未花。

元龜初元庚午。九白禪翁一日遊帝都。到東山拜千光祖塔。入惠日禮聖一國師像。有人聞之樞府。々々賜之以太願承天兩帖。其榮勝華袞者幾倍。或有作疏賀之者。余亦備其員。未幾而有關西行。賦一絕贐之云。

不誇一日九迁榮。勸酒聽人唱渭城。古佛吟殘詩百首。炎天梅蘂贈君行。

妙智堂頭和尚。遊大明者再矣。未幾又有甲州行。離索之懷。不言而可知。賦一絕擬三疊曲云。

曾遊再到大明來。未見士峯如有遺。欲送行人慰離恨。梅无香新柳無絲。

金溪歸若耶

書窓對卷到斜陽。欲把聲名一出鄉。料識晝遊行可好。山楓織錦五更霜。

玉仙侍史歸越代人

讀書窓下話殊濃。分袂都門思萬重。春半如秋送君處。北山殘雪白芙蓉。

同代人

一日不看如未逢。故山況又隔諸峯。莫忘灯火書窓下。話到長安半夜鐘。

萬年老師視篆于高源之次。遊洛下扣吾廬。寓居者有日矣。見秋風起。將賦歸來引。題一絕

述離索懷云。
再遊何日又相期。話別離亭鬢已絲。異姓誰知有兄弟。剔灯夜雨對床時。

雲屋知蔵。隨師入洛。遊學日尚矣。今將歸舊里。賦一絶贐其行云。
隨師學道々難傳。雪苦霜辛須着鞭。相約重遊日何日。丹楓黃菊早梅天。

祥岸座元。在洛遊學者十年餘。永祿乙丑結制。據惠日第一座雲門位。揮麈說禪。人天側耳。後數日。俄然有關西行。蓋拜嗣法師竺雲和尚也。比年入余陋室。掛錫者兩三祀。以故不獲默止。賦一絶贐其行云。
雪苦霜辛功已成。挑殘夜雨十年檠。洋々盈耳雲門曲。變作陽關三疊聲。

悼人
希三老師大和尚。示滅于堆雲夠室。諸徒拊胸慟哭。予亦賦一偈。助餘哀去。
平生唾手起吾宗。應化无方不駐蹤。梵語琅々猶在耳。風聲緩度五更鐘。

祖印紹公首座。會广祖師心印。如鐵牛機。若又不然。聞賦一偈擬挽歌。

卒堵波
忽出閻浮昨夢中。幻生幻滅本來空。世間何物相常住。三月殘花一夜風。

永祿辛酉九月八日。値識廬老漢五々辰。賦一偈擬賀文云。
五々年光駒隙忙。高聲喚起黑甜鄉。道香未滅秋風晚。明日黃花雪上霜。

謹次廣德老師嚴匀。追悼善惠大和尚。以述餘哀云。
智辯推之七佛師。祇林忍看葉將萎。暗香未渡春猶小。惠日梅花似失時。

謹依清涼老師華偈嚴匀。追悼一華繼（經イ）天大和尚云。

槀木梅花孰是眞。五千文字眼中塵。他方迁化爲
求法。又忘百年風月身。

前住成就 老師。乃向榮尙所 師事也。我於老
師。雖聞其名。未見其面。寄一封。問寒溫者惟
厚矣。弘治丙辰破夏行脚。不勝慟哭。賦禪詩
一章。以述餘哀云。

雁斷無書情奈何。々圖聞訃淚滂沱。閻浮七十九
年夢。入滅同佗老釋迦。

悼玉岫上司 能書

料峭餘寒花未披。爲塵一夜使人悲。淚痕滴盡硯
池水。猶記明窓學字時。

東溪座元 次文溪西堂匀

沉者自沉浮者浮。人間萬事喜兼愁。无情第五橋
東水。不爲山僧使恨流。

靈洞玉成西堂

德不孤兮必有隣。往來一路幾昏晨。風花雪月陳
年曆。迁化他方別置春。

釣文座元 奉次栖雲雅伯芳匀追悼

胸次吹塵點不加。醉時常笑帽紗斜。衰顏愧我老
無伴。白髮殘僧獨對花。

代人和前匀

不愛園林春色加。一朝告別淚横斜。須臾歸去寂
無事。人似空中頃刻花。

安公雅藏。回春老人寵弟也。不幸短命死矣。
老人不勝慟哭。賦一絕以助餘哀云。

萬事人間盃底蛇。一生一死莫咨嗟。寒衾夢覺蝶
飛去。籬菊猶存霜後花。

和護國悼物

自性圓明不變迁。當陽滅却瞎驢邊。慈顏寫出虛
空紙。萬里無雲月一天。

桂林寺殿 聖叔大禪 定門。俄然逝去。人僉慟
哭。傳堂賦和歌一首追悼之。次其芳匀。助餘
哀云。

文彩風流獨出群。坐花醉月避塵氛。返魂傳聽總

虛語。睡鴨空凝一縷雲。

有自廿五年（次雪嶺勻）

應化無方絕世緣。定中日曆只广迁。珊瑚撑月眞齋供。不信更參三十年。

次勻河淸悼月舟

平生語句洗脗昏。瞻仰彌高萬丈源。黃菊吹香臘天雪。當陽揭示涅枠門。

卓貞都寺小練忌（次東輝勻）

一路涅枠天一涯。莊周胡蝶夢醒時。塚頭濺淚有花樹。春早園林雪後枝。

月舟七周忌（次河聯八淸勻）

法社凋零何德衰。不無禪只是無師。江南古佛再來日。天下皆春梅獨知。

次東輝勻悼壽梅座元

人世如雲出岫來。隨風浴洩作栖遲。棹頭歸去泥丸路。那處相逢笑展眉。

器用

萬壽盃

盃名萬壽學仙家。人世常愁老色加。一醉未醒春幾度。蟠桃落盡又開花。

荷葉硯

荷葉携來玉石頑。鐫成枯硯露斑々。西湖却似變東海。十里秋風几案間。

龍尾硯

神龍化硯氣磨空。毛顥陳玄盟是同。恐待春雷焦尾去。禹門浪漲墨池中。

菊枕

采々黃花作枕奇。夢中化蝶遶東籬。支來恐被淵明咲。臥過重陽又不知。

金鬪曉鐘

風送春容曙色催。太明宮裡暫徘徊。雖无羯鼓聲殊妙。百八華鯨花盡開。

春睡枕書

群書成枕小窓前。春晝支來掃蠹編。想有池塘芳

草句。石渠天祿背花眠。

隣鐘

路接樓臺傍壁斜。春容出寺響交加。蝶魂咫尺如千里。一百八撞聲隔花。

合歡灯

蘭膏藜焰最雖親。挑合歡來喜色新。更有孤灯情太切。終宵分影伴閑身。

琴形硯

一枝枯硯製琴成。流水吹塵友管城。絃上無聲誰下指。淵明同姓有陶泓。

蕉葉

蕉葉爲盃能者誰。白鬚坡老醉顏衰。玉堂春夢鹿何在。酒醒秋風吹破時。

題筆陣

誰築管城輕鐵牢。細看軍師姓其毛。功高不上麒麟閣。六國平來秋兎毫。

湘籬於永源

誰模八景到今傳。十里上鈎看尚鮮。斑竹叢々不宜識。淚吹雨□(踏イ)半窓前。

竹院棊聲

竹裡鬪碁氣自豪。輸贏未定策勳勞。橘奴可愧巴園叟。翠袖佳人一著高。

蟬猴扇

一蟬吟罷夕陽收。把狖何人作扇不。分得柏梁臺上露。秋風欲洗弃捐愁。

銅雀瓦硯

銅雀臺荒送幾春。一枝枯瓦硯吹塵。魏臣洒淚墨池水。恨在東風不在人。

蒲簑

靈苗几節古來稀。新製雨衣勝錦衣。若向寒江雪中著。蜻蜓可似鷺鷥飛。

牽牛笠

牽牛露重笠簷中。人道戴花心匠工。可向江湖烟雨著。客星元是一漁翁。

漁灯

罷釣漁翁不繫船。蓬窓光暗醉將眠。江湖爲硯山爲筆。夜雨挑殘已十年。

修琴

三尺孤桐經幾年。掃除蛛網響瑽然。衆人舉世皆膠柱。只有松風續斷絃。

龍尾硯

古硯一枚龍尾蟠。携來幾日上騷壇。墨池添得禹門水。自此老坡詩有瀾。

斑竹杖

叢竹斑々剪杖來。二妃千歲使人悲。淚痕滴作湘江雨。又恐化龍投葛陂。

童子洗硯圖

閑童洗硯鑑清流。語燕未窺書案頭。却看墨池無一滴。袖中東海變桑不。

秋扇

殘暑無蹤一握風。弃捐却恨在閨中。團圓只願如秋月。夜々清光照漢宮。

棊星

誰與棊者鎖檐阿。仰看煌々光幾多。四皓敗楸非爲漢。欲提白髮洗銀河。

白鷺扇

齊紈裂素織春鋤。夏日携之雪不如。莫道前身眞釣叟。清風一握意非魚。

月夜聽笛

連雲橫笛暮樓風。萬里天晴月正中。想是嫦娥夢難熟。一聲吹裂廣寒宮。

春灯

窓暖東風解凍初。孤灯一點惜三餘。挑來却勝坡翁燭。不照海棠唯照書。

凍琴

孤桐三尺欲彈時。凍損朱絃下指遲。流水高山皆白雪。一寒如此一鍾期。

芙蓉筆

芙蓉初日未催紅。淡墨淋漓風露濃。烟雨秋江應寫恨。看來花亦墨(黒イ)頭公。

寒灯 此題或書窓待雪云々可考

灯暗寒窓夜已深。殘書未了漏沈々。曉來若降雪堂雪。把作金蓮歸翰林。

蓬萊硯

誰刻蓬萊置石渠。神仙磨墨供中書。似看滄海桑田變。筆倒三江昏作魚。

帳中香

李主乾坤日已曛。帳中百鍊(錬イ)漫辛勤。篆烟未燼江南雨。付與香孩作寶薰。

芙蓉枕

初日芙蓉風露香。裁成一枕策尤良。看來元是斷腸草。烟雨秋江獨臥床。

春樓聞笛

高樓遊目數歸鴉。長笛一聲春日斜。因憶寧(甯イ)王按新曲。李唐天下落梅花。

飛泉石 有記載別錄祇園山本領之

飛泉洒石洗塵緣。似看銀河落絕巔。吹作霈然天下雨。泰華廬阜半窓前。

夏山石

玲瓏可愛足爲珍。拳石携來不染塵。高捲疎簾倚欄看。假山如滴夏涼人。

楓寺暮鐘

寺似寒山漸過秋。春容緩度暮樓頭。看來又勝楓橋泊。只有鐘聲無客愁。

又代

樹々霜紅日已斜。華鯨吼度梵王家。鐘聲不隔路千里。楚水楓林長樂花。

又代主席

招提幾處映斜陽。樹々添紅昨夜霜。羨看寒鴉着楓錦。暮鐘聲裡似還鄉。

凍琴

爨下梧桐誰所傳。曉來凍合落階泉。夜寒古曲無

音韵。只有松風續斷絃。

蒲扇

九節靈苗生澗邊。裁成紈素始團圓。安期生去無人採。只在斑閨怨弃捐。

芙蓉帳

采々芙蓉作絳紗。深閨人靜夜凉加。帳中自有鴛鴦夢。元是秋江烟雨花。

蟬犾扇

齊紈鮮潔未爲珍。蟬犾裁成凉意新。曾飮柏梁臺上露。淸風一握洗炎塵。

春鐘

撞殘春城萬朶霞。華鯨般々日西斜。喚醒楚水十年夢。數杵聲殘長樂花。

桃花石

亂落桃花如雨紅。何拳化石自玲瓏。持來好作一枚硯。三級浪高東海中。

斑竹杖

剪得斑々竹一竿。持來爲杖步艱難。只恐化龍行雨去。二妃淚滴未曾乾。

蒲簑

獵々新蒲出綠波。幾人取得製爲簑。斜風細雨著來看。欲立蜻蜓張志和。

筆畊

□。□。黑頭定被老農咲。一字依然不救飢。

春樓聽笛

春樓橫笛日斜時。聽者斷腸攢兩眉。落盡梅花無一片。風前吹徹楚人詞。

春燈 代人會靈洞

上元灯火事豪奢。淡月朧々萬朶花。鑿壁匡衡非爲讀。只疑春色在隣家。

食服

茶星

禪榻茶烟鬢作絲。熖々五緯繞甌時。盧仝未看光

芒點。七椀空題月蝕詩。

諸葛菜

野菜莖々風露滋。誰爲諸葛喚名來。深根數畝春畦底。勢似臥龍難起時。

謝人送錦

天機綉出好文章。一段遺來幾尺長。裁剪須成買臣錦。歲過五十未還鄉。

花時典衣

迎春日々醉摧頹。到處典衣吹帽回。百結懸鶉一盃盡。餘寒遮莫勒花來。

蒲萄酒

蒲萄果熟黑如珠。釀作新篘滿一壺。始信盃中蛇是假。醉吟撚斷盡龍鬚。

桃花茶

瓦甌煑茗夜窓寒。仙蕚初沾舌本乾。激起禹門三級浪。桃花紅漲小龍團。

荷香入衣

風送荷香吹入衣。綠盤洒露映斜暉。採蓮誰識船能大。十里西湖携袖皈。

茶星

爛々爭光北焙烟。未傾七椀意將仙。二星想可胸中芥。一啜銀河落九天。

栗柘榴便面

霜餘拳栗大如□。拾伴租公杜拾遺。不用題詩喚毛穎。中書幸有石榴皮。

榴花酒

五月榴花吹火開。誰成美酒試新醅。紅裙對酌莫傾盡。合與張騫分一盃。

煑茶鶴避烟

汲泉煮茗洞門深。仙鶴驚飛何處尋。好去溺流三萬里。烟昏午鼎似燒琴。

又□

刺綉裁來欲寄誰。鋪花更看一端奇。終宵可作合歡被。莫織回文錦字詩。

繡雲

洞房仙女合歡衾。裁出蓬萊五色深。不用針工空下手。旱天吹作傅說霖。

松花酒

采々松花千尺梢。釀成美酒奈无肴。擧盃只可誇姚合。醉後同栖仙鶴巢。

却老丹

一粒丹砂誰錬成。服之却老又長生。劉郎未識此靈藥。空駐茂陵身後名。

草木

五月牡丹於豐洞

海榴五月雨晴晨。一朶牡丹吹露新。陣々薰風放紅處。花王天下舜何人。

柿葉學書

柿葉添紅西日傾。秋來書字貯村黌。鄭虔去後無人拾。一片飛風與草行。

又

[　　]。[　　]。官燭雖寒不燒盡。爐中又恐有秦灰。

又代人

柿葉拾來書字宜。廣文遺韵古今奇。乘風若到御溝上。又恐人成紅怨詩。

修菊籬

節近重陽風雨斜。菊荒三徑訪陶家。東籬雖破無心補。典午山河亂似花。

雨後杜鵑花

春風吹斷鳥聲閑。躑躅露滋紅映山。應是千年啼血淚。杜鵑枝上雨斑々。

冬日牡丹

一朶牡丹風露稠。化工冬暖弄柔柔。千般有恨夜來雪。魏紫姚紅盡白頭。

又代人

洛園冬暖牡丹開。遙望北山吹雪來。不向春風競紅紫。一叢與潔臘前梅。

又同

牡丹始發在隣家。冬日如春暖意加。寂寞荒寒梅一樹。爭知富貴屬斯花。

楓葉待霜

黃落山川風雨中。秋深楓樹與春同。林間若擊催花鼓。不待新霜葉自紅。

又

楓葉紅遲如夏然。曉霜待久五更天。疑青女與愁人約。不到林間到鬢邊。

冬日牡丹

冬日如春風不寒。姚黃始發玉欄干。疑介滕六呈新巧。紅牡丹成白牡丹。

花塢醉皈

北紫南紅春色稠。塢前揚盞也風流。醉皈扶路被人笑。似揷花枝藏白頭。

盆池新荷

苔靑老瓦幾年々。移藕看來出水鮮。十里風香一盆裡。把西湖置北窓前。

又代人

出水新荷葉々浮。盆池雖小藕如舟。疑身到若耶溪上。風外露香凉似秋。

探梅惜短日

昨夜前村雪幾强。暗香浮處日昏黃。漢宮紅影何須記。未爲梅添一線長。

又代人

探梅歲暮過隣家。送盡夕陽初看花。未到南枝日將落。須燒銀燭照橫斜。

又

深入前村雪作堆。橫斜踈影日將頹。讀書須惜日駒過。陶侃分陰不爲梅。

雨後移松苗

澗底松苗寸々靑。栽培和雨欲移庭。相期夜雨同參曉。十里風聲擁被聽。

午簾花影

午醉未醒駒隙催。花陰半轉厭龐來。群芳寫影紙窓上。李白桃紅盡墨梅。

柳髮

千條弱柳午陰移。新綠梳風洗禁池。欲向枝頭掃春雪。數莖白髮亂絲々。

雨後紅藥 會十如院

群芳散盡化塵時。紅藥堦前帶雨奇。花亦多情似啼露。三生杜牧鬢絲々。

又代

芍藥雨過香露新。當階開處絕風塵。蕭々想是蘇天下。紅濕楊州富貴春。

又代

薰風一陣雨霏々。紅葉階前映夕暉。莫把斯花比西子。溫泉宮畔太真妃。

紅葉化龍 於栖芳

欲向林間煖濁醪。化龍片々雨腥臊。御溝水漲禹門浪。霜葉紅於二月桃。

九月梨花

九月天寒始降霜。一株梨樹漏春光。秋風却作桃花看。前度劉郎白雪香。

雨後薔薇

薔薇紅綻半籬間。裁錦風前露爛斑。滿院雨薰花幾度。却疑此地變東山。

又代

洞口薔薇雨霽晨。開時□尚留春。風前似佩會稽印。花亦錦衣朱買臣。

又代

縹緲東山又在茲。風香滿架雨晴時。醉來堪愧與花似。露重薔薇無力枝。

松有歎聲 即席

松風度曲日西暉。大雅寥々自古稀。近聽雖佳却堪恨。一聲杜宇不如歸。

又代

老松韵古勢槎牙。洗耳近聽聲愈加。吹送清香風

十里。使花落盡却宜花。

又代

百尺長松古雪霜。風聲十里耳洋々。夜深雨絕聽彌好。欹枕猶疑說始皇。

花院書聲

小院春香雨霽初。靑衿對卷惜三餘。想看劉項被花笑。掃盡坑灰不讀書。

綠陰蓋隣

葉々蓋隣稀客來。靑苔日茂地無埃。三迁掃處淸陰裡。新綠於花亞聖才。

又代

綠樹森々隣舍傍。薰風一陣日初長。淸陰又有不孤德。遮却斜陽送晚凉。

淡墨芙蓉

畫取芙蓉墨未乾。秋江烟雨露漙々。莫把斯花比西子。認作劉家黑牡丹。

花下醉步

燕朶鶯梢紅打圍。擧盃移步對斜輝。梨花飛雪杏花雨。欲着簑衣作醉皈。

種稚松

新居移種幾株松。一寸靈苗千歲容。爲問能蘇天下否。待看春雨作髯龍。

臘月栽竹

雨三竿竹費培栽。雪掩鋤痕掃地來。不待春雪鞠渭臥。歲寒同約臘前梅。

金井梧桐

桐葉成陰金井隈。甘泉百尺點無埃。鳳凰亦與佳人似。掣斷轆轤牽不來。

初日芙蓉

初日芙蓉秋水涯。嬋娟花美露淋漓。掖池紅濕所何似。妃子晨粧出浴時。

霜晚菊未花

靑女來遲三徑斜。秋香未著小籬笆。綠令霜信毀佳節。又少王維隱逸花。

又

青女秋來何暮耶。重陽元菊屬陶家。誰知霜信不公道。只遜黄花點鬢花。

新居賞菊　令普光庵賀落成イ

新居招客醉忘形。節過重陽花尚馨。採菊東籬來賀日。淵明詩可上梁銘。

又

月斧雲斤巧最良。菊方開日即重陽。地靈好卜北門隱。留得黄花晩節香。

又

雲斤月斧響丁々。賞菊新居賀落成。籬有黄花樽有酒。主人即是晉淵明。

又　他作イ

幽栖地靜接賓時。節過黄花猶傍籬。爲竹移居不眞隱。菊殘留得傲霜枝。

雪後問梅

飛雪漫天吹始收。横斜疎影暗香幽。阿猷徒拂堂前竹。花亦平安如昨不。

又

滕六暗天初霽時。横斜疎影損氷肌。雪埋履迹皈無路。尋自南枝到北枝。

綠陰勝花

雨前雨後葉初青。花是雖佳奈易零。若比衆人皆屈子。群紅如醉綠如醒。

又代

薰風一陣度階除。夏木森々雨霽初。聞説花元非老伴。綠陰青子愛吾廬。

又代

葉底花殘看不分。陰々夏木欲斜曛。莫將國色論優劣。昨日紅顔今綠雲。

又代

夏木森々風露新。淸陰愛看勝花辰。凡紅俗紫世間士。綠是嗣宗青眼人。

雨後薔薇

滿架薔薇風露新。嬋娟嬲錦尙留春。枝々無力雨過後。花似東山高臥人。

又代

落盡群花雨洒窓。薔薇滿院獨老双。却疑此地變西蜀。滴々流紅濯錦江。

十月菊

佳菊何遑重九辰。始看十月帶霜新。黃花亦似模稜手。昨日秋香今日春。

西子菊

曾聞一顧獨傾吳。托菊胡爲已就蕪。似把黃金鑄西子。繞籬戲蝶是陶朱。

白榴花

石榴怪底比紅裙。氷雪肌膚避俗氛。五月冥濛雨如淚。白改花亦卓文君。

梅花丈人

花魁曾聽獨先春。二月中旬香始新。雪竹霜松豈爲友。梅應元祐老成人。

梅窓讀易

月入梅窓不用眠。焚香讀易響琅然。曉來擲卷傍花看。春早羲皇一畫先。

爲竹移居

新築幽齋愛竹來。燒香默坐避塵埃。此君莫怪門还掩。客不王猷敲不開。

月移花影

春夜沈々轉惱人。鶯梢月上漏聲頻。一欄影似趙昌畫。花有淸香差又眞。

簑笠梅

簑笠花開昏月村。漁翁著得甚溫存。扁舟莫釣寒江雪。魚腹曾聞藏屈原。

山路見花 於靈山即席々

群草逢春不識春。翠微深處避風塵。鬢眉皓白鶯梢雪。花似商山四老人。

臘月移竹

栽竹成林千戶侯。冬天移得待春柔。鋤痕難掃臘

前雪。渭子湘孫盡白頭。

重陽賞海棠

節到重陽天未霜。黃花怪見映紅粧。籬邊又有楊妃菊。分付秋香屬海棠。

洗竹見山

千畝渭川如水淸。爲山洗竹影縱橫。此君若有巨靈手。擘破前峯礙月明。

又

前山突兀絕塵埃。洗竹看時景美哉。翠袖佳人圖姸否。九疑如黛入窓來。

燒燭照海棠

爲愛海棠春睡佳。夜深燒燭照紅紗。翰林曾有金蓮贈。雨露分光亞蜀花。

茆舍看梅

瀟條茅舍竹籬中。一朶梅花春始融。三顧必須調鼎實。草廬花亦臥龍公。

又

村々烟濕落梅辰。怪看一枝猶駐春。茅屋雖疎君莫笑。淸香不減玉堂春。

落如雪

一樹櫻花映落暉。紛々如雪逐風飛。遊人吟步勝東郭。履未穿時香滿衣。

餘寒勸花

雪盡餘寒去却來。勸花未許使春回。群紅遮莫着鞭脫。一馬化龍年後梅。

宮梧封秋

淸陰豈非送新涼。枝上常期栖鳳凰。何中王郎擊梧節。秋聲一葉九回腸。

又

矮屋炎天暑未收。宮梧風度夜凉浮。愁人却喜秋色早。葉上題詩到御溝。

太平花移

花號太平誰所傳。培栽擇地一庭前。吳王鬪草夢何見。風不鳴枝五十年。

重陽賞海棠

每過重陽菊有香。綠々紅蕚媚紅粧。秋風一陣模稜手。左袒黄花右海棠。

細雨催花

斑々小雨暗春城。燕朶鶯梢更惜晴。檐滴雖奇還耐恨。他時恐有打花聲。

畫松

蒼髯蔚々歲寒姿。妙筆縱横寫出奇。畫手何殊斧斤手。耶溪留得子規枝。

七星草

斗轉參横夜色殘。秋叢何日□闌干。熒々光動草頭露。漲起銀河萬丈瀾。

山花招客

遊客携筇岩壑陰。鶯梢風度雪盈簪。山花高出昭王上。只是招賢不用金。

竹外榴花

海榴花發映斜曛。竹外嬋娟避俗氛。五月天晴繞籬看。此君亦似醉紅裙。

遇寒燒葉

圍爐擁葉費吟哦。短日送寒如擲梭。燒盡誰題紅怨去。只須灰裡撥陰何。

人老簪花 或作花塢醉歸

北紫南紅春色稠。塢前揚蓋也風流。醉皈扶路被人笑。似插花枝藏白頭。

睡蓮

荷葉亭々池館傍。水花時入黒甜鄉。紅粧却勝海棠否。十里秋風夢亦香。

又代

荷葉田々臥水時。晚風吹度露香滋。六郎亦似陣搏否。五季興亡睡不知。

正月木犀

正月王春々色加。木犀先發羽人家。前村遮莫落梅蘂。花信風香及第花。

白杜鵑花

千層躑躅玉玲瓏。雨後誰言如火紅。望帝春魂未消盡。托花又作白頭翁。

茆舍看梅 代栖芳僧

臈雪猶殘茆舍傍。横斜疎影月昏黃。短籬寂寞雖甘處。我愛吾廬栖暗芳。

落花埋苔 即席

吹雪山櫻映夕陽。翠兒白盡古墻傍。誰分楚地置斯處。花落苔痕履亦香。

綠陰勝花

千紫萬紅無處尋。枝々葉々已成林。三分春色化塵去。十倍曹丕只綠陰。

桃花鸚鵡圖

一樹紅桃簇彩霞。玄都觀裡盡仙家。能言鸚鵡說何事。前度劉郎莫忘花。

又

辭紅落盡散成埃。却怪黃鸝求友來。一曲綿蠻似司馬。綠陰深處是琴臺。

又代人

陰々夏木日西斜。百囀黃鸝語更加。綠樹猶成三宿戀。金衣公子似忘花。

鶯聲隔竹

嬋娟脩竹亂成叢。遙聽黃鸝聲始融。百囀雖奇猶可嬾。千竿綠玉似籠中。

夏木黃鸝 江左東明少年結社短尺栖芳雨元光暾首座

春去夏來成綠陰。綿蠻一曲似彈琴。日長正好講論語。枝上黃鸝蘇翰林。

又代人

陰々夏木綠參天。求友綿蠻幽谷邊。薰風一曲無人和。枝上黃鸝續斷絃。

又代人

夏木欣々以向榮。黃鸝三請語音淸。從來新綠勝花否。翠柳陰中不惜聲。

又代

北紫南紅共亡羊。黃鸝百囀日初長。春過不盡戀

花意。綠樹重陰三宿桑。

便面芙蓉有鷺

白鷺窺魚野水涯。芙蓉凝露影參差。全身常有簑衣短。看盡秋江烟雨花。

鶯啼老樹

雪融黃鳥出幽晨。澗底枯槎始識春。呂望非熊是天詔。一株老樹入周人。

鳥語花管絃

花間鳥語弄芳菲。聲似管絃閑不飛。應是霓裳羽衣曲。海棠睡足太眞妃。

遊魚動荷

水底遊魚影有無。動荷圍々共相娛。錦鱗疑是化龍去。香露跳盤頷下珠。

畫牡丹有鳥

一朶牡丹風露深。沈香亭畔日將沈。對花似賦淸平調。鳥亦前身李翰林。

鶯到垂楊不惜聲

春盡絮飛晴又陰。黃鸝百囀隔深林。知音有柳獨靑眼。公李卿桃俗耳針。

老樹啼鵑

陰々老樹日西暉。杜宇呼名淚濕衣。似警蒼髯汚秦爵。千聲爲報不如皈。

柳陰新蟬

陰々翠柳亂縱橫。斜日鳴蟬作頌聲。一曲无絃五株下。羽虫部裡老淵明。

〔　　〕

〔　　　　〕。〔　　　　〕。羽虫若似武王意。合在柳陰扇暍人。

綠樹鶯聲

群卉春過茂作林。黃鶯一曲似彈琴。金衣不織戒三宿。昨日愛花今綠陰。

鳥獸虫鱗

金籠蟋蟀

奈此人生易白頭。寒蛩唧々月西流。金籠不鎖催

機杼。一夜秋風織客愁。

月夜聽鵑 於若州高成寺

老樹雲深啼杜鵑。若耶溪上夜嬋娟。三更月暗一聲後。淚雨蕭々似漏天。

又代人

老樹陰々紫翠深。杜鵑枝上月西沉。一聲換盡陽關曲。終夜催皈惱客心。

又

雲埋老樹綠扶疎。杜宇千聲月盡如。終夜催皈何處去。若耶溪上是吾廬。

又

留个長松綠竹堆。子規夜半忽啼來。擧頭懶見三更月。未聽一聲腸九回。

雁字

沙宿失群蘆荻秋。眞書作草日西幽。數行影落瀟湘水。又似巴江學字流。

又代人

片雲是紙月毛錐。沙宿影寒幾行欹。欲爲蘇卿寫鄉信。湘江烟雨墨淋漓。

雁陣驚寒

雁々呼群出塞來。平沙布陣暫徘徊。夜寒莫恨敗軍去。春鎖二喬銅雀臺。

鳳凰集京師

鳳凰呈瑞漢東西。聞說非梧桐不栖。五色文章我無覓。慇懃認得楚人雞。

又

時平鳳凰集京城。忽覽德輝成一鳴。不種梧桐可難到。先從隗始出幽鶯。

養雛鶴

雛鶴離巢歸得難。海山萬里路漫々。若同反哺林鳥意。一粒分來却老丹。

又

仙禽胎化不能言。飛舞時如謝主恩。養得还珠衛公策。十洲三島汝爲軒。

凍鶴

有鳥營巢松樹陰。羽毛凍損雪霜深。帳寒不穩北山夢。春水芦根夜々心。

鳥語昇平

衆鳥鳴春日始温。太平有象欲朝元。似聞（閙イ）普第治天下。百囀黄鸝半部論。

又

屋角日温晴哢頻。數聲似喜樂黎民。無花鳥亦渾虛語。舜棻蕘紅幾度春。

春雁

雪盡晴空共喚群。挽留不住去紛々。北歸笑汝殺風景。萬里背花湘浦雲。

睡蝶

遶籬野菜日初長。夢穩双々似忌□。胡蝶莊周俱栩々。有花即入黑甜鄉。

搗藥鳥

有禽搗藥學長生。數杵高低百囀聲。曾被嫦娥偷去後。驪宮比翼獨悲鳴。

寒雀

羽毛凍損雪紛々。宮殿風微高入雲。莫道安知鴻鵠志。北山野鶴是同群。

氷下寒魚

凍鎖江流寒有餘。短簑罷釣早歸歟。漁翁亦似武王否。雪洒潜鱗得白魚。

臘月聽鶯

殘蘤天寒雪作堆。綿蠻一曲羽摧頹。始關雎亂出幽日。衆鳥鳴春年後梅。

風螢度簾

風動疎簾涼意生。時看熠燿點檐楹。美人莫撲輕羅扇。聚作書窓一夜明。

螢陣

□□□□□□□。□□□□□□□。熠燿爭光左邊袖。南軍敗雨北軍風。

螢入僧衣

一點山螢照緑苔。伴僧怪底且徘徊。書生事業弃如土。熠燿宵征入室來。

夜雨聽鵑

西川有鳥語呼名。終夜蕭々吹未晴。應是當時臣甫涙。杜鵑枝上雨三更。

蟋蟀感秋

蟋蟀入床秋至時。幽吟永夜使人悲。歐陽漫道助嘆息。四壁虫聲鬢已絲。

鳥語破夢

倚閒奠枕泰山安。衆鳥聲中結夢難。時有黄鶯誦論語。宰予晝寢耳應酸。

語燕窺硯

燕々于飛社雨天。出巣窺硯傍窓前。呢喃若是袖東海。烏亦翰林蘇謫仙。

放白鷴圖

有鳥思飯易斷腸。秋來放汝奈□長。舊巣夢穩月明夜。却指空籠是故郷。

觀魚臺

近水樓臺夏亦秋。荻菰葉底看遊儵。却嫌一片波心月。夜々分光影似鉤。

美人撲螢圖

熠燿爭光風露涼。輕羅撲落玉階傍。流螢影似鄜州月。今夜閨中獨斷腸。

蛩邊無夢

四壁虫吟夜色閑。故郷難到夢魂間。鷄鳴無客鎖胡蝶。喞々蛩聲函谷關。

桃花馬

白毛花落幾回春。未著一鞭驚萬人。試步十州三島外。蟠桃紅雨馬蹄塵。

風螢度簾

一點山螢照碧疏。夜深風靜雨晴初。蝦鬚雖薄不須補。漏得孤光宜讀書。

平沙落雁 他作

雁々呼群蘆荻秋。平沙投宿且遲留。數行影落湘

波底。又似巴江學字流。
畫鴛鴦
鴛鴦相對影參差。浴罷双々欲睡沙。又恐分飛晚風去。驪宮比翼是前車。
蟬聲報夏
森々夏木亂蟬吟。噪落斜陽日已沈。一洗薫風五絃耳。更翻新曲綠槐陰。
見月放鷴
有鳥思皈不自由。淸光如晝釋俘囚。故山到日頭應白。月落籠中幾夜秋。
新巢語燕
烏衣天遠隔滄溟。語燕喃々頻製翎。莫怪飛來□覤覕。新巢欲勒上梁銘。
歸雁多喜色
呼羣雁々得成行。萬里天遙望故鄉。鳥亦春來北(盲點)歸日。眉間黃色滿瀟湘。
山鳥喚人

三月風花將盡時。春禽對客語音奇。羽虫亦慣士衡意。晴哢吟殘招隱詩。
秋熱雁來遲
入秋尙苦火雲堆。待汝登樓日幾回。昨夜炎蒸退三舍。雁王何不入關來。
雁字
數行橫塞叫群時。柳骨顏筋寫出奇。帶得瀟湘暮江雨。片雲斷處墨淋漓。
鳥語昇平
磔々春禽逐曉啼。數聲相樂語高低。太平象在村村酒。花下壺盧好勸提。
新雁
秋熱雁遲回雁峯。故鄉路遠思重々。炎蒸客避忠臣否。不違子鄉書一封。
□□
試穎
今是始知昔昨非。醉吟須典宿花衣。年過五十又

添五。酒債尋常似者稀。

同

逢春不用嘆華年。緩々曳筇尋老禪。茗椀藥爐新活計。破蒲團上背花眠。

三日

三陽交泰建寅初。屈指今朝雞狗猪。萬歲無心齡半百。對花一枕黑甜餘。

同

雞狗已過猪又臻。白頭驚看隙駒頻。半醒半醉樊川子。禪榻徒遊三日春。

又

無聽雞人報曉籌。木魚皷板響僧樓。相逢莫怪不相揖。我已白頭公黑頭。

王正第四

雞狗猪羊次第加。老鄉五十二生涯。滿山風雪馬蹄晚。何看長安一日花。

鶯路殘雪

鶯遷喬木欲高飛。臘雪猶殘花較稀。不使東風早吹盡。春深幽谷鎖金衣。

豐年有笑聲

花柳樽前樂聖朝。未聽一日輪青苗。半醒半醉老農父。拍手人々似過橋。

夢遊蓬島

枕穩仙風道骨清。夢魂和月到蓬瀛。蝶翎亦有巨鰲力。載得三山一羽輕。

詩戰

風騷壇上出師時。毛潁陳玄兵各奇。一曲凱旋歌太雅。曹劉沈謝豎降旗。

嘲白髮

堪笑白頭春尚寒。烏紗巾上鬓凋殘。絲々吹亂千莖雪。却作漫天柳絮看。

又

過眼隙駒爭得遮。每春白髮幾重加。愧吾形似老梅樹。未到人辰落盡花。

謝

一見淸容雖過難。連床夜語意平安。往時報喜還時恨。花外鐘聲有兩般。

又

春半如秋情不平。何圖相遇又同盟。鐘鳴漏盡寂無事。只恐嫦娥識履聲。

和匀

玉川侍史試筆

把筆麟經欲記正。元辰人日未吹晴。傳聞佳句如盈耳。換盡五橋流恨聲。

叔龍少年試筆

少年題句試毫辰。似聽雛鶯學語新。更爲胸襟無雪月。摠慙白髮又逢春。

永雄喝食試筆

北山遙望雪殘時。佳什傳看句法奇。奉待久哉春幾度。未開枝作落花枝。

又代人

句法傳新入時々。韶光先自管城奇。餘寒亦似待來駕。勒此梅花二月枝。

又

窓下揮毫得句時。佳篇寫出巧新奇。萬山不隔梅梢月。我弄南枝君北枝。

若耶周桃喝食試筆

海國春无三日晴。揮毫時對楮先生。東山花與北山雪。易地皆然百囀鶯。

若耶梅岑少年試筆

可慙白髮又逢春。洗耳傳聞詩句新。好是佳名以梅比。海棠司馬九分人。

又 代梅喝食

一顧傾城綠髮春。羨君學問積功新。慇懃寄語北皈雁。洛寺花遲似待人。

又代

硯池氷解日初春。淨几明窓書字新。京洛花兼故園似。幾回觀物又思人。

月建少年試筆

不奈逢春白髮生。老年花待露中晴。想看夜々灯窓下。絃誦琅然玉有聲。

若耶青井山少年試筆（イ作和試筆三字）

青山遙望隔參辰。傳看佳篇慰老身。花若有情應笑我。蒼顏白髮又逢春。

同

鶯梢燕朶易成塵。筆下花香字々新。著策何遲登第馬。南禪紅葉獨留春。

又

解凍東風未忩吹。千秋西嶺雪殘時。若將佳句比工部。應是燕州以后詩。

龍山和仲少年試筆

少年叢裡得秀才。言是玉堂天上來。花信東風春不過。影寒南極老人移。

高成堂頭有賀丁卯元旦一絕。遠寄示予。々不獲默止。押嚴勻者二篇。前篇以催春遊。後篇以祝開堂之日云。

詩律吾輸一百籌。老來無夢到溫柔。春遊夜々君何睡。花有淸香月勝秋。

常盈芻室鞠多籌。忍辱爲衣和人柔。應是開堂祝香瑞。山呼萬歲雪千秋。

永祿歲舍庚午。　常樂塔主燬春西堂　有賀正之華偈。五岳之法彥和之。予亦步其勻末云。

掃地焚香絕世緣。傳看揮筆散雲煙。芳聲正月徑山桂。松約萬年梅去年。

周泉侍者試筆

老境常驚白髮生。洛陽風月不干情。世間榮達亦如此。氷雪春遲幽谷鶯。

祝英試春

人生易老奈年流。秉燭春來須夜遊。欲逐鵷班進无路。扁舟去伴五湖鷗。

玩隱試春

支枕床頭飽看山。柴門流水絕人間。喚醒春草池

塘夢。花外提壺忙了閑。

永源玉峯少年試筆有藏春軒

書學柳家新樣加。芳聲美譽手難遮。若非坡老有誰識。紅早藏春塢裡花。

萬年老師寓居京洛日。元龜辛未有賀元旦一絕。謹押其嚴匀云。

曆數名殊三代正。白頭愧我送殘生。佳篇吟盡江西祖。洗耳松風十里聲。

道號

天勝爲宗詁上司

星露鋒鋩月掛弓。三軍献捷萬人雄。功成身退豈天道。千里外籌帷幄中。

關西筑之前州聖福古寺養正庵侃公知藏禪師。觀光之初。掛錫于洛東山者日尚矣。螢窓雪案。孜々好學。安心老師所付周易萬里袖來。无端鑿破犧皇之秘。及其西皈之日。需余以別號。書梅信二字。賦祇夜一篇。殆說其學易而已。

梅信

早晚分春南北邊。東風二十四番天。月移花影是无極。折賜犧皇一畫先。

相州能持寺芳忠禪伯。入洛之日謁余室。需立別號。書南陽二字應其命。唱伽陀一章證之云。

南陽

曾歷百城烟水時。高山日上洛成池。欲知盧老頓宗旨。春早嶺頭梅一枝。

明室惠行上司

自己灵老不覆藏。大千界外照方々。三更昨夜捲簾看。月白淨名師子床。

元仲若州慈竹壽晉上司

大哉乾也至哉坤。季孟之間獨稱尊。八凱絕絃應袖手。吹毛未了又吹損。

心源羽州鹿鳴山湊福禪寺之惠性上司

祖々單傳直到曹。宗分南北起波濤。三星曉遶月宮落。來處誰知萬丈高。

江州高島群開福軒主。其諱曰顯。一華月舟老師。稱其號謂景雪。需余賦一偈證之。不獲峻拒。應其命云。

師兄悟道店其鰲。打坐𥈭眠一世豪。雪覆千山無寸土。孤峰不白仰彌高。

天心 若耶常在爲靈球喝食瑞勝洞寒

乾元一氣太幽微。作即佛時至即非。日月星辰明歷々。祖師正印發光暉。

天庵 諱勝

濤者高昇不可攀。柴門流水絕塵寰。太虛寥廓誰投宿。明月半間雲半間。

一溪 諱等

本來无物萬山間。梅蕚泛流知往还。不墮二三舍那畔。廣長舌說水潺々。

江宗 諱派

敎不海兮禪不河。五宗七葉激千渦。葦航萬里逆流浪。洗脚西來閑達摩。

明室 壽玉首座

豁開戶牖露堂々。八面玲瓏徹十方。高捲珠簾接金粟。移來三萬二千床。

璧窓 珍玉首座

何人按劍骨毛寒。可惜忩々駒隙殘。請看相如至返處。青山雲霽月團々。

慶仲 永羊首座

百吉來臻賀太平。忻々兄弟一家情。提壺催活花成舞。伯氏吹塤大雅聲。

天心 永祐大師

飛龍雨施又雲行。修得云無亦跡生。月落元來不離處。祖師正印歷然明。

德雲 正智上司

僧中有鳳覽輝翮。舒卷呈祥五色鮮。自是不孤時出岫。洒爲法霈盡三千。

悅溪 大中醫傳上司

居人行樂絕塵寰。繫馬岩花半日閑。列岳欣然欹耳聽。廣長舌說水潺々。

明叟 永允首座

黑漆崑崙膽氣麁。過華甲子撚霜鬚。暗頭來也暗頭打。矍鑠斯翁佛亦奴。

決外 瑞真上司

是非難決陸生波。跳出人間岐路多。黑白未分前一著。向他桃李問如何。

東峯 瑞勝喝食

金烏飛上碧孱顏。厥倒須彌百億山。試自扶桑樹頭看。通玄元是不人間。

月船 宗佳喝食

廣寒四十一枝秋。高掛蒲帆泝逆流。採藥何人天上去。功成身退五湖舟。

東嶽 榮春首座

胡々日上絕躋攀。屹立乾坤宇宙間。萬八千瑠璃世界。曉來湧出碧孱顏。

桂峰 知久上司

滿院天香風露稠。絕巔高處我无度。曾聞只在廣寒殿。一日移來熊耳秋。

和叟 武藤出雲入道宗睦

花竹忻々安樂家。主人至老思無邪。靄然坐了春風裡。白髮千莖笑插花。

東嶺 正春上司

全不西方南北間。巍々突出碧孱顏。扶桑夜半擧頭看。日照華嚴初頓山。

龍潭 泉書記

三級岩前透網鱗。碧波深處躍驚人。果然頷下探珠得。萬古空階月一輪。

桃庵 理芳大姉

離披仙萼武陵源。此處有花先入門。縱是靈雲見難到。竹籬茅舍別乾坤。

明窓 妙三大姉

暗昏々裡耀靈光。堪笑痴蠅鑽紙忙。五障雲晴心月朗。珠簾高捲接空王。

傳心記接書

廣續普聯灯尚殘。光呑萬象月團々。元來只是祖師印。不可得時初得安。

雪岩座稽首

慣雪因風柳絮飄。仰高宴坐雨華霄。自曾二祖安心后。撒手懸崖掃不消。

古澗座稽首

西乾昔有老瞿曇。舌相廣長般若談。欲聽威音以前說。龍淵一派湛如藍。

月印宗正上司

盈虧幾度古來今。潭底无痕何處臨。刹界三千照如晝。森羅萬象祖師心。

慶雲妙喜信女

一片虛空開口咍。仰看五色近蓬萊。吹爲久旱傅岩雨。誰道无心出岫來。

一室超上司

即今萬法欲皈何。元是空虛生白那。入不二門閑眼看。无言无說老維摩。

文林晋侍者

未加點畫結繩時。禮葉學花次第滋。五色鳳凰細花裡。碧梧栖老最高枝。

雪岩座頭首

苦行六年奔出家。嶮崖撒手路无邪。呼爲飛絮眼中屑。元是空生般若花。

智岳

截斷痴頑按劍來。機鋒磨出碧崔嵬。人々是活文珠佛。不用追尋到五臺。

德翁

自古不孤時有隣。還丹一粒事頤神。乾元亨與佛常樂。屬此千秋鶴髮人。

惟明暐公首座有說別記之

照破昏衢不看形。入々脚下晝暝々。靈光獨耀大

千界。日月星辰秋草螢。

陶隱侃首座

晉有達磨揚酒盃。暫時不醉冷於灰。決然驀掛單傳印。三徑將秋飯去來。

玉窓珉首座

一顆團々鎠匱藏。簾前何用誑秦王。他山之石磨來看。八面玲瓏月奪光。

明岩

靈光獨耀照河沙。山色非遮那躰耶。八面玲瓏潔於玉。空生宴坐錦鋪花。

玉應慈璋首座

圓 團欒无價自連城。就則溫然聽則清。百雜碎兮堅似鐵。琅々盈耳是琴聲。

賢仲宗養藏主

晉有竹林逕不通。伯无雖者叔其雄。大人境界擧頭看。一曲損虧月正中。

竹溪宗林信女

渭子湘孫絕世塵。泛流梅蕚不藏春。試問尊者隨宜說。澗水山花即法身。

玉林妙珠信女

至寶櫃藏求價時。珊瑚樹々恐撐支。看來元是崑山月。鄰桂風香第一枝。

鶴峯松上司

靈禽胎化出巢來。三島十洲食絲苔。可笑群仙騎背去。人間亦自有蓬萊。

壽林

德爵兼全齒亦然。栴檀薝蔔富薰天。有人時問齡多少。笑指蟠桃春九千。

竹窓

千竿綠玉揷雲長。颯々清風午枕涼。一擊香嚴遲八刻。潮開戶牖月昇床。

安叔理永大姉 大通東禪恩上司北堂

身心平穩樂生涯。門下得斯華婘師。危急存亡不曾識。伯仲季間推白眉。

陽岳永東大姉

夜半初來知仲冬。雪融山色碧重々。金烏飛上扶桑樹。赫々須彌第一峰。

蘭室光春信男

獨生幽谷避蓬長。風送淸香十笏方。楚畹猗々薰徹處。蒲衣三萬二千床。

和叟宗隨信男

松竹聲歡安樂家。主人至老思無邪。靄然坐了春風裡。白髮千莖笑挿花。(重出)

花岳理慶禪定門

百鳥含來老樹陰。仰彌高處翠千尋。雜華藏界遮那佛。十里松風是法音。

悅林詳意

忻々佳木向榮長。紅紫爭春內花傍。梅破顔微咲尊者。始知瞻蔔是餘香。

奎文

天上有星皆北臨。光芒不減古來今。聚爲皇宋太平象。元來僧中蘇翰林。

玉岫兩足東堀侍者

一顆團々元自全。諸峯聳出半天邊。黃龍頷下求難得。月下春山輝大千。

凌霄山中高安主盟榎公首坐。老師潤甫和尚。稱別號以春規二大字。而無一語證之者。余以同門生。需以一偈。々曰。

萬物資初造化功。折旋中矩上林中。桃紅李白薔薇紫。約法三章花信風。

武田氏幕下宰久村紀州太守。需法名幷別號。名之以宗的。字之云意伯。說一偈以證焉云。

拈出西來舊話頭。禪門孟季立宗猷。祖師心印吾無隱。仲氏吹箎乘鐵牛。

題醉月齋

暫時不醉月朦朧。萬斛牢愁掃作空。雲夢想是胸次芥。揚盃吞却廣寒宮。

題隣松齋

松葉蓋隣閑足娯。綠苔日厚滿庭隅。此君居左梅居右。鬱々蒼髯德不孤。

龐居士辭藥山話

居士機關走迅雷。迎金禪客笑咍々。雪團被老作家奪。親到藥山空手回。

兩棠首坐同時下喝

同時下喝動比隣。臨濟宗風能活人。我有金剛王寶劍。無端截斷主兼賓。

讃

飯田與一眞

了知非本有家鄉。只住人間二十霜。父母未生前面目。繪花而不繪其香。

龍泉寺蒲澗稜公禪定門肖像（握扇帶劍）

雲門扇子跨跳處。濟水金剛踊躍來。蒲澗跡鐘月西落。率陀天上夢醒時。

英甫雄公首座。永祿庚午結制。夢中升率陀天宮說禪。々餘命畫師。寫先考肖像。需予著贊詞。予謂曰。先此應信方公命贊之。豈又雪上加霜乎。不獲峻拒。漫題一偈。塞其請云。

栖雲潤南[甫]和尚眞

雖在南禪稱主人。栖雲々外又分身。東山峰頂一輪月。寫出遮那面目眞。

大匠運斧作詩字圖（扇面）

誰將鎚鑿換毛錐。伐木丁々志所之。弟子三千恐傷手。把斤魯叟未刪時。

便面（壽命經チヨマウヨリハ足ノウラチ炙レト云心チ圖スル也）

經名壽命祝无疆。向火寒時弃似忘。更有長生過炙足。一宵獨臥是良方。

八景（二幅アリ一軸圖四景）二首

夜雨瀟湘吹未晴。（瀟湘夜雨。）市人來往路縱橫。（山市晴嵐。）帆々好逐順風去。（遠浦帰帆。）截得寺樓鐘一聲。（遠寺晩鐘。）江村天暮雪飛空。（江天暮雪。）風漾漁舟西又東。（漁村夕照。）寒雁成群栖可穩。（平沙落雁。）雲間明月不張弓。（洞庭秋月。）

贊天神

菅氏有神嘗喚天。夢行徑塢日參禪。春風不隔一枝上。北野江南易地然。

同

徑塢參禪入室來。南遊萬里幾篇詩。傳衣外別傳何物。只袖梅花一兩枝。

同

天下名高北野神。且將風月苦吟身。遠參徑塢爲何事。呈露梅花面目眞。

同

菅君天下得其才。萬里南遊去却來。誰道菩提元不樹。徑中佛法一枝梅。

同

自在神通北野神。遠參徑塢幾分身。本無一物夢醒後。南國梅花落作塵。

同（有松梅）

菅氏威名聞大唐。嘗參徑塢黑甜鄉。夢魂怪底皈來早。十里淸風送暗香。

同

參詩元是與禪同。萬里南遊一夢中。呈露梅花舊公案。醒來徑塢木犀風。

同

風流文物仰菅家。徑塢參禪辨正邪。夢裡神遊可無蝶。一生親得近梅花。

（右枯木稿以淺草文庫本加一校了）

續群書類從卷第三百五十二

文筆部三十六

策彥和尙詩集

臨蘭亭帖

臨寫蘭亭几案間。縱然贋本不須删。主人筆力萬人敵。隻手排來逸少關。

寄防州陶尾張守

情疎咫尺亦天涯。親友任他暫別離。我必思君〻莫忘。東西日上月傾時。

亂裏於葉室看櫻

人盡名奔又利爭。花雖亂裡慰詩情。年〻不改春風面。公道世間唯白櫻。

春漏隔花

銅龍起蟄先華鯨。禁紫宮紅春滿城。桐漏鳴唐蓮漏晉。一籌贏得隔花聲。

又

曉籌聲裡賞芳辰。寵紫恩紅必有隣。光滴一花從魄始。漏長二十四番春。

又

更籌殘處聽彌奇。半隔鶯梢半蝶枝。紫韻紅音不勞持。誰言宮漏出花遲。

松下納涼

松若不凉懷不開。白鷗所笑絕紅埃。乾濤自有江湖起。一洗人間溽暑來。

又

松風其下自成蹊。移榻迎涼終日稽。六月暑塵無一點。梢頭知有白鷗棲。

又

古松陰裡弄新涼。洗都煩襟詩興長。吟近蒼髯如白雪。本公坐我贊公房。

周文副車載呂尙圖

天使文王畋渭陽。呂公雖老尙鷹揚。只將兩鬢莖莖白。散作蒼瀝八百霜。

謹奉　心叔佳丈花下芳押

荏苒光陰一鳥飛。閉君讀卷忘宵衣。如何永護花門戶。鎖得殘春不許皈。

奉謝　桃叔佳少年惠小梅([illegible])花。情見于詞。

花入君門春更宜。昨來分得一枝々。不識有誰定俊劣。入送小櫻吾小詩。

試春之和

白頭吟斷白雲篇。獨立西山落日邊。他夜約君何所好。紗牕月淡洛鐘前。

四睡圖

日午三更續夢無。豐于寒拾老於菟。齁々鼻息眼邊閑。一枕天台四睡圖。

題紅葉

孰若謝村紅樹新。深秋楓葉著霜辰。蕭林詩景雖佳色。無復停車坐愛人。

題不知

畫詩一律屬王維。多景風光摠是宜。好句未成吟未了。觀山觀水過橋遲。

洗竹得月 得牛一字

洗竹窓如近水樓。素娥得々興悠々。詩人愛處若拜按。月亦王家舐犢牛。

又

深院竹繁暗結愁。數宵閑却月明秋。琅玕略洗捲簾看。始有涼蟾止海牛。

試毫之和

手把佳篇意不塵。解言俊逸又清新。檐前花雨窓前月。千古啖詩無若春。

常陽正宗寺長籌叔老禪。觀光以來。已更兩裘葛。然而領瑞世之累帖而言歸。此行雖云衣錦之榮。予理宗盟者。惜其遠去。欲贈無物。綴小詩。潙餞別之意云。

纔講交盟又送行。兩年光景片時程。洛橋縱有柳絲在。不繫天涯離別情。

小詩一章。謝　蒲生憚幹軒見惠團扇。

暑威遺患似菸莵。團扇贈來令渇蘇。德雨々人涼意足。復看江左管夷吾。

洛遂之臨江盟主。迺以連歌之道。名鳴當世者也。遊其門而傑出者。蓋昌叱與心前(脫歟)而已。豈非同門連璧之友乎哉。一日臨江。扇公之小齋以芦笥。公從容見需予書此兩大字。且副一祇夜。予與公有十餘年前之素。義不可峻拒。夫詠歌者。吾豐葦原中津國之詩篇。而連歌之爲道也。出自倭歌之中。而擬聯句詩也。予因舉聖德太子達磨大師千載一逢之故事。以塞其請云爾。

風葉横江楊子畔。春芽出水葦原阿。亘今達磨遠來意。感舊豐聰一首歌。

謹献小詩。奉賀大覺門主双頭瑞蓮。

出水池蓮呈瑞不。偶隨愛處舉双頭。爲君先菊餘佳色。風露吹添大澤秋。

二月見花

二月桃如先進人。小紅問處即佳辰。半夜太早半枝晩。王后爐前同一春。

又

二月夭桃一朶新。晩梅定是望芳塵。主人好展春風手。養得此花期已辰。

高尾山見楓

亂裏非無心愛楓。雄山々下路難通。林間煖酒曾

遊寺。今月(日歟)煎茶燒落紅。

修薔薇架

露壓薔薇臥曉枝。誰敷修架欲扶之。蒼生渴望非難慰。花似謝公徵起時。

月夜聞鵑

陰魄猶輪蜀魄啼。愁人幽鳥曉猶迷。一聲聽罷不分處。月落空山老樹西。

紅雨

小桃花亂小窓櫳。昨雨未紅今日紅。春半如秋滿庭景。只疑霜葉落西風。

明皇擊羯鼓催花圖

二月驪宮雨始晴。催花一曲最關情。君王祇道春光好。變作漁陽鼙鼓聲。

古人云。十月小春。一年好景。蓋感霜葉紅於花之時之謂乎。天正壬寅小春過半之頃。陽明殿下偶停 高馭小倉山寺。以見坐愛丹楓。可謂追億 宸遊故事也矣。予平素時々侍于

釣座之側者。今也聞此

台遊。而豈可默而止乎。謹呈上野律一章。以奉抒卑忱之萬乙云爾。

紅葉從來屬小倉。緬懷曾標

御遊場。楓雖秋後期

台覽。錦上添花昨夜霜。

賛觀音像

海潮響破頻伽殼。水月儼然光世相。船粘苦岸風不動。寺從梅峯境愈佳。

紅葉如花

小春々色滿林霜。霜葉吹紅曝夕陽。若使淵才看此景。海棠花外恨無香。

又

寒壚亂葉思依々。地上紅多樹上稀。履縱不香似春意。夕陽僧踏落花歸。

又

紅杏紅梅蔑以加。滿山霜葉映西斜。楓林爭若君顏舜。樹色愧非吾鬢花。

蛩雨

蛩聲檐滴縱齟齬。學業灯窓君莫疎。蟋蟀夜長宜讀卷。古來雨亦日之餘。

又

點滴遶檐常惱情。秋來況是以蛩鳴。金籠蟋蟀有遺響。怨入西風作雨聲。

又

雨在喑蛩斷處吹。秋宵奈此老生涯。虫聲欲斷檐聲續。併作愁人兩鬢絲。

紅葉如花

遠看花兮近看楓。错教詩客坐春風。童顏駐得霜餘葉。認作仙家難老紅。

又

霜葉妝成詩景濃。林間別置小春風。紫花黃葉君家竹。移入丹楓落日紅。

又

丹楓掩映碧嵯峨。不有香來春意多。日暮林間過紅袖。葉耶非葉誤誰阿。

又

題怨誰歟投一篇。御溝楓似落花天。夫人于祐好幷按。復觀君修紅葉緣。

夢想

門無雜客讀書堂。坐破團蒲日更長。竹葉當春杯面滑。枳花落地履痕香。前山瀑近常疑雨。後夜月明還訝霜。寂々寥々塵外樂。淸閑徹處百相忘。

李節推待東坡圖

風水洞邊溪徇橫。蘇公遠逐李公行。東君有意浮梅蕚。先使人知勞待情。

猿

孤猿掛樹夕陽斜。離索憐渠不耐誇。秋夜吟殘巫峽月。春陰叫落楚山花。

擧高韻二章。聊述多年離瞻之情云。
何夕相逢笑語親。別來久已隔風塵。除公誰作舊時看。衰晩叢林一葉身。
夜々思君夢易驚。初更數盡又深更。多年惜廢灯窓業。第一山中第一名。

山水雨客圖

覓蹤雨客定詩人。舟竪篙師移棹頻。莫道片帆輕似葉。載佳山水重千鈞。

淵明漉酒巾圖

可惜先生漉酒巾。不知中有宋家塵。柴桑門外五株柳。摠是元嘉醉后春。

牛角掛漢書圖

牛角掛書行不忙。忘鞭熟讀愛途長。恐出高皇寬大右。蒲鞴穏於漢封疆。

楊柳燕子圖

晴絲捲盡柳絲垂。暑自烏衣巷口移。燕々双飛效平仄。虛空紙上自然詩。

晴雪二鳩圖

一鳩回盼一鳩閑。料峭嚴寒雪滿山。不若待春鳴(半缺)牛寂。落花時節雨斑々。

題俊成卿祠廟

幾首妙歌如在耳。萬岳松風大雅絃。古碑縱朽名難朽。萬歲惟芳千載人。

見訪故人

舊朋漸少况新朋。不意君來問野僧。春半如秋披霧夕。一歡掣電十年灯。

送行

洛橋立盡約歸期。萬里東轅天一涯。霜柳無絲小春淺。贈行聊以早梅枝。

進履橋圖

秦楚從前雖逞權。運籌決勝遺功全。解言圯上一編足。隻手安劉數百年。

客過柳橋圖

尋詩雅客秋蕭條。佳興寧辭歸路遙。梟々柳絲風

撼處。挽吟袂不許過橋。

丹陽天橋立者。天下絕境也。一到其間而不遊目。則爲不是人。故古今之騷士墨客。未嘗有翼于鞋鱗于杖矣。竹田梅心齋主。廼吾邦太醫院之名流。而究極顚神妙術。雖云越人倉公不多讓焉。加之少壯日。詣三條逍遙鉅卿之門而研精倭歌。入一華月舟老師之室而覃唐躰。彼此可嘉尙矣。今茲鞠月。偶見事天橋之遊者有日。於是乎逸興遄飛之餘。遂有賞心之歌詩。可謂風流好事矣。予與齋主締友許其交。聞其兩佳作而不克靡感于懷。寧可緘口乎。然倭歌非于吾事。聊唐躰輙後以附韻尾云爾。伏希粲擲。

不辭丹壑白雲幽。覓句知君吟倚樓。自古天橋天下景。松聲水聲共風流。

七夕紅

露重荔枝紅一籬。使人七夕憶環兒。遙知萬苦在甜處。擘破開元宇宙來。

又

七夕著紅秋色加。荔支名上識王家。一籬風露按猩血。看來此枝無好花。

時維春之抄。蒙大覺門主累惠紅櫻一枝雅歌一詠。可謂榮之又榮也。倘默而止。則何以奉謝酬。謹綴小詩。以抒卑愧之萬乙。采擲惟幸。

御愛庭櫻眷與長。吟餘賜我以紅粧。一枝一詠多恩露。非啻花香字亦香。

三郞大黑挽髯戲圖

三郞大黑假堪儔。婪酒挽髯當献酬。倭笠俱忘醉鄉裡。釣詩釣勝釣魚釣。

江南任他罰人。舉雖觴之頃。賓董數品惠　捲雨盟主。盖君子之贈。何嘉惠加焉。盟蘇苔費吟以見禿瓊報。予聞之。慰藉老懷者不寡矣。遂不獲止。輙其後附其尾。以索千里一咲云。

未燒先向鼻頭參。何敢竇董客(客賦)俗談。恐是晚梅輸却去。暗香二月一枝南。

芳隣緇伯歸西州之故里

一別天涯奈百憂。君西旋去水東流。城南古寺讀書處。花木來春期再遊。

山水

一樓臨水兩舟浮。欲出遊耶欲少留。料識主賓動詩興。前峯遮景也風流。

新年愧我獨違時。冷抱寒懷不到詩。怨入東風花滿鬢。解言老去願春遲。

奉賽洙公佳少試春之芳韻

雍公醫李。廼南芳主盟膝上文度也。今玆端月有試春之華什。予與主盟陳雷其交。豈可墮諸和之後乎。予時嬰造化兒之戲而踈泓穎者久。以故因循緘口而已。主盟屢訊之次屢見督促。遂弗獲已。折蜂腰附驥尾爾。軒渠惟幸。

開花吟筆上。鏡秀和篇中。鞭後愧吾獨。人皆叱撥紅。

清公試春和代作

開說陶泓點不塵。夢君夜々與燈親。少年蠹簡芸窓雨。他日龍門桃浪春。

又

想像君望菅相塵。詩神如在覺情親。靈松爲執靈梅友。北野西山無別春。

又代作

有待靑雲滿后塵。文房四友鎭相親。佳人續得誦仙夢。筆下生花天下春。

試春和

可憐老去避塵間。春不能朱七十顏。除却東君無客至。蕭條深戶映花關。

和梅山和仲少年試春之韻

從古童科推善才。百城煙水去還來。清涼今出再筵上。十步南詢九爲梅。

又

中竺中華亞聖才。古來罕遇況今來。風流不遠西方美。正法傳芳微笑梅。

喝食試春之和

年少宛如若木暾。只須勵學惜朝昏。說看造化功成后。春在百花□處園。

鶯宿梅

橫斜爭識大倭王。鶯宿佳稱從此彰。累百野梅何敢望。名籠一首妙歌香。

又

天上靈梅蔑以加。名高鶯宿水橫斜。金衣公子所曾愛。不愧甘棠階此花。

花前月

只須吟到曉鐘凋。月影漸移花影飄。坡老胡爲輕定價。千金不換此春宵。

叨奉賚嚴公佳少試染之韵末

鬢雪春來吹未和。幾抛明鏡發高歌。相思枕上落花雨。彷彿千聲一滴多。

大舜耕歷山王祥臥氷

香象扶耕歷山畔。氷魚啓蟄孝河涯。解言物以類相聚。復見湧泉飛水槎。

黃香老萊子黔婁拜斗

涼生枕路黃童扇。春入萱堂華子衣。爭若黔婁嘗父膽。焚香拜斗仰天祈。

蔡順伯兪陸績

蔡順入林逢草賊。伯兪泣杖跪萱親。至哉孝子念慈意。墮橘不慚袁術賓。

孟宗

忍勞衝雪認猫笋。擇乳入山蒙鹿皮。父改前非還祖考。令孫有此孝男兒。

伯兪

筋力漸衰笞力寬。萱親側畔淚闌干。孝言是藥若延壽。却勝醫家忘杖几。

又

母老力衰刑尙存。伯兪泣杖荷深恩。黃金若鑄若

人淚。合作家珍貽厥孫。

庾黔婁

越王骨膽媚吳王。唯爲身謀柔勝剛。爭若黔婁事親切。祈齡拜斗靜焚香。

同

枉赴孱陵日未旬。榮官不換此萱親。歸家覲省焚香群(罷カ)。能便此堂齋北辰。

郭巨

念母重兮思子輕。晨炊暮餉恐違程。天明感得黃金賜。地察埋殘白玉嬰。

又

文舉寧無惻憶心。埋兒養母耐抽忱。釋鋤好當弄璋慶。天帝新須一釜金。

吳猛

彎々白鳥可憐宵。恐噬親無將扇搖。誰信齊桓謂知禮。孝兒身上不曾饒。

同

黍民知禮仕齊不。不近桓公避一頭。吳子家貧雖欠帳。丹誠絕勝翠紗幬。

曾參

親侍閑居拜聖言。子輿孝冠仲尼門。幾人從此酌洙水。要究明五百拜源。

又

曾子存誠繼志純。萱親去後又萱親。聲名高出四科上。有孝道來唯一人。

吳猛

吳猛家貧無翠幬。炎霄憐汝替親□。貴人身上曾饒否。不近桓公避一頭。

三田

紫荊名樹屬田家。𦲷弟梅兄蔑以加。天使枯榮感離合。三分春色一門花。

同

人有田眞花紫荊。不春風處一枯榮。三生髣髴三株樹。名實無瑕好弟兄。

二張

左有黄巾右綠林。二張何幸保千金。解言賊是過君子。知此弟昆純孝心。

閔損

一言三子喜無他。蘆絮雖草氣白（自然）和。寒意徹時春意足。東風吹上杏壇科。

孟宗

歲寒泣竹淚漣々。衝雪猫頭先著鞭。孟軻被教孟宗養。子母芬芳易地然。

和仲佳少試春之和

吟惜韶光果杏東。果看詩語奪天工。尋梅社裡若投老。春纔不同心可同。

洙公青年之和

雪上霜從鬢上加。羨聞春屬有梅家。老狂恐被東君咲。一曲高歌蝶戀花。

夏鶯弄薔薇

蜀錦燕脂蔑以加。薔薇□掩小窓紗。縱然修架深調護。獨許夏鶯來弄花。

猧子亂局圖

明皇儲嗣對楸枰。奈此機前輸贏爭。猧子一從亂全局。棊聲變作鼓鼙聲。

維時仲秋上澣。梅阜眼藏盟主梅谷師翁。以事將赴濃陽。此行雖云暫別。不克靡一日三秋之嘆。聊綴小詩。以約後期云。

暫時雖別鬢添霜。誰道他鄉勝故鄉。若背黄花々可恨。誤歸期莫過重陽。

菊齡試毫之和

燕子日長莫失時。君知勵學在今宜。若非春榜便秋試。登條高舉丹桂枝。

又

時待人耶人待時。韶光九十爲君宜。東風先入迎春菊。輸一梅花二月枝。

試春之和

年入新詩筆有神。吟遊從此幾芳辰。龍湫微起禹

門浪。正月桃花三月春。

樵徑梅

影瘦山村春一枝。無媒徑路待天時。花魁公似花王道。若不談梅樵唉之。

又

木母堪寒山徑斜。都嫌春色事豪奢。牡丹始識樵夫後。枉被人呼富貴花。

又

梅雖山徑德薰人。惜作樵夫手裡春。纔上柴車暗香度。沉村壓倒馬通薪。

又

除樵天外路難通。上有寒梅克始終。劉蹶扁頭都不管。花中四皓樂山中。

又

莫言坎蘂不逢時。樵路却平官路危。朝露借恩梅佛子。玉堂春色變朱雀。

又

花魁自古識詩人。不許山童折作薪。木母君何陋有居。禁園樵徑一般春。

又

生來樵路隔京塵。夢不知梅東作薪。却恐人看道詩客。檐頭帶得數枝春。

小詩奉送榮松老禪見錦旋于中州枌鄉

七十餘翁白盡頭。交盟未幾艤歸舟。預憂別後思君處。花不能春月不秋。

山水。兩客乘舟。林梢露屋頭。

兩客舟行興定濃。江山佳景滿吟篷。林梢半出尖頭屋。知是詩人住此中。

山水。古木回岩。間有茆屋。又別灣有乘舟。

回巖古木擁柴荊。不繫釣舟行李輕。昨日樂山今日水。閑中富貴有誰爭。

暮雲含雪。山郭茆舍一兩。掾帘影翻風。漁舟傍崖泊。

日影西移帘影殘。凍雲醸雪褁林巒。漁舟一葉傍

崖泊。應貫村醪避暮寒。

又

絕岸無舟謝往還。纔比茆屋小漁灣。嚴灘曾被名塵汚。聘問雖榮不若閑。

東英試春之和

老日無由記夏正。少年好是賞春晴。吟看殘月入簾影。□讀閑花落地聲。

雍公之和

誰料叢林有此枝。乃翁首喝(唱歟)出群時。春風律入小紅去。和寡慚吾不到詩。

小町賛

小町以歌鳴大倭。偶看遺像淚滂沱。舊時年少勝花面。今作一場春夢婆。

又

倭朝神女倚歌詩。遺像偶然來雒雁(鴻歟)。身後芳名何以比。牡丹五月一株花。

范蠡賛

復越亡呉不久居。孤舟歸去勝鄉閭。五湖煙景萬鐘富。名遂功成樂有餘。

□

一刻三春直幾金。無心木亦似生心。絲來綠去風前柳。繫得教人聽燕吟。

謹奉瀆　一華堂上大和尚見祝元旦之芳韵

天下叢林唯一翁。聲名壓倒璉兼嵩。十三刹界現華藏。五百丈枝支月宮。

終日講筵鐘般々。每朝法會鼓隆々。野桃春淺城西寺。不知何日尋小紅。

明室送行物

逆旅古來雖念鄉。此行奈此別恨長。少留君合勸詩輿。八月梅前辭洛陽。

又

休語兩鄉千里程。交盟未幾惱離情。柳條秋色無由綰。手把梧桐聊贈行。

讀潘岳秋聲賦

遺編堪讀却堪評。滿耳西風易惱情。從一潘公賤戍後。咿唔答竹亦秋聲。

又

纔讀秋聲鬢已霜。新愁舊悵豈尋常。西風何有惱人意。自足潘郎聽斷腸。

又

夜把殘書讀到明。緬懷潘岳感秋聲。秋變作聲才聲否。震旦扶桑以賦鳴。

奉送　規岳老禪旋枌鄉

偶結宗盟纔一年。交雖日淺意深然。兩鄉千里俄分袂。早晚重談文字禪。

松坡老人。廼予方外之交也。頃友聞以事將赴西州之行。此行雖云暫別。不克靡惻々之情。野一篇投贈以寫哀腸。(詩脫歟)

爲花移屋

書屋梅花稍可親。並屋正好賞芳辰。一枝春色三遷教。木母分來孟母隣。

蓬萊曙色

韶景佳時曙色鮮。萬山不隔海山邊。春雲似鶴士峯雪。日本蓬萊易地然。

又

割取海山誰贈君。春風入硯曙光分。紫蓬掩映紫潭土。朝作文章五色雲。

又

望入蓬山縹緲中。曉雲未雨氣何虹。願分曙色和春色。散作人間難老紅。

又

海山曙色映春空。壓倒樹頭初日紅。待曉風吹雲氣散。小蓬西聳大蓬東。

又

海山何必隔塵埃。曙色盡成春色來。三萬里程欄上物。紫霞聳出紫蓬萊。

又

海山不受世間塵。曉望紅雲拜玉宸。近報蓬萊花

鳥使。四時曙色莫如春。

又

雲暗海山東又東。朦朧曙色似鴻濛。蓬萊清淺濫觴水。始浸若莫千丈紅。

稚松

養稚松如養阿童。他年秀出古禪叢。料知從小有梁棟。十里風聲數寸中。

又

叢林標牓喜遭逢。人有青年木有松。萬歲相斯秀西嶺。參天氣象小髯龍。

叢祉彫零何以支。木公雖椎使村奇。少年預作萬年計。上有蟠桃結子枝。

半岩微雪。傍有隻脊令立水之涯。茶木有花圖

微雪半巖寒日斜。脊令獨立水之涯。弟兄恠得不相並。棠棣無花茶有花。

松樹有錦鷄圖

錦鷄愛影慣臨淵。何事暫棲松樹肩。晚吹朝濤起平陸。應疑水鏡在溪邊。

梅花横枝。有尾長鳥。放聲鳴圖。

寂々孤禽弄疎影。毿々長尾障横斜。晚來喚婦放聲急。和月今宵欲宿花。

三鴈有蘆圖

兩鴈鳴喰一鴈休。西風颯々水悠々。憐渠俄失禦寒具。蘆葦霜荒沙宿秋。

橘花枝有兩鳥

盧橘半開秋盡時。梅前菊後此花枝。一双幽鳥語何事。又恐霜餘楓葉衰。

芙蓉雞頭之圖

紅嫩芙蓉美少年。雞冠何敢鬪嬋娟。此中若有能言鳥。合擧群芳論後先。

竹有草花同竹枝有蜂巢

群蜂起似赤眉兵。翠袖佳人恨不平。爲鳳今歌來卷否。竹風彷彿舜韶聲。

雪柳枝有鴉

去春想得暮春時。垂柳藏鴉如翠帷。秋後無由戢

歸犹。寸絲不掛雪封枝。

牡丹花上有兩鳥

世上妖紅不較些。牡丹春色屬(異歟)豪家。手過無復猫兒護。兩鳥爭先玩此花。

松樹有獮猴

心事回頭水月空。獮猴跳出六牕中。哀松雜響哀猿梵。寺後山前日暮風。

海棠樹上有一鳥

前度彭郎恨海棠。只疑化鳥弄紅粧。此花縱是昌州種。無奈畫工難畫香。

從築州歸洛之後(載歟)肥前國博多庄承天和尚集之 宰府有一夜松焉聖福寺有十里松焉

兩地山重又水重。別來難□夢相逢。風聲在耳暗香袖。千里飛梅十里松。

同承天和尚和勻

萬里天涯隔九重。見書今日又如逢。師翁若問舊遊地。梅不梅兼松不松。

春江睡鷗

白鳥眠佳綠水灣。多時不夢見塵寰。南華胡蝶南柯蟻。輸此沙鷗半日閑。

卯月十九日。慈照院祐谷延首座來訪于壽寧院矣。安室康首座爲之開雅筵。方丈老師天用出題。々以夏雨宜竹。坐客皆有詩。予也備其員云。

紅暑不塵緇院深。雨聲宜竹夏之陰。籜龍必君蘇天下。祖父心田汝作霖。

又 代等楨喝食

炎塵不起雨聲閑。深院蕭條映竹關。點滴遶櫓如瀑布。解言牕下有廬山。

又 代閑甫

此君動止近如何。紅暑人間双鬢皤。時得雨師來判斷。數竿綠至晚涼多。

又 代三英

簷聲竹韻總關情。暑在雨師來處輕。移人主人涼

會合。數竿一夜以詩鳴。

又 代球叔

竹雨々人々取材。數竿點不受炎埃。此君自有隨宜說。潤色方袍管仲來。

五月朔。雲峰瑞首座設雅會。天用爲之傲歌。江心祝英以下赴之。予亦陪從。天用出題。以芒碭雲氣。

王氣將興氣重碭。山亦爲改舊時容。吹恩雨□（々イ）天下雲。一片来會從祖龍。

又 代等悟喝食

雲到劉家始見功。芒碭氣不屈秦宮。覆藏百二山河後。飛入新豐樹色中。

又 代三英

翼蔽龍顏隆準公。芒碭雲物氣葱々。大風吹滿漢天下。千片西飛千片東。

又 代球叔

雲近芒碭常五色。氣連豐沛幾千般。知爲洛下催花雨。誇與漢王觀牡丹。

又 代閑甫

炎運猶存炎日間。輪囷憶昔對龍顏。雲隨宴坐奇峰出。誰負將來芒碭山。

代陽春榮首座

卜隱芒碭山澤濆。金枝玉葉屬吾君。除秦立漢屋移氣。四百年間同一雲。

五月赴于宗牧倭漢之會。々過有詩歌矣。以夏草爲題。

園林方夏草先涼。今日偶忘炎日長。太極窓前一叢露。池塘春夢覺猶香。

七夕之佳辰。洛禪昌主盟設詩席。天用老禪出題。々以涵星硯。

文房爲督此淸遊。（□歟）硯滴涵星金氣浮。萬里天河牛泓底。玄雲吹起墨牽牛。

又 代三英

天爲佳期易地無。紫潭何必浸黃姑。硯材一屬玉

堂后。四七星辰四七珠。

中秋之前日。於宗牧私第有詩歌。以玩月爲題。

且喜姮娥不速來。中宵爭若此宵奇。更添双月照書几。誰道人心無滿時。

秋八月。天用和尚赴于江州六角少弼佛事。予亦同轍。維時謝處見桃老禪卜居於江州。見桃作詩寄天用老。予依厥韻尾走筆。老禪之□。

何去東南隔斗魁。終身只合選宗材。斯郎一見桃花後。忘却吾家十様梅。

小春一年好景

看盡秋山霜葉紅。更占好景暮簾風。小春賓始三春氣。都在屏顏一咲中。

又代等檀作者

小春猶訝晚秋殘。更有霜楓染未乾。好景難逢優踐易。滿庭紅葉作花看。

又代三英

三秋曲徑小春來。菊老楓殘佳景終。天恐風光渾斷絕。手分紅葉付紅梅。

今玆履端之辰。吾小友無爲子作二絕句。蓋試雄筆於東窓。賞靈梅於北野之吟詠也。於是乎雲澤老瑞芝翁擊節屬和。予亦鼓懶而効顰。豈非兩騄驪中置一驚乎。

柳映千門花九汗。好今新句鬪新鮮。與君欲並春風轡。慚愧駑駘鞭不前。

又

心外求心片々紅。金襴傳到海之東。維神如在舊祠廚。梅有別春松有風。

暮春之末。於陽明殿下飯尾兵部開倭漢之席。及昏有詩歌。以三月盡乃爲題。

今夜東君將爽盟。離筵可惜片時程。春心猶在灯花上。緩擊樓鐘五六更。

又

九十韶光雖克終。多情長是怨東風。縱花睡去人

爭睡。春在曉鐘殘杵中。

三英首座開小單尺之席。以贊草虫扇爲題。

輕羅便面費神工。奈此暗蛩風露叢。愧我村詩片官扇。吟殘唐肆草間虫。

代梅甫

秋來殘暑不勞推。凉入草虫團扇吹。何用別題贊詞去。齋紈自是織周詩。

於禪昌院有單尺。以稚松爲題。盖近日中條五郎左衛門尉息宗繼喝食入寺。以故題意及之。

叢社彫零何以支。木公雖稚使材奇。少年預作萬年計。上有蟠桃結子枝。

奉依陽明准三宮見悼後法成寺殿之高韻。今年十一月廿四日。於壽寧院龍叔西堂開雅席。以湖上梅花爲題。

冬來十日九江頭。纔離梅花爲少留。湖上尋梅好修社。故人如故只閑鷗。

代檀侍者

杭湖有長喜無他。梅意濃時春意多。月下風前水中影。一花散爲百東坡。

代三英

天爲詩人易地無。梅邊到處即葑湖。機頭和雪韻漁笠。花似寒江獨釣圖。

代昭公

吟身顚沛必於梅。湖上曾無世上埃。踈影横斜一痕月。秖言西子愛江來。

十一月廿三。就于三條右府華第有倭漢之會。盖駿州最勝院開其席。々罷有詩歌。得山家岩之題。

幽屋蕭條誰伴閑。碧岩映徹碧孱顔。不須別覔盆中物。幸有窓前小假山。

雪内牡丹

姚紅勝六偶同條。一似愁人双鬢凋。公道世間唯白雪。花王頭上不曾饒。

又代人

半恨東風半北風。叢々襯雪牡丹紅。此時此景何所似。白戰場中一醉翁。

又 代人

浪說牡丹先向陽。一枝堪雪又堪霜。樓々只爲失時去。始信花中有素王。

效（射訛）村酔者一絕。謝昨宵風雨來過云。

柴門無月絕敲推。不意友人問寂來。紅葉掃殘秋後夜。秋風和雨作良媒。

和大光試筆之韵

叢間送故與迎新。獨忍寒懷十二辰。從佳篇一落吾手。無花門戶亦知春。

又

人自舊交年自新。從今何處賞芳辰。餘寒花晚旅檐雨。若是無詩春不春。

和新篁老禪試筆之韻

宗師作略具玄三。後學初機痴與貪。古佛何曾隔今佛。有梅花（疑脫）□即江南。

和即休居座立秋之韻 即休嗜酒故末句及之

爲客偏驚時候新。羨君不管景光頻。千愁頓破一盃酒。鬢上無秋面有春。

修薔薇架

露壓薔薇臥曉枝。誰歟修架欲扶之。蒼生渴望非難慰。花似謝公微起時。（重出）

又

修欄修架立多時。奈此薔薇委檀枝。心緒縱橫收不得。幾回吟斷季蘭詩。

又

蜀錦燕脂蔑以加。薔薇掩映小防紗。縱然修架深調護。獨許夏鶯來弄花。

又

院落薔薇點不塵。多君修架待佳辰。好將一霎一闌落。染出明朝萬朵春。

才隣

緬懷子建得其八。歆羨士衡患厥多。樂在主人不

孤德。接陰花竹共知和。

次某少年試春之芳韵

春入硯池氷始融。晴牕揮筆賞東風。壽星竹結閏季綠。王母桃添正月紅。

桂岩詩昌

一枝當什麼芳聲。宗以二株懸鐵鳴。雨後風前溪瀑韵。見成公案畫難成。

夕花

尋詩佳客爲花來。可惜吟中夕影移。半繫東風半西日。庭櫻亂似海棠絲。

一樹山櫻雲一岡。餘寒料峭也何妨。花邊無處不春意。萬岳松風各自香。

讀李白惜春賦

一夢花飛有底忙。惜春詞賦覺猶香。長繩不用繫西日。爲借文章萬丈光。

又

李公文賦感芳辰。九十韶光花易塵。風景吟殘惜（身后由名）春鳥。个中汝作謫仙人。

又

翰林作賦惜芳辰。九十韶光一點塵。文彩開花峯頭上。奪天工合四三春。

扇面

翡翠相双憩葦間。無風無浪一江閑。止啼對々不飛去。料識潜鮮在小灣。

便面山水

謝世江村三兩家。誰歟移棹短篷斜。深々漁隱猶嫌淺。一葉欲飛天一涯。

松間移榻

紅暑吹塵白我項。松間移坐無百憂。如今始得天之賜。一榻淸風萬戶侯。

又

手掬晚涼移榻來。松風其下好題詩。人間溽暑摠不到。土有白鷗栖老枝。

又

閑榻移來垂晩涼。蒼髯自有白雲鄉。淸風陣々近聽好。一洗十年塵土膓。

又

移榻松間洗百非。風淸一陣透人衣。只須吟到黃昏月。枝上子規催不皈。

又

吟榻移來論只題。松風凉我古招提。蒼髯若效陳徐約。和月宜同一鶴栖。

送惟仙座元暫皈西州枌鄉

重來幾日共襟期。君向海涯吾雒涯。多少離情何以繫。霜前楊柳已無絲。

泉南松坡老人。迺予高外舊交也。仄聞頃以事將赴西州。此行雖云暫別。不克靡惻々之情。埜詩一篇投贈。以寫哀膓。

怪君春半赴他州。綰柳有花生別愁。明日舟行掛帆去。江南鷗始海西鷗。

文王載皈太公望圖

西伯于畋渭水淸。帝師載去後車轟。至今歲々春風裡。鶯亦非熊呂望聲。

伯顏丞相度梅關圖

南國平來鬢已絲。梅花遺與出關遲。元家百六十天下。功在檐頭一兩枝。

黃公授素書圖

師授從天抑與歟。雷公奇遇廿年餘。卯金數百年炎運。籌在圯橋一卷書。

東坡追李節推圖

蘇氏過追李氏行。至今圖上得佳名。岩花香與春禽語。怨入東風畫不成。

□

何處報秋砧以鳴。漢宮楚戶兩相幷。今夜難作村邊夢。彷彿千聲双杵聲。

□

稀年顏色暮。幾日鬢霜融。花若有情緒。借吾頃

刻紅。

依歎公試春之芳韵（二月見桃花）

驚人春色在桃論。二月東風紅不繁。花是先登魚後進。一龍門作兩龍門。

軒轅帝

嶰竹藥材天所生。聖聰聽取寫其聲。一從二六律成後。風摵琅玕亦鳳鳴。

季路

冉有同科且異雄。丈夫果在聖門中。雞冠豚佩出人表。餘曾猶存東土態。

張子房

漢家已定各爭侯。辟穀求仙帷幄籌。走狗終烹飛鳥盡。萬鐘不換赤松遊。

東坡

笠破履穿頭已翁。眞非眞是百無功。翰林風月蠻村雨。都在一塲春夢中。

今玆春王正月。竹園禪宮忝領梨子三顆。可謂非常之賜也。楚詩一章奉呈上鈞座下。以抒卑忱云爾。

一梨希世況三梨。嘉實加秋看愈奇。玩弄還勝賞花意。寒時保得到春時。

鷺賛

獨鷺翩然蘆葦灣。何當去伴白鷗閑。想無由伺魚蝦便。風捲濁濤高似山。

□

山茶春老一枝頭。彩羽相馴爲少留。此鳥此花如（故歟）取友。依稀端伯舊風流。

紅葉化龍

霜葉滿山誇小春。氷桃無浪待佳辰。林梢有此赤梢鯉。直入龍門不改鱗。

又

雨晴楓林晩未收。果看平地出龍頭。錦鱗先躍禹門浪。十月桃花輸一籌。

又

楓與禹門雖罕逢。錦鱗不改舊時容。夕陽一點翻鴉墨。霜葉飛爲兩處龍。

又

霜葉爲龍不可攀。錦鱗掩映碧孱顏。老楓亦似巨靈手。擘破華山置此間。

又

紅葉經霜染不乾。老楓自作老龍看。好爲學海波中物。灑出文章錦綉端。

又

江有葉龍々有潭。山楓掩映古精藍。錦鱗一躍禹門浪。十月桃花落二三。

［　　］

閑臥軒中知幾年。淵明以後又庭堅。定應兩處化鷗去。晋室宋家同一天。

又

何日當軒著（高歟）古風。遺篇長是憶涪翁。卯金六十年天下。都在淵明一臥中。

又

淵明老去又涪皤。手把遺篇問若何。天下皆雖宋人物。軒中別置晋山河。

投贈稻葉豫州賢大守。情見于詩。

武略文韜幷二難。隣邦平去鬢霜寒。聲名千古以誰比。橫槊賦詩曹阿瞞。

和梅阜和仲少年試春之韵

從古童科推善才。百城烟水去還來。再鐩今見淸涼界。十步南詢九爲梅。

又

中竺中華亞聖才。古來罕遇況今來。風流不遠西方美。正法傳芳微笑梅。

和玉府梅峯少年試春之韵

鬟端吹雪不能春。愁與年華日々新。吟自薦前到三月。北方爲有似梅人。

又

得讀書功無若春。知君溫故又知新。他年筆下生

花日。盡道今人有古人。

又

唱高和寡到殘春。撚斷吟髭雪又新。願挾東山超北海。同成鷗社結盟人。

又

纔賞初春又晚春。奈斯恨舊與愁新。東山院落將迎夏。滿架薔薇期一人。

惟天試春之和

望邊送盡幾斜陽。何日逢花咲語香。年少青眸三顧晚。蒼然白髮丈餘長。

東英之和

老日無由記夏正。少年好是賞春晴。吟看殘月入簾影。讀耻閑花萬佗聲。

貞公畧年試春之和

蘭兄蕙弟眼俱青。文彩風流屬妙齡。若讀池塘春艸句。新詩又可入那經。

又

老去偏驚白髮新。多年々少隔參辰。縱無湖上故人意。許此野鷗同此春。

鞠月十六夜。夢陪大休國師。龜年和尚。覺有感。

一場夢侍二師傍。話盡西山夜雨床。九月菊遲梅太早。曉風吹處覺猶香。

應公畧年之和

儒釋何曾隔黍毫。一般春色鯉邊桃。從師若厲日新業。下視龍門三級高。

惟天侍史之和

何處山隅可寄生。多年塵事不關情。老狂誤被新詩發。吟忍春寒呵管城。

又

誰料叢林有此枝。乃翁首唱出群時。春風律屬小紅去。和寡慚吾不到詩。

天文廿二癸丑三月廿五日之夜夢想

暫遊他適任逍遙。反聞君來敲寂寥。皈去問童忘

名字。檻前悔不種芭蕉。

悼猫兒

猫兒不幸餓横死。鼠輩作群有喜聲。好轉全身上天去。堪飢四字可憐生。

希邵青年試春之和

讀書功無若春天。日永檐花細雨邊。請惜三餘宜厲業。不才愧我待稀年。

廣叔少年之和

如此寒懷何日融。新年自愧舊家風。天涯六十餘顏色。春亦曾無一點紅。

(此一行似後日加筆、而未詳其係就)
臺上鳳雛好。窓前兎穎新。琅音春克始。從此幾清辰。

洙公少年試春之和

揮箍鷄鳴旦。讀書鶯子春。期君業成後。到處語驚人。

祝公之和 題富士

與傍士峯高處飛。豐年瑞雪古來稀。山如白鳳翔千仭。知是府君增德輝。

菊有佳色

國色已衰秋色加。猶疑佳菊屬楊家。黄泉碧落摠虛語。妃子殘粧在此花。

又

野菊宮英鬪美不。數莖粧就晉風流。佳人易老花難老。艶色堪霜歲々秋。

小詩奉送　規岳老禪旋枌鄕。軒渠。

偶結宗盟纔一年。交雖日淺意深然。兩鄕千里俄分袂。早晚重談文字禪。

謝村紅樹

紅樹謝村裁錦時。吟邊摘葉又尋枝。錢鏐縱褁山川去。醉客三千不到詩。

又

村以謝公紅樹鳴。風流身後得佳名。滿林霜葉誇詩景。下視錢王衣錦城。

又

滿林霜葉晉時紅。無復風流似謝公。遙想詩人遺

愛處。十章錦樹九應楓。

又

楚水吳江落盡楓。謝村樹色古今同。知公會吐詩腸錦。作此滿林霜后紅。

又

謝村紅樹錦千般。今古幾人吟倚欄。秋未知春霜葉色。歌童亦可作花看。

以事將禁酒之頃。有懷球叔老人而作此詩。永結制日

別來屈指已三年。夢醒西山落月天。因憶戒吾耽酒癖。一盃酌罷淚潸然。

謹綴禪詩。奉追悼見桃院殿悟峯大居士之捐館。以寓哀恨云。

電遲四十有餘霜。吾淚鑄成回鐵腸。召陵大夫王老夢。牡丹雪內是猶香。

寫思鄉之懷者一絕。錄以斯文々友旅牀下。憐察。

六十孤負故園花。每向東風感慨加。知我春來連夜夢。刹那合眼在京華。

正月喧鶯未

正月雖新恨不平。曉來猶未聽喧鶯。青春淺似蒼姬始。知惜非熊呂望聲。

暮春落花聯句

欲足一聯吟興些。鳩啼芳歇綠陰加。因懷洪度惜春功。不賞初花賞落花。

三月瑞雪

三月驚看六出斜。天工只合屬唐家。南人豈識春皇瑞。風裡楊花眼裡花。

又

落花雨遇雪皚々。三月纖憂双鬢催。不識春皇有嘉瑞。南人題絮北人梅。

又

唐餘爲此好風光。六出吹殘三月陽。嘉瑞已彰春雪內。定知藥相賀花王。

參州人事□杉江軒主。天禀妙於醫術。觀光以來。數更裘葛。於是乎爲洛人發藥。多不事謝。實宗四休居士之流亞也。從予作方外遊者有稔矣。一日袖口占一篇。而見出示。盖挑拙和也。予老懶衰惰。拒辭者再三。愈辭愈請。々不止。遂勉强應需云。軒渠。

五十年來一欠伸。華顚不用對櫻唇。斯郎妙術扁蒼上。異被別床常谷神。

牛賛

失犢飯牛信脚行。迢々野徑綠蕪平。牧童不見在何處。知入深村喚學聲。

□（花脫）

東風陣々幾芼晨。君好遊初賞履新。鬢雪年來掃無餘。可憐吾獨不知春。

又

想像賞春揮筆時。蘇新吟罷又黃奇。佳人未見々篤可。二月梅邊賞北枝。

依若州英甫少年試翰芳（韻脫）。以督來。

芳信入花春到時。新詩落平語尤奇。吾超北海不能得。請爲老人來折枝。

今茲星期。　大覺門主忝見頒仙花者兩三枝。然以無　尊詠爲遺憾矣。刻後重綴一絕。奉呈鈞座右。伏希晒擲。

昨献仙翁初發花。不圖今賜兩三葩。先驅却作二頭去。只爲恩紅出大家。

花時問古人

往講交盟舊主人。山櫻深處自無塵。憶尋司馬過高閣。花外北車西洛春。

又

山櫻白處是君家。問舊狂呼日已斜。定有春遊餘習在。請看花片著袈裟。

二月見桃

驚人春色在桃諭。二月東風紅不繁。花是先登魚後進。一龍門作兩龍門。（重出）

又代人

桃開二月一枝南。先節小紅猶未酣。花在別春相見了。三々從此後三々。

又

纔有桃花吟興濃。仲春誰探借番風。天期已會似留景。不雨繁紅吐小紅。

代人

上巳仲春無等差。風光先屬有桃家。餘寒著意督詩否。不勒此花開此花。

又

二月晩梅堪酷憐。小紅奈比小嬋娟。指桃花作桃花馬。不待已春先著鞭。

又代人

小紅粧就繁紅節。二月探與三月天。花史若論春榜品。芳名當在晩梅前。

又

此意問桃々不言。暮春景在仲春存。花雖先進何曾野。爲休東皇雨露恩。

又

桃吐小紅々臉開。晩梅二月眼中埃。只疑天上仙娥手。探請君家春色來。

又代生公老人

吾曹暮四又朝三。廉者益廉貪益貪。要扣關門閭慈海。從來鼻孔在司南。

安山長公佳髻有試春之芳什。諸彥競而屬和。予偶以事屆此間。豈可默止乎。聊叙卑懷以狂斐。秖恐取効顰之咲。

投閑還散任年新。七里灘頭一葉身。可笑嚴陵侵席座。青雲不換白鷗春。

又代人

黃九奇兼蘇二新。才名今屬少年身。明窓靜几讀書處。燕子日長宜惜春。

梅邊會友小單尺

春社修盟遊物初。梅邊愧我駐柴車。醉吟若對黃

昏月。花影雖疎人不疎。

又 代人

梅邊隨分占芳隣。枝北枝南別置春。我獨逢花有慚色。座中十客九詩人。

又 代樂禪老人

詩情多屬有梅家。兩地同春天一涯。只爲交盟無楚越。他鄉花勝故鄉花。

又 代玄履老人

夜々梅邊和月過。交盟修得喜無他。一枝春色一鱗足。不覓花中十友多。

又 代三英司藏

有梅有友二難兼。什與春風掩起簾。莫逆交中誰出右。朝迎靑士暮蒼髯。

又 代人

滿座嘉賓春志同。梅邊正好賞春風。一枝々上知交態。半著深紅半淺紅。

扣釣寂庵請梅

寒勸梅花々較遲。仲春纔放兩三枝。橫斜誰道似漁笠。不釣寂寥唯釣詩。

予舊冬詣太宰府菅廟。以無吟伴不言半句。頗以爲憾。一日卒賦松與梅。以献神君。

霜辛雪苦一髯龍。五百年來合改容。天下稱君家舊物。靑氈不換此靑松。

又

西州北野別無梅。飛入謫居深處來。明主不明奔如土。萬夫雄千百花魁。

築州圓覺寺開單尺之席。予以春雨移藥苗爲題。

藥苗又秀去年叢。自修□欄春雨中。龍木鳳芝和露種。解言平地有瀛蓬。

又 代人

盡剪棘林成藥林。春苗移處雨淋々。人參甘草可併按。中有溫公醫國心。

又 代人

藥苗穿土緑徘徊。春雨乾時偶自栽。仙路迢々莫
言遠。從今用汝作良媒。

又 代人

藥圃分苗擇地靈。好知春雨産寧馨。只將一滴小
欄露。洗出禪中本草經。

孤竹老人 遺眼中患者有日。々之巳以此事見
戯。且復贈以杏花一枝。新詩一篇。何惠加焉。
卒賡前韻。代胡臏金篦云。

心在城涯身海涯。三逢上巳未歸家。活機指杏作
桃去。不是詩翁老眼花。

晩菊之紅者兩莖。野詩之淺陋者一篇。謹奉呈
贈釣座下。以寫中懷云。

晩菊如人眞晩成。小春好是伴梅兄。吾詩雖野莫
輕擲。花有紅心與素情。

於大內義隆公之私第見高麗芍藥

駐春紅藥似紅顏。年少叢邊轉往還。今古雖花人
以顯。三韓移在一庭間。

秋之季日之昨。吾友孤竹禪翁地龍翔老前題
而景和篇者十有二。如蠶子之吐絲。似蝶書之
戀花。文彩云。風流云。實可嘉尚矣。予也少禪
翁數歲。豈見義無勇乎。不省磨牛踏陳之嘲。
强言醜拙。以爲茶語之資。烏虖一生二。々生
三。々必涉萬言。粲擲惟幸。

除風雨外有誰敲。破屋年來類破巢。能與楓宸同
樂否。曲肱爲枕半間茅。

又

晝掩岩扉常壓敲。從來隱逸慕由巢。牽牛洗耳揔
閑事。上有唐堯不剪茅。

又

雨虐風饕豈忍敲。擬諸唐末有黃巢。々々所過雖
淺滅。漏燭猶存老杜茅。

又

風雨凄々履齒寒。村隈無處避泥漫。快晴所得亦
何用。鄕涙萬行非可乾。

又

非啻闍梨寒殺寒。一生這漢幾空漫。德山從具棒頭眼。今日看來雨點乾。

又

夜雨連明如此寒。愁人鬢點雪漫々。漫々最恨掃無箒。縱得春風亦不乾。

楚詩一篇。奉呈正壽老禪座右。以述離索之懷云。

一別心知隔二天。秋來奈此夜如年。縱然黄菊雖過節。待在丹楓不落先。

叨奉賛　龜溪青年試翰之華什。紅渦。

宋家煆煉與波瀾。數百年來難後看。吟興在春君可惜。朝陽倚案夕陽欄。

天文十五載八月三五。有雨而無月。后期二八。無雨而有月。賞心不已。聊作此詩。

三五空過二八來。雨餘流月立多時。人間可笑賞心別。未必秋光一夜虧。

小友景輪雅藏。以事適他。時維中秋。積雨不霽。於是乎作詩。以寓無居之歎。且攄思鄉之情。翌日二八。既畢事歸。々便袖之見示予。々嘉其雖艱中出奇麗。卒次前韻后云爾。

想像他鄉只獨聽。中宵雨漏又楓櫺。月心雖縛人心滿。二八清光秋一庭。

櫟庵緇伯有中秋值雨之佳作。聊折蜂腰。強續貂尾云。

夜來何以使情濃。不分浮雲鎖月宮。只爲清詩散清影。暗中明在雨聲中。

又

三五合全秋思濃。何爲不夢見蟾宮。清新句法天權柄。盡把雨中成月中。

三月四日之夜。在志賀島。而月夜見文殊堂前花。浦雲老人提一壺來。催詩歌會。予以月弄花影爲題。

今宵春色惱人無。月映山櫻影不孤。壓倒趙昌眞

水墨。一花散作百花圖。

夢中遊海會寺作一絕

海寺蕭條復記曾。白鷗相對白頭僧。影堂斜掩黃昏雨。唯有漁灯無佛灯。

寒山拾得賛

指空拍手兩風顛。狂被喚文珠普賢。不若同歸國清寺。豐干老虎共閑眠。

扇面

謝世江村三兩家。誰歟移棹短簑斜。深々漁隱猶嫌淺。一葉欲飛天一涯。

宜從齋

浩蕩烟波謝世波。白鷗盟約害無他。浮家到處乾坤濶。彷彿釣徒譲子和。

杜子美賛

千古詩人立下風。唐朝獨步浣花翁。天令遺像消遺恨。窮盡扶桑東復東。

星夕曬書圖

今夜使人懷郝隆。群書涼曬一簾風。吾翁胸有文星石。（牛斗）中女爭光蒲葦叢。

又

曬書好是屢移床。賴有西風借夕涼。天上二星定應怪。爲吾字々寫愁腸。

又

天上秋期々在星。和涼今夜曬群經。吾儕恐被牽郎咲。慚愧胸中無一丁。

欽奉呈上聖護門主鈞座側。情見于詩。伏希粲擲。

今古境佳西洛涯。春遊三日偶停車。吾儕恨不陪趂末。半背商人半背花。

奉依建仁老師尊韻。陶隱西堂送關西旋枌鄉。

西客東君難挽留。未消舊恨又新愁。將離花發青風後。奈此無由約再遊。

四畫山水之賛

風帘招客已瓢搖。山郭江村望轉遙。知是得魚將

換酒。夕陽羅叟急移橈。

又

山長水遠世塵稀。喬木參天藏落暉。數盡寒鴉人不見。晚來唯有一帆歸。

又

杉從瀟條終日閑。深山深處更深山。仙風颯々凡塵絕。別有乾坤非世間。

欽奉依友雲老師賦櫻花見投節日禪翁之覔什。伏希慈削。

天期此會更添花。昨雨漸晴今雨加。又惜餘春僧太白。醉吟終日岸巾紗。

畫梅

梅若眞梅必援光。雪耶非雪亦堪傷。試搖枝上暗香度。不信六花輸一籌。

試春之和

多年北斗隔南辰。不意逢君賀履新。燕子日長宜廣學。讀書功業莫如春。

又

春雪纔消鬢雪吹。老狂吟斷寄君詩。吁吾七十雖加五。慚愧心如年少時。

人送行詩

六載京遊々學歸。喜來惜別思依々。請人再會延吾壽。有待紫衣勝錦衣。

菊後値雨

料知菊後費君吟。節去蜂愁院落深。天恐風光渾斷絕。又吹秋雨入楓林。

又

菊後誰圖和雨來。君家爲有折殘枝。問花安否東籬下。濕却吟衣亦不知。

月前鹿

聖代秖今罷獵遊。涼蟾皎々鹿呦々。不須驚起竄脩竹。月掛半弓深夜秋。

寄月祝

對月幾回裁賀章。年々不改舊恩光。秋宵興勝春

宵短。好坐桂花飛羽觴。

牽牛織女賛

河漢牛女無爽盟。一年一度認橋聲。天機若似人間錦。合織回文繫別情。

迎涼艸

草有迎涼々意新。何須嶄簟與湘筠。入簾青色自秋色。不許松風夏傲人。

春鐘

華鯨吼斷白雲間。數杵韻々昏日閑。不有聲來無覓處。蕭條深院映花關。

又

春鐘輕度夕陽沈。寺在白雲生處深。風外花前近聽好。半成紫韻半紅音。

又

踈鐘彷彿隔林隈。風送春聲入枕來。胡蝶夢中爭耐聽。十宵九是必於梅。

又

寺在深林欲隱彰。昏鐘動處月蒼々。一聲相感花時否。不待豊山秋夜霜。

又

秋杵愁多春杵情。誰知深看在華鯨。張公若作花時客。何愁寒山半夜鐘。

又

春宵誰短恨尤長。一聽鯨音百斷腸。月照紗窓眠不得。鐘從花裡出來香。

梅雪齋

雖花賓始六花亞。富士讓高君子居。北野菅神遺愛處。西湖林民凍吟餘。暗香破睡孤山鶴。詩格淸人灞雪驢。蒻日青時二天酒。嘉賓終繹問何如。

移延年菊

小春不改晩秋宮。花似主人恩露濃。節後猶存三徑菊。古來好伴萬年松。

又

菊獻遐齡佳色鮮。對之白首亦青年。此花若是伴梅種。何愧莊椿兩八千。

又

花有延年名不空。遐齡已禹主人公。洛園移否牡丹菊。彷彿三生難老紅。

新竹

雨洗娟々新粉濃。此君改否舊時容。殿春若是生花蘂。竹亦闍梨飯後鐘。

又

風枝露葉綠重々。不換槐龍此籜龍。想得蘇仙借凉枕。竹西寺裡一宵鐘。

又

蓬山仙箨爲誰容。雨後風前嫩綠濃。一夜梢々成竹處。新聲如磬又如鐘。

又

迎新送故竹陰重。細々風吹香露濃。寺憶曾遊碧鮮賦。讀殘相國曉樓鐘。

又

舊時愛處屬梅松。今爲凉遊設籜龍。若放杵聲殘我竹。僧々緩擊夕陽鐘。

又

晴後未雲何籜龍。料知新竹々陰重。願言看罷青青睡。雨暗船窓湘寺鐘。

起艸拙和兩詩小叙。未及布置。即便急告發身之日。以故只書此而已。併期後便。

非啻書來慰暮顏。且添華席伴清閑。欲綴野詩伸寸謝。日暦如山々外山。

黑甜夢遇解蒼顏。覺後空々依舊閑。幾捲西簾摩老眼。望邊復水又堂山。

松梢白鷗

老鶴辭巢仙去無。松梢撲擁慰齡齬。蒼髯恐汚白鷗德。枉被人呼秦大夫。

又

蒼松白鳥共忘機。占得梢頭刷羽衣。丹頂西施莫來宿。鬪鷗恐從五湖歸。

又

松狎鷗耶鷗狎松。乾濤穏處轉從容。世塵換盡淸閑意。白鳥盟勝白音封。

題和靖像（畫西湖景）

童鶴凄涼野水涯。東封西祝鬢成絲。先生遺像梅花在。月掛西湖雪後枝。

題畫

檐頭疎影暗香新。誰剪梅花束作薪。處士宅前千樹盡。爐邊夜夕已幾春。

同和靖見梅圖

孤山々下小籬笆。道是咸平處士家。風物西湖梅第一。詩中纔不詠荷花。

題畫

雪壓梅花籬落邊。四山白了月明天。瘦驢破帽過橋客。誰爲梅花著一鞭。

題嚴子陵釣臺圖

春山影落白鷗波。波打巖灘鱗甲多。萬事不求釣竿外。湘江風雨夜如何。

題富士山圖

日東尤物士峯新。畫到大唐無比倫。天下不知眞面目。四時雪白一由旬。

題海棠圖

海棠雖好可憐生。老杜詩中無品評。只可與梅說吾恨。離騷亦是忌君名。

題人騎桃花馬圖

白毛紅點四蹄新。得意東風不動塵。月下敲證（增敗）避秦得。桃花背上武陵春。

會于洛之臨江齋（永祿十一年掛小町肖像）

小町以歌鳴大倭。偶看遺像淚滂沱。舊時年少勝花面。今作一場春夢婆。〔重出〕

東帶天神贊

祇言翰墨神仙書。不悟冠巾和尙來。倭國菅家宋

松雪。同風千里一株梅。

又

莫道關西與洛東。卷舒自在現神通。朝天夢醒無餘事。梅有清香松有風。

文殊贊

吹毛在握降魔軍。如意竪拈除俗氣。雜獸難居獅子窟。一聲吼破五臺雲。

見花

天爲庭櫻著意耶。和風裊々柳枝斜。紛如白處半疑絮。不有香來爭辨花。

小野小町像之詩

女有丈夫粧僅殘。狂歌雄氣古來難。倭朝復覩唐才色。彷彿三生李季蘭。

同上

非啻精歌又會禪。世粧掩後幾多年。春風長在芳名下。花色雖遷性不遷。

夷大黑引盃圖

盃盤狼藉黑神厨。漫波三郎挽著鬚。天上人間共相忘。一酬一酢一胡盧。

賢遊竹

蕭索竹林聊記曾。曾遊緬憶避炎蒸。從來儒釋幷爲一。晉七賢兼竺七僧。

子規松

幾回吟斷々江詩。松似耶溪雲寺涯。眼處聞耶耳處見。聲々月白杜鵑枝。

峩閣

峩然高閣勢如飛。物換星移與世違。不識何當復舊貫。寒鴉唯帶夕陽歸。

雁峯

秋北春南寒路重。繩々連處影相從。雲天萬里高山聳。彷彿衡陽回雁峯。

縮遠嶺

探幽到遠抱悠哉。山隨宴坐畫工才。暮々朝々寺樓上。遙岑一寸送青來。

如帶河
河遶村腰如帶長。風波常穩小滄浪。黃流縱是同依樣。爭若楊江一葦航。

楊柳堤
楊柳盖江如翠帷。興亡治亂不須移。長堤高出隋堤上。歲々依然裊々絲。

桃花林
桃林當日放牛野。華岳其陽縱馬時。此境餘看太平家。春晴江南總相宜。

相如橋
略約隨波歲月遙。片言題柱是何朝。相如輸與一籌去。渡驢渡馬此寺橋。

禱爾壇
靈祠古廟粉墻乾。衛設伽藍救急難。禱爾天神地祇處。勸移宜父杏花壇。

謹次韵天助英之試春
勤則寸陰勝夜光。燈窠短々又長々。學詩當効杜陵躰。千古截流香象王。

十日菊
唐餘誰識鄭公心。節去蜂愁感慨深。吟取遺篇比花否。一枝秋色滿籬金。

又
鄭公去後捨君誰。十日吟殘一兩枝。才貴晩成尤晩節。從來蜂蝶不曾知。

又
九日纔过十日來。詩情猶屬折殘枝。花中自有伴梅種。早晩齊參一字師。

又
花雖節後有餘香。典午風流猶及唐。昨日一觴今一詠。眞非眞是兩重陽。

試春
紫詔曾無紫鳳傳。何時啣得落吾前。東風吹斷朝天夢。更使新愁勝故年。

送芳隣老禪歸枌鄉

一別天涯淚滿衣。東遊未幾又西歸。重來期在早春約。莫待長安花片飛。

扇面八景圖

筠溪若不以詩鳴。誰記瀟湘八境名。可惜畫工欠其二。暮鐘夜雨聽無聲。

同江山積雪圖（有家天涯有一葉舟）

家在翠微深掩扉。諸峰雪積客未歸。遙知一葉舟中重。個載江山佳景歸。

依重澤師翁見寄彰之尊韵

詩翁賜以管城公。竊比江淹益警聰。燕子日長讀書處。春來知汝得新功。

解爲利名忘江湖之嘲

深戶何時往可敲。江湖夜雨暗漁巢。此心愧我十季晚，賤質終當如草茅。

聞洛客談兵戲作

亂裏都如落葉敲。長安聞說未安巢。馬周言下定天下。百二山河一介茅。

述旅檐岑寂之懷

更鼓未過鐘未敲。遶檐夜雨侶篋巢。吾宗別有同參在。寺是長蘆境大茅。

又

隱蘆只許道人敲。老鶴半巢雲半巢。記得夜來風雨夢。覺猶黃落滿黃茅。

又

茶臼誰家隔竹敲。料知山後有仙巢。老間風雨避無地。若許遷隣共縛茅。

余卅載旅食于景花追媿杜陵故事

杜陵卅載一驢寒。語縱驚人也是漫。古往今來感時淚。爲河爲海不知乾。

憶記十年前書法泉寺壁

誰憐〔寺賊〕灯火容氈寒。夜雨十年書已漫。聊記吾曾々宿守。影名脩竹墨痕乾。

賦國淸招提境

緬想豐于接拾寒。國淸西望路漫々。吾邦從一奪

人境。熟睡覺來饒舌乾。

自敘偶與

鷗傍鷺側幾漫寒。彷彿江南酒隱漫。聖代秖今無棄物。恩波頻起謾波乾。

又

麁縉補波又遮寒。好褁生涯投散漫。螢雪工夫猶未了。書堂斜掩一灯乾。

冬日牡丹

牡丹只合待東風。冬日漏春深雪中。誰道魏花非老伴。紅粧今日白頭翁。

(吳〇)永申鞠月之抄。接津三位公詣 釣寂先廬而訪國師遺躅。歸駁之後。有兩首之題。遂吾山中諸宿彥厲和矣。予之於公。雖靡識荆之好。覦與所作爲者。則頗有古人之風。豈可緘口乎。不省詩蜂書蚓之誚。聊綴二絕而索一粲云。

杳々長途得々來。避塵敲寂訪遺基。詠詩寫出幽栖意。只許西山歸鳥知。

又

禁城高客停車日。林寺殘僧掃榻時。紅葉若燒滅詩景。拾枯煎茗當沙嬉。

埜律一篇。謹奉賀節物云爾。伏希　啓齒。

青蒲吹露際佳辰。只□恩承從此頻。何用香羅彙細葛。近公清氣自涼人。

東英少年和 代人作

自慚鳥疲與郊寒。欲寫愁腸吟停欄。何事春來孤枕夢。十霄九在五雲端。

予以事訪西山々長　文盛老禪。時方卒風暴雨。老禪挽歸分榻。以親留者信再宿。々雨漸晴。後將言皈之。頃綴鼻作者。感　國師遺躅。且需老禪高和云爾。

西寺淹留二日間。無塵禪寂得清閑。國師長與後人客。晴好雨奇山外山。

大惠贊

室內橫拈黑漆篦。簾前特賜紫伽梨。接人不倦参

堂夜。話盡山雲海月西。

謹奉攀繼統大和尚華偈之高韵　清白寺梅

老梅獨臥去年叢。寒殿無僧春未融。花尙雖紅心片々。就悲淸白舊家風。

萬國之西有崑岡。大瀛之東有蓬丘。自非羽化登仙。不得一到其間。而余未之信矣。先是避亂西湖。寓一漁屋。々後有竹。門前有松有梅。與此畫無異。故今知畫之逼眞矣。噂紅塵紫陌忙々一生者。豈位天地之間果有境乎哉。亦余之蓬丘崑岡之比也乎。龍阜景嚴老人。雖江湖其心。而朝市其跡。一日袖此軸。就余求着證。余輙以所應子身所擊于目之者。作小詩贈焉。老人將信耶。將題耶。一咲。

竹瘦松寒水繞籬。扁舟誰訪到天涯。湖山未雪々何夕。應是門前梅意知。

雨中口號一章。投項妙尊翁猊右。兼索汝舟老一咲。伏上賜瓊瑤之報。

海雨夜來吹到明。島傍借宿待新晴。茅檐々滴夢耶覺。又似蓬窓聽瀝聲。

惠峯叔和老禪。錦旋于西州枌鄉。小詩一篇壯行色云。

京遊無幾奈離暌。鄉遠中州西復西。春去俄應動歸興。百花飛盡杜鵑啼。

謹奉應鈞命。記一時盛事云。

築山安與泰山侔。況又新令花構修。只爲聖朝多雨露。樂芼禮葉幾春秋。

松梢白鷗

松梢風景有誰爭。除鷗誰洗歲寒盟。乾濤用汝作舟楫。中有江湖萬里情。

吾友　梅谷老禪翁。廼鳳臺鳳毛也。頃日將赴東濃之枌里。蓋以葭莩親族之景慕也。古人以旋鄉比衣錦榮。豈非幸乎哉。雖然鳳臺一日欠吾翁。則后來羽儀墮矣。翁與莩親面話之後。急鞭歸驂而穩□月林祥鳳之巢。則榮之又榮。

榮無何以加。予平素與翁陳雷其交。以故弗克靡惻々之情。聊綴兩詩。且約後期云。
其一
衣錦非榮德是榮。東遊可定片時程。柳絲裊々成何事。不繫離情只送行。
其二
一別天涯淚濕衣。暫時分手莫忘機。寄言杜宇隨行去。啼入鄉山急勸歸。
叨奉賚　瑞岩主翁春首之華押
何夕吟同灯燭光。新詩傳誦齒牙香。謝家春艸君家物。續得西堂夢一塲。
欽奉次韻　玉公佳髫履新之尊詩
淸標不受世間塵。瀟洒少年迎履新。羨着門闌多喜色。公桃卿李一家春。
又
纔誦佳篇意不塵。解言俊逸又淸新。檐前莚雨窓外月。千古哦詩無若春。
際　慧雲殿七周諱。　大覺門主有懷舊之尊詠。予亦綴小詩。以抒寸忱云。
感時濕却老袈裟。憶侍華筵到洛涯。秋半如春塲夢。覺香七月七梅花。
四愛堂
蓮屬濂溪君子愛。蘭關山谷弟兄情。風流不遠晋兼宋。梅有淸香菊有英。
蕭寺房櫳竹數叢。六花雜響夜來風。年々一樣窓前雪。纔有琅玕便不同。
又
雪打竹窓殘夢酸。此時誰是鉄心肝。松朋梅友久離別。翠袖龍鍾一子寒。
又
怪得竹窓殘夢驚。琅玕和雪以詩鳴。若不此君爲予使。六花落地聽無聲。
又

六花修竹雜聲時。支枕孤窓聽始奇。只慣灯前檐雨響。十年夜雨不曾知。

今茲季秋印解小春罪來之頃。如環西堂有雄山之行。因折取山楓深紅者一枝。以拜投竹園禪宮尊座側。於邑(悒歟)乎優遊高歌。一律實錦上花也。如環棒□詩說之次。督予奉攀高韵。予弗省鄙陋。謹裁拙和。以尊座左右之粲擲云爾。

紅葉由來以境鳴。高雄峰下得佳名。詞花奪盡山楓錦。君意纔行春意行。

希邵少年之試筆

硯沼氷融元日辰。始知筆底有青春。野梅官柳共朝涯。四海九州歸一仁。

廣叔少年之試筆

年入新詩筆有神。吟遊從此幾芳辰。龍湫激起尚門浪。正月桃花三月春。

謹奉依　文山雅伯見悼　鳳岡首座之尊韵

獨掩柴扉任月沉。秋來何以慰離襟。西風一雨萬行淚。吹到城南日夜淋。

梅雪齋

離花資始六花亞。富士讓高君子居。北野菅神遺愛處。西湖林民凍冷餘。暗香破睡孤山鶴。詩格淸人灞雪驢。臘日春時二天酒。嘉賓絡繹問何如。(重出)

奉次韻　聞公佳髫試毫之和

箏班朝北闕。筆底占東風。誰並看花轡。絕群叱撥紅。

叔浩青年之和

耆英會在洛西長。復見少年司馬光。紅入海棠香國嫩。君家風物異吾鄉。

鴻門會宴圖

不論禍賊與寬仁。陪宴鴻門共酌春。舞破楚王天下去。項莊却是漢忠臣。

又

大度寛仁不鬪雄。鴻門宴集樂融々。項莊三尺風塵劍。收在高皇掌握中。

又

隆準龍顏雖絶倫。宴安鴆毒假稱臣。項王不悟酒林裏。酌盡楚山花木春。

又

項莊項伯劍鋩双。大度寛仁何乞降。天下古稀長會合。鴻門纔宴又烏江。

謹賛　老禪見贈文輝座元之高韵

法中聞說冠諸昆。惠日活獅何在村。累和金聲兼玉振。愧吾老去發狂言。

惟信篤　梅律

者也之乎雖臘語。今來古往接初機。誰知一語千金意。掛在黃梅半夜衣。

谷花

幽谷藏春天一涯。山櫻纔放兩三枝。似嫌黃鶯遷喬木。不是餘寒花較遲。

又

(未熟)來必白櫻羞老涯。數枝斜挿小烏紗。酒頭遮莫傍人咲。不是尋常双鬢花。

元龜二年辛未菊月十有二日。睿山嬰兵燹。三院一炬焦土矣。慨嘆之餘。綴川八一篇以記焉。

法衰比睿大中堂。嘆息丙炎焦土蒼。天子願輪懸日月。山王權現歷星霜。湯温廿四郡湖水。灰冷三千刹道場。曾有白髮神託在。七看東海變爲桑。

情見于詩

解言四月始知春。春在寒岩山寺隣。貴晚白櫻鋪香雪。克終紅躅駐芳辰。

送行

一別天涯奈索居。城南閑却讀殘書。秋來定起皈歟嘆。有待灯窓涼雨餘。

試春之和

正是墨池氷泮隈。少年和氣別春催。檐前細雨讀書處。幾夜灯花落又開。

詠藻

中宵明月又關情。節後怪看分外清。蟾窟增光兩佳作。金聲玉振二難幷。

山寺見花

古寺殘櫻春色些。白衣大士白雲遮。吟身願化此三去。飽看山中深處花。

又

殘櫻吹滿阿蘭那。九十韶光大半過。料識鐘聲滅春色。花陰漸少綠陰多。

少年試春之和

檐花細雨使詩催。春入少年吟筆來。他日才名以誰比。唐朝韓杜宋歐梅。

依接三位入道倭歌兩首之韵

杳々長途得々來。避塵敲寂訪遺基。詠歌寫出幽栖意。只許西山歸鳥知。〔重出、次一篇亦同〕

又

禁城高客停車日。林寺殘僧掃榻時。紅葉若燒滅詩景。拾枯煎茗當沙嬉。

東福開山三百年忌之頌

承國師孫非小緣。晨昏燒却幾香烟。不于紅塔再來識。惠日彌光三百年。

試春之和

幾篇華偈費松煤。翁是心空及第十〔才歟〕。佛法新年無一點。白雲盃當紫霞盃。

送行

重來幾日共襟期。君向海涯吾洛涯。多少離情何以繫。霜前楊柳已無絲。

試春之和

乃翁辭洛避兵時。爲助江山詩愈奇。想到暮春飯去否。耶溪松月子規枝。

情見于詩

去歲逢君臘雪時。洛城花落失佳期。孤吟空費黃

梅雨。奈此柴門剝啄遲。

送行

折柳橋西立落暉。丁寧話別淚霑衣。同風千里一條枝。擔得關山明月歸。

送行

萬里鄉關天一涯。離愁奈我鬢霜加。暮春怪得動歸興。半恨鳴鵑半落花。

上巳之詩和

天爲嘉賓展巳辰。城西紅老野桃春。新題欲續無新句。絕筆唯須擬獲麟。

送行

交淺言深說向誰。西風吹淚濺天涯。怪君急別洛城去。八月小春梅放時。

梅花一枝。奉投　聖源佳丈吟研右之次。聊副小詩。以表履新之賀儀云爾。

梅拔其尤人出群。相期進步望青雲。此心爲比莊椿壽。以億萬春持贈君。

謹奉送　妙心堂上大和尚東報

御園名寺冠西京。交代宗師幾送迎。緇素參徒都說盡。翁來山重去山輕。

又

本是同門舊談交。明朝此去絕推敲。雖令臨濟大龍楊。莫忘惠林祥鳳巢。

春首之和

傳聞新詩記月正。餘寒吹雪未曾晴。金華仙伯尋盟否。入夢春鷗撲漉聲。

伴鷗亭

比來天地綠萍身。撲漉聲中徒小隣。一自淸閑忘機後。多時不夢見紅塵。

雲松亭

朝來出岫曉來飯。舒卷自由如見機。琴縱不彈君意足。風聲十里十三徽。

善公藏局

灯前不鑿匡衡壁。機外何遺孟母芳。林際家風隨

處主。盡虛空妙應無方。

東坡笠屐圖

蠻村淹勒雨和風。征袖龍鐘瞻禿翁。矮笠檐頭莫言窄。九州四海在其中。

山谷愛蘭圖

涪叟皤然暮景斜。養蘭好寄老生涯。西川東洛雖分黨。座裡偷閑愛此花。

住院翌朝。方丈庭前。雪竹各自有折腰之態。余感慨不已。賦涼吟云。

水繞山圍樂至哉。洛陽滿面是塵埃。單丁住院非應愧。雪竹折腰迎我來。

元旦

日曆開瑞紀太平。叢規隨例祝新正。惠林有个少林笛。吹起萬年歡舊聲。

暑夜夢雪

神遊々遍雪生涯。自怪夏耶非夏耶。想可南人無此夢。十宵八九定楊花。

又

炎宵萬苦又千辛。神遊偶得雪精神。却疑夢作白鷗去。不受人間紅暑塵。

又

夢宿六花聊曲肱。今宵頃刻忘炎蒸。因懷曾對賛公雪。千暑岷山一杜陵。

試春之和

期君他歲擅詞場。勤學堂前春日長。登第識從正月始。東風一陣木犀香。

扇面

獨鷺翩然蘆葦灣。何當去伴白鷗閑。想無由何莫鰕便。風捲狂濤高似山。

又

春到仙家不事豪。靑禽兩々異凡毛。鳥中定有西王母。啼破東風來憩桃。

又

春色爭如秋色鮮。粧霜紅葉轉嬋娟。双飛何處畫

眉鳥。來對芙蓉美少年。

又

瓊樹枝頭韵景斜。飢禽飡以羽虫加。憐渠生計世緣淺。脆似風前薄命花。

又

雪內山茶色不倂。孤禽無偶少時留。仰看枝上頻相怪。半似紅顏半白頭。

又

雪灑蒼髯吹又晴。双禽飮啄在相爭。就中一鳥有閑意。知聽松風度曲聲。

此妙圖。乃故把府霹山大居士之所見親摹也。陪臣中澤秀綱獲之襲之。一日就予督小詩於其上。拒辭不允。勉强應來命云。

久息干戈細柳營。來馴西雀亦覩聲。風枝四顧語何事。應賀都城大廈成。

於鞍馬歌題三好修理大夫

洛下韶光日々新。紅櫻未盡白櫻旬。秪今聖代多恩露。花與夷中同此春。

維時臘天之末。晴雪夕。予偶謁　方丈老師猊傍。講歲寒盟。　老師逃禪之餘。遂就爐打話。深更而徹矣。蓋似十年灯火之讀者乎。其翌　老師見示一紙。薰而讀之。裝予丹陽行之尊什也。舒而又卷。々而又舒。須臾弗拋。何華饌加焉乎哉。於是通途多艱。鞋襪未成。倘默止以度日。則厥罪彌天。漫續貂者一章。聊代中瓶隨侍云爾。伏希　慈斤。

親聞慈誨對殘燈。目染耳濡恩露承。明日天涯別師去。誰憐一个啞羊僧。

題双樂亭

秋翫涼蟾春翫鷗。望湖亭畔幾風流。士峯飛去留蓬島。樂榭蕭然連荻洲。水際掩開胡漢鏡。烟中隱見釣漁舟。度州八境湘山景。縱在吾邦輸一籌。

此亭。廼　江左前府君別業之小築也。蓋双樂

之意。不在世人樂。而在湖山双淸之間也。予亦樂府君之志有成。而於是乎書。

題金龍寺

白櫻落後綠陰加。古寺鐘踈夕照斜。春縱不來非可恨。能因一詠四時花。

又

任他春色去無蹤。花在能因名下濃。以一首歌鳴萬世。金龍寺裡夕陽鐘。

試春之和代作

禮葉樂花三代正。緇門壓倒錦官城。番風第一屬銀杏。蠹道君家不墜聲。

永(庚歟)午閏六月。予(之誤)矮屋蕭然。苦炎熱。念西風之際。門有剝啄三聲。衣不及帶。倒履迎接。則梅山翹楚紫翁老禪也。遂延以累談。々次袖二詩而見示焉。予焚香而捧誦。則唐人句法。晋人楷法。所謂詞翰共葬者。於是炎熱不推而去。西風不挽而來。何慰如之。今也洛之東西。

江山入戰國日久矣。苟非人英偉傑者。焉在多艱而起作雅乎。比諸武事。則賦詩曹陳思流亞也。予比年病長榮落。避筆硏如避秦。雖然倘默而止。則風流罪人也。强附韵尾者兩絕。拜投老禪座側。以爲他日昇平之話柄云爾。唉擲惟幸。

怪君炎日閑春來。步自梅山々裡移。西嶺空林一痕月。唯攀高韵立多時。

又

亂日常多任志違。却嫌張翰見機徹(マヽ)。昇平有待秋風後。燕子縱歸君莫歸。

二月桃花

天到桃有別賞春。一(辰イ)枝先節露香新。探支風景與彌好。纔有小紅即已春。

送文甫雅伯遊西州之行云爾

天涯一別淚千行。忽向關西辭洛陽。贈以鵑花君會否。皈期他日莫相忘。

寄其英丈詩

一夢春宵十往來。愁懷莫道爵難開。閑門敲月普明寺。中有佳人勝似梅。

又

幽居悄々待君來。月下柴門何夕開。請看春皇無棄物。有時凍蝶亦依梅。

金團扇之贊

風入清氣扇君乎。三伏炎塵一點無。扇影□々何以比。扶桑樹上掛金烏。

此團扇。通　勢州府君之華冑貞良公握中物也。予平素聞公之爲人者數矣。天資醞藉。威而不猛。他日後壯歲。揚仁風脩義柄。則海內清平。可運於掌直饒。雖云指揮三軍之武侯羽風。斯在下乎。祝々。

烟寺晚鐘

山裏招提路幾程。暮鐘聲裡卜陰晴。預愛烟靄吹爲雨。橋上歸僧著笠行。

山市晴嵐畫之贊

嵐靄晴時必市聲。群商求利有相爭。江山佳景雖無價。除却詩人誰立乎。

鷹贊

百尺築成劉表臺。歌殘一曲野鷹來。海青盛氣壓九羽。鈎瓜翎翮俊逸才。

送行

幾時再會共襟期。望斷重山複水涯。霜柳無絲不堪綰。贈行聊以一篇詩。

猧子亂局圖

明皇儲副對楸枰。奈此中[illegible]間輸贏爭。猧子一從亂全局。棊聲變作鼓鼙聲。(重出)

時維季春下澣。予偶得兩句於夢寐中。覺后再三欲賡成而不成。只自愧嘆而已。翌之午。吾友霜華老禪得々來訪。坐既定。叙寒暄之次。予擧兩句以爲話之助。老禪頓裁和章以見惠。且其題辭云。昔蘇[illegible]太史夢中得句。覺續以全篇

蕊尓。七八葉蘆秋未花。

新涼試燈

秋自郊墟賚始來。燈窓事業在斯時。韓公不見々書可。一掬新涼百世師。

又

秋後夜長宜讀書。西聲次第入郊墟。青雲捷徑青灯雨。雨送些涼一步初。

又

風度郊墟疑客過。雨添秋氣誤誰阿。恰如學問日新業。昨夜涼微今夜多。

又

正好秋聲督諷聲。郊墟雨過夜涼生。幾人從此坐寒冷。讀對長々短々檠。

又

城南未必隔城西。□吹聲斜琅誦齊。涼入郊墟勸新學。一檠秋影一昌黎。

於金龍寺

櫻雪映山々更奇。寺樓鐘聲夕陽移。能因妙語驚人後。花可羞題我惡詩。

又 龍王水

暮色出花々外鐘。此時此景罕遭逢。山櫻浸影岩間水。昨日金龍今白龍。

次 惠峰天倫尊侍試春之芳韵。軒渠。

風光先自履端催。春色新從輦下來。他歲期君德香遠。木蘭元是不名梅。

洞庭秋月

秋水長天一月同。君山不隔廣寒宮。丹青手出巨靈上。挽洞庭移日本東。

平沙落雁

望邊雁落影聯翩。渺々平沙丁有天。眞字變行々字草。顚張醉素晚風前。

山市晴嵐

富景晴嵐斷靄間。敗商易色市聲閑。此中若論買山價。好个孱顏多厚顏。

又

塵外何爲墮利塵。浮嵐晴處市聲頻。山花簇錦不貪寶。江月湧金無價珍。

遠浦歸帆

遠浦迢々水路窮。簇帆歸盡夕陽中。孤舟兩客話何事。料知預占明日風。

烟寺晚鐘

孤樓突兀出林飛。山寺鐘凋往來稀。殘杵數聲似前導。暮烟暗處一僧歸。

又

歸山僧踏暮鐘行。寺在烟中暗處明。始信工畫妙天下。眼邊聽得耳邊聲。

漁村夕照

家傍鷗傍鷺側棲。一行漁網曝沙堤。人魚俱忘無餘事。日落江村西又西。

江天暮雪

古來回巖暮雪天。江山佳景上吟肩。跨驢行客若詩客。貪看六花合忘鞭。

瀟湘夜雨

湘山繞屋更蕭條。烟靄陰々凝未消　深掩蓬窓人不見。今宵風雨定連宵。

又

打蓬點滴夜浪々。暗結客愁双鬢霜。楚雨四時心揔苦。就中腸斷是瀟湘。

三天竺寺 西湖十景蒙勅諭作之此屏風在紫宸殿

多時占景古精藍。天竺一峯飛作三。春半山花開粲々。秋深巖桂落毿々。

麯院

太抵四時愛夏長。湖高日々是新涼。解言水上無三伏。麯院荷風滿院香。

雪峯塔

雪峯塔影映平湖。薄暮遙看近却無。雲破月來微瀾上。層々湧出玉浮圖。

南高峯

杭府人家湖水東。北邊西畔境無窮。南高峯頂聚佳景。三百名藍一望中。

淨慈寺

淨慈寺古少人來。近水櫻臺山影移。苔暗水明禪室壁。猶存墨客舊題詩。

北高峯

景屬畫工秋兎毫。西湖吾絕又逢遭。此峯輸却一籌否。北關壽山高更高。

保叔寺

尋常十樣總雅濃。晴景鮮時又一重。最落溪山夕敲月。催詩保叔寺樓鐘。

講寺

環湖皆寺盡朱甍。唯此山堂檐半傾。今是昨非幾僧在。講時鐘聲赤消聲。

孤山

李白樂天俱嗜杯。飲中好育聖賢才。孤山自有不孤德。蘇氏柳隣林氏梅。

靈隱寺

靈隱提招點不埃。山雲斷處寺門開。夕陽僧立甲陽洞。呼起峽州袁秀才。

天文壬寅星夕。　方丈老禪大和尚。係尊詩於仙翁花上。以見寄　中華國信使怡亭詞伯寧馨文叔少年。實君子之贈也。　老禪予所師。詞伯予所友。彼此不可默。謹奉依　尊韵。奉少年粲擲云。

請君問取主人翁。何事支那無此紅。他日重遊載花去。大洋海裡片帆風。

元龜壬申孟秋念六。廼　高源院殿芳巖大禪定尼十三回諱之辰也。大覺門主降鈞旨。俾予輩修禮圓通懺摩。於是乎謹綴(マヽ)禪詩一篇。奉感追慕之孝誠云爾。

秋風吹露入莣闌。物換星移易濕衣。請取無生那一曲。松琴彈月十三徽。

涵星硯

硯沼涵星生夜凉。佳期況會此書堂。牛郎恐被馬肝㕭。中有文章萬丈光。

又

風塵不到硯池頭。子細涵星々夕秋。萬里天河半泓底。玄雲吹起墨牽牛。〔重出〕

又

硯不涵星爭取材。文房友善與佳哉。半泓々底千鈞重。影現僧中北斗來。

又

斗𪏮斜浸硯池阿。奈此文房交友何。他日波瀾泓底激。一星散作百東坡。

詠酒中趣

舉酒銷憂終日閑。君家藥訣足留顏。任他夷洛兵塵暗。別有醉鄉非老間。

櫻花

魏紫姚黃蔑以加。山櫻紅白雪交霞。倩誰誇說中華去。日本不名唯此花。

楓

愛酒愛楓忘世艱。林間恰似坐花間。主人獨酌非無伴。霜葉吹紅亦醉顏。

菊

漉巾元亮對黃菊。落帽孟嘉耽碧香。聽否園中胡蝶叫。傾盃日々是重陽。

茶

無何日飲舊家風。一點未曾論世功。若累茶盃消酒渴。三千尺瀑在胸中。

雪

對雪樽罍惟德馨。寒餘藹味可延齡。此心恐出孫康后。不讀儒經讀酒經。

楷法

書名遠播歷諸方。早歲中年知幾行。酒後縱橫筆飛處。半成醉素半顛張。

白鷗

景致元無如水頭。相攸擇地卜居不。春聲撲攏近

聽好。南押(狎歟)江鷗西海鷗。

正月桃花

正月小紅先晚梅。從今用汝作花魁。侍司有个赤梢在。漲起龍門桃浪來。

次子庭驢菴牡丹兩詩之匀

想像酌花顏亦丹。此時此會我非干。兩詩落平似春意。始作姚紅魏紫看。

西山尋梅

南國西山遠徙隣。從來木母是鄉人。探花二傻可幷按。難弟難兄爭此春。

又

吟步西山昏月初。暗香動處是君廬。早梅先進晚梅後。花裡尋師宜讀書。

又

月影移時踈影斜。西山認得有梅家。情多最恨逢花晚。彷彿十三生老坡。

詩以贈文澤雅伯以事暫之阿陽

社盟造次未曾踈。多歲從吾讀幾書。半折梧桐半楊柳。天涯一別仲秋初。

叨送　都英座元還西州枌鄉

陽關唱罷淚橫斜。千里兩鄉天一涯。別後城南讀書處。夜灯閑却幾回花。

依　長岡兵部藤孝公見嗟悼　三光院內府昇霞雅歌之兩玉匀

累世家業付貽厥。六十餘春咄々々。當頭月白屋頭天。這个元來無一物。

又

天喪斯文誰不哀。春風吹淚恨梅々。倭歌兩門感人處。相遇盡言吁惜哉。

送　普公座元旋濃枌鄉

與君通好僅年餘。交契雖踈情不踈。怪得秋來急辭洛。當如張翰見機初。

忝蒙　詞花々魁之重惠。欽奉依　尊韻。以攄卑忱云。

二月晩梅如得時。詞花映處摠相宜。春寒爲駐紅顏久。不貴南枝貴北枝。

梅竹賛

雅竹老梅相伴難。也勝人世舊晩看。可憐三友欠其一。何處孤松春忍寒。

次　大覺門主宮池遊與和歌韵

洗却老間殘暑塵。宮池風景數涼人。雖魚似學倭歌字。本自天然三十鱗。

夏雲多奇峯

吟忍炎薫到夕曛。簷頭繫得隴頭雲。今仍只有白怡悅。縱作奇峯爭贈君。

送行

洛橋立盡約皈期。萬里東轅天一涯。霜柳無絲小春淺。贈行聊以早梅枝。(重出)

永祿庚午履端。　大覺門主有梅詠之倭歌尊詠。欽奉攀高韵。以索　粲擲云。

韶景新年引興長。高人揮翰賞風光。詞花却去梅花上。春後不衰猶更香。

春山如咲

捲簾山色自嬋娟。還到春時一粲然。應是西施留咲靨。濃粧淡探破瓜年。

又

春入孱顏一莞新。々粧何必似佳人。若將咲靨比西子。秋夏冬山皆效顰。

又

春在前山々後臺。孱顏一莞興佳哉。當時褒姒成何事。咲破蒼姫天下來。

又

幽王擧燧國多艱。周室與亡一咲間。別有春山佳處在。紅顏不換碧孱顏。

西山尋梅

西山梅意亦南詢。移步尋芳幾許旬。參得儒中知識句。百城俱到一枝春。

又

春似儲君殊未來。尋芳從是到花魁。把西山欲比西漢。雪羽先成四皓梅。

又

西山從古以梅彰。何夕逢花愁斷腸。深雪任他無覓處。縱藏春色不藏香。

斯文藏主書無漏山壁和韵（雜時白櫻亂落如雪以故詩意及之）

山寺蕭條少客來。舊題塵壁字梅々。晩風吹滿白櫻雪。寒殿無僧一任開。

謹攀　大覺門主倭歌尊韵。兼奉勸　聖護大僧正旋洛之駕云爾。

暫別只合無淹滯。四時心苦二年際。就中腸斷是春秋。花晨月夕久有待。

密藏院和

北園西嶺雪連空。不料作家移道風。桃蕚冬華行春令。靈雲正眼古今通。

又

臨風幾度算歸程。偶寄君詞慰我情。凍蝶衣寒不飛枕。別來連夜夢難行。

張子房

下邳圯上試初步。博浪沙頭邁等倫。誰辺（マヽ）坐惟如處女。鉄椎狙擊虎狼秦。

又

漢家已定各爭侯。辟穀求仙帷幄籌。走狗終烹飛鳥盡。萬鐘不換赤松遊。（重出）

蘇東坡笠履圖

蠻村（邨）滋勸雨和風（征）。双袖龍鐘瞻禿翁。笠（笻笠）子檐頭莫言小。九州四海有（在）其中。（重出、次一篇亦同）

又

笠破履穿頭已翁。眞非眞是百無功。翰林風月蠻村雨。都在一場春夢中。

鍾馗之賛

腰間三尺霜。除孽侍明皇。若用汝餘力。祿兒何到唐。

濟蔭老禪丁國步多艱之間。不幸而遘屯難矣。

昔蒼姬西伯爲鋪里濱大易劃卦爻。謂之停囚
長智。今也於公亦云。
一別停囚百惱情。幾揮老淚算歸程。尋常杜宇雖
鈄耳。昨日愁聲今喜聲。

岡公髫年試春之和

期君勤得讀書功。時習魯論晞馬融。絳帳他年定
開講。燈花夜々對殘紅。

閑居

竹扉幾夜誤誰何。苔徑終朝無客過。紅陋可憐稱
意少。老來且喜得閑多。

□

番風陣々幾芳辰。年少揮毫賞□新。唯我餘寒獨
如此。鬢梢吹雪不能春。

贈古心座元旋甲州枌鄉

吁我稀年加一年。離情話罷淚漣々。從今瞻戀綿
袍意。十夢九宵在汝邊。
埜律一章价于人。投贈織田謂亭公松蘇利下。
不用研朱別汲深。夏心滴々洗人心。除謂一字贈
無物。誰識本(マヽ)勝千萬金。

兩雀奉古木圖

槎牙老樹得春遲。寒雀何心猶戀枝。借問雌雄記
曾否。梅梢昏月宿花時。
代城南諸彥。奉招　龍吟老禪遲留于江寺。
一別二年花片飛。春衣裂淚到秋衣。詩翁何事心
如鐵。菊後楓衰猶未皈。

善叔佳少試春之和

身在遐陬心日邊。八荒壽域萬斯年。祗今聖代無
朝野。恩露齊霑不肖賢。

又代人

天遠碧桃紅杏邊。生來不讀感流年。羨君勤劬灯
窓業。夜々書中對聖賢。
土陽登岳老禪。觀光洛下。讀書城南者蓋有年
矣。今茲冬之孟。薜茞于琛甫小友之別墅。遂
信宿比鄰。浮白踐江矣。翌日琛甫諗曰。老禪

近得錦旋枌鄕。贈行豈無詩乎。於是予問其法系。則七朝國師之孽裔也。問其族譜。則細川府君之枝流也。彼此弗可緘口。走筆者四七字。爲再會話柄云爾。

雅筵何夕再追陪。一別天涯腸九回。寒日知君動皈輿。爲看南回臘前梅。

扇贊

別智從來盡不成。翁々爭道對棊枰。倩誰添得一叢竹。眼處宜聽落子聲。

欽贈花岩老禪錦旋于西州枌鄕

俄爾別時如暫別。幾多來日又重來。洛橋霜柳不堪綰。一朶贈行九月梅。

半雲齋

山頂起兮山背堆。中間靉靆點無埃。待看爲雨々人日。師々油々出岫來。

文澤侍丈皈故鄕

怪君不憚故鄕遐。俄出都門赴海涯。聞說南州梅太早。歸心定在小春花。

春寺晩鐘

夙紅昨紫仕春濃。百八花鯨思萬里。(聲歟)客若宿花燒燭賞。醉吟莫待午時鐘。

雪寺暮鐘

山寺蕭條人不稠。六花深處一鐘幽。雨時易翳雪難翳。般々聲寒日暮樓。

又

晩來六出更紛々。幽寺華鯨堪反聞。雪有聲耶鐘有色。離婁師曠亦難分。

又

雪暗前山晩未晴。鐘從寺裡過來淸。縱雖麁俗爭針耳。落地六花聽有聲。

楓葉未霜

疑是天工亦有私。鬢梢霜早樹梢遲。曾無一疋楓林錦。靑女胡爲懶織詩。

又

幾日靑楓可飽霜。天工知情好風光。詩人長是多秋興。處々辱顏猶未粧。

又

靑女未來紅葉遲。問天何事負佳期。霜前秋色屈原醒。坐我楓林楚水涯。

十月螢

一點殘螢十月霜。近來壓暗讀書堂。小春縱有海棠發。難照紅粧宵燭光。

又

山螢十月一須臾。纔照寂寥踈影孤。宵燭殘光何所似。年來老學澁將無。

夫尺八者。洞簫之別名也。唐明皇親翫弄。而鳴于開元天寶太平之世。其餘响遠及吾倭朝矣。久保久右衛門尉祐春。偶獲尺八而寶秘久矣。蓋原出自禁中之物。而樂工之精于音律者之所作爲也。一日祐春就予需文而記焉。文予爲不能之最。聊綴小詩。以塞坐請云。

尺八聲高趣不群。唐朝傳到數朝君。誰圖天寶太平曲。遠過蓬萊富士雲。

熟栗之賛

嘉栗罅時霜已稠。朝三暮四喜獼猴。一枝秋聲莫言少。曾比燕秦千戶侯。

泉南踈庵老禪。久稔其名而未識其面。一日得得來而見訪予。々倒衣迎接。璧談移晷。特惠椶櫚竹者數竿。甚有意能命。皈駕之翌。早卒綴小詩。以抒寸忱云爾。

南蠻珍草屬吾廬。新友惠來情不踈。二妙幷看一庭裡。半疑叢竹未椶櫚。

中秋賞梅花

梅到中秋好著鞭。暗香吹在桂香前。解言皇甫弃如土。又得於花見樂天。

又

春色太多秋色些。中宵來扣有梅家。倩誰斬却月宮桂。更傍九宵移此花。

垂絲櫻花

遠雪楊柳近看花。雖線海棠□(脫歟)以加。天使垂絲繫春日。長餘風景屬君家。

又

料峭餘寒花較遲。暮春々色漸催詩。垂絲裊々風吹亂。若是無香誤柳枝。

又

山櫻雖晚太奇哉。開伴餘春三月梅。却訝楊花動詩興。風前線去又絲來。

眞言宗

眞言流布竺倭支。好貴先宗師大師。何時龍華三會晚。慈尊日々下生時。

日蓮宗

上味法華介渴蘇。朝々合掌唱南無。請看一滴蓮池雨。跳出摩尼百八珠。

松聲愈好

風入松耶松出風。恰如詩有再吟功。雅聲愈好蒼髯叟。遺韻復聞紅色童。

又

高村千載一難逢。要養稚松成老松。十里風聲定應好。凌霄志氣已先容。

又

間岳靑松益老成。譬諸蘇子以文鳴。一朝出蜀赴京後。盡取風聲作譽聲。

護花鈴

唐帝金鈴器小哉。護花未識育賢材。艸堂秋雨夜郎月。兩鳥驚飛去不回。

維時孟秋之抄。殘熱猶酷矣。竹園禪宮忝賜團扇一握。何榮加焉。欽賦卑作者兩絕。匪敢備尊覽。聊抽衷悃之萬乙云。

非啻尋常宮扇材。一團淸風隔塵埃。人間殘暑不推去。中有恩風天上來。

又

偶須團扇出深宮。豈與凡間用捨同。我有二天飯

掌握。寒招舜日熱堯風。

見花

桃節纔過櫻雪新。天餘風景屬高人。倭朝花勝唐朝瑞。六出不寒三月春。

尋花

何處紅櫻映翠微。幽尋終日倒吟衣。探春莫道山蹊遠。若不逢花暮不皈。

栽花

雨後白櫻香露勻。朝來手裡待佳辰。花栽雖稚莫爲小。中有年々億萬春。

青紙

兩客舟行興定濃。江山佳景滿吟篷。林梢半出尖頭屋。知是詩人住此中。〔重出〕

紅紙

日影西移帘影殘。凍雲釀雪裹林巒。漁舟一葉傍崖泊。應貫村醪遣暮寒。〔重出〕

青紙

回巖古木擁柴荊。不繫釣舟行李輕。昨日樂山今日水。閑中富貴有誰爭。〔重出〕

紅紙

絕岸無舟謝往還。纔比茅屋小漁灣。嚴灘曾被名塵汚。聘問雖榮不若閑。〔重出〕

三笑圖

三友過橋笑一場。廬山靜處却忙々。溪童相顧話何事。中有老僧醒亦狂。

楊州萬花會圖

紅葉纖楷風露新。騷人墨客賞芳辰。維楊縱作萬花會。天到南禪有別春。

東坡燒燭照海棠圖便面

春情孰與翰林芳。銀燭高燈照海棠。翾々崇光天帝賜。金蓮不換此紅粧。

麒麟

仁獸圖成奪化工。君家彪外又彌中。輿論若置朝廷上。第一聲名蓋代功。

神農

毒藥苗知味難。好嘗百草辨千般。痴人妄覓瑠璃界。不悟醫王在震檀。

觀音贊

具瞻南海補陀仙。五々圓通五々年。千部眞銓預修力。白蓮開在白華前。

神農贊

上世炎皇惟德馨。靈苗毒藥弁畦町。由來換骨頤神術。收入禪林本草經。

小梅花有鳥啣蟲

千億分身懷鵠翁。一聯香影屬林公。入間鳥亦殺風景。不弄小梅啣小蟲。

芙蓉其傍有飛虫

既雨芙蓉晴亦佳。秋來預恐緊霜加。飛蟲戀々非無意。毒戲花兮夜宿花。

籬有槿花啼鳥

雨荒籬落路纔通。彩羽顧枝斜照風。渠縱不各(マヽ)讀越鳥。聲々啼黑槿花紅。

椿樹有鳥

椿樹聞曾鳳所棲。太平嘉瑞久離睽。季澆怪底彩禽至。去賢寥々意轉迷。

鶉鳴于鼓子花

聖人自古貴鶉居。隱逸抱才其舍諸。鼓子花前堪濺淚。最嗟各負少年初。

牧童放牛欲捉

歸牛失犢路三尺。牧豎千呼萬喚譁。俄脫鼻繩追不及。竹西花草夕陽斜。

盆有榴桃二實

穆王引盞宴瑤池。轉望乘槎使月氏。怪看桃榴一盆裡。同時赤帝與蒼姬。

鶺鴒一隻在長春花下

長春半白半紅加。薄雪鶺鴒寒日斜。莫恨汝無相並影。蕭條獨樹慘開花。

海棠花下有啼鳥

海棠明艶逐晴濃。彩羽紅粧闘化工。午縦三更花不睡。數聲啼鳥怨春風。

山梔花有鳥

薝蔔久薰林間佛。幾時忘機又接物。此鳥亦投地低頭。春當元是舍利弗。

有鳥啄一蒸栗

何處來禽風翻翻。黃粱舊夢不堪原。喰斯草實無由去。疑是盧生身後魂。

小鳥兩隻覓江

一双沙鳥覓無功。悟網游魚潛藻中。人世滔々摠如此。暫榮朝滿久成香。

洞庭秋月

月到洞庭天下白。四時一樣十分秋。秦□換此奎璧□。渭水任他非曲鉤。倭國同光明石浦。君山移影岳陽樓。宗門亦有三人話。古往今來作話頭。

山市晴嵐

山縣市聲風日酣。層巓咲處漸晴嵐。閑中富貴花裁錦。言外商量水按藍。楚尾吳頭交入店。湘孫渭子不盈籃。此間若議人間優。凋亦愧兮林无慙。

江天暮雪

寒鴉飛散夕陽春。奈此江天佳景濃。雪滿磯頭銀獨速(ママ) 水涵峰朶玉夫容。不香花底散歸笠。無影月前聞暮鐘。緬憶灞橋跨驢客。淸詩吟罷思重重。

瀟湘夜雨

烟暗湘山湘水阿。打篷驟雨定滂沱。蒼梧野曠愁雲合。斑竹叢深淚滴多。夜聽浪々喧客枕。曉看點々滿漁蓑。因懐宿處尋鷗外。鐵鑄肝腸爲奈何。

漁村夕照

除却販商人跡稀。水村荻屋又荊扉。晩風定後曝漁網。暗汐來時失釣磯。燒蚌烟凝衰柳腐。分魚

市散葉舟歸。望邊摩眼向西立。津樹梢頭掛落暉。

遠浦歸帆

葉耶非葉去忽々。一片帆飛遠浦風。泛宅浮家如釣客。短篷矮笠付篙工。楫痕衝破鴨頭綠。篷罅映殘雅背紅。天下恐無斯上載。湘中多景捆舟中。

烟寺晩鐘

幽寺蕭條烟靄中。朦朧望眼細難窮。華鯨吼處暮山紫。林狖歸邊落日紅。數杵和風隨野艇。殘莚答谷閉房掩。此時此景不堪惜。費空騷人詩語工。

平沙落鴈

秋北春南雲路通。憐渠恰與族人同。長繩遠引緊殘照。雛字幾行箋半空。陣々驚寒湘渚雨。年々凌寒朔方風。蘆洲潮落沙平處。飲啄飛鳴樂在中。

牡丹一兩莖

樵者採山傳世來。驚人國色屬唐時。詩文從定花王位。天下群芳北面之。

小童挽牛々不回首

牧坡荒徑草無媒。牛背斜陽漸欲頹。鴉去天低村舍遠。阿童竭力挽難回。

白頭鳥

雖鳥苦兼人世同。生來何事髮爲翁。今宵若無桂花月。可憐愁殺白頭公。

畫眉鳥

畫眉從來向誰媚。天然不假脂粉施。鳥中用汝作西施。白雪粧成此白地。

萱草花

萱草宜男香露新。令人長懷北堂親。此花縱比老萊袖。是百行源幾度春。

荷花有啼鳥

鱗介深藏秋雨餘。翠禽伺便傍紅蕖。人生十事九

水碧。知眼在花心在魚。

花下八々鳥

常叫煎茶八々兒。藺前花下立多時。春來有待雨晴後。北焙風烟試一旗。

柳有黃鳥兩隻

兩个黃鸝啼又呼。絲々翠柳繫春無。誰歟倩此丹青手。采杜陵詩畫作圖。

萱草花々上有蝶花下有人

神藥靈苗蔑以加。療愁草養老生涯。若非蘇二便黃九。樂府吟殘蝶戀花。

水仙花

水仙靜處暗香淸。幽獨憑誰寄此情。無賴梅兄合憐弟。胡爲遶却歲寒盟。

費張房杖龍圖

無風起波葛陂隈。仙界洗空凡界埃。水墨圖中一條枝。支倭兩處化龍來。

芙蓉側有鳥在荊棘枝上

雨過芙蓉香露滋。天上粧就淡燕脂。若花有意定應恨。幽鳥寄身荊棘枝。

心泉齋

三星環月自无邊。深雪堆庭本不傳。只以中寒一瓶水。洗空萬劫世塵緣。

小倉山莊

山莊遺跡碧嵯峨。時雨亭荒秋思多。楓葉紅邊鴉點墨。却疑色紙寫倭歌。

神泉苑

久湛靈泉鎭禁畿。緬懷空海致禳祈。苦對水鏡人无影。善女龍神歸未皈。

八島戰場

招箭代君堪碎身。源平如若此忠臣。千古功名一麟足。漢有紀信倭繼信。

東坡追李節推圖

李家年少最多情。偶結蘇公文字盟。吟□梅花相待久。春風三日十三生。

鴻門宴會圖

不論禍賤與寬仁。陪宴鴻門共酌春。舞破楚王天下去。項莊却是漢忠臣。(重出)

讀東坡喜雨亭記

久旱年來喜雨來。誦坡老記此亭臺。文章從一鳴天下。不是雷霆盈耳哉。

洙公青年之和

雪上霜從鬢上加。羨聞春屬有梅家。老狂恐被東君咲。一曲高歌蝶戀花。(重出)

双鷄黄粱

一隻求飡一隻□。蕭々野草弄閑幽。黑甜難作黄粱夢。百結衣寒風露秋。

海棠獨鳥

雨後海棠紅奪霞。因懷唐帝愛紛香。春魂化作春禽去。啼向東風伴此花。

椿樹白頭鳥

靈椿只合屬仙家。開向人間幽鳥誇。春不能消白頭雪。枝頭相顧似羞花。

偈頌

原唐契。此和尚乃彌勒千百億化身之一類也。天復初。先龍華三會而降于明州。寓岳林精舍。時人從以皤腹翁呼之。每長入鄽垂手。度生爲急。就中尊愛著多少童眞。由是諸童子之逢場作戯者。開遶于前後左右。蓋時々下生之謂乎。攝陽吹田七郎兵衛尉俾工圖彼尊像。且以裱裝。以見需予賛詞。聊綴禪詩一篇。以塞來命之難拒云爾。

稽首長汀皤腹叟。由來彌勒佛分身。諸童面似桃花色。便是摩陀天上民。

阿陽實田參公座元。廼光勝門下之耆衲也。去仲冬。隷于吾山前版籍。蓋以同門生旭公首座之紹价也。其雅號是前光勝慶堂和尚所立也。頃旭公持紙來而需書二大字。且副一伽陀。予喜其志應之需云。

面目已空絕聾流。一擧(本ノ)々倒掠窟頭。鐵牛耕得自家地。日々豐年日々秋。

雲齋之頌

格外乾坤日々閑。不干人世利名關。身居紛冗紅塵裡。心在蕭條青峰間。

靈照女賛

商量不論方兒直。交易已扶此子窮。竹漉籬中貯何物。半盛明月半淸風。

又

半文聲價重千鈞。四佛之中獨露身。心月孤圓無影像。雨花本自一花春。

又

從來合業打爺拳。竹漉籬何去半錢。龐老果然稱鋒據。女中有此丈夫權。

奉慶妙心堂上大和尚見酬旭公座元三回諱尊偈之高韵。

選佛場中皆策勳。今來可惜舊知聞。三年一夢關山月。無孔笛聲吹破雲。

天神賛

向外馳求舊主人。神遊何事不精神。胸中若有全梅在。北野南方同一春。

捫腹布袋之賛

入鄽垂隻手。唄叫掣風顚。皤腹雖方寸。中容兜率千。

天神賛

夢裡尋師萬里程。山雲海月理宗盟。誰知端的單傳處。入室梅香畫不成。

達磨賛

欺魏誑梁猶未休。少林吟坐更陰謀。強弓持滿九年後。掛在扶桑六十州。

靈照女賛

龐家々計脫塵緣。淸白赤窮全付天。無底籃中盛月處。不當市價半文錢。

桂科之頌

秋香吹滿廣寒宮。陣々西風月正中。宜出郄林一枝右。期君及第在心空。

勇退宗健居士遠寄明鏡問亭扇。々以意外。禪詩一篇。併書以應其需云。

大乘何敢屬神州。若涉有無橫點頭。說甚西來初祖日。不風流處已風流。

東帶天神賛

風流文物絕凡埃。天上靈神地上來。今日離騷千古恨。畫工何事又忘梅。

天神賛

夢中萬里往敲扉。徑鳩上方連翠微。當甚一枝頭佛法。將梅香轉桂香歸。

賢英之頌

亞聖才名屬若人。讀書聲裡得芳隣。緇衣禮樂開花處。天下叢林自此春。

雲鳳之頌

半抽玉葉半金枝。堅覆橫鋪呈瑞時。妙是簫韶九成後。待天縱聖必來儀。

芳胤座元之昇遐

(天歟)天壽揔雖同黑甜。幾人傳計使衣霑。餘哀不覺暑威酷。雪上霜從鬢上添。

天神賛

佛法何曾夢見之。大唐國裡本無師。阿誰會此南來意。問著梅花亦不知。

布袋和尚之賛

祇言現在長汀子。本自當來唄里尊。珠是人々掌中物。諸童貪看不知源。

肥之前州人事自琮藏局。廼光淨禪寺雪溪座元之小師也。入潛龍老古錐之室。了却許多案。可謂獅子岩中獅子兒。可尚矣。一日不遠千里。來而需別稱。々以玉成。大其書之次。禪詩一篇。爲將來左證云。

夜光明月不璘緇。照破崑崙鉄面皮。本自非從門入者。濟家珍隨色摩尼。

肥前生緣□琳知藏。予請雅厥號。輙字光室。一偈重宣其儀云爾。

脚下人々明歷々。暗中个々露堂々。吾方丈裡寬多少。何啻容千三萬床。

肥之前州良甫居士。价人請道稱。副椿年兩字以應焉。蓋投中峯派下潛龍師之禪室。而了夙世未了公案者也。一紙夜係其下云。

春秋億萬自天然。壓倒漆園兩八千。不用尋常陳曆日。無疆壽算幾綿々。

新裔之頌

少林消息先洪濛。收入嶺梅和氣中。子葉孫枝騰茂實。太平日々是東風。

南紀海汲庵頭賢公知藏。廼正覺國師之□。頃袖楮來而覇雅其稱。々曰林甫。一夜祇併書以囑焉。

花柳眞成綠映紅。四時日々是春風。色空々色一條鐵。不借南訛長養功。

紀州人事彩公后版。善福先廬盟主。而吾七朝帝師之孼孫也。一日就予需別稱。輙以文溪字焉。禪詩一篇爲之證云。

雪竇雖誇四六章。元來言外沒商量。碧岩公案現成底。雨後風前瀑韵長。

現之頌(マヽ)

風前瀑韵絕凡流。本自碧岩公案頭。人若咨論即今底。泗洲大聖出楊州。

松庵之頌

除白雲何許往還。蒼髯相對碧孱顏。一朝盤草孤峯頂。這裡乾坤日々閑。

南紀鷲峯靈洞 派裔醫王寺長壽公座元。頃日价于人。寄紙而有副諱之覇。不獲却之。輙稱以椿年。仍摹二大字於其上。且係一祇夜於其下云爾。

本自春秋兩八千。世間群卉豈差肩。昌黎雖是韓湘叔。咫尺仙凡萬里天。

江左　龍淵庵頭宗盛公知藏。寄明鏡而有副諱之需。予性不違人。輙稱以全甫。遂書兩大字於其上。係一伽陀於其下云。

趙璧無瑕本自完。使人長作舊時看。空々萬古碧潭外。月在屋頭一樣圓。

土州府君元親公之賢室。迺源氏華族之女丈夫。而履貞操閑婦禮者也。一日价人。就予有法諱雅稱之需。需是應府君之命而係其號。且作其說。今也方此時。拒辭則不可也。仍安名理因。立字水心。遂大書以還之次。禪詩一篇重解之云爾。

清冷盈掬月明前。楊子江頭第一泉。錯々神光覓何事。元來這个不傳々。

元龜三年秋八月十有六日。恭値
後醍醐天皇登霞之時。々維艱虞。延在月末。
於是闔山大小苾蒭肅詣
尊牌前。同音諷演秘密無上神咒之次。山埜欽隨事例擧香。聊擧唱焚香之拙偈。以奉資助菲奠之代儀云爾。

二百餘霜王氣收。廟前猶認舊風流。山楓影落洪河水。換盡御溝紅葉秋。

依東禪和尚尊勻。奉悼眞觀大禪佛遷化。以攄攀慕之意。

塔樣懷曾識再來。季澆可惜此宗才。江南今佛涅槃後。春夜當頭月照梅。

天正初元秋八月十六日。迺
後醍醐天皇御忌之辰。而歲々營備之恒也。維時遭艱虞。以故延在本月今日。粗表化儀。於是闔衆同音諷經行道之次。山野聊唱禪詩一篇。以伏推多寶院頭補闕之車云。

梅未楓衰古廟荒。憶曾擧世稱靈場。心間高出御爐上。一院松風十里香。

天正二稔八月十有六日。乃
後醍醐天皇御忌之辰也。以叓延至今日。隨例

拜獻菲薄之奠。闔衆諷演無上之秘咒之次。山野欽唱燒香小偈。以表威化儀之萬乙云。

憶昔千官列玉階。秋荒古廟綠苔埋。木犀亂落如黃雪。銀椀盛將當忌亭。

播陽人支景侑知藏。囑紹介寄紙子。以求雅其稱。々曰器成。仍綴禪詩一篇。爲他後之左證。

隋珠和璧待時眞。聲價連城屬若人。更有形山那一寶。看來本是自家珍。

藝陽書林雅藏。壯年之先。夢菊英之兩字者一再。爾來因循無由紀焉。頃日价于人。而需予措一言以原之。聊綴小詩而塞其請云。

黃菊黃金兩色加。輝前富貴屬君家。秋香自有社丹種。茂叔何言隱逸花。

東湖之西茲福庵理等苾蒭尼。（介脱歟）于人見求別稱。々以方室。仍書之以還焉。遂副一偈而解厥義云爾。

西乾佛法囑迦葉。東震祖禪傳搏桑。緬憶便以支笏處。由來天女散花塲。

土陽大黑氏有室。共廼予門生玉 女籠局之萱親也。（以下闕）

（右東彦和尚詩集以淺草文庫本補之）

續群書類從卷第三百五十三

文筆部卅七

金鐵集

（朱書）「摠點四十四句之內批者□圏者十二假對大事墳之」

策彥和尚點　於龜山鐵山獨吟

一夜梅窓雪　吟身衣不寒　多年茅檐雨
逆旅枕不安　凍蝶驚春晚　晨鷄報漏闌
片湖朧罅月　巻蜀案間山　萬事痴愚軾
平生屏强韓　蘑餘添色香　江左遁蹤竿
山計故鄉物　世皆行路難　離官誰巧者
爽氣亦刑官　陶柳菊籬暗　顏槐槿露乾
子飛遊子燕　伏竄丈夫鸞　記老滄浪筆
進賢金卯冠　桃遺前度愛　桐作舊時看

棊院客星出　管窺心地寬　鶴仙風道骨
羊義膽忠肝　俗眼花成翳　詔恩橘合歡
訟庭談屐少　獨宿抱衾單　皈便廬書院
笠看湖畫欄　鷗隣輕孟母　驛舍憶張翰
袖濕西征綠　粳長北瀞丹　谷分橿子午
景絕寺長干　芎現施菩薩　楓栽蘇若蘭
織成愁緯蟀　燒盡死灰蚶　暫別三霜楚
前榮半熟鄲　禁鐘棠睡脆　阿米葉色殘
雁外信烏鉢　鰥閨恨素紈　鬓華而四序
思草以千般　道甫瘦何事　璧丘毫以刊

灯貧儒意馬　絮活祖顛狂　寒被松吹破
虛檐焦滴彈　秋編甘露集　泉湊廣陵散
鶯史量寧倦　鹿轤腰亦酸　胸雲埋澤九
利路絕泥丸　東柱扶桑硯　南謨乾竺檀
夕潮驚夢脆　古砌蛩音嘆　雙宋床紅淚
太宗天黑汗　涼新緇竹譜　步瀾數蒲團
冷臥纖溫問　霜祇纔電觀　占螢知學海
揮兎起文瀾　蓉潤五言謝　華淸桑字瞞
幸車遠愁徑　鷹鈞逐回灘　縵立蓬梢鷺
弁呑英特虬　香匳吁瘴面　楚袮嗜風餐
霧奪單丁境　靈祈太乙壇　漢唐砧忠始
蠻觸角爭端　羅壁需詩軸　業波傳錦襴
拾楓樵染指　避暑榻容軒　梧戰識天下
柿飯啼夜半　暮顏遺鏡咲　曉誦被篇攤
蘭帖草之蚓　驪烽莞爾竊　詠非千首許
鬓作二毛潘

梅題聯句　鐵山和尚

維時天二月　疎影作馮唐　叉雪春三白
凍肌帶沈郎　林間鷗振翼　戶外蝸餘粧
宮樣竹知己　南枝花濫觴　富孤山小景
臥夢澤封疆　開現少年陸　綻緇兩日昌
夜閑眠紙帳　風度動珠裳　拈則熏靈鷲
橫斜盛洛羊　除松無綠友　吐蘂占青皇
廿四爲之魄　同其寫出嘗　淸容縱在野
此物本升廊　分混沌初茁　定乾坤未荒
郎官俞姓馥　佛子軾嘉祥　于雨傾漁笠
於溪濺麝香　作輿明李萜　挑履阿蘭孃
漸委半泥爛　屢飛千里强　賞紅何遊舍
埋朶賢公房　意道入神氣　說如來大藏
爐中烹庾嶺　鏡裏指昭陽　向暖帶彌紫
經煙靑已黃　題遍聯鶴膝　尋許繞羊腸
吟好臨春閣　㝠猶却月廊　來々第數七
片々留追亡　茜于依色暮　朱簾卷海棠
營神隨夢夕　縞袂出扶桑　別倚寒村隴

弃於遠浦傷　撚鬚兄入室　見落祖陞堂
侵曉萬回老　滿谿黃四娘　羅鶯啼燕語
香蝶醉蜂狂　索唉西湖上　能言北野傍
探葩園草々　浮蔓水茫々　司馬郁然立
離騷何事忘　若樓非玉色　宜指掃華光
寺後滿公案　庭前自主張　破顏齊素手
進學越丹良　和鼎傅岩秀　擧盃明道芳
實三多打鵰　名百正容螳　粧寔亞秋菊
色皆染露薔　呉姫氷莫冐　楚怨海無量
獨釣映巛从　燕脂發[illegible]○　瘦於僧賈島
潔似嬬張涼　醫魄廣寒藥　結盟補洛籩
推逢雖陸地　着甲在池塘　樹后生材葉
桃門士棟梁　睹詩鍾阜近　展軸補之彰
撲鼻塔高聳　凝眸亭毎望　氷肌融避范
翠羽吽鷲莊　出俗忽成道　返魂已傲霜
爲堅連理約　御苑種鴛鴦　因愛同心德
吾窓栖鳳凰

(印)幻雨齋盟。一日携小詩。投予硯右去矣。鶯日就窓之朝。披而見之。乃題梅者百韻。句々燕金而卞璧耳。雖天目中峯老禪百梅詩。何肯望之。公自壯歲。身自有關山烏道。參請不追。常窺林際雲門二宗桑奥樞。加之禪餘之吟。亦全越韓愈孟郊君子雅作。殘香剩馥可見。想夫公胸次有全梅者乎。哦則一句三千剎界香。吁英聲茂實。必流芳於後生也。予老懶衰墮。而儻下筆於珠玉間。錯可生瑕纇。此故因循而空涉日耳。雖然公時々責不許辭。仍而汚其梅意潔者如右矣。

漫點七十六句之內。圏者十七。批者廿八。刈楚者三十一句。至哉。

永祿八稔乙丑仲春廿五日

龜陰謙齋叟漫跋焉

試筆

老杜曰。我昔十四五。出遊翰墨場矣。今茲永祿

子。予有故暫憩遠之平田精舍。于時支枕一枝菴下。一夕不思檐雨挾詩聲。自起開戸見之。即隆公侍丈試春之佳作也。誠如新正逢故人。直是七字天封耳。其詩律也。金翅擘海。厥筆勢也。飛鳥投林。直杜詩韓筆閑來讀。似債麻姑痒處爬。夫是謂之乎。蓋懐。乃翁大聖尊老者。儒釋相兼。文筆共熟。即是西方大聖人也。隨師學道。龍生龍子。鳳生鳳雛謂乎。且又同其諱者。祖門有虎丘。帝土有明皇。又掌厥職者。鳥有黄鶯。樹有梅花。皆以扱其尤者也。誠少年一段風流事。偏出同社外。花之朝。弄智枝花。過盤若林。月之夕。翫惠光月。度畧約橋。氷肌玉骨。遣阿難侍者風。爭西施菩薩年。故君今齡茁十有六。而出遊翰墨場。清標如此。誰肯不思之哉。古亦有王筠者。年十六作芍藥賦。其辭甚美也。加之漢張堪。梁王訓。各十有六而得佳名。於于茲拚案。皆以立堦下。况先所謂十四五杜陵乎。予嗚呼平生欲寫愁腸。忱旅懷。雖春到人間无棄物。深戸映花鎖而已。思而不能。漫摘芳韻以述情。實借水献花者乎。咲擲亦幸々。

能詩瀟洒姓名佳。十五杜陵年又加。深戸蕭條莫人扣。春衣空宿一枝花。於遠平田寺一枝菴和匀

代欣喝食

吟盡江南野水涯。春新筆力吐雲霞。下帷欲學鶯來告。奈此園林朝暮花。

蚤蒙欣子鶯前試筆。以製蜂腰。隣方諸大老忝賜和。不遑于謝。予本年不在其位。然亦短才不敏也。故不呈歳旦拙偈。於于斯山中殘輩訝予曰。叱々。何緘口送新春。幸時習檐下。有花之字。摘以鞭其丁馬可乎。予於理嘿無語。終不獲止。稍雖後作小詩。以充家訓云。

昨日少年今老涯。光陰空渡幾行霞。春宵一刻讀書處。逢着黄鶯莫見花。

代駿府松泉寺惠遠喝食

松泉菴頭寵弟遠君青署。袖試春之詩來。被投予陋室。披而見之。誠妙於蘇仙新年之五首。工於荊公松泉之二詩。古來淵源所自（一日點）。皆以厲于玆者乎。山中諸彥倡和之。懶翁亦然霜髯之次。奉无雙黃太史十四社少陵英聲爲師說。吕貽之爾云。

涪翁宗上老丹霞。予美詩中敎釋迦。君看古來勤學者。齡苗一々秀而花。（退之句云。古來勤學者人无身不立云々。）

代才公

僉曰新詩語吐霞。羨看才力學時加。一門春色名千里。花有淸香人有花。

代玄岡喝食

春新硯水碧於天。吟裏詩成好賀年。意足不求執毫記。巴江學字白鷗前。

試兎喧鶯正月天。題詩共可祝新年。春遊處々吟應好。柳在宮前花寺前。

代宗欣喝食

一氣洪鈞萬物新。詩成字々欲驚人。鶯兒捧硯燕兒墨。筆力花飛天下春。

代岡君

蟄戶黃鶯出谷辰。硯池氷解點無塵。東風一筆百花發。天下江山從此春。

代岡君

一陣春風萬卷淸。學而時習幾琅聲。花前亦好月前好。春誦朝來欲問鶯。

只以燈前細雨淸。春風吹入讀書聲。夭桃窓下對花誦。丁馬一鞭千里鶯。和句　代徹

代宋惠喝食

海上新正多故人。鶯鶯入社白鷗隣。檐花日暖學時習。筆力雲飛南浦春。

代人和句

簾前細雨讀書處。幾夜燈花落又開。

代宗元毛頭

官梅公柳渡江時。始覺東君入硯池。鶯有蒙求燕論語。逢花爭奈不言詩。

代人和句

惜昔孟君當第時。春風得意侍金池。開花於汝落花汝。早晚長安一日詩。

代宗元毛頭

半夜東風動雪辰。寒梅字々促吟身。燈前細雨着花筆。不出書窓天下春。

童蒙元也。鶯日就窓之朝。摘簷前細雨花。㠯献新歲君。々々粲然云。祝々。昔日宋梅洞試筆十韻。一言飛千里。殘青剩馥可見矣。粤山中諸彥倡被和之。予老懶之餘。駑鈍鴻私。而吟鞍措廢尙焉。雖然弗獲已。漫本塞翁春。㠯貽之。盖鞭子丁馬蹇耳。嗚呼一旦悲歡。昨少今白。年々歲々花相似人不同。夫誰不感嘆之哉。唯慨翁所欲。子能惜學於余。六藝經傳皆通習也。固正季氏子矣。 酉在。

老陰可惜少督辰。誰保百年風月身。花再紅顏人白髮。目前萬事塞翁春。

今日少年明日老。光陰可惜許渾春。

詩題

雨荒深院菊

白髮柴門閉不開。雨餘護菊座青苔。空堦秋冷无人問。一夜贊公司馬灰。

籬菊就荒深院東。殘僧一二鬢蓬々。陶籬秋暮團蒲雨。老去同參唯贊公。

報春鳥

鶯語雉鶯青帝前。相將共報太平春。問花呂望非熊外。擊壤歌耶堯曰篇。

不識鳥耶非鳥耶。報春彷彿入林家。李唐比翼馬嵬後。啼向東風又促花。

幽鳥報春和氣加。忽逢微暖雪生涯。東君可道喚雛處。先始此聲終棟花。

報春幽鳥太多情。和暖近聽語更淸。蟄戶雪消初出谷。一聲□□促花聲。

花下彈琴

老去孤琴无舊知。感時花下鬓絲々。人猶昨日紅今是。奏向春風億子期。

推枕梅人日

小雨人辰一枕閑。梅花門戶映春關。凍鐘未動笛聲咽。枝上乾坤置泰山。

桃花硯

硯有桃花潔似氷。學而時磨對青燈。春風千歲不吹盡。東海袖中包武陵。

花香失睡

獨閨深戶樂幽生。何事花香令睡驚。一刻春宵欲安枕。風搖紅白亦鐘聲。

桃花硯

硯有芳名齊可論。桃花蓮葉本同根。玄靈一寸三千歲。試問仙家咲不言。

花香失睡

花香風度睡帷寒。奈此春來白髮酸。穿鼻春風閑鬼祟。枝頭許我泰山安。

弓勢梅

林君去後無人射。戲蝶遊蜂有彀中。

同

若將得失論開落。湖寺林君亦楚人。

細雨種菜

雨餘種菜思無邪。白髮春來一任加。天若有憐埜生意。唯催早韭莫催花。

細雨種蔬來水頭。園丁春幾思悠々。若苗而秀我其樂。早晚春風一昇秋。

見花思前事

太平无日不閑吟。一月看花慰幾襟。咲問春風道何事。感時濺淚杜陵心。

風蒲寫書

是不芳蘭杜若情。風蒲寫盡一書生。燈前獵々倦擲卷。壁後匡衡欲立蹐。

香羅疊雪端午

杜陵心事午端忽。忽賜官衣忘却愁。當暑著來了

何用。爵襟不洗草堂秋。
老杜恩榮在午端。香羅當暑雪吹殘。千秋西嶺一肩上。忽荷聖情吟骨寒。

見月感光

萬事天涯一白頭。樽前見月欲忘憂。今宵對酌縱成樂。五十明朝二八秋。
讀書平日不看山。爲月今宵出白間。報道姮娥天上藥。秋來分我保紅顏。

郝隆晒書七夕

非是五車非汗牛。郝隆晒得思悠々。姓名高出銀河上。萬卷清風一腹秋。

河漢微雲

二星今夜可多猜。欲雨微雲去又來。烏鵲橋邊若吹散。清風一陣一良媒。

七夕遇雨

遇雨星河忽失盟。長生比翼亦虛名。曉風一陣百安祿。吹斷檐間私語聲。
恩露未濡已雨聲。雙星隔涙惱多情。終能永夜雲吹散。河漢雖晴恨不晴。

凉螢秋近

夜半衣寒憑井欄。凉螢秋近露溥々。輕羅小扇暫休撲。宜把歐陽一賦攤。

龍腦菊

蝶醉蜂狂勞逐香。菊將龍腦化翺翔。花猶點額枝焦尾。三級波高昨夜霜。

山茶屏風

屏上仙茶紅似霞。李唐天下北人家。國忠若有妓臙妬。雪裏肉溫兒女花。

雪夜聽琴

山陰客少屐無痕。琴響孤床雪滿軒。若有子猷月縱落。不勝清怨却敲門。

富士詩

縱向深林覔白鷗。景濂吟境小雞間。唯將積雪塞天地。何處扶桑第一山。

甲州本栖(モトズミ)湖水有富士詩
士峯影落秋江上。一葉漾舟棹雪皈。

凍琴
錮蟬垒雁皆氷雪。縱奏陽春亦不消。

對琴待月
秋寺月遲門未開。對琴心事冷於灰。姮娥有意非無頼。若奏怨清奈雁來。

碪聲報秋
白髮宮娃恨不平。報秋一夜以碪鳴。若令張翰起皈思。杵亦洛中擊鼓聲。

山寺尋梅
吟盡山房西又東。寒梅處々咲春風。岩栖谷飲非應愧。花亦深衣司馬公。

同
獨座山房多所思。於梅造次傍踈籬。柴門鎖月無和靖。老去同參唯一枝。

謝贈槿花扇
朝恩露重槿花扇。縱得秋風亦不捐。

四首和哥。拭別涙已誦之。風花雪月而銘心肝者也。仍指風字。聊述其情云。私云。甲府歸院時有人四人。哥ヲ誦送行。下字風。
緣話紅情亦夢中。朝來遙隔古城東。人間萬事非應恨。燕向南風雁北風。

四君千夫是思茲々々乎。離懷見于辭矣。阿呵呵。
梅門相約已皈辰。心似老鶯凍待春。再會於吾何足恃。槿花露脆夕陽身。

采菊度林藪重陽
老來采菊度林丘。隱逸風標未易求。朝赴南陽暮彭澤。生涯杖倦一枝秋。

梅有化龍勢
湖上寒梅天下鳴。化龍騰茂又飛英。葉公若有可多恨。一朶清香畫不成。

做廬積葉

只恐同參絕交去。滿爐夜雨不曾乾。

讀老杜天河詩 七夕

老杜吟魂風有餘。天河影淨露垂初。終能永夜無雲掩。千歲牽牛拜蹇驢。

月色如晝

姮娥可笑木何朽。錯閉柴門作宰予。

頌題

雪達磨

少室峯前向暖時。个閑達磨命懸絲。空棺隻履虛檐滴。當午日輪光統師。

紙衣錄

咄這香林鈍置生。紙衣錯錄昧人情。關之一字心田汚。攤腰松風耳不清。

歲旦和句 代人

伽藍淸淨奉陀天。何待黃河五百年。若道無禪退千里。松風蘿月舊房前。

迦葉心燈

凜々風寒迦葉門。心燈未滅耀乾坤。金襴傳外密何焔。問著梨花咲不言。

炎天牡丹

牡丹當夏行春令。天地同根无正邪。熱殺南泉不許指。薰風六月一株花。

床脚下種菜 正月七日

黃龍手段作麼生。問著宗枝以菜鳴。丁叓衲僧何用種。同根天地半升鐺。

達磨一燈 元宵

只這一燈萬劫殃。神光何叓錯承當。坐今熊耳峯頭月。纔入紗窓也斷腸。

成道梅

一朶梅花稱成道。看來元是雪生涯。黃鶯報日何投宿。錯叫師兄昨夜霜。

罵倒鷲山老骨撾。寒梅何叓結寃家。一枝昨夜師兄叫。萬劫餘殃及楝花。

臨濟栽松

栽松林際長兒孫。直至今深禪定根。昔日宗枝東指後。浮桑六十一山門。

達磨一燈

眞丹亟開无人會。達磨一燈續者誰。魏主梁王高著眼。神光三拜大明私。

桃花色袈裟

盧能傳透禹門浪。七百高僧點額魚。

佛成道 蛙一字

成道世尊首座蛙。下山風穴上堂蛙。兒孫萬劫憂患始。端坐六年出字蛙。

同 由基弓矢不射田蛙　普河

昔年打殺錯咬牙。費力雲門老骨撾。垢面蓬頭我何棒。由基終不射田蛙。

同 刀之一字

漫稱成道利鉛刀。个鈍瞿曇刁力刀。司馬灰寒雪山頂。梅花門户卯金刀。

趙州指月

明中指月味靈光。趙老賊心曾不藏。若認天邊沒交涉。庭前柏樹影蒼々。

雲門一曲 臘月廿五

咄个雲門滿面床。錯將一曲費千金。人天皷吹無人會。鍍鑠花開臘月春。

單傳落葉

袈裟擁葉坐溪頭。今夜單傳會則休。明眼衲僧燒不盡。一宗掃地一爐秋。

雲門禪如水中月

佛法元來昧本源。是非水月老雲門。隨波逐浪無人會。天下衲僧兩个猻。

聽能悟道

破蒲團上活泥梨。夜半聽鵑意轉迷。萬事夢醒回首見。一聲月白蜀山西。

佛面主丈

咄个烏藤不可攀。錯將佛面秘形山。拈來天下唾无愧。百億分身幾厚顏。

同

佛之一字半文錢。著面烏藤錯會禪。若道同行拗折了。黃頭千古汚心田。

新荷佛

菊是未開蘭過去。新荷現在佛國成。南无三寶湼拌涙。翡翠踏飜凍雨聲。

正法芙蓉

莫向靈山認正法。芙蓉生在小江隈。破顏微笑紅初日。百萬人天怨未開。

一朶芙蓉示人法。高蟾猶正葉波邪。雪山密付惡苏孽。萬事如某下第花。

蒓荷花悟道

看々晦堂一小池。荷花十里業風吹。眼高翡翠踏飜去。咄个溚翁活奈梨。

室內一盞燈

香林室同昧人情。一盞靑燈已現成。看々山堂无月夜。士峰白雪暗中明。

謝贈人之桃花坐具

收得全成自己珍。三千刹界一炊中。道場步々桃花錦。踏破靈雲眼裏塵。

須彌燈

娑婆八萬四千門。一盞須彌照本源。若製藕絲納百億。香林室內暗昏々。

龍山成道於淸見寺

悟道元來陷鑊湯。龍山店下錯承當。一回阻雪无明眼。纔見楊花也斷腸。

快川和尚國師號之佳頌之和匀

惠林騰茂秀圓通。今古道根天地同。這是罔師正法曲。德山門外有松風。

雪佛

唯我獨尊當午滅。日輪天子惡破旬。

松風說法

眞談實相无八會。夜半子規來上聞。

雲浦妙言大姉下火十月

五十六年殘夢中。臨行踢倒大虛空。業風吹送三千界。蔔月蓮花一片紅。

猫兒之死タルニ昨名道願上坐 八月朔日

一刀兩段祖生鞭。成佛須令群鼠先。忽攬牡丹花下睡。秋風昨夜老南泉。

賢君落髮之時

楊柳宮前綠髮新。風刀一拂忽驚人。花言安國蘇知識。七世宗枝萬世春。

歲旦 本句東谷不上

新年主丈巨靈手。分破華山作壽山。

佛涅柈 雪之一字

澗水松風无說々。多羅八萬誤噴血。漸惶滿面跋提河。洗到驢年也不雪。

同

八萬人天腸不鐵。涅柈城上空啼血。葉波笑矣阿難悲。春有百花冬有雪。

同 偈之一字

葉波笑矣阿難哭。萬劫餘殃途轍同。全不墮拈華色惑。眼高小杜晚車楓。

同 鷗之一字

大小瞿曇不識羞。雙林示滅露蹤由。人天淚雨百川漲。埜水鷗成天上鷗。

同 代人

人天百萬泣花夕。淚葉紅於二月楓。

同 船之一字

法身无相不曾遷。來往娑婆錯八千。二月東風花若海。涅柈一路陸耶船。

歲旦頌

烏藤花發曉鐘天。海上禪叢春萬年。珍重吾家无盡藏。士峰雪白々鷗前。

海上禪叢中興辰。門前鷗泛物咸新。黃鸝三請花林際。一喝挽回天下春。

露柱燈籠共白頭。年々江寺接禪流。南方佛法无多子。老去同參具眼鷗。

若問宗枝作麼生。蔭涼天下振英聲。滿堂花醉春林際。喝散東風五百年。

上洛之時途中遠之於平田寺

天下無邦不太平。東皇即位振嘉聲。禁園春暖花如待。頻吅甲科三請鶯。

和匀於惠林寺本匀策彥

碧梧栖老龜山鳳。飛入惠林鳴一聲。

佛誕生鷄之一字代人

天地指來一等迷。周行七步蹈泥犁。雲門若强不容汝。性命無端累卯鷄。

同代人

竺土山河雨一犁。九龍香水亦塵泥。南无淸淨法身佛。洗出薔薇女質鷄。

同松之一字

正冷當行天下疼。山僧何許紫金容。咬身詔老棒頭短。門有瘦藤庭有松。

同代人

九龍累百洗何淨。天地同根茶垢松。

同霜之一字

未出母胎已鑊湯。一盆香水錯商量。雲門痛棒二千歲。花有風兮菊有霜。

同　　南化

藍園產出紫金輝。七步周行漫振威。强向人天開乳口。夏鶯千囀弄薔薇。

達磨忌

叉是蛾眉白長老。埜狐變躰盡河沙。片岡風雪肉猶暖。一首和歌千頌鴉。

同針之一字

神光斷臂肉猶暖。與汝安四痛處針。

全喝食追悼之和匀於龜山　齡茵十四

虛空濺淚吅蒼天。人性誰言易地然。十四顏回今則露。槿花半脆夕陽前。

同作小偈重悼之

吁合聯芳興古叢。苗而不秀忽飯空。未秋梧淚感

時濺。地獄天堂一葉風。

悼策彥和尚

子規叫去言獨耳。月落西山半夜鐘。

悼祖母

淚雨聲寒薤露歌。如斯離袖不乾何。菊猶後節人先節。泣向秋風感慨多。

悼弟子一周忌

泣向晩風感慨多。春荷露碎槿花脆(モロシ)。松頭不改去年月。道々(イヘ〳〵)子規人奈何。コレマデ鐵山

白翁淨人者。予累年之舊交也。頃憩信陽。玆今春之王。不憶告訃來。維時細雨蕭々。淚濕袈裟角。不遑拭却。離思茫然耳。仍滿襟之餘。賦貫華一篇作穗雲。

一別天涯告訃辰。俄然離思切沾巾。信州暮雨海棠淚。月暗江南花木春。天正七卯孟春廿二日

本年秋八月廿又七。乃古隱首座禪師一周忌之辰也。小子吾芸典藏。濕却袈裟。巳薦蘋蘩。仍製埜偈一篇。追悼厥慟哭云。

不用薦蘋念木犀。佛之一字活泥犁。去年今日轉身句。落葉鳴秋墓樹西。癸亥日

旭首座一周忌於妙心寺露雲

合對靈雲月下門。袈裟隔淚薦蘋蘩。去年今日人何去。此意問桃々不言。

佛成道露之一字

法身无相元堅固。錯認明星染汙□。洗到林漸也不清。雪山一宴薔薇露。

悼人　南化

綠髮紅顏胡地塵。惜哉天命亦無仁。槿花雖脆幾朝夕。更有何謀見此人。

同　了菴

一篇詩寄數行啼。遠聽訃音心轉迷。自古不來今不去。美人月白北堂西。

送鐵醬行　南化

有待岐陽微雪天。慇懃取手約橋邊。故人若問山

居事。落木風兮煨芋煙。

梅杖　同

杖之不過斷橋水。伴到西湖處士家。

題大津浦　同

旅宿依前不得眠。斷腸風雨暗湖天。大津浦浪和漁戶。三井寺鐘到客船。處々樓臺皆待月。重々殿閣盡凌煙。紅塵堆裏紅塵外。閑鷗白鷗似忘年。

重陽杜鵑　天桂

杜鵑枝重出秋風。不換春山處々紅。佳節花无斷猿讓。麝香眠熟一籬東。

寒夜無夢　同

周公不見仲尼恨。我爲梅花別有情。

雪江飯樵　同

乾坤埋盡不埋盡。聾麼丁々伐木聲。

喜雪　同

忽爾夜來得歡處。窓前折竹故鄉山。

雪樵　同

溪橋半斷脚痕危。携得斧柯勞佇思。覆蔭千山无落木。檐頭薪代掛猿枝。

悼春山　同

春山處々行應好。脚下十方佛土中。

達磨忌　同

一宗不盡一千歲。月白芦花淺水西。

三年忌頌　同

湘潭雲盡无餘事。塞雁聲寒一二三。

木倉殿拈香之頌　同

一朝星墜蜀山暗。雪內杜鵑飛上天。

翡翠閑居　同

三界無安藕花雨。來啼衣桁一聲々。

佛誕生　同

狗亦不噇九龍水。渾身浴出爛泥團。

佛成道　同

松風說法深山雪。三七華嚴血吐人。

禽ノ死タルニ　同
翅翎好去涅槃岸。三界無安風雨枝。

鷄白　同
秋風喚改許渾句。昨日白頭今少年。

少年試筆之和匂　同
難韵難攀君莫訝。老將筋力不言詩。

木落月明多　同
西風吹盡無應落。昨夜瀟湘今洞庭。

夏鶯弄薔薇　雪叟
架頭弄錦忘梅去。春後金衣兩屆原。

寄人　南陽
君恩棄我々何恨。古亦湘纍忘却梅。

三保松　文益
任他三保風波惡。披得飯敷天羽(アマノハ)衣。

遠之平田寺道峯禾上開山三代目
司命李示師說法。巍々坐斷紫金蓮。疑是這老機末撥。果被鬼神窺半邊。

和匂　司命鬼
千仞瀧從雲頂落。淸淺鯨波生紅蓮。佛法自然妙得脫。凡聖都盧在師邊。

送希菴　雪嶺
東山有待飯何晚。閑却薔薇幾度春。

試筆之和　策彦
鬢雪年來掃无帚。可憐我獨不知春。

於高麗　普聞
孤笻遠入異鄉雲。滿耳語音都不分。只有庭臺深夜雨。蕭々猶似舊時聲。

送行　江南
縱有重來吾不有。殘生一日槿花榮。

涼螢度竹　希菴
定僧衣破儒囊腐。飛入佳人翠袖中。

同　梅室
今宵莫撲輕羅扇。飛入佳人翠袖中。

紅黃　江心

似花開又似花落。只恨秋風吹不香。

楊妃菊　南溟

明皇若有可多恨。戯蝶遊蜂逢著花。

雪後　江南

天下堙殘其物二。三更鶏與五更鐘。

夏山　天桂

樵夫携去一簑笠。處々奇峯定蜀天。

歳旦　同

莫道新年無佛法。士峯雪白寺門前。

妙心寺退院　江南

好去烏藤舊栖地。江南埜水白鷗前。

送行　南化

明朝別後起予者。禪板蒲團曉寺鐘。

菊翁之號　江南

四海香風吹不盡。逢花問取幾重陽。

雪夜訪僧　物外

乾坤堙盡尋無路。山寺鐘聲霧海針。

代喝食試筆齢甫十三　天桂

春雨秋風以學文。硯屏圍處對東君。人如王勃花勝閣。筆力朝飛南浦雲。

花下奏琴　天桂

雪時絃重月時輕。奏好春風花不聲。上有黄鸝添一曲。瀟湘飯雁鶺鴒行。

寄洛之雪嶺　香積

相逢早晩話斯景。武埜秋風富士烟。

寄東菴禾上　南化

欲話斯情無相識。孤峰風雨草菴中。

於江佐和山　同

山謂佐和江左城。々池深遠可屢兵。松間月似出函谷。逆旅鶏鳴天未明。

於美州長松里　同

里號長松逃(チチカタ)在先。此公遠夫幾千年。行人双袖蹤風冷。未雪岐陽九月天。

於木曾棧　同

山如蜀棧水无源。處々楓林花下園。朝日乘鞍過驛路。夕陽御笠宿螢村。

於寢覺床　同

道歷蜀難遊石梁。傳聞此景達君王。嶺松風冷溪流漲。却怪何人寢覺床。

於淺間　同

奈何險路隔山川。白髮殘僧馬不前。幾許行人見焦思。秋風吹靡淺間煙。

於草津　同

天下无双此草津。浴除諸病幾多人。楓林花映溫湯去。怪見驪山宮樹春。

十三夜　清叔

他鄉明月夜。吟忘旅亭愁。想像西湖上。光同三五秋。

牡丹宴　同

沉香亭牡花皆醉。何事壽王唯獨醒。

大德寺退院

若向湘江回棹去。白鷗具眼舊同參。

元宵　天桂

燈枝百尺梅吹散。胡蝶一飛焦尾春。

寄美州希菴　雪嶺

寄語岐陽山下鳳。一鳴早作杜鵑啼。

佛成道　高山

只終身可有斯山。誤出人間汚雪山。贏得夷齊曾不悟。淸名高秀首陽山。

同　南溟

昨夜青天三十捧。明星不現暗昏々。瞿曇忘却來時路。出認梅花雪一村。

同　天桂

名下介推徵不出。綿山猶重雪山輕。

佛涅槃　天心

年々吾佛涅槃時。後二千年猶憶之。淨法界身生滅外。鷓鴣啼在落花枝。

同　大虫

百億分身是何物。出泥犂又入泥犂。

佛誕生　　大休

咄哉了角黒崑崙。座斷花堂稱獨尊。猶給寃讎二千歳。打花風雨老雲門。

示墓燒　　以安

心迷成焰悟成佛。水遶荒墳鐵一圍。吹滅這三昧火了。山河大地黒漫々。

怨靈滅却之頌　　江南

與汝看來面目眞。露堂々也刹塵々。秖言莫向邪途去。成佛生天梅漏春。

示墓鳴　　雲外

戰場秋暮好時節。劔樹刀山黄落風。

滅狗怨雲　　江南

曰無曰有趙州翁。佛性元來大脫空。跳出這个皮袋裏。生天路自脚頭通。

畵地獄　　泰安

色即是空々即色　刀山劍樹趙昌花。

牛人ニ祟ル頌　　東菴

夢中說夢是何物。祖佛元來風馬牛。

塔婆　　大休

啼血杜鵑春欲暮。打花風雨殺人刀。

大虫

冬日著花三月桂。其人如夢覺猶香。

小禪忌　　江南

十月梅花眞面目。一枝春發鐵崑崙。

周月七日之下火　　南溟

閏年梧桐十三葉。地獄天堂吹落時。

祖母三十三年之頌　　天眞

百歳三分其二殘。終身猶是報恩難。秋風塔下立揮淚。白髮吹霜一子寒。

即心即佛

馬祖元來公案全。這般一著有誰傳。即心佛也非心佛。遶月三星夜々圓。

山居頌

破傘殘僧晨赴都。溪邊畧約雪吹埋。皈來屋裏可無物。柱杖燒成洗足柴。

坂戶是阿彌下火　一休

邯鄲旅客榮花枕。江口美人歌舞舟。惟是家傳眞面目。六輪一路轉風流。

題欠

人間好是塞翁馬。不得相逢无別離。

題欠

書窓種植芭蕉樹。夜々吹添風雨聲。

唐人十一歲於九州作

遠客更无青眼友。空江唯見白漚羣。春風吹渡三千里。濺淚西山日暮雲。

同九歲

漣水微茫皈路長。蒼波萬里在他鄉。逢人欲語々音別。終日无言送夕陽。

友月三回忌之頌

詩才登遍偉麗樓。塔基今日出雲頭。无生一曲關山月。返照三年笛裏秋。

賛二祖像　橫川

佛法千鈞一臂難。埜狐窟裏咬疑團。木綿吹破少枕雪。盡大地人毛骨寒。

漁翁船窓擧手見霄賛　月舟

船窓有待須翁意。雲若吹晴載月皈。

扇面賛梅竹有鶯　清叔

有竹有梅結舊盟。何山松獨終風聲。惜哉三友欠其一。枝上綿蠻訟此情。

夢窓自賛

百憶須彌條主丈。三千剎界小袈裟。將无法付大龜氏。梅里下生春在花。

天神賛　江心

北埜神君南邁回。一枝佛法一枝開。龍淵室內傳何事。老去同參唯此梅。

同　鐵山

夢入大唐暗往來。不知心外本无師。萬年印子果

何用。老去同參梅一枝。

梅甫妙孝大姉下火　六月十九

北堂何更隔西天。六月孝梅薫大千。越鳥啼終人不見。櫨花露碎晚風前。

善叟[illegible]六月一日　鐵山

斯去西方會不移。道場步々何泥犁。暮樓長笛人間好。吹落炎天梅一枝。

英林善長上坐活下火

聽々百年長詩曲。暮鐘緩度住居西。倒騎鐵馬底端的。地獄天堂脚下泥。

正月廿一日

元來袖屈不會分。地獄天堂價半文。正月荷花一犁雨。業風吹作涅槃雲。

十二月廿六

六十四春老婆子。即今踏破活泥犁。虛空拍手叫紅色。臘月蓮花秋一枝。

臈月四日

五十六年殘夢中。臨行踢倒太虛空。業風吹起（返イ）三千界。臈月蓮華一片紅。

五月十五

百戰功成所制躬。倒騎鐵馬叫心空。江南五月梅花落。地獄天堂一笛風。

日月供養之塔婆銘

莫守烏紗巾上蒼。人々脚下一靈光。須彌百億无他土。身裏蓬萊日月長。

東海路河[illegible]城府居住幽緇。諱曰清。累歲淸淨身口意三業。旨月幾望則朝于日。拜日面佛。日補天則夕于月。禮月面佛。詳爲現當二世。實日月兩宮天子。輝古亘今。大明全無私照。復豈無靈驗乎。祝々。即今居諸。約祖宗門下。以伸供養。設金山大會。到這裏。雲門天子日。趙州古佛月。皆以輝揚自己本分靈光者也。又何重貪看天上日月。別々大地黑漫々矣。天正十一癸亥十一月十一日。

赤甲城之東竹居郷信女。乃窪島氏前石見守卒堵孝子也。一日就山僧需諱號。不獲止應厥志。楚偈一篇。爲左證云（諱英宗誠號。）

淵明高臥意悠々。到得皈來山更幽。本自天然心地潤。頽齢永制菊籬秋。（天正十一戊子季秋嘉辰）

赤甲城之東田中之郷。寶珠菴頭善長首座。寄紙求雅稱。摘采甫二大字目應之。其證云。

蘭香春若（薫歟）菊秋籬。朝露恩光各得時。別々少林久昌桂。殘膏剩馥幾宗枝。（天正十有六困敦著雍小春吉辰）

甲陽之黄土前山城守卒堵山月齋主。一日就山僧求諱號。諱之曰宗元。且又一兵之二大字字之。厥證云。

今古維天得以清。嵩呼萬歲幾敷榮。聽々不二法門說。十里風松出澗聲。（天正十有六小春如意珠辰）

窪田姓家系重良素之玆母。法名宗秀。寄紙需雅稱。々之曰蘭室。厥證云。

萱草深根一北堂。芝聲時作國香粧。苗孫裔子幾紅會。滿座春風笑語香。（天正十有六困敦）

良光院頭德淳後板。寄剡藤來求道稱。字之曰信菴。仍而制伽陀一篇。曰爲厥證云。

僉友仁云又禮云。三間茅屋主賓分。眼高不到仲尼道。睡足孤峯頂上雲。（天正十有六戊子小春祖忌前一日）

大道記

阿母州中東濃之關內。有鍛家之名士。稱曰兼道。永祿十二稔春之季。作劒一口。謹献　天子。廼官迁左金吾。見任奧州刺史。賜大之一字。改兼道作大道。可謂大道透長安。若說劒。文殊利劍斷諸戲。不動利劍降諸魔。佛道不可敢無劍。支那有干將莫耶。楚王夫人產一鐵塊。楚王令干將爲劒。三年二劒成。一雌一雄。天下大寶也。莫耶即干將妻也。且又漢高祖提三尺劒。靜四百年風塵。然則王道亦以劍大行矣。抑又左金吾信禪門有此事。入曹洞窠窟。則識得横抽寶劒剪稠林道答君臣。或窺臨濟家風。則尋討開作家爐鞴鉗

鑪衲子鑄出金剛王寶劒。由是觀之。祖道亦起自劒者乎。亦復本朝有三種神器。寶劍其一也。加之皇圖代々有名劍。就中一條院御。多作出之。然後々鳥羽院朝。從孟陬至臘月。定鍛冶結番次第者。凡十二人。始于則宗。終于助成。忝施　王者力。製作數枚刀劒。吁鍛家高職。非凡手所及。今左金吾賜大道號。而好子好孫。月鍛年鍊。大其道。則山河大地一團鐵而无非吾有。勉旃。至祝不盡。以爲大道記。

天正四載蜡月吉辰　甲阜梅里道人書

安土記　　南化

古曰。太山之前難爲山。大海之前難爲水。日域六十六州之一州曰江。々左有山。名曰安土。其山不在高。其名高太山也。盖夫非山之獨得名。有寬仁大度人居焉也。劉夢得不豈曰乎。山不在高。有仙則名。水不在深。有龍則靈。夢得之一言可拜按焉。層巒之崎嶇乎上者。自然金城也。滄波之渺茫乎下者。自然湯池也。自天地開以往。雖有此山。一人无識者矣。葛原帝王的々令孫。平淸盛二十一代之華冑。　前右府君者。禁庭綱紀。武門棟梁。而實天縱聖武也。先是天正四年之春。一見此山。便識萬古城池。開闢洪基。權輿于此矣。潛慮。夫數百丈之石壁。千萬間之大厦。何翅力士之力。巧匠之巧乎。唯流出　府君之一胸襟而已。目機之所明。意匠之所巧。離婁之明。公輸子之巧。不可跂而及者也。峻宇高堂之凌碧虛者。極夜摩都史之壯麗兮。直欄橫檻之聳翠崖者。盡秦樓魏闕之華美兮。布地碝䃜者。承露內潤。葺屋瓦甍者。帶霜外光。西湖之月上玉堦。供　府君之夜遊也。南浦之雲飛畫棟者。催　府君之朗吟也。颯々松風之動金鈴聲。呼萬歲山耶。紛々白雪之映珠簾影。含千秋牕耶。權門貴戶之圍山猍然也。遶水鱗華也。蠢是無不丹漆黝堊。寶塔之突兀出林間者。疑繪遠寺。釣艇之ノ乀浮

芦邊者。怪圖飯帆。瀟湘十里風景。嘉陵三萬里山水。不可同日而語焉。英雄豪傑之擁繡鞍。出入于相府。貴介公子之黼錦袖。往還于官途。爭紅花紅葉色也。億兆民之富而驕者。鐘鳴鼎食之家也。見者反目咳汗。替者拍手賞嘆矣。江南白鷗懷惠占閑。江南梅花被化含唉。信及豚魚。威知草木。當此時。市人歌于市。野老抃于野。行者遜路。耕者遜畔。雖堯舜民文武民。不可讓焉。加旃起王道之衰。修神社佛閣之破。續斷橋。平嶮路。是故四夷獻貢來復焉。八蠻解辮服膺焉。或臂俊膺求臣乎其幕下。或上良馬請將乎其麾下。吁策勳偉矣哉。鳳凰現瑞。麒麟呈祥者。非今時何時乎。祝望々々。向所謂太山之前難爲山。天下人亦將曰。安土山之前難爲山。埜衲雖蓬衡蓑品。樗散陋姿。管見此山。豈無感慨乎。卒綴卑詞者八韻。述盛擧之萬乙。伏乞　唉覽。

岐下沙門南化叟拜

六十扶桑第一山。老松積翠白雲閑。宮高大似阿房殿。城嶮固於函谷關。若不唐虞治天下。必應梵釋出人間。蓬萊三萬里仙境。留與　寬仁永保顏。

文筆部卅八

清溪稿

試筆

到處有花京洛春。東遊千里影隨身。二年斯地解鞍馬。從此青山我故人。

孫康映雪圖

六出堆中勤業加。功名千古屬孫家。殘書未了雪將盡。却恨春風吹入花。

於追神湯書壁

一掬溫泉岩岳間。靈蹤幾歲隔塵寰。不離當處瑠璃界。下有寒流上有山。

蒲磵疎鐘

九州四海一先生。蒲磵聽鐘春夢驚。數杵聲中多感慨。避豐天下日西傾。

桐葉題詩於西方寺坐有年少

落梧片々報秋來。一葉題詩代楮材。幸緇林有鳳雛在。爲吾吹去作良媒。

謝人惠盆山

直割蓬萊置瓦盆。奇花異草露香繁。誰識興亡治亂外。此中別有一乾坤。

奉謝省君少年惠萩花

萩花落手思無端。一朶紅粧染不乾。今夜方知恩露好。葉潤帶月影團々。

月夜移床（代省君）

三五秋高月上時。對床何者不言詩。勝遊一夜幾來往。人向浮雲淺處移。

又

對月今宵意轉忙。移莚處々愛淸光。東欄宜夕西欄曉。易地皆然秋一床。

荻風（歌題即席）

詩學唐家歌本邦。諸君吟荻坐紗窓。洩風渡黃昏月。賴是到難波入江。

初雁（歌題即席）

今宵來雁渡秋空。遠客思鄉立晚風。忽聽一聲飯與切。洛山楓葉漸添紅。

野之桐廬有一緇郞。稱曰不動坊。平日馳志于文墨。月夕花晨。賦詩詠歌。以遺興。可謂風流稱首也。予聞其名。未見面。頗爲恨矣。玆日卒然介其友芳公。作詩訪予。其意盖在欲執交而已。誠雲龍所感也。仍押芳韵以酬厚義云。

聞說佳人在水頭。作詩報道卜來遊。從今風月若乘興。爲問梧桐院落秋。

賀年少初着緇服

年少新衣染綠深。化時庶幾冠緇林。爲君天亦下機杼。五色裁成樹々陰。

友松雅契賜以白綿巾。寔戀々故人之情也。何以謝之。叨裁近躰一章。酬厚義云。

故人惠以白綿巾。忘却平生徹骨貧。倒臥橫眠泰山枕。梅花未覺我先春。

弓臥

縱得楊由百發功。寒威難禦獨夫雄。愁城固壘一張勢。好事者來遊彀中。

寄學校九華老禪（於桐生）

離會依然數五螢。十年灯雨眼纔靑。釣衣寄宿御床側。添得桐江一客星。

和三竹雪詩

百拙計身伸脚眠。一年欲盡薦餘天。後生可畏讀書雪。他自猶期亞聖賢。

和長樂主盟試毫之韵

不意再修香火緣。新年語舊豈其天。華鯨聲動百花外。三代威儀尚儼然。

百丈忌

匡徒中矩又中規。喝下親參馬簸箕。三日耳聾何作略。芭蕉夜雨不曾知。

春雪

春寒一夜入衣加。飛者雪耶非雪耶。試向早梅枝上見。不香花亦作香花。

雪後賞月

春雪如斯從古無。青松三日白糢糊。有花有月皆奇夜。只欠風流訪戴圖。

試筆

人生四十又三年。尋々回頭刎（マヽ）去船。天下太平吾有象。飢來喫飯困來眠。

桃花茶

非茶何以洗煩胸。鬪品桃花風味濃。一鼎瀑聲禹門浪。春雷先起小團龍。

題中禪寺壁 於日光山

聞說扶桑此景無。寺前烟水一東湖。千秋白雪半江月。開闢以來天畫圖。

題那須高湯壁

春暮那須原上天。溫泉湧出半岩前。山吾翠障雲吾榻。支枕溪流閑就眠。

古人有謂。白頭如新。傾蓋如故。予是歲春夏之交。辱淨土院宰之識荆。一顧如十年之舊。於是古人之言。同軌而已。此日梅雨未晴。閉戶寂々。俄而有跫聲。乃院宰之詩信也。手之口之不止。何賜加之乎。卒命黑頭公。奉依芳韵云。

君恩難報重於山。地接芳隣咫尺間。造次不違心楚越。莫嫌暮往與朝還。

寄淨土院

佳名久誦送光陰。今日相逢情義深。花竹滿園駐春色。一團和氣主人心。

扇面（有蜻蜓栖竹）

畫裡蜻蜓栖未休。飛來飛去一叢秋。風蒲免得欲依竹。浮世回頭不自由。

池亭見螢（於日光淸瀧寺）

五月池邊與不恒。惱人溽暑泮如氷。山螢數點明於晝。笑指君家瀑布灯。

扇面

寫出櫻榴綠數莖。掌中一掬引涼輕。如何說得丹靑妙。葉々着風聽有聲。

同

隻燕高飛影欲迷。雨晴苦竹一叢西。可憐渠熟處難忘。又入村家認舊棲。

星夕會友

星節到時光喜晴。詩筵會友轉多情。再遊來卜東西客。却羨年々一夜盟。

以詩鳴東關者。雪橋老人也。曾過淸瀧精舍之日。題一絕。稱瀑布之佳致。寔古今美談也。惜乎今則逝矣。予於老人。雖未曾有目擊之素。誦遺篇則如接光霽。感懷之餘。乃同其勻。述偶興云。

瀑雪洒空山色明。老人題句此留名。僧中李白勝遊後。若道惡詩何是幷。

世以三友稱者惟夥矣。松竹梅其一也。然而梅有官野稱。竹有貞節稱。松獨以老成見稱。此三友之同途異轍者也。于茲淨土主盟賦松竹梅見寄三竹子。予亦在傍閱之。蓋以三友之則花魁之冠群芳者。主盟領衆匡徒也。蒼雪之傲歲寒者。竹之存節守操也。（存叔）如予者何異蒼髯之臥岳避世榮乎。其詞云。

人如野竹伴官梅。賜以佳篇恩天哉。只有老松比吾懶。靑山深處寄生來。

梧舘話舊

鳳凰枝上以秋鳴。此夕何圖尋舊盟。話到曉鐘十年事。連床風雨落梧聲。

寄日光山淨土院主

偶寄音書欲說愁。々深春半亦如秋。鬟山風雪知多少。君與梅花無恙不。

春雲傍花

雲縱無心惜歲華。擁紅片々傍籬笆。晚來吹去莫爲雨。風不鳴條永護花。

又代人

雲似遊人莫未歸。百花深處影依々。莫言出岫無心物。偏護殘紅不許飛。

扇面

烟波萬里寄生涯。數尺扁舟是我家。日暮江天風色變。急支一棹入芦花。

又

古寺聳青嶂。危橋橫碧灣。全無塵俗到。誰識主人閑。

夜涼疑有雨

暑氣收時夜未央。一簾風色異尋常。煩襟洗盡冷於水。傳說霖耶司馬涼。

盆池移荷

盆裡移荷涼露稠。主人是好事風流。野生最喜高居近。少借半床吟取秋。

星夕喜晴

偶遇良辰喜始晴。双星料識理佳盟。不風不雨鵲橋約。天亦今宵河一淸。

扇面

芦荻洲前春水肥。漁船雨暗綠簑衣。把竿一語吾如聽。不得金鱗誓不歸。

又

溪流橋半斷。山靄路無蹤。應是丹靑妙。眼開烟寺鐘。

千里月 唐客有大明人

月色吹晴三五秋。一千里外憶同遊。請君試問大明客。景到洞庭如此不。

雨後賞月

今宵無月奈良辰。久雨有心吹霧新。若向騷壇論重賞。姮娥須是上麒麟。

新鴈

海燕飯時鴈作賓。乖逢何況又於人。一聲添得數行涙。洛客三年胡馬塵。

結城宰君遊日光名藍之日。有佳製。人僉競誦焉。寔一時之盛事也。淨土主盟擊節和其匀。予亦應主盟之責。奉汚芳押云。　唉擲多幸。

官遊多日駐雲山。風月無邊詩句間。好折霜紅餞行色。必言衣錦到鄉關。

扇面蝦

景似芦花淺水灣。雨蝦寫出墨淋漓。波心定有遊魚駭。身若曲鈞鬚若絲。

詩以寄　大明人栢山先生遊中禪精舍

山中烟水冠吾州。好事風流來卜遊。此景此詩古今少。大明人物日東秋。

富春齋詩并序

野之下州鹿沼有一俊衲。諱云岳。茲此搆一茅堂。就予求扁之。雖拒乞不止。乃命以富春也。昔嚴光隱富春山而自釣耕。丁光武屢祚徵之不起。帝笑曰狂奴故態也。豈非希代之佳話乎。岳公性質朴而愛閑淡(澹歟)。千歲後挹袂於羊裘狂奴者。非公誰乎。詞曰。

子陵元在富春山。遙慕遠風茅半間。漢座雖高是非雨。一簑好伴白鷗閑。

元旦口號四十歲　天文十九庚戌正月以來作

四十人生鬢雪加。飛騰從此日西斜。桃紅李白雖春偏。身似病梅纔不花。

善惠堂上和尙。茲比避兵寓于江左一精舍。日之昨辱賜手簡。々尾錄臘雪佳什見示。謹

奉汚　尊匀云。　伏乞　慈改。

辭洛暫隨鷗鷺閑。扁舟棹雪五湖間。宗門九鼎一絲上。傳得釣竿從徑山。

去歲天酉冬之仲

善慈堂上老師辭洛。避亂於江左之田上。予去冬削短牘。奉問　師安否。迨臘尾忝賜回書。々中記蒞雪之詩見示。予綴一章奉押尊韵。丁兹歲天戌人日之翌。賜尊和幷華牋。牋末錄元旦盛作。見及不勝忭躍。浣手燒香。拜而誦。則李杜其光焰。坡谷其淵源。天葩睿藻。瓊章寶字。集而大成者也。加之恩愛與情義。袞々尺楮之間。孰賜若焉耶。予苦風疾于兹有年。病厚而藥無驗。不是醫之勿術。想夫天之使然也。是故有發願。拜明王於太神山欲祈病。　師之客居。去太神山纔數里澗水而已。予與　師拜別之日有約。待花時詣明王之次。必扣丈室。今　師之詩中有老僧持咒太神山之句。盖謂之耳。所冀用　師之神力。成予之所願矣。吁　師之於予。恩也義也。泰山讓高。滄海讓深。誠可尙。豈可忘乎。仍賦二絕。奉錄呈法座下。前篇再次蒞雪嚴匀。后篇式和元旦佳製云。

伏乞　慈改。

白頭多病過春閑。玉匀何圖到此間。光霽日思行不得。梅花風雪隔關山。

門生白髮拜師塵。告別都城一歲新。法霈吹添湖水綠。世間猶有渴望人。

報春鳥

彌道餘寒去却加。怪聞啼鳥報年華。早梅不是山中曆。始此一聲終楝花。

醉農圖

濁醪味美九旬春。村社日斜扶醉人。野鳥如歌花似舞。舉盃誇說太平民。

和玉川試春匀

新題佳句賞元正。從此春遊宜卜晴。燕子日長書萬卷。期君勤不墜家聲。

雪裡海棠代人 以下庚申作

聞者稍頻看者驚。海棠冬日發春榮。爲花不用燒銀燭。風雪吹添一夜明。

同代人

一歲纔殘風雪辰。海棠怪看着花新。尙餘神咒保梅力。留得紅粧永護春。

同代人

冬日新開睡海棠。瓊塵堆裡漏紅粧。一枝好伴寒梅去。花縱無香亦暗香。

彌勒氏如桃花色上巳於桂昌

桃花人面弄嬋娟。全是隨身兜率天。酌以三盃彌勒酒。滿顏紅嫩九千年。

和珊喝試毫韵

學海何求深究潭。讀書要識北兼南。一言遺子滿籯外。記取省吾身日三。

螢

影似流星渡碧空。飛來飛去又隨風。車生宦業棄如土。數點光寒蒲葦叢。

稚松

松元雖稚老成姿。恰似坡仙未出嵋。數寸莫言其器小。風聲十里翰林枝。

涵星硯

古硯傳從天上來。寒星數點轉新奇。淸光涵影罌池底。欲倒銀河洗惡詩。

送 玉川雅伯隨 藏春老師赴豐之後州

秋風一別出京城。學道從師萬里程。想是九夷何陋有。靑灯夜雨讀書聲。

鬢星

白髮秋空亂似絲。光同列宿弄晴時。二毛何比女牛約。歲々年々不別離。

寒衾無夢

寒重衾單難煖身。未眠幾夜達鷄晨。百結鶉衣若

無夢。子夏應言是聖人。

白鷗梅

江梅疑是變江鷗。樹々飛成香暗浮。千億化身本非願。一閑令我一枝流。

煮茶話廬山

閑暇煮茶傾肺肝。廬山話罷日西殘。三千尺瀑半甌雪。舌卷波瀾尙未乾。

至日觀書

至節觀書駒隙怱。金烏移影漢宮紅。老來更有日新業。白髮先添一線功。

寒鴉

暮飯閃々未安枝。飛凍前村風雪吹。莫恨玉顏難及彼。昭陽日影也天涯。

漸寫法華經銘（爲功叔宗忠禪定門七年忌）

物換星移已七年。功勳今日屬誰邊。筆端更有活三昧。一朶春新臘月蓮。

肥之前州普門主宰德甫禪伯入洛。駐駕於予陋居者三霜于茲。朝磨夕碎。孜々勤矣。今茲秋之仲。俄而告別。因賦村辭。代柳枝云。（壬戌三月廿三日）

京洛三年駒隙移。感君來伴老生涯。一株憔悴江邊柳。少爲愁人不繫離。

肥之前州平戶是興主盟。去歲之春。負笈入洛。丁茲年仲秋。俄艤皈船。仍綴小律。壯行裝云。

人見秋風念舊枌。他時莫忘業精勤。片帆萬里海西上。回首江東日暮雲。

予寓于江寺之日。　妙智師翁寄佳什見招。乃攀　高韵。奉酬厚義云。

別來已兎走烏飛。客裡年光二入衣。望斷關山風雪路。孤雲倦鳥豈忘歸。

淸化主翁。乃東麓派下之一麟也。頃入雒拜台閣鈞帖。豈非盛擧哉。日昨告以錦旋。於此吾山耆宿。賦詩壯行色。予亦附驥云。

功成早向故鄉回。應世時哉烏鉢開。舊院梧桐秋來老。具瞻瑯詔鳳凰來。

癸亥年春初口號

人生半百二三加。鬂髮吹霜眼帶霞。野衲不知殺風景。對花無酒又無茶。

春寒花稍遲

去却餘寒似臘天。東風猶未到梅邊。黃河移在萬花上。一夜春遲五百年。

春睡枕書

措枕泰山書一堆。青春九十入眠來。祖竜若識無何好。竹帛未曾成冷灰。

上巳口號

白髮已驚芳事忽。重三光景入桃濃。向人誇說半盃酒。一醉春風顏再紅。

葉裡殘花 永祿六年三月廿五日於高松寺

鶯紅燕紫易成塵。愛見殘花葉底新。應是主人安樂意。綠陰深處別藏春。

漫賦庭前槿花

手栽朱槿也風流。愛見朝來露色稠。餘命難期明日事。人生却似一籬秋。

便面 釣魚圖

誰歟垂釣者。非呂定應遊。于雨又于月。除鷗無故人。

隨月讀書

不須雪案與螢囊。隨月攤來書幾行。讀到三更猶未了。清光轉處又移床。

鶯路殘雪

年後終無如此寒。花時鶯路雪猶殘。瓊塵恰似蒙塵幸。出谷金衣蜀道難。

送月岑座元飯石州 韮巖僧諱玉

佳名傳誦見君遲。不料相逢又送離。此去何須赴西蜀。窓前幸有小峨嵋。

洗竹見山

脩竹林中雖愛閑。又嫌陰綠隔孱顏。一刀裁却竿

竿見。從手飛來無數山。

和龍山和仲少年試毫勻

風流文物越凡才。一絕新詩喧誦來。若向緇衣排
宰相。少年豈逕爾惟悔。

新巢語燕

燕吟午靜小窓間。辛苦營巢幾往還。對主喃々說
何事。去年人易去年顏。

夏木黃鸝

夏木黃鸝(擬戲)聽始奇。猶勝一曲出花時。元豐樹上啼
春破。投老歸歟新綠枝。

讀諸葛孔明出師表

孔明上表出師來。五月渡瀘忠大哉。一夜長星從
落地。卯金炎運冷於灰。

同　代人

武侯萬騎出西川。扶起王師勢壓天。又慣昔年耕
境畝。營中策只在屯田。
草廬三顧主恩殊。大策功勳八陣圖。猶有千年遺
恨在。炎劉社稷失吞吳。

荷葢無聲雨蓋

榮枯秋早滿池荷。見物思人感慨多。短笠支來換
高蓋。蠻村風雨一東坡。

同

紅入荷花涼露繁。秋風葉落似飯根。無聲雨蓋吾
何恨。懌見波心月一痕。

西施菊

菊似西施二八姿。露香粧淡雨過時。嬋娟傾國傲
霜色。吳越興亡秋一籬。

同　代人

二八西施傾國來。芳魂托菊傍東離。淡粧縱得君
王寵。又恐秋香一夜衰。

菊徃晚步　於吉田　九月廿六日

誰歟栽菊晝關扉。無限淸香吹入衣。步花不覺日
西落。鳥倦知飯我忘歸。

楓林停車

楓葉經霜色轉奇。春花疑是與秋期。停車不去夕陽後。要見林間月上時。

題獅子岩

獅子岩高勢聳天。長松怪石共爭先。一千里外凝眸見。畫亦自然詩自然。

囑累品 爲近衛太閣

靈山密付不傳々。六萬餘言共忘筌。更有大乘眞妙理。池蓮香度晚風前。

人跡板橋霜 即席

溪邊略□帶霜辰。來往誰歟曳履頻。青女今宵白似雪。橋頭知有問梅人。

夢誦周易

周易攤來夢誦之。坤牛乾馬學鞭遲。唔咿欲斷曉鐘枕。恰似韋編三絶時。

漁笠梅

漁笠梅開野水濱。子陵去後獨藏春。一枝若識劉文叔。恩雨寵風花亦塵。

又 代人

漁笠舊盟誰敢尋。寒梅尙有暗香深。雨中只見鷗如故。花亦孔程傾盖心。

試春 丁卯歲

舊時五十七陪翁。今歲於吾甲子同。童詠先生丁卯雪。太平春屬半盃中。

和茂林試毫韵

共賀三元長命盃。吟懷不覺被春催。君家更有詩公案。參得江南古佛梅。

同菊溪匀

春雪未消猶送寒。接窓常聽諷聲殘。孤灯挑盡十年雨。吹作龍淵萬丈瀾。

同廉甫匀

妙聲傳動野人居。花柳吟新入洛初。紫史紅經春易老。寸陰可惜讀殘書。

送文化歸舊梓

風雨同床歲已移。何圖告別去天涯。南皈却似北

皈雁。不爲洛花留少時。

溪橋殘雪 除板橋霜 即席

溪邊六出意如何。强半寒從年後多。雪未消時怪春暮。橋頭人蹈落花過。

永卯春之仲。予拜光通　圓光祖之塔。于時庭梅盛開。詩而不言。實風流罪也。卒賦一絕。抒偶懷云。

庭梅樹々着紅新。一日無詩花亦塵。却怪興亡治亂後。暗香不減舊時春。

桃花硯

硯有桃花磨不磷。馬肝龍尾更無倫。始知以世計遐壽。春九千年猶未塵。

又

紫潭何世變桃源。千歲春風托石根。三級浪高墨池上。龍從業下躍天門。

佛誕生 得鵑字

他是紫摩金色仙。全身洗出惠山泉。兒孫何以報恩去。一炷香雲再拜鵑。

同

未出摩耶胎已前。了知一大事因緣。人天百萬俱瞻仰。何異衆禽於杜鵑。

蒲劒

靈根九節傍流濃。似淬太阿三尺鋒。獵々風輕波底影。却疑神物化成龍。

寄天庵老禪

別後迢々潮不通。情親千里亦同風。尋思三十年前事。物換星移一夢中。

五月菊

夏菊移來手自栽。淸香五月先秋開。折殘一朶期明日。欲伴炎天吐蘗梅。

先是同社諸彥。竹籬牽牛花爲題評詩。予老懶之餘。不遑言之。日之昨。　笑岳禪伯因前題。製佳什見示。蓋在于其心鼓勇予之懶而已。乃次高韵抒謝忱云。

半照槿花顔易頽。何人吟取起予來。風前紅脆一籬露。天識老年難挽回。

重陽賞未開菊

菊到重陽雖有期。淸香猶未滿東籬。金英却似金臺否。先始於隗秋一枝。

戊辰歲首試筆 於江州醇樂寺

湖上新正風雪天。短簑破笠又經年。野僧不識世間事。煨芋爐邊伸脚眠。

寄宿市二公 莊嚴僧

暫別經年情不恒。連床何夕剪殘灯。鷗々並影春湖上。有似梅花樹下僧。

池亭梅花 戊辰二月十七日於藤堂九郎左私宅浴室側有梅

池邊梅發映斜輝。曳履吟遊共忘飯。一朶紅粧何似處。溫泉宮裡浴楊妃。

又代人

横斜蘸影小池頭。吟興悠々西日收。不若〔マヽ〕春衣宿花去。待看明月照淸流。

送惟仙廉甫二丈 江左之作

故人相訪自都門。行路難々耐謝恩。去爲同游說吾事。江邊枯柳半身存。

題便面

綠淨春深萬里天。片帆影落白鷗前。晚來先喜江村近。有酒人家欲繫船。

便面 篠間有蟹

篠間有物。怒目横行。犖出双戟。起何義兵。

中秋會松月軒 永祿十一戊辰八月十三於寶勝院鹿苑仁如鏡彥席上

月弄新晴三五天。松間開宴會群賢。淸陰織碍嬋娟影。萬丈文光已耀前。

耳峰西堂茲歲夏之仲入洛。領聖福　鈞帖。寔所盛擧也。俄而告錦旋矣。仍賦一章。壯行色云。中峯派

千里京遊不幾回。每逢離別老懷催。春風八月新篁綠。先有鳳凰銜詔來。

菊枕

何人折採一雞花。巧作枕材眠日加。夢裡秋風吹不覺。邯鄲假道到陶家。

和人之詠牡丹歌韵於勝樂寺

牡丹午靜愛居深。何料隔簾聽足音。花縱誇榮紅一日。明朝有雨綠成陰。

答耳峯書信

樹雲隔地信難通。遥拜門塵空慕風。不料又看千里面。九州四海一封中。

松陰納涼永祿十二閏仲夏初五於江州松源寺

偶尋松寺避炎塵。一榻清風擇處仁。非只蒼官除熱去。近公白雪又涼人。

同代人

美景賞心如此無。松陰會友日將晡。迎凉一曲斷絃後。續者誰歟秦天夫。

菊星

一朶金英影粲然。却疑箕斗落籬邊。爭光縱是有佳色。明日黃花欲曙天。

書窓短晷

讀書未得幾身功。迅晷難留電影中。憶是隱長繩繫日。漢宮一線始添紅。

予自弘治丁巳。至永祿庚午。主洗壽於　常樂祖塔三回。玆歲際三元之辰。修香灯之次。賦禪詩一篇。抒其賀云。所冀宗業大振。法施益昌矣。至祝至禱。伏乞　慈悲昭鑑。

祖塔三修香火緣。炊中消拜一爐烟。新正佛法束高閣。山亦朝來響萬年。

題未開芍藥飲牛令淳和哥在之

手栽芍藥放紅遲。一朶相期(［illegible］)兼蝶來。意是不求春瀾熳。好花須到未開時。

螢入定僧衣

螢火飛過山寺涯。定僧照寂忘形骸。孤光點破袈裟角。却怪流星落入懷。

柳梢殘月

秋自柳陰深處浮。梢頭殘月欲西流。半規斜掛曉

雲岫。或是吾宗物未耶。

香語

年頭來賀萬巨春。何干內坐蘭盛吉。三願思第三

日面。守。年今實也買賀義。

試春口號　六十一歲

壽年加一老三巨。向去七來百壽緣。宮裡江山萬

富貴。白銀三界碧雲邊。

試春口號　六十四歲

年三年來同碧巖。鳥聲不斷碧岩房。春風一再客

宮酒。試見人間萬歲祥。

又

東風江國萬里天。遙望洛下賞新年。吳言我有太。

平氣。壽考李學一經賦。

石門碧巖主宰以壽老禪。先是永和之秋。得

侍東福于於古大喜。國東分予京。新開七寒

暄。今今劇矣。去嘉冬爾。位于吾山第一座。

歲異表明。洛陽素碑。雄峯可觀也。今茲夏

五言以謝類。然是五岳老宿耶作詩被贈之。豈

非資愛哉。予之於老禪。情義深而深矣焉。

十五于今隣。仍載狂我。社行色云。

湖學以來寺洛城。壽年月翁又鄰予。一枝遍傳揚

中樂。人稱無國洛下名。

詩以送舍從兼主敷禪西之萬分

年遇湖時至白浪。片帆萬里巡西州。可憐老境無

多日。猶向古人期再遊。

詩以文溟川藏局寄洛下之諸友佳什之句

人在天涯各所思。花時發定卜佳期。明來只似絕

鴻雁。風月三年無一詩。

文賢禪伯再入洛。拜本院桂昌　和塔。其志

壯也哉。加之禪詩兼學而充興義矣。如今天

酉之秋。遊歸香梓。見需一詩。遂賦小律。聊

送離索。弟訪遠大云。予見天正元癸酉八月十三日

寄語有根況天涯。再遇難期髩已絲。祖苑桂花香

未動。一枝似待狀元時。

月前惜別代人

秋風未半憶歸程。三五佳辰月亦情。我比短[illegible]驪難及。海西萬里逐君行。

和耳峰句

音書傳誦又洗愁。有約不來經幾秋。何料首接詩我手。三千風月一毛頭。

文齋老通者。予鄉友而同門生也。執文則爲友。從學則爲師。斯日俄而告歸龍。雖恨十五千他矣。仍賦近體。抒卑懷之萬乙云。代[illegible]上詞

人情親者是同鄉。客舍幾年俱對床。何料而今分袂去。自知淚灑不成行

詣花野留

夢裡尋師入大唐。風流文物髣髴稱。梅花老却神祠側。五百年來猶應香。

寄藏六庵主主持首座[illegible]

望斷海西千里天。不圖[illegible]信稍相傳。一刀持贈豈無意。[illegible]舊[illegible]稿成少年。

和集雲侍史試筆之詩

傳誦[illegible]警句奇。高聲[illegible]詠百花枝。風流自古出江左。又看謝家芳草詩。

和完岩少年韻

年少通詩試管城。論之老眼最初晴。功勤必在青雲上。春花書餘開畫發。

和浩齋藏主試筆韻[illegible]

萬葉元朝小社詩。試看花有短長枝。翁今甘意春如夢。幾番工夫來到詩。

紅白梅花[illegible]

庭梅[illegible]出白兼紅。花在主賓和氣中。濃抹淡粧比西子。一枝春色賦[illegible]兒。

謝折枝[illegible]梅[illegible]

小梅何意伴[illegible]。[illegible]約[illegible]客似谷神。花亦不知老將至。一枝春[illegible]八千春。

文峰[illegible]伯酉送之日。[illegible]。[illegible]於予法門[illegible]。仍[illegible]。[illegible]云。

師是吾門稱法昆。亂來隔地海西村。不圖此日傳詩信。三百餘篇蔽一言。

移桃花菊苗上巳

菊有桃紅手種之。天々要見傲霜枝。苗而不秀待花意。春九千年秋一籬。

櫻梢晴雪

櫻梢吹雪弄晴辰。可惜春光易作塵。縱比山陰奇夜景。花前無興盡皈人。

右之一篇。天正甲戌季春初六。於勝林庵。汝源翁設雅筵。予時快晴。佳興陪于常。祇待華麗。加之翁姪寺木龍甫親子學一曲。歌臺暖響。舞殿冷袖。使人坐氣候之外。寔亂裡一快也。題鹿苑和上出之。

洛陽見花天正二甲戌三月十一日

花時洛社會諸賓。中有紅顏別置春。一朶開遲牡丹紫。深衣司馬元分人。

右之一篇。於永明院開會席座上。九條殿下禪閤。東光院山中諸老中老以下列坐。執筆五人。竹卿少年唱題幷三詩。三献之後。上都以舞樂鳴者。舞曲管絃之盛。一時之興懷也。

送籌叔禪翁之皈常之舊梓幷序

常陽正宗主宰籌叔和尚入洛。代暑霜雨。俄告錦旋。予東遊留連野之上下者。有年于茲矣。故與翁目繫道存。離懷十丕諸友爾。仍賦一絕。呂抒寸忱云。天正甲戌暮春晦日

執交不幾說離愁。後會難期老即休。千里東遊吾若再。去隨野水一閑鷗。

郁英緇伯者。桂昌派下英衲。而石州濱田之奇產也。先是負笈入洛。既換袺葛者六。朝磨夕淬。孜々勤矣。丁今玆結制。據吾山第二位。秉塵提唱。聳動衆聽。寔叢林盛事也。斯日俄而告錦旋。洛社諸彥作詩督行裝。予於緇郎。講交日久。默不言。則近慢弛。輙攀

諸彥之例。吕抒祖帳之情云。
六年客裡夢刀頭。今日錦旋誇晝遊。皈與何心見機早。渭濱月勝洛濱秋。

涵星硯 于時天正二年星夕

坡老陶泓新換銘。光芒涵影尚熒々。才名千古墨池上。七世文章可七星。

安叔禪伯。不遠千里。得々來上都。蓋其志在要覩緇衣禮樂爾。竟隸于吾山。位于前後之兩板。盛舉可尚矣。今茲秋之孟。俄而告錦旋。予於禪伯。交淺情深。弗勝離懷。漫賦一絕。聊代柳枝云。
笑語常思慰白頭。不圖斯日告離愁。歸程屈指近三五。扁艇載行明月秋。

肥之前州廣福精舍。迺吾 常樂國師插艸之巨禪剎也。寄之者 西伯禪師也。觀光之日。掛錫於吾枯木裡。蓋講法門之好者也。學詩則借潤於惠日梅。參禪則添光於關山月。人僉仰之。迨茲天成秋。俄然告別。於是洛社耆英作詩督之。予亦賦小律。聊伸離索之懷云。
世事漸難羈旅間。羨君去伴白鷗閑。禪風祖月三千界。半渡關山半洛山。

前年廣福禪主盟。价于人寄華緘并佳什。何賜加之。爾來經沉雁斷。不克酬之。今茲孟秋。憑便鴻呈返幅。聊謝厚意。將又存土地之一件。別希膝之披贈者也。老境無多日。再顏幾時哉。吁。恐惶頓首。

夷則十又八

楮地有餘白。次前韵聊抒卑臆云。
身兼金石豈爭強。頭雪眼花垂夕陽。詩信傳來千里面。風情月思入吟長。

秋來見月多歸思

遙隔鄉關明月秋。每逢佳節思悠々。廣寒八萬三千戶。無處着斯無限愁。

新雁

賓鴻出塞始隨陽。萬里遊人思故鄉。忽聽一聲催百感。灯窓秋老鬢邊霜。

重陽賞未開菊 敎當席會

菊未開時佳節加。愧無一片酌君霞。今朝翻按老坡句。蝶也不愁明日花。

便面海棠双鳥

双禽來囀海棠春。因憶三郎寵太眞。喚覺驪山宮裡夢。紅粧終作馬嵬塵。

同楓樹有鳥

坐我楓林楚水涯。飽霜葉々日西斜。山禽不識秋將暮。染出春風二月花。

同菊花有蝶

佳色交加菊一色。怪看戯蝶轉双車。世間紅紫暫時夢。飛入秋風隱逸花。

猫賛

利牙提爪暗藏形。胡蝶飛邊睡始醒。王老一刀鋒却鈍。猶餘毛骨入丹青。

燕辭楓樹

飽霜楓樹未吹埃。燕々何心告別回。春社來々吾有約。爲題紅葉作良媒。

謝年少來訪

白頭多病懸殘身。除却青山無故人。不意跫聲到空谷。寒岩枯木也逢春。

山寺早梅

昨夜乾元生一陽。寒梅始發梵宮傍。袈裟影冷黄昏月。半帶鐘聲半暗香。

雪內牡丹

尋常姚魏約東風。一朶粧成深雪中。天爲花王呈上瑞。朝降滕六十三紅。

賜氷節會友 得弓一字

賜氷佳節會諸公。一洗炎蒸涼味濃。獨懸相如渴心切。古來得失楚人弓。

竹所新凉

竹居深避世間塵。尤愛熱時涼色新。惟德有隣今夜意。佳人翠袖好風人。

又

脩竹千竿居已幽。新涼一掬氣如秋。煩襟洗盡三更後。透屋琅玕消暑樓。

敬叔禪伯。別後不見霽光者三四霜。今夏訪予於江左樂廬。霏談電話。起予之懶者。非公誰乎。而今秋之孟。俄而赴泉南。老後弗勝離懷。卒賦兩絕。代柳條云。

初夏迎君送早秋。滿襟離思淚難收。情多三萬頃湖水。不洗盡斯無限愁。

東來未幾告南遊。客裡年光難挽留。欲折一枝唱三疊。江邊枯柳不堪秋。

便面 花木十二支圖

奈此風光易作塵。寸陰可惜少年春。畫工筆意君知否。紫史紅經十二辰。

便面移春檻圖

紅紫移來恩露新。一欄檻裡轉洪鈞。養賢若慣養花意。風不鳴條永保春。

愿奉依　妙智大和尚高韵。吕致忱謝云。伏乞慈削。天正六戊寅六月十九日

詩信傳來起我閑。誦之親似拜溫顏。宗門光曜今猶古。泰斗名高老徑山。

試毫 代陸

湖上新正風雪時。山桃野杏放紅遲。若逢洛客吾何面。春縱有花無一詩。

又 代忠醍醐人事

淑氣新時梅未紅。今年成客五湖東。吾家別有醍醐味。九十青春入睡濃。

曉溜梅夢 於江左高松寺

村路斜連倚水涯。怪看曉溜漲梅花。尋春數里泝流去。似到林逋處士家。

同 代人

行到水頭芳事忙。溪流梅夢減韶光。落花片々隨波去。春入鴛鴦被底香。

同代人

梅萼隨流似惱人。岩花知作馬蹄塵。此遊若比坡老約。吟到洞門三日春。

和大年東堂所寄之前勻

遠勞詩信海西天。毫翰春風自藹然。一別三霜如昨日。千莖白髮送殘年。

詩之近体者。奉呈　一翁和尚。索一識於千里之外云。

此去天涯望下風。老懷寫出寄歸鴻。佳名萬口喧夷洛。四海九州唯一翁。

李走筆送　雲叔緇郎歸舊梓

客裡秋風早見機。明朝別後掩柴扉。芙蓉八月紅如染。到處皆言衣錦歸。

走筆送　文之緇郎皈海西之舊枌

人生七十雪翁鬢。老話離愁情倍恒。此去舟中君可記。一逢寒月讀書灯。

對白菊夜讀書

白菊照書維德馨。獨勝案雪與囊螢。一枝若比杖藜焰。花亦劉家太乙星。

又代人

白菊添光稍可親。讀書夜々覺功新。一花若作兩花影。壁後匡衡德有隣。

渡唐天神像

萬古名高北野神。徑山衣鉢重千鈞。風流文物尚如在。一朶梅花面目眞。

天神賛有松有梅

北野神君鳴大唐。才名千古鬢吹霜。春衣褁得梅花夢。一樹松風覺尚香。

貞童試筆天正十一年癸未

春入毫端業日新。從之一氣轉洪鈞。黃鶯出谷爲如語。若不言詩花亦塵。

同和

讀書溫故又知新。只要聲名重似鈞。紫史紅經春易老。不須來往逐風塵。

送龍公飯相陽

年已新時送故人。爲分半席覺情親。承公去愛湘中景。洛下春隨兵馬塵。

燕太子丹圖

太子質秦難得還。可憐無日出函關。角生頭白足何恃。總背寄身安泰山。

方便品 前大覺寺毅十七年忌

說權說實本非眞。方便門開轉法輪。六萬餘言廣長舌。止啼黃葉一堆塵。

雪裡芭蕉

六花蕉葉兩相宜。今見王維畫有詩。客到若題名字去。必言劃雪學書時。

松盖擁花

松擁櫻梢綠作陰。蒼髯亦是惜春深。莫言傾盖似程孔。花與風聲楚越心。

鴻門會圖

兩將爭雄共族秦。鴻門一會定和親。項王縱鬬拔山力。功屬寬仁大度人。

途中逢風雪宿田家口號 江左

朔風吹雪暗江天。暮色催時宿市鄽。一夜寒衾不成睡。竟無胡蝶到梅邊。

寄竹卿侍史 自江東

望斷江東日暮雲。寄情無信思紛紜。皈程有約關山路。梅未飛先欲問君。

成甫雅契有試春之佳什。予在江東傳之。不獲止乃奉依芳韵。抒卑懷云。伏乞　采覽。

春入毫端賀夏正。誦之胸宇霧初晴。何圖鶯聽鷗看外。更向江湖傳妙聲。

次隆也試毫勻

有待佳名猶已成。題詩先賀建寅正。紫花雖好非吾事。要聽唔咿度竹聲。

便面歐陽司馬牡丹海棠圖

鳴宋歐陽司馬公。芳聲不減兩花紅。海棠睡去牡丹老。春在翁々藻鑑中。

送叔和々尙歸海西

老矣臨離嘆者稀。□□□□□□。柳條添綠渭城雨。染不成乾登第衣。

送大年和尙歸海西

振起宗風稱克家。交游三十有年加。吟殘猶約重來日。楓葉未紅梅未花。

月兎茶中秋

月兎何時下碧空。化成官焙味尤濃。試來始識寸胸大。八萬寒宮一啜中。

重陽賞未開菊

菊到重陽猶未開。一籬秋色冷於灰。相逢何用期明日。無友無詩花亦埃。

臘月聞鶯

臘雪在時初聞鶯。春風未動以韶鳴。寒梅枝上綿蠻曲。翻作催花羯鼓聲。

和隆沙韵

徒然莫送九旬春。書法未傳行草眞。若學魯論君記取。解言患己不知人。

種德軒宰洛浦禪師。有賀正之貫華。諸彥之在同僚者競和之。予獨不言。則近慢弛。廼附驥尾。奉步高韵云。

久饗飽參龍象筵。詩文俱熟況於禪。度生何慕曇花瑞。振起宗猷董衆千。

七夕逢立秋

星節立秋俱美并。牛郞有約卜新晴。西風一葉若爲雨。天上恐違今夜盟。

珊喝試毫代

一夜東風入紫潭。學詩何日到周南。古來春色有高下。王勃十三吾十三。

同次韵

學海何須深究潭。讀書要識北兼南。一言遺子滿籯外。記取省吾身日三。

春岳禪伯。廼　長樂大光古佛之裔孫。而東高和尙之寧馨也。先是入洛。訪予於枯木

山裡。於是軽耳掛床角。寓止者有年于玆。刈楚翰墨林。執譽風雅域。竟名遂功成之日。告已錦旋。匪啻榮達閭里。況又輝騰叢社。可尙矣。漫賦村蕪一章。壯行色云。

京遊幾歲困風埃。忽話離愁老淚催。天過重陽故園菊。秋香留得待歸來。

贈東高西堂長樂住持

望斷雲山西又東。紛紜心緒付飯鴻。曾遊二十年前事。葉落花飛一夢中。

贈大年

雲路難通萬里天。偶傳書信意紛然。柴門岑寂無人到。只有丹楓似去年。

高祖會群臣圖

恩露新加尺五天。歌風臺上宴群賢。誰知一劍有長策。開闢洪基四百年。

相如過昇仙橋圖

司馬才名寔以加。昇仙橋上誓高車。梅花獨不與封禪(マヽ)。千古風流處士家。

三伯座元歸東送行

此去東吳萬里天。朝來何日惜離筵。春風不學見機早。又爲梅花借一年。

便面鴻門宴爲龍山九華琴年

曾會鴻門爭兩雄。龍顏何足望重瞳。早知一劒定天下。羽猶先成戮藏中。

同爲東山鋪市佳丈

大會鴻門十萬餘。與亡從此濫觴初。沛公鬭智項王力。可惜英雄不讀書。

星夕曬書待爲一字

星夕曬書情益加。與攤盈書幾年華。翻陰支腹五千卷。堪笑執毫行蘇鷄。

望禰耳峯東堂求同門疏返簡

季春十一之華緘。到仲夏之杪。茨誦不異陪子霽光。抑南禪台帖就御拜領。同門疏之義示諭。頃年老衰甚矣。與文墨炭氷。雖然翁之於予

三十年來之交義。寧可拋耶。儻峻拒則違素情乎。仍綴蕪詞應嚴命。乞亮察。特爲禮謝。銀葉半枚。力丸與三方傳達。弗勝感荷。過當之義。難俾毫端。將又高麗毛穎一双拜受。乃同門疏淸書用之。彼云此云。海口難罄謝。三年以前。藝客便書。未達如何。爲法自嗇惟幸。珍重至祝。恐惶頓首。

七月廿六日　某

拜復　幻住笏室　侍衣閣下

楮白有餘地。同　尊韵。以奉謝攸惠之双穎云。

晉書落手又添愁。葉雨床寒別後秋。毫翰春風君子賜。泰山不重一毛頭。

耳峰本韵曰。日暮海西雲亦愁。暫時分袂十三秋。以言不贈以何贈。千里鵝毛此黑頭。

光源院大樹府君所描之墨戯也。應前內相府公之求賛　上。

姚紅魏紫共誇妍。獨愛新妝淡墨鮮。台篆掃來何易色。一枝花亦似賢々。

病中口號

七十人生又一年。浮雲流水任天然。老無多日病床上。籬槿留秋落照邊。

題砂子扇

白者星耶又雪耶。掌中雖小遍河沙。炎塵掃盡沒蹤跡。浮世回頭只眼花。

便面四愛堂圖 爲龍山文叔雅丈

藕花無數小池東。蘭菊爭芳梅亦紅。一握淸風吟不盡。四時景在畫圖中。

禪詩一篇賀文之禪師住日之龍源精舍

海西古刹幾風霜。仰止老禪興道場。高激龍源萬仞浪。瑞雲遍覆盡扶桑。

日之昨。　臨江齋訪予陋居。談柄之餘。漢和聯句四韵。加之以星夕所詠之佳什見示。不獲止依倭歌芳匀。兼謝來過云。

久聞芳聲忻遇逢。煩襟洗盡美談濃。文星一夜照村巷。莫道天河隔萬里。織女ニ人ノ手向ノ絲モガナ 夜サムノ衣チリテカサ子ン

白傅詩曰。林間煖酒燒紅葉。乃千歲佳話也。昨日 臨江老人携一兩友。就樹林蔭翳之間。燒葉煖酒。一觴一詠。幽賞移刻。其與白傅同軌者乎。可謂風流稱首也。蓋老人之意。在欲起予高臥而已。漫賦小詩一章。以伸卑臆云。

燒葉林間好煖霞。一時遊興思無邪。舉盃不識老將至。皆醉春風二月花。

玄貞試毫代

初來湖上過新正。水色山光勝洛城。花柳無私王化裡。時聞黃鳥唱昇平。

題蝶幸圖

蝶幸當時寵太眞。何思紅粉意成塵。翩々飛入海棠睡。夢驚李唐天下春。

蓁之洞仙主翁 有隣和尚入洛。隷于本庵栗棘祖塔。旣代葹葛者七。丁天正第七孟秋。辱領 台帖。滌篆景穗眞如之二名藍。宜曇華一現也。斯日俄而告錦旋。予於翁有素。不耐離懷。叨綴蕪詞。以充柳條云。

平日執交情不常。瀟襟離思鬢添霜。京塵吹夢七寒暑。風雪梅花三宿桑。

漫題池畔小舟

池亭會友興尤長。巧造漁舟纔尺强。一葉莫言其器小。風烟使我坐瀟湘。

郝隆曝腹圖爲龍山正雲少年

星夕佳期天一方。郝隆曝腹以秋陽。白魚何蠹五千卷。裁就文章錦綉腸。

記王勃滕王閣序圖爲龍山仙林少年

三尺子安雖弱齡。洪都揮筆應神靈。才名不讓滕王錦。霞鶩爲君新換銘。

子陵客星館圖爲大有沙丈

子陵高節古來稀。別置乾坤小釣磯。忽觸龍腰動

星象。卯金社稷一簑衣。

仙岳緇郎。乃雲州大原郡大用精舍之徒也。先是天正辛巳夏末。負笈入洛。掛錫於吾枯木裡。既閱星霜者三祀。專修香火因 力勵螢雪業。竟染濡功成矣。頃以故俄告錦旋。予皷勇曰。爲山功未成一簣止。則豈可乎。它日執鞭轡於叢林界中。現優鉢乎百花叢裡者。刮目竢之而已。漫賦小律一絕。以代柳詞云。

秋已新收早見機。倦飛鳥亦舊林歸。殘灯影暗蕉窓雨。三使寒暄入客衣。

便面高祖封韓信圖

假位眞王對沛公。淮陰意氣孰爭雄。卯金四百年炎運。都在留侯耳語中。

詩以奉酢之芳迅久我殿

地僻常無傒往繁。何圖鳳賀到柴門。人生七十頭如雪。老檜難酬三顧恩。

尋梅逢雪

吟步尋梅村路遙。晚來風雪太衣飄。瓊塵埋盡履無跡。暗認淸香過斷橋。

同代人

尋春欲到有梅家。只恨瓊塵遮小車。詩景轉迷昏月後。暗香吹作不香花。

同代人

行間橫斜野水涯。村南村北步遲々。晚風吹雪避無處。簑笠梅邊借一枝。

同代人

探取橫斜吟步遲。短筇衝雪野村邊。梅關却作藍關否。六出堆中馬不前。

代玄貞天正十二試筆

餘寒吹霽曉鶯邊。梅柳爭先春色鮮。事業未成花亦笑。十三王勃我同年。

春雨催花

雨催桃杏聽相宜。點滴聲中紅滿枝。同憶放翁歌

吹枕。七年湯早是花時。

富士圖 細川幽齋公家中五岳詩歌所望

士峰萬仞出雲霞。厲碧台青蔑以加。春到蓬萊猶未老。四時雪是四時花。

又

士岩秀出一由旬。近碧遙青豈効顰。三十六峯無此景。千秋白雪夏涼人。

便面黒牡丹 豊州太守下自大德寺

洛下牡丹春入紅。又看淡墨掃來濃。畫工筆意不誇富。花似深衣司馬公。

風流陣圖 爲南禪仙林丈

恩露妝新楊太眞。干戈叢裡鬪妃嬪。三郎不識承平後。花陣散成兵馬塵。

太公望垂釣圖 同扇之裏又題

双鬢吹霜渭水秋。烟蓑雨笠起扶周。磯頭一語早收餌。遮莫金鱗不上鈎。

阿房宮圖 爲南禪以心丈

六國平來歸一秦。歌臺舞殿別藏春。堯堦三尺茅如土。徒愛紛奢不愛人。

秦始皇松下避雨圖 爲仙林丈

秦始威名亘古今。松間避雨綠森々。方知王化及群卉。百二山河一樹陰。

諸葛草廬三顧圖 爲南禪正雲丈

三顧恩繁心若如。君臣道合水中魚。臥龍何用起高臥。十倍曹丕一草廬。

石田規溪中公。扁齋曰竹庵。漫綴投（枝イ）詞解其義。

修竹千竿深擁扃。雪霜宜見雨宜聽。主人更有眞安樂。一枕清風吹不醒。

春意入梅 於來迎院

愛見橫斜初破顏。一團和氣硯屏間。乾坤關闔梅門戶。先有東君來入關。

菖蒲茶

蒲葉春香茗半甌。新芽疑是出丹丘。風雷喚起借

窓夢。千歲靈根一啜涵。

對花啜茶

花影晝閑禪榻傍。烏甌一啜供盃觴。蒼蠅鳴在五雲外。睡足春風紅海棠。

燒香聽雪 稱名院殿追善十三年

爐薰瞢靜六花飛。曾聽朝参侍禁闈。一炷烟中人不見。雲間寺出十三徽。

星夕會友 得鷗字

牛女盟期此夜秋。偶招諸友卜淸遊。朝來若告鵲橋別。星亦東西一社鷗。

周伯緇郎。社藝之舊梓之翌日。予赴起于江左飯禪寺。乖逢於人。豈無感于懷哉。漫寫卑懷。付便鴻云。 采覽多幸。

我來公去一朝中。離會只愁同燕鴻。征轡忽々吟不盡。洛山楓葉爲誰紅。

梧館避暑

暑氣未收秋日天。行尋梧舘晩風前。煩襟洗盡葉如雨。不覺西聲到鬢邊。

金籠蟋蟀

曾以小虫鳴大唐。金籠只恐易風霜。寒吟莫近君王枕。睡足海棠秋日粧。

八月梅花

八月梅香野水涯。秋風二十四番加。芙蓉生有未開色。一朶横斜初日花。

夢遊廣寒宮

一夜神遊睡夢安。始知蟾窟亦容歼。此生不羨登瀛枕。假道邯鄲到廣寒。

和長樂泰西堂勻

緇林凋落易斜陽。祖月禪風多滅光。七十爲稀今尙古。蒼顏白髮在如亡。

牡丹菊

菊有牡丹風露加。天香國色滿籬笆。世間紅紫春如夢。富貴花成隱逸花。

西山西芳精廬。乃 玄猷國師甘棠道場也。

一日呼杖幽尋。聊綴野律感故事云。

杖屨尋春濤畫閑。到來奇景始開顏。靈縱不改依然在。檻外長江屋上山。

僕赴江左之日。有途中逢風雪之口號。浩春年友之四老人。各被寄和篇。披閲之則諸峯雪讓夫濤高。五湖景爭其光彩。口之不停。手之罔措。何賜加之乎。盖四老之在吾龍吟門下也。猶如四鵠之俄漢龍顏。異日激起龍淵萬丈浪。向化龍杖下發揚龍吟一曲。則置枯木春於太山安者必矣。至祝々々。復次前韵抒卑懷云。

篇々併誦管窺天。萬口傳之喧閙鬮。要會詩象（家イ）舊公按。且參取灞雪驢邊。

茶星

官焙新從天上傳。光寒難到月團前。啜來始試茶當酒。中有長庚李謫仙。

又

茗椀生光風味濃。尙勝官焙小團龍。烏甌一啜徒誇說。北斗南箕羅我胸。

春雪

新正過半雪斜々。又恐餘寒去却加。應是春皇呈上瑞。倚岩枯木再開花。（過愁）

卒命頴子。奉謝通仙々伯之光賁云。　采覽多幸。於勝樂寺

故人來問小柴扉。相遇唯愁日色微。一爲高車到斯地。山中泉石亦生輝。

扇面車胤螢囊圖　大德寺也

車胤聚螢擁蠹編。紗囊淡照代金蓮。竟成萬丈文章焰。續者誰歟美少年。

訪戴圖

山陰雪月棹孤舟。尋戴名高王子猷。何者人間長會合。到門不過也風流。

明皇貴妃見牡丹圖　陪首座所望

牡丹鬪美々人傍。愛見紅雲捧玉皇。恩露吹添一

欄外。姚花爭若貴妃妝。

試筆天正十九年

八十人生又一年。漂々行李任天然。誰知貧道亦誇富。黃葉如金苔似錢。

病中寫懷

不待梧桐葉落時。風霜先自鬢邊吹。可憐老境無多日。半照槿花秋一籬。

淸溪外集

寄日州大慈派下瑞泉寺圓藏主書簡幷詩

拜別之後。烏飛兎走。遂無一字問安。似怠非怠。無的便也。偶依玄峰老禪之面訓。知足下之操履。非幸哉。傳聞住大慈本院瑞泉。珍重珍重。貴寺漸復舊規乎。拙夫頃者在洛。任祖塔看院。上漏下濕。逐日荒廢。請察之。露命無幾。筋力日衰。貧因年勝。再會一笑。何日何夕哉。件々付玄峯老禪之舌瀾。恐懼不备。

九月十三日

一別心知隔海涯。霽光無日不相思。殘生只似折殘菊。双鬢吹霜顏已衰。

送昌林之僧赴利陽

出遠方來赴遠方。年華可惜易斜陽。留秋有萬卷書菊。爲折一枝浮別觴。

藝之西禪精舍。有一鳳雛。諱曰雍。位于侍局。今玆之夏。偶入洛。寓止　双峯國師甘棠。其志可尙矣。侍局之師。於予有素。是故寄楮兒需立字。不獲確拒。仍以周伯命之。叨賦禪詩一篇。伸厥義云。

文王曾起自岐豳。天下蒼生德有隣。呂望非熊鶯一曲。百花晝靜太平春。

寄肥前草野與聖住持天庵西堂書簡幷詩

一別忽々。烏飛兎走。默數旣越三十白。瞻望無閣。先年手簡幷沈香拜領。爾來不遑削報章。蓋無的便也。學英洋公傳　翁之操履道候

强健之由。珍重萬福。加之草野復舊貫云々。
多幸々々。五岳追日陵遲。就中吾山迫末運者
決矣。次東山一華院繼翁迁化以來。過半及退
轉。强弩之末不發魯縞乎。近年五畿之間。騷
屑不止。宗門之法量。漸不可久乎。龍岳景鱗
二老無恙否。音翰之次。借一語於翁之筆端
爾。件々不罄底蘊。付與洋公舌瀾。爲法自嗇
保養。不宣。恐惶再拜。

仲夏十又六　某

楮尾有餘白。卒賦乙章抒卑懷云。
別後迢々潮不通。情親千里亦同風。尋思三十年
前事。物換星移一夢中。

池亭翫月

開池翫月小亭東。與洞庭三五夕同。影在波心天
若晝。夜深坐我廣寒宮。

酬耳峯西堂書簡并詩 天正元癸酉中秋節

華緘雪手。拜誦珍重。多々幸々。前年所賜之
一封并一包。於江左拜領。即至于如是院投返
札。達否。重而音翰并高麗猩毛拜受。彼云此
云。衰々之情不勝感荷。抑　道貌益健。德化
彌昌。至祝萬幸。次曰杵紹册雖可請一禮。于
時　相公　御退座。洛之內外。呑氣呑聲。不
遑伸謝。遺憾々々。愚也過耳順者三。霧眼憚
耳。暮齡如待霜葉。再遇難期。乞鑒察。心緒不
罄底蘊。爲法自珍。恐惶頓首。

中秋節　某拜

楮尾有餘白。漫賦小律。謝所惠之毛穎云。
音書傳誦人添愁。有約不來經幾秋。何料管城歸
我手。三千風月一毛頭。

寄豐州藏灰庵主圭授首座書簡并詩

拜覆　幻住和尚　侍衣閣下

悟彥歸洛之時。綿密之華緘。焚香拜誦了。特
高麗茶磁落手。形色超于恒。即供烏甌一啜。
何賜加之。并國產白布五端。岩茸一包。彼云

此云。眷々戀々之情。弗勝感戴。何以謝之。次愚老去歳夏五。因寺命本寺燒香。愚也德爵不全。實無補住山。恐貽笑於傍觀。汗顏々々。入寺措語。命小童寫之。供尊覽。乞察之。自貴寺納所禪師返札幷唐木綿到來。厚意之旨。請借翁之口致謝者也。將又襪子一足。關剃刀一双投贈之。聊表空簡之義而已。件々付悟彥舌頭。恐惶頓顙。

仲冬初十蓂　某

楮地有餘白。賦小詩抒卑臆云。

望斷海西千里天。不圖書信緬相傳。一刀持贈豈無意。掃盡摻霜成少年。

唯擲多幸。

拜晉　藏灰笏室　侍衣閣下

嚮昔昏鐘之後。門有喙啄之聲。怪問之。則某雅丈曳履來訪矣。予驚出迎。携手一笑。蓋其意在于慰問予老懶而已。於此雖云鐵石之心。回腸者豈不九也哉。不勝忻抃。明綴小詩。以抒卑懷。致謝之萬乙云。

白頭多病慼殘身。除却青山無故人。不意跫聲到空谷。寒岩枯木也逢春。

書簡

去夏所賜之實緘幷尊和落手。焚香拜誦。予再于三。不勝歡抃。當秋定而可爲寺者。文之禪伯因和尚慈嚴。祓任龍源之由。珍重候。所希老和尚法齡保七百甲子。至祝々々。恐惶頓首。再拜

仲秋十又八

拜復　芦雪禾上　侍衣閣下

如示諭。別後迢々欠音耗。瞻望有餘。于時華緘落手。焚誦罔措之。與拜面相去不遠。特青銅一緡拜領。厚意出于望外。不知所謝。抑先師竺雲和尚御在世之日。施修鳳手。扶起宗門將仆。依之祖堂列牌中以中興稱之法門盛事也。雖然吾山不幸旣鐵化矣。合山失色。靡不嗟嘆。翁如今

匡雲之安國。道價日熾。所冀妙雲入門一句。動衆聽者。計日竢之。輕賤不顧。剃刀一双投贈。補空簡耳。自裔珍重。恐惶頓首。

重陽日

拜復　雲之安國丈室　侍衣閣下

答琉球國書

壬午孟夏廿三之華緘。至于癸未仲夏初落手。閣下蹤未影識。荆對書面。則千里同風。他時陪霽光者。豈無日哉。抑韓孟聯三十韵。幷佳什十二首。即(鄭イ)被許愚見。詞林垂晩之秋。不意看此佳作。遠々加吟。所愚臆之及加朱點。可介呈投。方玆時。商船急告皈期。草々不説盡。必期來鴻。特紺唐絲三斤四百五十目。在中老禪櫃傳之。過當之至。厚惠不勝感荷。何以謝之哉。彼懐紙加點。當夏中至在中老可呈投。竢便鴻時之者必矣。所冀者愚也保餘齡。與公對顏一笑。思在玆矣。至祝珍重。恐惶頓額。

癸未林鐘朔氷節

拜復　景濟禪伯　侍司禪師

同

華緘落手。焚誦。多幸々々。一封書千里。面與晤語相去不遠。久不聞　閣下操履。如今在中老禪審説之。匡球陽圓覺之席云々。道價匡雷振球陽。矧又輝光日域哉。至祝々々。抑自秋風辭答張藉書逐一爲題所賦之佳什。幷自東韵至嚴之韵所賦之三十韵。被容愚見。詩也登李杜壇。句也扛韓孟鼎。手之口之罔措。儻到此間下批。則恐趙璧生瑕纇者乎。次廿升之唐布拜受。未見如此奇物。恩意之厚。何異杜甫所賜之雪羅風葛。幷景濟禪伯賜紺絲。過當之恩。一絲九鼎。亘磬謝之萬乙。冀翁辯瀾。展予素懐者也。詩聯即日加點。雖可呈投。玉章佳句。容易難抹過。縱雖歴歲月。所愚臆之及加點撿。可付來鴻。愚也老懶衰甚矣。如半照檻花。强以金石指後期。可憫笑

而已。次日之龍源禪翁。近年互講好。彼小師玄昌首座。一兩年以前在寺時。及尊翁之事。御音書次。此趣御傳說尤所希也。猶在中老可有傳□者也。恐惶頓顙。

癸未林鐘賜氷節

拜復　圓覺堂頭和尙　侍衣閣下

去歲宇治茶商歸便。去夏補庵座元便札。兩度華緘幷拜誦。特線香二把。春雪膏貳貝。令拜受了。每度御厚意。過當之至。難罄謝義。隨而補庵於許元可有淹留之由。得其意候。即寄宿常照庵。彼菴與當院。相去不遠。時々往徠絡繹。彼看主別而馳走拙僴誠者也。諸徒之間勵志族。隨方可令擧達候。抑五畿之間。雖屬無爲。安思危而已。朝不計夕。如予超者稀三伎窮日添懶。憐察。恐惶頓顙再拜。

仲秋初三蓂

拜復　幻住堂上老師耳峰也　侍衣閣下

跋瑠球詩卷

球陽之諸彥。古文後集六十七篇爲題賦佳什。倂爲一卷。被需予之加漫點。披而閱之。則句々差肩李杜。言々接踵黃陳。坐誦行吟。玩味罔措之。信手加圈。批者二十七首。只恐類蛇畫足矣。乞賜宥恕。

旹天正第十一蜡月日　清溪龍喜印

跋瑠球之聯句

崑山玉難得貨也。玆驪珠三千顆。燦爛目前。使予批之予不克辨碔玞。雖然嚴責難逭。於是點者批者圈者若干句。只恐無瑕纇處却生瑕纇。不意琉球萬里奇貨不求自得可謂球陽卽海西崑山也。

題耳峯頌詩後

詩之行于世者。始二南盛唐宋。偈頌之行于世者。始汾陽盛雪豆。爾以降支日之間。緇徒之以詩鳴者。不可勝計。於是　江南古佛孫耳峰禪師。禪詩俱熟。僉曰。得雪豆於李杜壇。禪餘所賦

之詩也偈頌也。集而成一軸。見索予之雌黃之。禪師之於予。執交三十餘霜。以故不克揶揄。仍批者點者若干。恐類蛇畵足。何異蠡測海乎。

天正十三端午後二日

去歲當春。兩回被示教帖。同時落手。焚誦罔措之。一簡淸風如坐簷光。特默川墨侯兩輩抃如意阿伽陀圓一合拜受。恩惠之厚。何以酬。行年七十五。逐日老衰。剩去夏以來。積聚增長。眠食不佳。餘齡無幾日乎。雖然所頒之靈丹用之。作却老妙術者乎。殊服之法。件々示諭。難罄謝。次近來所述之佳作。被許愚看。披而卷。々而披。須臾無脫手。病後一快也。愚看之所及。加朱返投之。汗顏々々。伏乞賜宥恕。補庵座元淹留。默數則向三霜。就彼會下窺籥者二三輩雖在之。入室偷一个半个無之。吁宗門之陵夷。時乎命乎。結制以來。本寺再住。迁方丈住持。事繁不克縷陳。爲法自嗇珍重。恐惶頓首百拜。

仲夏十又三

拜復　幻住堂頭禾上　侍衣閣下

道號

松岩 玄長首座勢陽小向郷正治寺

本與竹梅同社盟。祝融峰頂勢峥嶸。夜來喚覺枕頭夢。風卷乾濤萬岳聲。

文甫 諱伯日州大慈門下薦福

星辰草木各彰章。李杜騷壇光焰長。更有德輝與人見。金烏飛上畫扶桑。

聖智大姉者。江左葛岡氏之末葉也。薙髮染衣。香灯誦經修無懈。加之見佳衲子礙膺物氷消。寔愛道摠持之流亞邪。吾無間然焉。就山野需立別稱。命以惟心二字。仍賦一祇俾解其義云。

立雪拈花徒費功。看來內外自玲瓏。豁開戶牖底時節。依舊三星遶月宮。

龍山菊君髫年。乃　前南禪　聚芳月　溪老師

之寧馨也。師戢化之後。 花渓翁㪅之育之。猶如立趙孤。人僉感激焉。翁就予需立之字。峻拒者再三。翁曰。公與 月溪師。情素出于恒。況又有同派之好哉。揶揄則非義之固然也。於是摘九華二字塞責。蓋九者純陽之數也。賞菊在重九節。義係于玆爾。所冀能保晚節。流聚芳於百世矣。賦一祇夜。吕祝遠大云。

鴻疇本在禹功中。無象太平春入紅。早識乾元彰一氣。優曇現瑞少年叢。

雲州路太平精舍者。常樂國師 附庸之末刹也。有一英衲。諱曰養。先是負笈入洛。游學年深矣。掛錫於吾枯木裡。甘閑澹之風。螢雪窓。風雨床。孜々勤矣。或時指鼻聯句。或時刻燭賦詩。于造于顚。無不竭力於文墨。可尙矣。一日告予曰。吾未華其號。冀以二字旌諱。予不克峻拒。廼以浩叔塞責。盖本于孟夫子所謂我善養吾浩然之氣語耳。而求予之解其義。爾來因循越年。迨今告錦旋。請不止。予曰。浩然之氣。孟夫子尙難言也。何況於淺聞薄識哉。公平居遊戲翰墨場。目染儒教。耳濡釋典。至公之養才而坐斷長。養工夫田地冷煖自知。有其必所食破默時薦得言前。於此浩然之理自然顯矣。聊賦一偈。吕爲左證云。

一氣全彰未兆先。等閑柱地又柱天。出頭物外將來見。容在花前影月前。

才叔 隅州之人

古今難矣得賢臣。般有三仁周十八。若向緇衣擇良相。君家先見詔除新。

昌岩貞久信女者。上野人事也。天性歸依佛法僧。香灯以無懈。盖愛道月上之流亞乎。价人求解昌岩之義。作偈證之云。

嬾柱成陰識碧瞳。青嵩萬仞仰宗風。喞花百鳥非

吾事。莫住空生宴坐中。

一中老人者。乃三河之奇產也。壯歲以故寄跡於上野之新田。茲比价于人。需予之立字。予也生緣出于三河。以有同鄉之好。不獲拒之。命曰以正。蓋爲一中之中乎。謂大本之中。則亭々當々。直上直下之正理也。因本于茲爾。副曰一偈云。

不倚世間岐路中。說眞說假本來空。更無一物可提掇。唯見日高花影紅。

惟宗 諱的上野人事

微笑安心何所因。不傳密旨絕纖塵。元來佛法無多子。此土西天一樣春。

壽岳 諱彭上州之人

一峰高聳絕躋攀。超越須彌百億山。試向威音那畔看。風光依舊碧孱顏。

柏隱 諱悅勢州之人

霜皮黛色轉風流。話柄還他老趙州。祖意西來無覓處。蒼苔深鎖一庭秋。

上州路長樂上藍者。乃榮朝古佛揷草之道場也。董其席者。前有貫甫師。後有東高。共予舊識也。其徒育公入洛之始。就予請立雅稱。々曰春岳。蓋春之在四時乎。煦育萬物。發生群艸。惠風和暢。何山不春哉。摘春岳二字加育者。本于茲爾。公努力。育才育德。而施仁澤於天下叢林。則人僉泰仰之者也。可尙矣。係一偈於厥下曰。

不待番々廿四風。蒼崖萬仞雪初融。韶光更在靑山外。花發頭陀微笑中。

德隱 諱亨日州人事

一會靈山不覆藏。拈花密旨笑中彰。請看公案現成底。秋菊春蘭各自香。

梅室 諱善香日州人

摩竭杜言何所因。唯着玖蘂笑迎春。當軒大坐底時節。月照橫斜面目眞。

潤イ
月瀾 智桂法橋

氷輪映徹水彌深。影象元來無處尋。截斷衆流試看取。晴光依舊落波心。

江仙院南窓永薫大姉。廼源家之種族。而出于濃州土岐郡妻木庄。平日歸依佛法僧。傾心淨土白業。故安牌於洛陽誓願寺之內十念寺。今之寺宰彭公師。袖白楮來告曰。大姉以今茲天正七年己卯八月三日逝矣。所冀南窓之號。題予之一語於其下。不克拒之。仍綴一偈。解其義云。

針頭浮海定要津。六戶開時始識春。驚起潤扶那畔夢。夜來北斗裏藏身。

天叟 諱宗倫能州人事

不盡乾兼不盡坤。光成尙有典刑存。崢嶸意氣與他見。直指虛空作子孫。

文岳 諱劉

大藏五千胸次芥。須彌百億眼中埃。欲知正法直傳旨。萬仞懸崖撒手來。

玉岫 諱實泉州人事

一株琪樹亘躋攀。拈出乾坤宇宙間。更有本光今佛瑞。扶桑紅日照高山。

節溪 諱忠

晉時徵士陶彭澤。漢代功臣蘇子卿。尙溯貞心亘今古。碧潭皎月照肝淸。

藝之楞公首座者。爲海藏派下龍孫。而性海師之雲仍。先是入洛游學。年深日久。纂惠日梅花雪。鈔東山薔薇露。孜々勤矣。學業功成。禪詩共熟。可尙矣。重入洛之日。就予見需佳稱。予於公有素。以故不獲辭。廼擇明室二字應命。蓋楞嚴者以明心爲意。予所稱本于茲爾。漫賦小祇夜。解其義云。

蟾影秋高玉一團。玲瓏八面絕遮欄。試從不二門中看。依舊三星遶廣寒。

傍花妬月縱爲陰。蘇物有功三日霖。請看卷舒自由處。來無心去亦無心。

天叟 諱祖柱筑前人事

煉石補時全費功。本無形段盡虛空。衆星不若一輪月。恰似僧中有此翁。

鶴翁 諱楊肥前人事

不覓腰間十万緡。看來物々自家珍。露翰背上小天下。坐斷威音刧外春。

松隱 諱圜同

潤岳髯龍勢老蒼。千年貞操傲風霜。乾濤激起參天綠。吹爲后昆成蔭凉。

竹峯 諱玕奥州伊達人事荘□門下（不審）

香嚴聞去當此子。多福看來不罷休。欲識風光無限處。懸崖万仞試回頭。

月海 諱妙印

百千溟渤共朝東。但見氷輪轉碧空。識浪情波全不動。三星依舊遶寒宮。

光周 諱貞瑞

古鏡拂來塵却生。心珠何用試磨成。蒼姬八百年天下。日月不明惟德明。

江田元勝公。爲萱堂請戒名別號。乃以春岩妙桂命之。漫賦一偈。伸其義云。

不待番々桃杏紅。威音刧外動東風。啣花百鳥非吾事。莫任空生宴坐中。

備之後州江田賀州太守。厥令子元勝公入洛之次。就予被需乃父之法名佳號。幹父之蠱。其是謂之乎。不耐感激。乃以宗悦爲法名。以雲叔爲佳號。仍賦一祇夜。式祝遠大云。

膚寸興時遍十方。靄然爲瑞又爲祥。晩來洒作淸凉雨。天下蒼生蘇渇望。

如雲齋

夫雲之爲態乎。出處無心。卷舒自在。韵人佳士之所怡悦也。常春之徒 芳公上人。就予請扁其

齋。以如雲歷命。公平素任情。去留忘懷。得失半升鐺內。煨泉煎茶。惟公之無盡藏也。陶々然樂其樂。則雲與我一如也。其謂之如雲也亦宜。

笑岳

江州中郡祐正大姉。就于山野請字。命以笑岳。所謂世尊拈花迦葉微笑。將涅拌妙心正法眼藏付屬摩訶大迦葉。法本無法。以無法爲正法。祐正大姉付者什麼。　露。　滿目青山。

梅空諱傳日州人事

松竹山中德有憐。寒岩尚漏一枝春。晴香薰徹夜來月。公案還他屋裡人。

劫外諱宗春

十方無際邊。何處有坤乾。欲見威音曆。梅花在劃前。

筑之補庵職公禪師。迺　幻住門下之白眉也。從幼隨　前之幻住湖心大禪佛。侍巾瓶者有年于玆。　禪佛戢化之後。入　耳峰和尚室。朝參暮請。透脫碧魚無臨之重關。加之玆頃入洛。辱領　綸命。親拜　龍顏。寔榮之榮而幸之幸也。誰不仰止也哉。一朝追告錦旋。說予曰。先是　湖心禪佛雖授補庵號。所恨者不解其義。庶幾書一偈爲左證。不獲椰揄。漫賦村牀巳續貂云。

〔此間恐有闕脫〕

草廬何用隔懸崖。唾手須扶大法危。一會靈山落花雨。龍華春滿綠陰枝。

命工重繪師像。就予被需賛。雖不免拔舌泥犁之罪。以同其流。不克許之。迺裁拙語賛其上。以永充他供養云。

于時天正第八庚辰三月下浣日

前東福然春叟龍喜焚香拜賛

前東福大有和尚壽像

議論氷雪。意氣崢嶸。承廣智後。講禪苑淸規。丕振祖業。繼韶陽脉。稱人天眼目。不墜家

聲。克俾先宗益熾。固知大器晩成。餘刄施功。匡名藍創布金地。五花頒判。還閭里誇衣錦榮。說法聳動師子吼。臨機叱倒野狐精。握中三尺竹篦。莫鎁爲鈍。者裡一柄苕箒。九鼎却輕。利生接物。天旋地轉。實參密詣。月白風淸。咦。

春滿緇林三代禮。無爲山裡賀昇平。

前住東福見住東昌大有甫和尙大禪師壽像。其徒東悅首座(含[illegible])工寫像。就予請贊。不獲確辭。乃裁卑語題其上云。

旹天正第八龍集庚辰姑洗吉辰

一濯軒天室宗鑑庵主肖像

提養生印。驗安心方。久嚮尊宿醫。不屑扁鵲思邈。特修耆英社。亦誦司馬歐陽。望之門嚴戶峻。就則夏氷冬暘。東溪丈室。竊究參尋。得骨道育。得髓惠可。南明古刹。常訪禪祖。愛山支遁。愛水知章。利濟民命。盡力溝洫。扶起宗門。傾心金湯。屈指八十七年。全收瞬息。蟠胸二三千卷。未爲毫芒。詠倭歌傳敷島道。賦唐律窺少陵墻。談柄風生。宇升鐺內寒泉煮茗。團蒲日靜。九衢塵裡曲几焚香。庶幾後裔益熾。是謂積善餘慶。叵測盛德。易殫讃揚。咦。

夜深月在梅花上。面目依然照影堂。

其徒宗虎公携此像請贊。予於阿翁蒙恩義。厚而又深矣。况公之賜識荊哉。寔非一日之命。不可拒。仍贅數語。以充供養云。

于時天正十二稔甲申蔿月佛成道日

文武名高海內雄。至今草木識威風。凛然意氣猶如在。寫出麒麟第一功。

永泰院殿前武州太守桂岩久公大禪定門肖像。先是罹一淌風之厄委失矣。於是院宰有和西堂重裝飾之。就山野被需賛詞。不獲拒辭。廼小偈贊厥上云爾。

天正十二甲申三月初二日

拈香

大日本國近江州甲良庄功德主　賢岫哲公首座禪師。涓天正七年今月今日。就于慶雲山勝樂精舍。施淨財。預修佛事。萃遠近苾芻衆。營辦伊蒲塞。修禮觀音懺摩一座。今當散宣。諷演白傘盖神呪之次。借手於小比丘喜上坐。爇這爛柴瓣。普伸供養。本師尺迦如來。大日覺王。文殊。普賢。十方微塵刹土一切三寶等。以其薰力。今日施主。於現在世身宮安泰壽福康寧。於當來世願躡却九有荊棘土。直悟入千佛栴檀叢畢矣。

共惟　賢岫哲公首座禪。　心如生鐵。　身轉孤蓬。　施苗稼於良福田中。　則道熟味熟。　挑光焔於法灯室內。則宗通說通煩惱菩提。罵倒魯直墮泥犁獄。叱笑歐陽到閻魔宮。　久位藏局。假睡虎威意氣風列。親見作家。參野狐話疑團氷融。　淨躶々十方通暢。赤洒々八面玲瓏。　正恁麽時。如何硏窮去。

世出世間俱了々。山河大地主人公　咄。

大日本國江州路甲良庄慶雲山勝樂禪寺。天正九年獵月廿日。伏値　前豐州太守功叔宗忠禪定門二十七回忌之辰。大功德主中原朝臣貞能。就于本寺。嚴設供佛齋佛之義。漸寫大乘妙典一部。圓通懺摩一座。今當散筵。同音諷演白傘盖神呪之次。住持小比丘龍喜焚這妙兜樓。供養本師釋迦如來。大日覺王。地藏願王菩薩。十方三世諸大薩埵。微塵刹土諸賢聖衆。西天東土歷代祖師。梵釋諸天。日本國大小神祇。伊勢太神宮。多賀大明神。日吉山王。熊野三所諸大權現等。所集功勳。爲禪定門莊嚴報地。伏願餘薰普蒙無邊有情。以得廣大善利。

共惟　前豐州太守功叔宗忠禪定門。　君臣

有道。文武兼全。江州廿四人才。丕興曾祖家業。洛陽十萬兵甲。屢奏官軍凱旋。戰必勝攻必取。仰彌高鑽彌堅。幻化即法身。直了眞俗不二旨。無明即佛性。頓會父母未生禪。倒翻兜率閻浮。不動寸步。打破天堂地獄。何勞一拳。淨裸々十方通徹。赤洒々大用現前。咄々々。力國其到者裡覆蔭后昆底一句千荷言宣去。擧香。

一段風光與人看。新豐新色綠參天。

維時天正第十三乙酉七月十又八日。伏値松月宗珍禪定門三十三回忌之辰。延於今月今日。大功德主葱蕩尼周好。就于枯木山裡嚴飾道場。營辨供佛齋僧化儀。彫造虛空藏菩薩尊像一軀。特伸法花妙典頓寫一部漸寫一部。圓通懺摩一座。今當散筵。現前一會淸衆。同音諷誦大佛頂神咒之次。命小比丘龍喜。今蒸這妙兜樓。以供養三世諸佛。歷代諸祖。諸大薩陲。微塵刹土諸賢聖衆。前亡後死有情非情等。所鳩殊勛。專奉爲禪定門。頓離刧九有五无苦界。直悟入千佛萬菩覺場。

共惟　松月宗珍禪定門。希代英傑。一時賢良。佳名慕松月翁家風。寸胸涵萬頃湖水。官位類梅陽師武庫。隻手提三尺秋霜。省其私有義有信。望其民以愛以莊。歌吹海中打節續無譜曲。藥醫門下治國驗安心方。塵々打破無明窠窟。步々蹈着本卜家鄉。峭巍々。露堂々。此是禪定門生前沒後受用不盡底條章。即今臨此勝會歆此嘉饗。諸仁者還覷得底。試山野賦一偈。聽取宣揚。

三十三霜掣電光。法身堅固沒商量。擧香。香雲一片遍沙界。吹爲后昆成蔭涼。

偉溪慈才禪定尼者。吾門文苑老禪之先妣也。是歲天丑八月初七。偶値大祥忌之辰。設伊蒲塞。供佛齋僧。特修禮圓通懺之勝會。蓋酬慈

哀也。於是友月藏局賦伽陀一篇。感老禪之孝義矣。予亦依芳韵。以充蘋奠云。

曾奉萱親十二辰。閑房三歲景光新。孝心今日尙如在。蒲葉無端又待春。

眞勢淨空居士者。家譜出于佐々木氏之後。其爲人也。專思武藝。研精文道。用武則臨戰不顧白刄生肱。學文則投閑無倦青灯照眼。可謂有文者必有武備矣。加之暇日扣知識門。精闘樞機。其勤如斯也。中年方國家之危亡。決然起歸歟嘆。遂逃跡於吾慶雲山裡。岩栖谷飲。冷淡送日。猶如雲水僧。予寓于慶雲。既向二十霜。其居接隣。于朝于暮。往來憧々不絕。未曾有一日無君。公染疾日倘矣。眠食不佳。起居不安。左右勸以藥治。公揶揄曰。死生有命。況又以九數加者稀歲哉。何其驗藥。寔命之使然也。非人之使然也。今玆天正第五閏七月十又六日。笑語如常。泊然逝矣。近者遠者。聞之靡弗慨嘆。予于時任惠峰再住。後數日傳訃音。愕然痛哭焉。偶解印回江寺之日。公既物故矣。吁胡爲其逝之速乎。老懷十丕于他矣。末後前二日。賦二首之和歌付從者。語意出于恒。平日之眞履實踐。溢言外者也。予不獲默止。乃抑末之一字。綴禪詩二篇。聊充菲薄之奠云。

忠肝義膽費勳功。在俗却離塵俗中。生威看來沒蹤跡。月明依舊照晴空。

末後和歌傳誦時。袈裟濕却淚淋漓。風晨月夕老無伴。遣次思之顚沛思。

文叔宗序禪定門者。予舊識　吾竹老人之寧馨也。先是東軍入洛之日。目擊道存矣。天正戊寅六月廿五日。羅族家之餘殃亡故逝矣。予聞之老淚莫止。傍人猶如斯。何況於父子之情哉。想夫王夷甫情之所鍾之語。雖事殊其執同者乎。來八月十四日。乃當大斂諱之辰。預於

斯日。營蒲塞供佛齋僧。加之設水陸妙供。資助冥福。於是予賦禪詩᠎篇。扶吾竹老人餘哀。聊代蘋奠云。

一路泥丸夢如驚。料知老父不堪情。秋風滴盡木人淚。吹作梧桐葉雨聲。

維時天正第五丁丑仲冬二十九日者。明窓宗鏡禪定尼一十三回忌之辰也。孝子二男三女。猶如丹桂五枝。胥謀設蒲塞。供佛齋僧。目酬慈哀之恩義。於是山野賦小祇夜一篇。聊代薄奠云。

烏飛兎走十三回。眉黛依然明鏡臺。更有孝心酬薄奠。漏春雪後一枝梅。

大明國師三百年忌化緣偈并序

南禪開山東福第二世佛心禪師大明國師。諱玄悟。號無關。在于惠峰。庵曰龍吟。山曰枯木。塔曰靈光。師曾入宋域。見斷橋師有所契悟。歸本邦之日。嗣香炷於常樂國師。龜山上皇欽師道風。施宮作寺。詔爲開山第一祖。今南禪是也。道價德化。振眞丹光日域。誰不仰止乎。正應四年辛卯十二日（十二月[illegible]）。示寂龍吟寢室。爾來僂指。則却後十三年。既丁三百諱之辰。吾儕闒茸。不克撑𥘿業。先列院單丁甚矣。無力給齋供。謹唱伽陀。告末刹緇流。預要營忌齋。苟忝後裔者。翕然樂施。豈夫義無勇也哉。

靈光々古又輝今。三百忌辰年已深。明月淸風眞法施。敲門處々是知音。

天辰季夏晦日。適　前圓覺策彥大禪佛小祥忌之辰也。於此神足　三章禪伯。賦燒香偈。旌追慕之儀。仍奉步韵尾。　伏需　昭鑑云。

塔様依然掃緣苔。那伽定裡絕纖埃。克家幸有續芳躅。感孝新開六月梅。

奉依見追悼直翁宗透天德倭歌芳韵

人間何物免離苦。身後聲名昨如古。尙有孝心酬慈恩。一炷香烟吹作雨。

惟春宗榮大姉。丁亥歲甲子季夏十有九日。俄然易簀。大姉平日。百行無缺。六禮兼全。寔婦人而丈夫者也。識與不識。無不嘆惜。仍賦村躰。吕助餘哀云。

世間何者免離愁。忽入無生挽不留。一片孝心天亦感。槿花泣露半籬秋。

利陽能化前禪興玉岡大禪師七周忌之辰。予頃罹微疾。不離枕席三旬餘。不識歲月之逝。于時　閑室禪伯來告予曰。今月某日。當玉岡大禪師七周忌之辰。翁記之否。乃袖香瓣。為大禪師要供茶菓。予聞之。且駭且嘆。老淚潛然不收。寔遊之日。就大禪師聞講周易。十旬而終之。恩義大哉。先是禪伯寓利陽十餘霜。從大禪師該通經籍之奧。竟拔萃於杏壇之諸徒。加之代　能化為諸徒講書傳。其才望誰不仰止乎哉。然則予之於禪伯。可謂異姓兄弟。於是不勝感激。設伊蒲塞供養。近寺淨侶諷演楞嚴神咒。次賦伽陀一篇。聊充菲薄之奠云。

伏乞　昭鑑。

大興聖業魯東家。萬卷蟠胸小五車。八月回春再來相。德香不改七梅花。

崇恩院殿二品前內相府文溪智公殿下一十三忌之辰。大功德主嚴飾道場。供養苾蒭。修禮圓通懺摩。諷演佛頂神咒。所鳩善利。為殿下追助冥福。莊嚴報地。所冀嚴臨法莚。覆蔭后昆。謹賦祇夜一篇。以供靈鑑。

一十三霜如昨今。香灯滴淚露丹心。風光不改甘棠樹。子葉孫枝綠作陰。

欽奉慶　東光院殿見追悼　先妣慈德院殿二品圓貞大禪定尼賁華之尊詔。　伏乞。

諱辰今日又逢秋。物換星移東逝流。菊後梅前有消息。一株銕樹着花稠。

追悼松公　本韵紫野明叔和尚

問天何事奪吾公。暫托寒梢十里風。八月秋高狀

元桂。聽麼選佛吽心空。

最樂育公上洛之時。詩信并金貳分拜領。詩以秀外。金以惠中。芳意之厚。何以謝之。予時歸鴻忽々。不削和篇。罪科巨道。年亦商便。急々告歸程。是故不得回禮之小補。東閣之。抑道良安泰。德爵崗丕。自嗇保愛。恐惶敬白。

仲秋十又五　　某

卒走筆奉和　尊韵云。　采覽多幸。

千里遙々憶舊知。忽傳詩信始開眉。別來未忘曾遊處。野水秋風入夢吹。

無準忌香偈 天正十二甲申

者烏頭子響龐郎。道大德高難讃揚。徑塢回春八月桂。天香吹滿蕃扶桑。

東坡邇英閣講論語圖

假道曾論旌寸丹。玉堂赤壁鬢霜寒。篇々講罷猶盈耳。雨後溪聲舌上瀾。

梨月禪伯。今茲秋之孟入洛之次。拜吾　大明國師靈塔。禪伯者爲　國師之後裔　物外禪師之末葉。然則於予稱法門昆弟者也。覲上不幾告錦旋。弗勝離懷。卒賦一絕代柳條云。

可憐衰病老生涯。強向行人指後期。門友從今宜講好。情多急雪鶺鴒枝。

贊林和靖

孤山風月寄吟身。童鶴相隨德有隣。誰識東封西祀外。梅花門戶別藏春。

蘇雪堂別弟潁濱詩曰。近別不改容。遠別淚沾胸。予感其言矣。泰岳禪伯。於予講交日尚矣。風雪之窓指吳聯句。夜雨之床刻燭賦詩。徃徠憧々不可一日無禪伯。今茲冬之仲。俄而赴舊梓。別懷倍于餘子。咫尺不見如千里。况又它日水遠山長哉。雪堂所謂遠別之情在于茲矣。漫又裁小律代柳條云。

風徃月徠春又秋。不圖此日告離愁。他時若繼相思夢。化作梅花樹下鷗。

便面 韓夫人紅葉圖

御溝水遠隔天涯。依約霜紅恩露加。一片隨流作媒去。始知秋葉勝春花。

桃花紙 上巳

一番桃花入樣新。裁成王母九千春。筆端莫寫龍蛇字。恐化禹門三級鱗。

羽州得月山聖福禪寺住持　堯庵悅禪師。乃爲大覺禪師大禪佛後胤。先是永祿三稔。領建長台帖。寔華衮之榮也。去歲入洛。不幾而告錦旋。於是五岳諸彥作詩餞之。予亦附驥云。

秋未搖時早見機。鄉關千里思依々。洛山花與故山月。兩地風光吹入衣。

陞座

南明院殿光室宗玉大禪定尼陞座法語 瑰吟濡春禾上

小拈香

擧香云。箇香諸聖種智　群有幹楨。一爐爇却以伸眞法。供養三世諸佛。聞此香成等正覺轉大法輪。覆蔭九有。救度四生。歷代祖師聞之。單傳直指。不步途程。衲僧聞之。超佛越祖。逆施倒行。伏願　光室宗玉大禪定尼。乘此薰力。因邪打正。如繩之在木。除妄皈眞。似力之發硎。證常住妙果。導無邊群萠。諸人還知香所在麼。

莫對曾參問曾晳。從來孝子諱爺名。

釣語

沒絃琴上。不涉宮商。這裡還有。擊節底麼。薰風自南來。殿閣生微涼。　參。

問禪

惠日聖尊現優曇。　一會儼然未散。石霜老師接枯木衆。　遺風餘烈猶存。賴開法筵。　願聞宗唱。

答話 纔身獅子大家看。

進曰

溪色廣長舌。山色淸淨身。　答話 一事全無。

進曰
來歲孟春十四日者。乃　南明院殿光室大禪定尼大祥忌之辰也。預於今日。供佛齋僧之次。拜請和尚。陞座說法。咸謂叢林盛事。　答話淸泉白石。實聽此言。
進曰
昔佛日禪師赴湯丞相請普說。因僧問如來禪。祖師在大丞相。誰敢正眼覷着。師曰無角鐵牛眠少室。端的在那裡。　答話歷劫何曾異。明々百草頭。
進曰
和尚即今說如來禪耶。說祖師禪耶。不墮往徹指陳一句。　答話吾無隱爾。
進曰
與麽則寒岩。四月始知春。　答話好个消息。
進曰
徑山天下龍門。　謝師答話。　答話目擊道存。

提綱
者一靈性。全無二尊。謂之至聖命脉。喚作諸佛心源。
□耐西乾猛將。　輔政救民於土炭。
敢保東土先鋒。　治世爲國之屏藩。
縱横得妙。　左右逢原。
給孤長者布金買祇陀園。欽祖越外護鎭。
太宗皇帝者疏建弘福寺。報慈母鞠育恩。
境能弘人々能弘境。　門裡出身々裡出門。
甘棠垂蔭葱々。　三百五篇歌召公爽仁德。
大樹連枝欝々。　六十餘州仮博陸侯化元。
生死海直下踢倒。　涅槃城特地掀翻。
恁麽時節。拈杖云。床角木漢突出曰。明日結制安居禁足。世尊昇忉利天爲摩耶夫人說法。今日爲淑靈陞座說禪。元來無一字可說。無一法可議。言前一句如何討論去。卓一下。黃河九曲。水出崑崙。
散說

薩訶世界南贍部洲大日本國山城州平安城居
住大功德主　藤原朝臣　秀忠。
明年壬辰正月十四日　伏値
先妣南明院殿 光室 宗玉大禪定尼三周 忌之
辰。預於今玆天正十九辛卯四月十四日。就于
本院。命淨侶莊嚴道場。先庚七日。修諸般白
業者。晝夜不怠。彫造無量壽佛尊像一軀。蓮
華經王頓寫 漸寫印寫若干部。金剛般若經頓
寫一部。梵網戒經一會。圓通懺儀一座。水陸
妙供一會。自余品目。付僧官回向。今丁散筵。
同音諷誦白傘盖神咒之次。拜屈正統 堂上大
和尙。拈香贊揚佛事。兼命龍吟小比丘龍喜。
陞座舉揚宗乘。夫陞座普說。道學不至。難當
其任。議之蚍蜉撼山。何異精衞塡海。慚汗慚
汗。　共惟　先妣南明院殿光室大禪定尼。天
正十八庚寅。春秋僅四十八。泊然逝矣。葬全
身於當山傍。識與不識。無不反袂。古曰。至道

本乎其心。々法本乎無住。過去心不可得。現
在心不可得。未來心不可得。即今大禪定尼本
乎那个心。拧珠角云打破乾坤。當下心息。院號南明
者何乎。法花會上。娑竭羅龍王女。持一寶珠獻
佛。爾時衆皆見龍女忽然變成男子。即往南方
無垢世界。坐寶華上成佛果者也。復按易經。
龍以象乾。飛騰變化。至陽之物也。女者喩陽
中陰。在卦爲離。在人爲心。以此心殊爲最尊
無價之寶。變女成男子者。五陰消盡。其實陽
明也。南明號本于玆矣。
大禪定尼變女身成佛身。即得遊戲三昧。不離
當處。坐斷無垢世界寶蓮華上。與華嚴如來俱
成佛道不疑。可謂南明即南方 無垢世界也。
今日敎主無量壽佛者。過去空王佛時。有四比
丘。第三比丘也。受持念佛三昧。悉成佛身。爾
來東林惠遠。西林惠永。曇鸞善導修淨業者不
可勝計。抑亦祖師門下修白業者。永明。草堂。

鵒溪。中峰以下。不邉縷陳。淨土即禪。々即淨土。全無兩般。風吹柳絮毛毬走。雨打梨花蛺蝶飛。

妙法華經者。開權顯實爲宗。說二乘成佛久遠實成道。如來出世本懷也。曾有行者。誦法華不通。問其習學幾年曰十年。又宋宣献公誦之十日。夏英公七日誦之。俱不違一字。可謂有智無智校三十里。頓寫者不及一朝。疾書放下諸緣。畢全功者其功德無量無邊也。古今諸大老。多錄機緣卷懷之。止々不須說。我法妙難思。

金剛經頓寫一部。六喩綱要。四相眞詮。分三十二科。決二十七疑。冥府長重之。今爲母資冥福。此經爲最也。宋王朝雲臨命終時。誦金剛經四句偈而絕。東坡居士作詩悼之曰。傷心一念償前債。彈指三生斷後緣。亦非一時口碑。況又頓寫功德難量。筆頭具金剛眼睛。直到般若彼岸者必矣。

梵網戒經者。毘尼內有諸禁戒。藏師與師瞻師有異論。東閣之、奚有少室一心戒。清淨行者不入涅柈。破戒比丘不墮地獄。諸人還委悉麼。若又不會。向一心生以前。參。

水月懺摩者。觀音大士爲毘舍離國人民。說三陁羅尼。消伏毒害陁羅尼。能破報障。破惡業障陁羅尼。能破業障。六字章句陁羅尼。能破煩惱障。遵式懺主撮耶經意所集也。吾邦禪刹專行之。以音聲爲佛事。瀑韵溪聲。非眞法音麼。

水陸妙供者。梁武帝夢神僧告曰。六道四生受苦無量。何不作水陸大齋以拔濟之。帝以問諸沙門。無知之者。唯誌公勸帝。廣按經論創立。天鑑四年二月十五日。就金山寺依儀修設。爾來天下盛行之。唐李靖倒天瓢水。天上一滴地上三尺也。況以此神咒力洒一掬水。飽河沙餓

鬼亦何疑矣。

夫白傘蓋神呪者。佛爲阿難說救登伽難呪。乃如來密說也。非智識可到。非理義可求。譬如龜卜。以無理故有靈。依神呪力。自罪他罪一時消滅。萬劫成佛道者也。

自叙 龍害

逼九々歲。愧六々才。只恐因也深果也深。所恨福不足惠不足。辱登猊座。叨作狐鳴。衆慈允容。

檀那謝

陞座之次。 共惟 大功德主。

(以下四行恐別文錯入歟)

正法念經曰。「恩有四種。一父二母三佛四說法師。供養四種恩人。得福無量也。積寶至二十八天。悉以施人。不如供養父母。又曰。求忠臣於孝子之門。誠矣斯言。

繼祖父之家業。 能武能文。
存忠孝之精忱。 盡心盡力。

靑松出硎岳。 近聽十里風聲。
杜若貢芳洲。 緬懷三川氣象。 所祈
布德化於關左之七八區。
仰壽山於士峰之一由繕。 至祝々々。

摠謝

又惟 諸大老宿。 一會淸衆。
大瞿曇小瞿曇。 人々濁世烏賊。
前百丈後百丈。 個々叢林白眉。
人天衆前。 敗闕一上。 各乞尊察。

拈提

記得文殊大士問菴提遮女曰。生以何爲生。女曰。以不生爲生。殊曰。死以何爲死。女曰。以不死爲死。大士問處。遮女答處。(劍歟)劍去久矣。漫賦一偈告靈昭云。

一條鉄千里萬里。元來佛法無多子。本地風光全不藏。靑山滴綠凉於水。 久立珍重。

淸溪稿終

蘿山集第四

金華　宋景濂作賦日東曲十首

問海上僧。々多不能答。時辛丑冬十月也。

伊水西流曲似環。宮闕遙映熊龍山。六十六州王一姓。千年猶效漢衣冠。日本自古唯一姓。王姓藤氏。史則云王氏。

藤橘源平族四家。連城甲第競豪華。治書省內多官使。黃鱗紛々簇五花。藤橘源平國中四大姓云々。

天皇大人祕秘寶。八角璽芒貫斗樞。青牛不渡大洋海。莫怪無人識道書。國中無道士。

絕入層霄富士岩。蟠根直壓三州間。六月雪花飜素靄。何處深林覓白鷴。注云。富士國中最高山。六月山上有雪。三州謂豆駿相也。

紅雲起處是蓬瀛。十二樓臺白玉京。不知秦世童男女。還有兒孫跨鶴行。

玉環妖血汗宸中。豈有靈祠祀鬼雄。莫是仙山眞縹緲。雪膚花貌主珠宮。國有楊貴妃祠。

竺門三典巧緘題。有氣橫空若彩霓。梵唄動時花氣暖。一齋盡着黑伽黎。右三典。謂禪教律之文也。國中悉有之。

佛法當年談妙法。一道紅光射海東。至今顯密二宗學。長伴扶桑出日紅。右天台智者在時。有傳教弘法二師受領顯密二教法。至今國中盛行。

無客持刀來壓虎。有僧擊鉢學呼龍。固知異域山川異。秖取鯨波限四封。其國無虎無羊鵝。

中土圖書盡購刊。一時文物故班々。秖因讀者多顛倒。莫使遺文在不刪。其國但貴傳諸書。悉官刊之。字不必依雕。須文讀下。復逆讀而上。始爲句。與此文間同。但讀之者。語言絕異所以文義雖通。而其爲文。終不能精暢也。

齊北集

富士詩富二國花後記二藏之

大易未形占艮宮。劫灰散後積豐慶。看來大地恰如粟。除却須彌別有峰。雪貫四時磨壁玉。岳分八葉削芙蓉。至高本是無隣近。走獸飛禽自絕蹤。

義楚六帖第十一

日本國亦名倭國。東海中。秦時徐福將五百童男五百童女止此國也。今人物一如長安。又顯

德五年歲在戊午。有日本國傳瑜伽大教弘順大師賜紫寬輔。又云。本國都城南五百餘里。有金峯山。頂上有金剛藏王菩薩。第一靈異。山有松檜名花軟草。大小寺數百。節行高道者居之。不曾有女人得上。至今男女(子缺)欲上。三月斷酒肉欲色。所求皆遂云。菩薩是彌勒化身。如五臺文殊。又東北千餘里有山。名富士亦名蓬萊。其山峻三面是海。一朶上聳。頂有火烟。日中上有。諸寶流下。夜即却上。常聞音樂。徐福止此謂蓬萊。至今子孫皆曰秦氏。彼國古今無侵奪者。龍神報護。法不殺人。爲過者配在犯人島。其地靈境名山。不及一一記之。(吉野曰金峰山。)

太平御覽七百八十二東夷部　北史曰云々

又曰。倭國有阿蘇山。其頂無故火起接天者。俗以爲異。因行禱祭。有如意寶珠。其色青。大如鷄卵。夜則有光。新羅百濟皆以倭爲火國。多珍物。並仰之。恒通使往來。

阿蘇寶珠。驪領收藏。日本蓬壺。鰲背擎出。(義彥禾上)

耳峰住安國山聖福寺諸山疏之短對有之。肥後阿蘇山也。

富士八景文之序　常庵禾上

昔孝靈帝一四海之五年。琵琶湖開而富士山出。俱稱天下壯觀矣。琶湖置而不論。富士之爲山也。其高逾一由旬。而橫跨豆駿相三州。弗唯著於本朝名緇英賢所賦之歌詩。托於楚帖。詠於明曲。新見乎文献通考等之書。宇宙間天在上之外更無山與齊。絕巔有八葉。八葉冬夏有雪。仰首遠望。則雖阻十數州。凄爽凛冽之氣。射人眉宇。靡弗爲之心膽寒。何況跂而陟之者哉。陟之有時。必以五六月際。人皆挾纊重襺。猶且不免其粟肌錐(窒[1])足也。況非其時而可剛而跂乎。然陟者不能識山面目。求若望者之極奇觀也。望之時與處相乘。而山之容色亦隨焉。時有二也。一年內而言之。春夏秋以亞冬。一日間而言之。夜以加早午晚。處則有左右向

背。有遐邇高低。烟雲霧雨之晦霽。寒暑溫涼之消長。與山推移。淡粧濃抹。千態萬狀。丹青之妙。不可得而描焉。歌詩之精。不可得而述焉。好事者就萬千淡濃之景。略抽其八命繪事。請余以施之文辭。

其一 十月時節之景

富士化爲山。々化爲富士。列寶莊飾。晝散夜萃。雲遮屏顏。不可洞視。雪衣碧裳。高占地位。時雖小春。疑夫天上鶴仙翁。稀髮於此山頂矣乎。

其二 自伊豆國見景

山雖極高廣。非白雪以覆之。則徒與西崑差肩爾。雪雖至積層。非大山以載之。則又與北臺抗顏爾。宜哉以雪增山之雄壯。以天添雪之威嚴也。爲報豆州人。望此山者。雖專宜夏。莫若冬景最佳矣。

其 伊豆國有宮枕海見景

稱東州湖山之美者。必以箱根爲最。山上有湖。涉之周廻亦皆山。登陟者自此仰止富士。則界天雪勢森然玉立。殆西北一壁障也。俯臨大湖。則雪影倒浸水光五六百之瀲灧。（マヽ）以飮爲底。不覺身在水□域也。若有挾山超海之乎（手段）。則紅夏三伏際。豈不爲 吾王移作御前山也哉。（移字下一字落乎）

其四 自駿州見景

駿州富士之鄉國也。州置郡者七。富士其一也。蓋由山傳名。猶如會稽山之在會稽郡。金花山之在金花郡耶。故土人往々誇說。以爲生於日本不見富士不是人。然土人猶作尋常看。於戲產崑崙者難爲玉。產駿州者難爲山。

其五 夜中見景

一天無月之夜。三盃暖寒之餘。忽起推窓。則山容黯淡。雪色朦朧。依俙寫出詩家景象。全似黑漆屏風上着廬山人月蝕詩草相同。其或以黑漆。曹劉沈謝論之摸索。然後始可知耳。

其六 自南方海上四五月見景

夏月孟仲之交。自南海舟中見之。則宿雪消殘。奇雲遮斷之處。半青半白。恰如揷鷓鴣斑向博山爐上。不知絕頂一裊烟。豈無其鷓鴣斑之凝未盡者耶。

其七

有人自遠州來者。指此圖曰。富士山之逐時隨處容色不恒者必矣。方非昨雪始晴映夕陽。則山色如履紅碼碯。或及積雪全消負淡陰。則山容如覆黑鉢盂。白雲溶曳。橫而不度。又幾作何容色哉。

其八 自東秋之景

雪氣催寒。山態有新雪蒙頂。如人披絮幘。是乃清秋八月自湘東所見之景也。凡天下說八景者多。而分一景爲八。未有如此圖者。蓋新意也、若論山之至大者。列山之中須彌第一。其縱廣各八萬四千由旬。而寒山子曰。須彌小彈丸。則富士固須彌中一拳石耳。寒山手中爲彈丸亦不足。余謂姑依圖贅數語。必爲寒山取髮笑者也

常庵道人龍崇拜

萬瑛和尚文集

侍者某等編

極樂賦并序

初澆季凡民。桑門末學。雖早浴釋迦遺塵之澤。夙習重厚。見思無邉。三毒陷穽。四倒稠林。將淪沒以磬斯身也。況禪解譾劣。未得窺其室。于玆隨本師指麾。負歸西方敎主。惟爲其佛。法界爲之身。慈悲爲之土。諸般願力之所成就。無賢不肖。繫念彼土者。攝所不舍。談其遠也。雖程有十萬。往而生之速。寸步不移。嗚呼吾徒平生。迷圓滿淸淨之樂土。譬由盲人不見日月也。何時得出三界旅泊生彼九品之淨刹也。初資質闇短。兼乏文才。然佛法先論遠因。冀以爲賦抄緣。逭諸趣之報。取生彼土。設令經蓮腹十二劫之久。豈非愈難行道之動有退還哉。於是擒萬一千百。伏請十方諸佛證焉。辭曰。

於乎大哉維國兮。我法王之所釐。固願力而建極兮。運慈悲而肇基。洞眞空之廓落兮。豁乎寥乎豈有外。如百千日月。故曰無碍光。蔚妙有之莊麗兮。煌然煒然而無礙。敎主毫光無陰陽之施化兮。敢四時之斡旋。侯願輪之運轉兮。即性德之所圓。結而爲樓臺浴池兮。融而爲靄雲紫煙。飄寶網之颯纚イナシ兮。暎靈元而周遍。雨雜錯之妙衣兮。又玄黃□環琨。乘徽

風而將下兮。攀紫雲其翩翻。其地也則玫瑰混成。瑠璃無際。百道周環。衆寶所會。鮮榮繽紛而雪墜。委花散然沫解。（與經論少異。牽於韻而已。）葴隣陀之蘂蕊兮。如觸之者受娛。蔚菅茅之蘙薉兮。豈如緣而塞途。金繩絡而界道兮。行樹璨而垂珠。娑羅栴檀玉樹青葱。尼拘律陀畢利香楓。攢朶芬菲。垂纈穹窿。礫渠其實。珊瑚其花。炳煥玲瓏。交錯婆娑。繹則爲黃宮淸角。散則爲光明寶蓋。廻風颻颺。氤氳藹々。赫兮七重欄楯。燁兮百億華軒。瓔珞欽玉。幢幡歘璘。玉樓虹蜺。瓊觀龍鱗。薩埵遊戲而以隨身。廣狹如念。高下任心。爾乃天僊將萬。廣樂四張。纖羅風靡。花桂流芳。緯然兮若芙蓉出秋水。的皪兮似寒梅映淸瀾。羽衣霓裳。霧鬢風鬟。妁綺聯娟。冠珮交珊。法曲未闋。僊樂又起。音韻劉亮。若速若遲。歌詠讚嘆。幷奏迭吟。五風颯沓。無相奪倫。是盡苦空無常無我之曲悅聖主也。豈若激楚結風陽阿之舞盪人情也。其池也則武夫碔砆。垂棘懸梨。雜寶錯色。彩浸漣漪。（八功德水。）挾臺周樓。區別飾涯。晉奇寶芬陀之馥郁兮。五色色放其光。肅化佛之容與兮。幽蔚郁而揭裳。庶往而生於此兮。隨修業之短長。（此二句渾擬九品了。）或有浴而戲。或有對而倡。淺深如意。冷煖適膚。閑雅肖羊無不歡愉。爾乃鳧雁鴛鴦。白鷺玄鶴。伽陵頻迦。鸚鵡孔雀。青鸞丹鳳。鵠鶴鸑鷟。鵁鶄比翼。青耕世樂。（其名雖不列西方經論。若有鳥。何之端貧之無。珠玉卉木亦例爲。皆是教主分身。隨我所見也。）金羽翠冠。玉翮丹喙。間關咀々。綿蠻濯々。于刷盪其如舞兮。旋盤辟而似遊。無烏號之彫弓兮。豈夏服之招憂。只是五根五力七覺之讚佛兮。何如嘖々奔々讙々之求匹。於是教主法王旋紫磨身。敎諸薩埵。佛身無限。莊嚴亦爾。花臺崔嵬而掩以吹綸（吹綸絮。即方空縠也。）道樹蔭翳而飾之以琳珉。婉轉白毫。空大以圍。蓮眼海澄。毛孔日煒。煜々兮圓光之中。化佛星湧。燁々兮相好之影。聖衆雲聚。夫惟蠢斯頑民。求淨厭濁。斯須着想。

頓首蹶角。本光普照。攝取不釋。倘夫宏器之英俊。爾希欲面見本眞。須膚心眼。勿惜五陰。（源觀經第九觀文文）。十方億土。繫念一心。法無洪纖。（半滿諸乘）。唯信是適。苟生彼土。身心悅懌。讀誦經行乎無爲之場。偃息盤礴乎淳風之宅。無五濁之溷我兮。敢爲四倒所厄。無貧富之嚇我兮。豈爲窮達所責。無三毒之中心兮。何爲四蛇所螫。無八苦之逼身兮。寧爲四微所役。不屑夜摩兜率之天（驟因切）也。何況雲官鳥紀之民也。所親婆婁吉輸。所見摩訶那鉢。不請而交。首領可制。十方佛土中。何若此一刹。阿難陀自請佛若法。韋提希發軫於乾竺。龍樹駕說。天親僕々。爾乃惠遠曇鸞權興于晋宋。道綽善導倡首于唐國。（音屋）爾來雖異域。不乏於人也。皆是彬々然樂土佳賓也。我徒衆生。悟與不悟。身幹木叉。心腹六度。口業稱名。情想彼土。必往而生。決定不誤。（已下發願）伏願舍交蘆幻身。直去面見無量壽佛。亦復廻向斯三心。却來度多岐群物。亂曰廓然大悟。無生而生。十界安心。六趣坦平。於虖樂土。更無與京。

蟻賦

何洪鈞之多巧兮。鑄形氣於纖類。惟螻蟻之爲物兮。憐蠕々之無比。靡猛槐之禦凶兮。何有玄貉之呈瑞。欠摅闞之爪牙兮。寧儲毒螫之利觜。漠九州之廣大兮。指蟄敦以爲屋。謂坤德之聯恒兮。託培塿以爲宿。樹下竹根。以爲玉樓。翳薈蘙壤。爲之都邑。瑣々微質。才足禦憂。秋穫冬藏。智無不周。彼寒蟬之飢餓兮。又蚯蚓之既枯。戮力以致之窖兮。麕聚而相呼謼。當訝螳螂之攘臂乎大輅不知其量。是故途逢熊羆相避匿。以逃於歐與。若夫至如嫁女於淳于棼。出董照之於獄。所錄異於唐五行志。綽々懿行。豈非有餘力也。或時徙鬬。伏屍百萬。流血漂櫓。不鬬苟遁。相扶趣埋。恰若亂麻。於乎我徒不及蟻多。何則其兼弱似勇。其占候似智。呼類似仁。次序似義。其不

爽似信。相逢揖似禮。有禮必有君臣。有義必有兄弟。噫操機變巧處世者。安知微蟲有斯懿。以小比大。何不自惻。

送風斗元潛序

京師自古博學宏才之窟也。潛子抱利器勉强。適茲土。吾知其必有成也。潛子懋乎哉。夫以子志學之厚。苟操觚佔畢者皆愛焉。矧京師之儒出乎其性者哉。然吾嘗聞。三代之盛忠文流爲鬼樸。吾惡知今之京師不異於古之京師也。風俗移化。如有物而使然矣。且我國之不好學。自古而爾。翔焉以陵谷之勢。於是天下之學。豈啻如一髮牽千鈞也。潛子懋乎哉。博文謂之天理。見乎外者也。約禮具之人心。求乎中者也。遺跡以達本。聖者無二致。今古無二學。理與心而已矣。全躰渾然會之一。則博文約禮不期而格焉。黃老儒釋不收而得焉。然後擇在乎時。孔子嘗謂。丘也知時矣。於乎潛子往懋乎哉。

復長崎眞常禪契書

舊臘一回奉齒粲。西方異論一首。負蒙郢削。感謝不爲不多。所賜四十八禮文。薰拜讀誦。不覺寶池之水漸蓬心也。始知明兄能入之信。可謂名實相適矣。僕寡陋膚受。不過摘埴冥行。左右隨人側耳而已。不知何時接紫眉盡海月云々之情也。幸得因緣。面見教授。僕一生之願亦足也。幷賜管解或問等拔萃。僕舊有其書。而先鏡兩師顯末。是故不遠十萬之義。本於雲棲故智。略易其面。更欲出僕新意。只恨襪線之工言 達其義也。淨器穢食之語。雖是古人糟粕。却見僕論之過當。何則澆末衆生。不啻無玉器。土型亦未全。正當五濁亂時。倘除西方之教。欲度這鼓顙。豈如盲人騎瞎馬夜半臨深池而已哉。金口可證。凡膚何贅。夫臨濟德山。終日不行禪。却修念佛。棒喝交馳。即是十方影響讚嘆也。故雜華曰。雖知佛法即世間法。世間法即佛法。而不於佛法中分別

世間法。不於世間法中分別佛法。澄觀國師釋曰。知一切法無二故。不得二中互求無變易故。非世法作彼佛法。思之。僕以謂。達人大觀。眞俗尙爾。何況於佛事門中難易二行哉。雖天運覃後五。要駕之馬。跅弛之士也。不乏於人。又矧毘盧身土。不離凡下一念乎。突地一口吞盡東西南北了。然後相共携手。逐善導法然之逸駕。與天如雲棲比肩。去遊性善之域。即知不動寸步身常處無邊淨土也。餘寒尙在。爲法護惜。

復豐前開善寺桂州禪契書

奉別恰經二紀。馳系之情。逐年相消。近歲已來。如舊不相知。秋風有情。不意傳手敎。即聞色力佳勝。起居康寧。何幸加之。僕事業荒鄙。旦夕只思。何時逭弊院瑣末之任。侍巾瓶於有道君子。優遊心醉而以罄餘年殘軀也。餘又何求。僕見比來諸方補席之士。有有其才而不盡其量者。明兄有力。寧可不勤也。夫岱泰衡恒。素分其名。江河淮濟。不混其流者。彼豈逞人我也。是即一氣之所以行。四時之所以循環也。理雖貫圓融。事必有行布。是以南北異轍。七宗列戶。自然之勢不得不然也。但風未衝力。各不能無其弊。因思愚師一脈。豈翅懸絲。譬如赤子臨懸崖也。可恐可悲夫。雖然我法下衰。不但本邦。西來一枝。目擊可知矣。昔中峯和尙與大覺長老書之畧曰。世澆俗薄。奉金請拂。以院易嗣者有之云。僕於此掩卷吁嗟大息。嗚乎古猶爾。況今日乎。然佛法本無兩域之異。正像末天地由來同時去。何則晋宋高僧求法於身毒者。如弘仁(嵯峨帝之年號。)已來釋氏之求法於唐宋。今我不求於唐山者。又如今時唐僧不求於身毒也。但道所在。縱爲執鞭之士。寧遠千里。何矧異其人。論其脈哉。敎有明文。愚夫愚婦。一見可知。貪婬嫉恚。八萬四千煩惱所由生也。麤業現行尙未伏之。向意根下。得忘識情解。儼然自命。即稱見性悟道。不知一念相應。早落

在陰區也。爲其師生者。偏謀門庭鬧熱。妄與以杖拂。有頑福之徒。皆可以爲和尚。倘夫有福。僕之荒凉亦可也。禪林陵夷至此極矣。誠堪痛悌。或持首鼠兩端。作狸穴間道。鼠璞相輯。朔々相濫者。非僕所論也。反聞廣壽主盟法雲禪人。從來雅重君子也。碔砆堆中不可必無趙璧。料知明兄往來相熟。行解相備。名實不欺也。若以僕所聞。第箇一人堪較些子耳。臨書件々不盡。殘暑猶在。爲道珍護。幸逢鴻鯉。伏願見教。

復慈海禪人書

接示諭。不意昨日得芳顧。非特寒苑發淸輝。玉蓮琤々。蓬心頓披。不覺白日之瘦於西嶺也。頃日驪虞。以何緒之。因往圓位和歌二軸。聊應其需。他日更廻玉躅。照肚裏欝陶幸甚。

與長崎禪林寺定海禪契書

幸因江湖飛錫之僧。漫呈短牘。保忍道念淸淨。操履嚴勵。宗門之幸。何事如之。僕慵惰之質。蒲柳之資。旦暮欲辭小院瑣々之勞。未始有一念爲進步之行。不謂春來爲上筑諸老所推轂。雖改前後之板。羊質皐皮。徒足取旁觀之哂。所庶幾者。差茅庇身。或侍筆研於兄等。有終餘年。自足而已。于玆本山寔達二禪人。因有江湖宿契。相逆(欣厥)傾朴不堪。更傷別來經年之久。兼喜解后出于不意。悲喜交集。懷抱可知。淹留中間。有長樂之會。有嗟嘁之興。這回僕之一舉。般々閑事。獨逢故人爲幸耳。何時得薦膝通件々情。心渡曠海。身非舟楫。暮樹江雲。徒勞望眼而已。

復江府天澤寺松堂禪契書

吾徒所學者。心宗之學也。心宗之學無不該。心宗理無不具。故吾佛一代之說。無不歸此心宗之理。而所以使學之之徒。審一身終始。達心性本願。續惠命開未學者也。若夫繕心學於名利。欲逞其私。所謂行秦向越。幾日而至。雖然時有否泰。人有窮達。古之能成功者。不惟有堅忍不拔

之志。亦兼有容受不拒之量。而後可以處稠人廣衆之中。可以處庸愚邊鄙之下。用舍行藏。與時低昂。不背與外物抗衡。長養天真。功成時至。得五衆緣。代佛揚化者。所謂我徒之學也。近世於金玉其外敗絮其內之輩。嗚乎又何道哉。間雖有老實者。或遭時坎壈。憤世排俗。淪於不羈落魄之名。或逃惑蒿於酒。不節其身。常有坐於此誤一生者。古之俊彥尚往々踏此轍。敢不恐也。夫色身者。萬法理窟。津梁洪基也。不能保其基。安能遠其末。葵尚衛足。胡爲以人可不若夫草木也。兄嘗負蓋世才。慶視古今。故年來有宗門之望。非僕等鹿々安一生於茅茨下之類也。寧可不勉哉。祖端來得正月十六日手敎。已慰別後瞻企。拜審左右平居尊實。且夫儒釋縉紳汗牛充棟。皆所以誠世敎人者。兄晨昏目對之。身體之。不出其心腹之中者也。今僕漫所有剩語者。吾嘗聞之。言用其所信。說行其所覩矣。況僕於左右。非燕遊一夕之好。是故不以道候萬福。而通片言微志。辜責何逭。因憶從相別於京師。嘗歲月幾許哉。恍而如昨日。昔爲一體。今作兩人。人生一世。心友難得。何其如此耶。縱得之。或索居。或逝矣。謙月潭亦去歲爲兜率之行。臨書屈指數故人。除兄外。無曾一人之可心語者。何時接容光。暢如此情。雖身在西徼。此心未必一日不翻飛於江府。時尚殘暑。爲法自愛。節飲食少思慮。

復族叔柏氏兄弟書

辱依團氏省覲賜手敎。承聞兩家康寧。奕葉濟濟。俗中之樂。不出如此。加之叔父志學之篤。奉上接下之勤。可謂於人理盡之者也。僕荏苒歲月。恨道業未成老將至也。何時團頭語親々之情。漠々高天。身非羽翼。目送飛雲。不堪佇立。來敎示諭。老母衰齡。常懷風燭之想矣。大乎哉此言。足一言以盡學道之實。何者夫學也者。忠孝而已。曾參所以續孔子之傳者。樂鐘釜粟。憂

躳穀百乘之田也。只近世有學名無學實者。比々皆爾。尋常雖口讀論語孝經。於履踐忠孝之實。却似不曾讀也。叔父武人也。今夫龍淵大阿。草抶喛吶。皆武之備也。徒備之。逢矢石鳥銃交合。喪膽却走。此豈謂之武也。三墳五典四書六經亦然。欲使人々書紳刻肝而必行之者也。胡爲如冠玉文之外也。僕年來覩外祖母在從弟堂。色力衰頹。日重一日。頃歲已來。目瞽耳聾。牙落口啞。豈知旦暮之命也。動如西山頹日隔一片雲。猶思叔等伯仲。開眼堂々。終委一老親。託三十里外外孫。恬而不顧。如秦人見越人附贅。此豈謂之學而可哉。賢妹縱有曹娥孝。吉氏素非令伯仁也。若夫功成身富。鳴鐘食鼎。堂上無親。何樂也。是所謂曾子所以憂躳穀百乘者也。設使軀自不省覲。三月之中。費一回顧問。僕不敢責。所奪目下姑息之情。將失人倫大義。吾爲公等不取。雖然吾所徙羨者。叔等現有親。在族姪之堂。緊

我獨無。予年十歲喪嚴父。阿母使吾依外祖父翁。祖父一旦窂落。又捨吾桑門。令薙髮被緇。自爾已來。遂爲一箇浪子。東西南北。蓬累千里。常傷大行雲盪吾胸。豈得仲郢藥而嘗哉。逆旅轗軻。千態萬狀。有殆不可道者。托鉢人間門戶。雖餬旦暮之口。動欲轉溝壑者十五年于玆。叔等伯仲。終無修一束致顧念之情。我業已委形空門。寧思仰骨肉癡愛之助。績無上大覺世尊廣大行業哉。但人理所在。是非可以概見。吾更不知身在坎壈之中。搞力勵志。雖擇師友於千里外。志願大力量不足。平生所庶幾者。道業一成。封先考於兜率內院。去向阿母堂上一著老萊之衣。此念不暫捨。母又逝矣。悲乎哉。形在三才列。却不如烏鴉反哺。今暨壯年。雖身已立。於溫凉定省之孝。課經一返一爐香而已。追之何及。書至此。不覺淚交頤。人生有心苦。誠堪痛傷。世間萬事。如飛埃過目。忠孝兩字之外。豈足懸齒牙也。以

吾知之。祖母百年之後。公等伯仲在心悔。莫謂不謂矣。

返東 代人

自一告別。溫涼交易。雲水路緬。世故事繁。中年音耗久寂寥矣。陽春有脚。不意賜手教。兼荷寵錫。承聞道候安然。福履以綏。戀々千里。寧非書寄得如此。舊知之契。已似相熟。傾然不盡。且夫瑞世一事。教化所與。非以些々少緣使之相就也。故常自念。執鞭其人。相共戮力。成大儀也。而今已爾。何幸如之。願速趣裝。飛錫本山。大志功竣。早見還錦。宗門柱石。禪林綠條。不出如此。不肖雖不堪其任。枉順來諭。聊加圓書。祈鴻業速成。餘在介僧舌上而已。

與隣花院芳菊禪友書

去歲呈短簡。行李草々。不盡心事。春來再投梧右。手奏審某甲禪人終始。僕平生。思爲彼竭其不肖材力。然禪人尚不爲余愜志者何也。挾疑議

所向異也。至若盆截管窺。推轂成人。豈得引重致遠也。是余不狀之辜也。且夫僕與禪人。雖共在西激。素非相好。義年戒歲。先我拾臘。是故平日交會。皆大父行也。雖然僕常觀其爲人。操履有常。恭儉下人。動思奮不顧身而徇宗門之急。其宿知所發。不可遮也。今也舉事不愜。脅肩捷給之徒。調主盟之趣。欲媒嫁非其人。而以爲已之功。可傷之甚哉。僕唯從臾默笑。拱手向隅。知處世之安。願那一剎亦正法一枝也。倘得有道之士。回倒瀾起頹風。使弊邑向眞化。宗門之幸。何事似之。是故彼先飛錫。省師室。監院事。根帶共堅。師資亦冥合。果如余所言。天心豈無暗助。只箇一舉。從來禪兄之任。勿徒爾草草。程量是非。可以告禪人。去夏所賜手教。不忍釋手。至今讀過。不覺馥郁生齒頰。何時率一枝相從。爲千歲一遇。連山長水。空不堪佇思。

自警銘

慈悲我天地。戒善即父母。無上不戴天。無下不踏地。勿忤父母命。安之而更有無父母國也。大凡吾之徒。見善雖知善。何人銜齊遷。操心常自欺。灑洒改者罕。遷如建堂瓶。改如向高賓。意必以立己。如磨磚照面。固我以了人。似撥地望雲。陪賢抒力。就不賢勿必悔。擔虛譽高者。如崖樹漸鋸。無實行文外。似朽木所彫。從臾而委帖。鹿鹿受人漫。剛毅且高貢。漫浸遭人疎。言行吾樞機。開闔苟有時。美言多則勞。美行矯則睽。當可發而發。終日而不飽。不可發而發。一言以誤身。過爲之辭者。無曾所不至。衆鹿有口才。言者不必行。行者不必言。內行不自謹。足以受外邪。表標不中規。裏面乃可知。塞慾且懲憤。下顏傳容衆。聲色戕吾性。曷爲可不恐。光係於二者。常自如聾盲。於乎吾與你。自警苟如此。生其人如玉。死到彼樂邦。

觀音普門品跋應禪人需

觀音圓通法門者。八教之郛也。何者。六門受化。耳根爲最。偃月之明。癡雲或蔽。蒲萄雖餘。霜露不使。雙瓜欠中交。鼓類有敗期。只箇一門能具衆美。故大士從聞思修入三摩地。果成無量妙功德。悲仰所感。遂乘願力。取此妙門。廣濟澆季。如下坂丸。似順水帆。何難之有。雖然世殊人異。淳朴日殺。輕儇日隆。是故致信寡。見應少。更非大士之化不及。所以群機之實不疑也。今其禪人緇伍楨幹。扶宗亦有力。夙皈薩埵。歲月最深。專心盡信乎耳教。所謂十方諸國土無剎不現身。一稱寶號。皆得其應。何刱於委身心乎此者也。補陀高明。可不卜而知。頃繕寫其持誦之品。即予需跋。凡庸所贅。將滅大士光明。余豈敢也。余豈敢也。余只好禪者有信。書及于此。

祭惠俊禪人文

於乎禪人。居恒清靜。操履不變。施爲動作。渾崖一致。大凡緇素半面識。猶知其有常。矧過知者

哉。得氣稟之善。副以薙染。無乃可善。思夫心友難得。百一得之。或索或逝。余嘗始知。雖未曾接慇懃之歡。宿契所適。終得石交。自爾已來。知我許我。更無骨肉。於乎禪人。追蹤楊岐。枝梧禪林。爲僧人所推許。苗而不秀。因緣如何也。思禪人去歲已罹微恙。踰月漸衰。暨其疾病。向余道。僕病將不起。終焉安否。僕未知矣。余便慰愈。這回豈然。大槪處病之方。放下身心而在胖體。只夫於生死去來。我徒所愼。幻歲受具。爲道委命。是有今日也。道了而後。語附他事而去。反覆思之。豈我淚不落也。草木欲長。風霜不使。遴集鵾鵬。弋人高睨。於乎汝揚衣掘武。早辭陰界。又愈於岐嶷稚年。汩沒末路者。今汝亡耶。不亡。逝者如此。不逝常寂。出家一日。皐消多劫。年來無爲眞修之功。豈夫唐捐。不歷諸位。必證菩提場

絕海錄序

繕道於名。以思崇其行。談禪於言。以欲□其宗。此則天淵。從來釋氏罪人也。古人有謂。文章道之支而殘道者。却文章也。詩也者又文章之土苴耶。然先覺往詰。談禪說心。授受之間。未嘗以言語不爲之證明。教中所謂指月之指也。或時寶華法座。或時衡門茅宇。納接人天。涵泳天眞。非語非詩。不能寫胸中許多妙。是故不可泥而不可以無者。吾禪之語與詩也。相國海公。五嶽柱石也。以言不說禪。談禪不泥言。所謂古人儻朗者也。操行派泳。前序所記。不堪其煩。余傷先覺手澤塗於蛙魚。印梓頒世公同好者云。

馬書序

先乎人知機者。物之智也。無掣之不周者。人之才也。大凡工於此者。慮其所難。不忽所易。備其所逆。不忘所順。何則難易。以如糾纏也。是故駛驕不得逞其踶齧。駕駘所以爲此起者。才之又才者也。然逡々不有達物性通其妙者何哉。物我體異也。及其通之。所謂體用一原。顯微無間。依物

我一齊之地。立法令。用工夫。譬猶紅琥珀走赤瑛盤。一月印百水。雖彼此相遺。有許多光明而存焉。於是先乎物知機。不使而自得。遂使天下騰黃驟耳。千變萬化。得乎心。應乎手。如用我四支也。到此地位。彼縱雖欲違條越令得乎。何者。與物携手。循遊性善之域也。余雖不知其術。此書所記。大概如此。有說于茲。古之聖人御元々也。上下相遺。故道帝力何有。堀井而飮。耕田而食矣。天下蒼生蕩々乎鼓腹相娛。未嘗聞有方命圮族者。取這套語。就御物之上。用許多工夫。遲晩中間。必有入處。擴充厶麼之技。運用平生。非特御物。冀雖泊天下國家。又不爲乏焉。汝果企及乎。若夫不少分。得力勞攘也。余肆筆爲序。

高橋紹運巖屋戰死幷士卒名簿序

筑前州寶滿巖屋兩城之主高橋主膳鑑種。法名紹運。天下方當騷亂之時。雖廻綏邊之謀。九州諸將各持門戶。不敢屬相國麾下。特島津義久據形勝地。負奸賊才。自以爲九州渠魁。竊謀篡弑天下之志。越天正十五丁亥七月廿五日。領數軍副將三萬甲士。遶岩屋城。百重以圍。城主謂左右曰。我先決約相國。相國之命。我不可違。我食言者也乎。若夫踏節死義。此擧縱不有利。沙場之中。骨亦猶馨。不爲治亂興亡改節。是士君子行也。即挑堅壘。(マヽ)授敵力戰。自卯至未。所謂松筠之雅操。見貞烈於歲暮。標勁節於嚴風者乎。至若城中撥刺之士。未嘗以藺石渠荅爲之防。科頭貫頤相覩。直進效義砥節。不圖苟存。一衆心而委身於死地。於乎時運未至。命途亦違。城主豈不知我寡不敵彼衆。惟以忠義自許。故不以成敗利鈍爲心也。細故事蹟。別有記載。今故不序。先是柳川祖君立花宗茂源公。爲先考紹運。修此禪院。追薦冥福。幷及兩城戰死之士。故本院舊收其名簿。秖時負人異。觝牾不少。於是屋山水月偏傷義士勇夫名聲殆湮沒。兼貽之將來。爲使其

耳嘗體節義之誠。旁考姓字。改錄而告來者。

祭謙月潭文

兄之才可以包宗門。而宗門不知兄之有才。兄之量度越衆人。而衆人無知兄之爲人。夫通大乘三大之義。（去年講大乘起信論。）不屑四大幻質。入心眞知之門。芥見乎隨緣生滅者。此其才也。處萬喙中。確乎不撓。居群疑問。恬而保全者。此其量也。死生窮達。從來吾徒所不敢回首也。於毀譽得失。尙何云哉。兄祇不忍汚乎澆末塵埃。拂衣掘武。遂去驅雲霧。御日月。訪大士乎補陀。謁慈氏乎內院。春風一陣。終失其履。吾獨爲兄悲歎而不止者。上盡不報佛祖之恩。中喪慈師之志。下惜來者無聞。嗚乎哀哉。舍此大任。今已安之。宗門至此。可不謂之一厄也。吾齒十八。始見豐多福。義年雖異。戒臘雖踰。尙友涵濡。終得心交。自從見來。左之右之。經二十年。相共雖背江湖先契。夙緣所逐。同得寄迹乎此一邦。嗚乎哀哉。一體半枯。豈堪喪類。池塘夢覺。芳草離披。細雨撲面。和淚漣洏。吾竊觀三種之界。湛焉巨海。吹這浮漚。聚散無窮。起滅奚期。麥蘆幻身。動憐枝頭鶴之不暫停。韮草晞露。却傷頻迦之餉遠空也。不知衆人所見四十有五年。而所不能其見者。不計幾千萬春。直待彌勒携手相與下生。曷爲與形俱逝。與物同腐也。以此心喪之哀。普供十方三世一切諸佛。俛冀兄之覺性不釋悲心。却來濟六趣四生沈淪。同圓種知遍證眞如海。

大居士稱

紫微一方城主。以延寶年中。薨於江府第宅。鎌倉五山之僧。行下火之事。因稱之曰大居士。城主素愛新度之禪。諸臣欲遂其志。收骨於大和国新寺。々主見大居士之稱。不覺失笑曰。吾支那中未曾有這三字。以手加額。嘆曰。日本人甚無顏面。遂捨大曰老居士。於是本邦俗僧。靡然改之。可笑之甚哉。思夫超萬里溟渤。得々來于扶

桑。自道倡明正脈之禪。何其如此鹵莽。大凡稱居士者。非獨釋氏曰焉。本出韓非子。謂大居士者。於中峰大惠等書。數得見之。豈得曰支那中無這三字也。大慧中峰吾人遠祖。其書尚未見。何解曰日本人無顏面耶。且夫曰大曰老。皆優稱也。捨大從老。豈與狙公賦茅之說也。況以老施於生。猶可也。至稱於死。非得專之誼。余戯爲緇僧記之。令知吾徒不學之弊。

記朱之瑜先生返柬

余年二十歲。肥州松浦暗宗師適講法華。余又欲往受之。取途長崎。先是嘗聞。有儒者朱之瑜者。由明末騷亂。去歲來而寄迹長崎。令紹介於江口者。過彼宅。一日雨止。而逢彼不在。晚間有商舶。將赴松浦。恍惚之間。漫修一柬。使江口氏與朱之瑜。後經一月。返柬到松浦旅店。草々無認予書。今記返柬於左。頃聞朱之瑜在水戶。已卒。嗚乎又爲古人。返柬曰。

歸讀　翰教。知昨日　雨過敝止。失迓爲歉。僕以中國喪亂往　來連播。蕩搖於洪波中者十七年。去冬方得暫借一枝棲息　貴邦。衣麁茹粲。身執婢僕之役。所冀天下稍寧。遄皈敝邑。本非爲倡明儒學而來。生於聖道榛蕪之日。而　貴國又處重極難回之勢。若以僕之荒鄙。而欲倡明絕學。猶以菅蒯之朽索繫萬鈞之石。垂之千仞之懸崖。其不絕而墜者。自古及今。未之嘗聞。所以閉門掃迹。意自可知。至若儒釋紛紜之議。舌敝耳聾。不得肯綮。何足復道。彼以削髮披緇者爲僧。峨冠廣袖者爲儒。互相攻擊。專在此輩。僕數其大罪。什七在儒者。呫嗶勦襲。吟風詠月。儼然自命爲儒。是豈謂之儒哉。若非叛儒入佛。便思以儒攻佛。遂使佛者摭爲口實。亦不自量之甚矣。不知儒教不明。佛不可攻。儒教既明。佛不必攻。何爲徒爾紛紛哉。　來教反求於身。極懇摯極。簡當妙々。

孟夫子非位非時。直欲以口舌挽回天下。安在其辟而闢之廓如也。　侍生朱之瑜頓首復

嘶崖玄初上人法座（若非台號幸恕。僕疑是法號耳。）

筑後州山門郡鷹尾別府八幡宮石華表銘并序

惟天皇。夙膺多福。而位大寶。協和萬邦。統御四極。息民放生。慈仁之道。儀別百代。宜哉當乎神后之征三韓。（報先帝仲哀之讎也。）身處胎中。早建大功。是所以承神代之後。興渺茫之丕業。立延天之前。垂百王之洪範者也。於虖神之靈。洋而在上。百世猶一日。當社權輿。古紀所錄。不贅于此。今介邑之民。酬覆燾之德。新植石華表。益仰神驗。所庶幾者。方內人安。無有復水旱蝗螣之爲災。而億萬斯年民戶常豐盈也乎。銘曰。

維神之德。在孕戡韓。夙樹皇極。克明克寬。蒼生焉依。赫々餘烈。千歲旦暮。肆硏玆切。桓表其魏。百爾庶民。至誠無私。所以格神。禱賽不怠。世々有年。惟靈惟德。長配高天。釋氏萬英。居城之北。辭之不能。遂銘介勒。

送沙彌壁要序

有壁心禪人者。一日過予蓬戶。紹介者云。携一雛僧。呼來問其姓名。自云名壁要。歲十三。去年薙染。托身桑門矣。應對敏捷。如建瓴。動止閑雅。更有老成風。呂秦甘羅再在僧中而見焉。蓋行者韓太伯之流乎。因告之曰。予行脚時。所見諸雛不爲不多。然嶷巍於志學。而汨沒於已立者。比々皆爾。汝夫懋乎也。落魄無聊。勿空過時。大丈夫兒。心期覺場。身超苦界。奮迅鋒穎。成大志者。豈夫容易。操身心而可也。但勿於所謾却。近世强修邊幅。以自相高。被拂之新婦子和尙。而取熱屎蘇頭遭相潑也。汝能記取焉。臨行乞一言。因記茶話與焉。

歎文

日月星辰風雨雪霜者。文章之顯乎上者也。山川

草木飛禽走獸者。文章敷乎下者也。得性命乎天地。率其理之倫序者。人之文章也。蓋惟道德之具于內。可謂之性。而不可謂文。然而顯之行。則謂之文亦可也。以其理著之筆墨。此所以文章之載道而傳諸遠也。夫天下之大也。華夏蠻貊。如此其博也。文人才士。如此其衆也。而所以不能國傳之人善之者何哉。土有中邊。才有能否也。於乎人不可不學焉。不學則不知所以爲人。況於得性命乎天地。所以斯文之備于我者哉。予於是乎有所深歎焉。若夫聖賢君子嘉言懿行。非文不能儀形百代以開來學也。亂臣賊子恣睢暴戾。非文不能垂諸後世 落姦慝之膽也。文章之德乎大也。六經而下。爲左。爲馬。爲班。爲楊。其文也。古而渾嚴而暢。蓋不可以加焉。下至韓柳歐蘇。經緯天地。網羅古今。浩々蕩々。雲騰泉流。雄壯而雅正者。沉欝而悲壯者。炳々赫々。千歲之所共仰也。而後李廣不識評之踈蜜。或比海比江。

辯其廣狹。後人慣々之論。不可勝計也。所謂如柤梨橘柚。各可乎口也。然予非所當言焉。明儒宋景濂曰。文有四瑕八冥九蠹之累。不得其體矣。又是中國之所以論文章。而非予之所深歎焉。何則我國古來。文人才士不爲不多。然屬文字而通中國者。代不數人。人不數章。是則予歎息之所由起也。嘗京師有柳震澤者。暨予强歲。世未知其名。往年朝鮮聘使。來收隣好。隱州大守爲之館伴。使震澤充筆記之任。詩篇書柬積而爲卷。其文富而雄。其心謙而達。雖使銀筆雪兒以書以歌。多不可辭也。蓋欝乎我國之文人也。聞頃已逝矣。嗚乎惜也。予鄉有老儒安東省菴者。讀破萬卷。妙通文章。高邁獨出。未易以古今論也。觀其平生所作。富麗精緻。剛而不傷。雅而以贍。動若 中國文人之逸駕。而欲並轡共馳者也。羅山父子。規模濶大。豈多讓也。庸々之儒不足比也。於乎我國之儒。知天文地 章之備乎性

分。而學之達者。省莪實其人也。宜矣。明末之儒朱之瑜。以爲知己。以英才待之也。使震澤獨不得專其美乎先者。又我國之幸。而所以慰予之歎息也。

友松亭記 本莊加兵衛需

本莊某。於其宅庭際。靠松而結小亭。架之以古今文書。傍疊磊嵬小石。又環栽花草若干種。以爲平生偃息之處。因扁其軒曰友松。於是使某人徵予文記之。某人傳主之意曰。室以松名。取其操也。松之爲益友也尙矣。且吾職當要路。身厠國事。時澆人偸。巧僞交出。忠實並喪。世道變代。獄訟頻滋。日多一日。是吾以身徇國。以禮下人。切々偲々。立誠持操之稱也。夫松得本德之中正。而衆德具焉。吾見其物百卉而獨立。閱四時而不凋。則思酬應萬化。洞照群情。避私就公也。見其條理似義。好生似仁。則思明辨曲直。務以平及也。或俯仰群籍之間。而爲聖賢所敎授。或步下階除。見咫尺碶磩纖々花草。緬縮江湖萬里之致。渾知四時化育之功。何乃遠涉海嶽。游畋山野。然後以爲樂也。不庸砥礪琢磨之力。性情以淨。浩氣自然充者。皆吾友松亭之賜也。若夫至如六窻深閉。魂遊大槐。一枕風濤。徐朝華胥。遽然回來。松聲供耳。松色養目。外無俗客談世事。內無塵念涴腸胃。更消遣知慮。遊優於形骸之外。雖非復扁題之所以名。大概因彼得此者也。於乎松之益友也尙矣云。予聞其說。傾然告曰。夫責己而不責人者自修也。求內而不待外者自明也。吁富乎哉言也。縱有微言。何以尙焉。況贅予言乎也。

短柬與安東元簡

君頃日賦久雨晚晴。一字一珠。昨置之几上。徹夜放光。就而掬之。瑯然錚然。雖僧之徒。驚愕僵地。誰知李杜衣鉢。負超萬里溟渤。今日落君手也。連日淫雨。衣帶黴縻尙甚。況庭潦張而撲面。

鄙人取君誰比之禹力。暫慰其魚之愁而已。

再返東

不意昨賜示諭。旣喜文暢之遇韓愈。何望常聰之知濂溪也。至若師鍊元政僧中領袖。非晩生所企及。嗚乎君子薦人之甚。一何至此。對書不覺忸怩。所謂刻畫無鹽唐突西施者乎。只由此久雨。不接紫眉旬日。鄙吝之私。勃々萌於心矣。恨逸鳳遊龍非雀羅所致。雖然知心之契。風雨亦來過。足下無失記杜詩。幸甚。

贈安省菴儒先

梅雨始霽。園林如洗。新綠映窻。筆硯生光。伏思烹茗。與足下吸此盛景。或使庫僧製餺飥。亦可乎。不侫亮而縮。不能擧白高歌。世間般樂。渾附之茶子耳。先示諭乘月可牽舟扣禪扉矣。第恐足下誤慣剡溪之棹也。況柳川蚊子。三十年來能嚙鉄牛。其啄之利。奚翅專諸匕首。可恐可愼。今日儻不見左顧。不侫即閉窻辭盛景。還之天公。惟足下爲如何。

新田義貞論

或曰。新田義貞之從王征也。其志在滅尊氏。非忠於王室者。倘幸得其志。又爲足利不謂可知。是之曰忠而可乎哉。余試論曰。昔韓信自立。欲使々爲齊之假王。沛公激怒。張良踏足而諫。不臣之迹。雖未發覺。又非君臣之義。信幸得力。孰知不二項羽也。暨漢十年。淮陰之所誅。蒯通云。豎子不受我敎矣。然後淮陰禍心。始終如此彰著。尙未聞後世之儒。格其假王之非。同之反逆臣。而奪炎漢三傑之名也。如新田義貞。縱韜禍心。非若淮陰之甚也。何況迄罄其生命。未見不臣之如高氏也。若從俗論。發其私心。以謂之不臣。幾於孔子所謂其訐者乎。終身無有其迹。冠之以不忠之誹。又戾於爲人之善。不爲人之惡之義乎。義貞業已無意於王室。結恨乎逆謀之臣者。豈非生分大幸哉。故余謂如義貞者曰忠亦可

也。又曰。尊氏得時者。不幸而義貞不得時也。千載名教之以與也。

寒菊賦

菊有多種。夫以寒名也。獨後其類。衝寒以榮也。其花幺麼。不堪當賞音之觀。瑣碎之質。豈其爲隱逸之玩。是故淵明之把不足滿。寧被採擷預天隨之讃。是時朔氣甚酷。霜雪介嚴。萬草潛形。林木如芟。羽毛高飛。鱗介深淪。其迷巢失渦。恰如亂后民。至若彼山川寂寥曠野索寞者。如夏傑商受之後繼以百秦。猗歟爾恬而不顧。夫有知乎。夫知時乎。

送某禪人

某禪人。入予主賓。月十圓矣。草一青矣。茹檗衣麁。艱險備嘗。無勞所辭。無役不執。其志一爲箇事也。鄙人無識。雖靡發藥之功。昔年嘗於諸老宿之所。而有所私淑也。而殘香膡馥。以薰以灼。若幸有吐舌之作。寧責送語之非其人也。是以孜孜。不覺到今日。雖然物不得其類則不處焉。嗚乎吾何人。使此圖南鵬雛。而久困於蛛網哉。今也將之。古之送行。必有言焉。予寡陋而不知所言。縱强以言。豈出爾心腹之中也。何則蓬累千里。擇師江湖。競陰惜餘。博窮群籍。愼言危行。冰踏淵臨。皆盡爲箇事也。沙門釋子之所知也。餘復何有。往矣。懋哉。予將見垂天之雲在爾兩腋之間矣。

座右銘

執道以手。（貌取仁也）。勞而彌達。求性以意。非愚則痴。棄腹從目。雖視秋毫而必陷。與物不二宇宙來而朝兩眉。

古風一首悼十時惟直公并引

得時致君也易。終職全身也難。夫明君賢士不乏於世。然而二者未必同時而出焉。是以懷仁忍渴卷道逃野者有焉。於乎無世無之。若夫如子產管仲於齊鄭。是乃千歲一會。不可世々而望者也。

只其不過。々則致之尤易。何者得其時也。萬喙下喰。疑貳上生。職高望重。身貴責大。先富後貧。旣庸中廢。或比干而後忠者。或夷齊而後義者。是謂之全身乎。此所以其難也。世有富貴忠良能全其身之人 惟直公其人也。輔弼二君。身處顯職。深得衆之心。而人不欺矣。治國齊家。榮逮子孫。可不謂之富貴也。夫暇豫淸談。何人不君子。一觸其忌。而威怒應之。則豈啻虎狼也。中傷陷人欺世。逐非者蓋亦多矣。如公者。侃々穆々。捨己從公。思無不爲。知無不言。愛君慈民。渾出一致。可不謂之忠良也。至如於其作威作福。而强修邊幅。目指氣使。而夸職弄權者。總其性之所不堪。又氣質之美也。寧學而臻。勉而爲之也。而後辞職。委身林泉。目覩飛雲。從心所適。到于此豈有一點世埃之甇蔕於其胸中也。是則進退行藏。無不戩穀。謂之居職全身致仕介終也。古曰。大臣也者。國之棟梁也。嗚呼哉。哉今已逝矣。又謂之國家之厄也。方外之人某。聊綴小詞。以抒哀。兼頌其德云。

古之遺直。二朝老臣。富貴忠良。圖之全身。今聞其名。不見其人。浮雲流水。去而安臻。窀乎穸乎。夕不知晨。其不朽者。功德有隣。元々能稱。口碑豈泯。

贈惟一公短牘

霖雨寂寞。一日三秋。不意昨預芳顧。謂效了元忙了半日也。奈何林下蔬菜不足慰紈袴空同也。且秋期在近。先蒙佳召。僕比來誤中墊人。况詩賦高會。非譾劣所宜。秪鮑友情摯。不可不往拜也。因想修簡雲梯。迥邀姮娥。携玉纖々。盡人天良夜之歡也。不知却招瓜李之譏乎。一笑。

再報

藻語逸思。字々錚々。不覺身在金玉中。葦帷孫戶集之竣功者。公何讓也。只恨鵬鷃類異。僕豈堪攀圖南之翼哉。更悅三秋佳期。全在今夕。不

意以予茅底閒寂。代公木天明月也。何况黃昏扁舟佳致。已免白足之勞。又賜短棹肖羊之娛。瑣尾不德不知所謝。餘晚來面展。

賀省菴老儒歸老牘

乍營菟裘。休々之堂立就。茅茨采椽。聖世遺風。不委靡流俗。爲可貴矣。昨惠落慶之詩。俛以仁峯以世事爲芻狗。以瓦礫注人情。高邁之氣。露詞表矣。况文章盛大之業。不須臾相忘。終爲一家學。僕取蠡測之。後世潘江機海也。世儒有浴其津涯者否。蓋有焉。僕未知之。嗚乎萬般匆々。如飛埃過目。奚事不夢幻。秖這一段。爲之不朽矣。如僕又是斑白之人也。懶殘瑣末。無有所爲。行將鐘鳴漏盡。敢不赧顏也。聊慕高致。薄具菲儀而以伸賀。

覆惟一公牘

青鳥海上來。口啣雲錦書。此青遺詩也。僕與足下。同鄉吳楚。日々不接芝眉浴教澤爲恨耳。豈謂雲錦一段。副之以松蕈之賜也。香氣馥烈。歆濕柔肌。謂之僧家麟脯桑門鳳髓也。何賜如之。割取垂龍左耳來。又是韓愈詩也。

復省菴先生書

再蒙佳招。遭戒蔬茗於十日之甚。恩情般々。敢不往拜也。雖過佳節。未必秋香一夜衰。古人之意。試有所以。不知爲僕等賦乎。

送義要禪人序

禪人寓余華門一月强半。未及語宗門之事。一旦有落髮師之訃音。忽動飯思。其志可憐。預想露宿早行。万水千山。倚杖續殘夢耳。雖然。箇中有眞味。勿爲逆旅之看也。余又二毛之人。此別未卜相逢何在。予到江府。閑觀角田川之水。嗚乎逝者皆如斯而已。豈獨受業之師。

復江府松堂和尙書

東西阻隔。寤寐爲勞。惠然一書。頓慰卑懷。示諭。予先有呈梧右書。於道稱之下。以不書其位

署。而發高怒矣。展翫再三。且驚且疑。々定而汗浹背。今而想之。恰如探夢中之物。輸褻之罪不可以逭　豈免水潦鶴之哂也。所憑在高明宥恕耳。幷賜三忠傳之雌黃。余譾劣無似。未知高論當否。秖當之繞朝之策。使吾一鄉之人知東方有人。又桑門大幸也。先是天龍院先監隨緣者。持足下書來。投宿敝院。々々筑府之津也。夏前夏末。江湖輻輳者。朝有三箇。暮而五箇。或有持保書。或否。是以麁茶一碗。糲飯一頓。慰而遣之。孰敬孰不敬。皆是足下所經見也。彼隨緣者。荷先看天龍之功。天下所到。欲人敬己。譬猶蟭螟虫巢蚊睫上。而謂土荒人稀相逢者少也。而□律鈔曰。比丘見客。比丘不敬之。則法滅之相也。足下必欲垂余後來之誡也。豈爲隨緣一頭顱而謂之者也。因想。梁顏氏曰。書也者千里眉目矣。僕與足下。山河如斯之遠。經年如斯之久。中間僅得一書。猶如渴夫臨清泉。未發函封。預以爲。舊友所投。道誼所助。必於箇事所激發不少矣。然後徒論人間名分。而達千里戀々者。從來非僕之所以望於心友也。荏苒歲月。轉眼共是斑白之人也。西飯又未容久矣。況我法稱出世。々俗文字。渾無根蔕。是非一馬。夢覺一鹿。浮生穿鑿。何啻空華翳目也。紅塵堆中。若得寸陰。閑坐一室而深思焉。嗚乎百丈和尚所設。豈如今日位署也。雖然彼一時也。此一時也。後五之習也。我邦之俗也。余亦在其轍。隨時兩字。不可尙容易也。怠慢之罪。再乞恕之。僕他日得爲紫衣和尙。而直與足下。携手了箇一場戲論耳。且見來書。自道入華嚴法界久之。若然即知尊々無碍。順逆皆法門也。胡爲至於張齒牙攘臂膊。汚千里眉目哉。不知果入乎。所稱佛之一字。僕不可辭。豈獨僕也。人々有焉。譬如寂音稱甘露滅也。竊以不放光爲恨而已。漫書之供萬里一笑。

送祖雷禪人序 賢岩之徒

人生最難爲情者。無若離別之際。古人驪駒之歌。陽關之曲。誠有所以。然但是俗中之情。非僧家之可言。因而告之曰。予嘗聞北山愚公移大行王屋之說耶。雖荒唐之言。實有深趣。故蘇子曰。徐々而爲之。十年之後。何事不立。但恐此意不堅行之耳。夫我徒之有賢不肖。古今同爾。而二人者罕有。必得道學之實立　釋氏之業。代佛揚化者何哉。譬如離婁與瞽者偕行。而同墜溝中。一以無目。一以心不在於斯。所以墜則殊。其所以爲墜則同也。不肖者爲氣稟之不堪望涯而退。賢者坐於謾訑容易之情，多不能遂道業。其趣雖異。至其不遂則同也。於乎道學之士。苟持愚公之志。賢者益賢。不肖者益進。我不見愚公也久矣。如子者便是僧中之同氣也。勤而不怠。略及古人。行百里者半九十。勿遠而退。勿近而易。吁懋矣也。而吾非其天機精明者。安期晩成遠大之器。而臨別屬言以祝之耶。深思之。莫罪贅言。至宗門稱性之談。予自有師。予豈敢以贅也。

書贈賢岩和尚香金二物封上

伽羅一片。片金一顆。獻豐州山菴和尚侍右。聊表喧芹之誠。俛惟。道貌之堅固。德香之馥郁。漫託微物。以祝遠大。兼易赫號短語。

三神山長久寺記

我佛釋迦文。夙乘願輪降靈蹤竺。其所說之法。宏大淵懿。四誓所感之慈所惠。雖四海之外蠻貊之鄕。普臻遠布。譬如春和上織枝。像敎所在。民情向之。又猶似水赴壑。是以恭敬尊信不使而自致。遂使古今人仰奉於君父之上。蓋佛語之起。靡非欲愛憫三界有情。而使之拔苦與樂導迷入悟也。故含靈所字毓。無有不信之民。日月所照臨。無有不到之國。斯我敎之所以與造化等流行。與天地相爲無窮。而後我神國之人。如其上世未聞佛名字。曁欽明敏達之間。雖三韓始貢像經。群機未熟。疑信半於天下。特有豐聰太子。將

思大後身駕願力來。大發揮之。自後是來神佛並行。經若干年所矣。嘗竊按之。神道入佛而本迹緣起之所以立其宗者。嵯峨帝弘仁某年中也。余行脚時。聞之密宗碩師。其言曰。帝常悲於神道陵微。職非其人。祭祀頹廢。幾不可拯也。至誠感神。果得兩社（伊勢八幡）神勅。乃請最澄空海二師。令司神道復興也。職二師各撰神書而進呈。（密師言曰。傳教大師撰天地靈覺鈔。弘法大師述遷宮秘門矣。余未親其書。蓋密家之審於事相者當知。）蓋書中所稱。我神一社之垂迹。咸無非本佛。於是神祇再粲然。天下爲之刮耳目矣。使百世下謂神事者。總由二師之功也。爾來上自天子及列國諸侯。必以鎭國之社。屬之顯密高行僧。而攘災祈福者。弘仁已來典刑也。記曰。筑後州柳川城主源侍從立花忠茂公。寛永某年。卜城之巽隅若干步地。遂請應神之靈日羅之神及江府神田之神。新闢寺基。爲鎭護之廟。因屬密宗阿闍梨快鑁。爲之開山第一祖。山曰三神。寺曰長久焉。既以合蓬壺等名。預知國祚長久云。鑁蒞事勇于有爲。且城主所勤遂創五楹間之社。嚴奉三神。南敞洞門。翼以垣墉護摩之壇前峙。待客之室後居。以至庫庾庖湢之屬。罔不爲緒。況四周松竹欝密沈深。雖在城市之中。恰如處神漢壼領之國矣。在昔李唐惠果阿闍梨告空海公曰。我兩部秘密印信。皆悉授汝。持歸本土。傳布國界。則四海安泰。萬民豐樂。是亦報佛恩酬師德也。燈々相續。至快鑁阿闍梨。夫胎建四重金開九會。四爐者獻諸聖供。五瓶者授輪王位。住密嚴究竟之域。而遊戲閻浮之土。是以無災不除。無福不滿。誠君臣士庶之所依賴。嚴然金剛瑜伽之靈場也。快鑁諱仙性。族姓源。豐後州大野郡人。戸次兵部宗通長子。母某氏。生有異徵。志馳塵表。父母知其然。不奪夙志。歲甫十二。投之肥後州高瀨寶成寺法印快鑑之室。祝髮得度。加行三歲。得具足戒而爲大僧。已而振錫東游。徧叅東密台密諸尊宿。纔至野澤支

流。罔不研窮之。又在洛下智積院三歲。凡顯密秘說之宜學者。總無底蘊。已垂强齡。一旦動桑梓之情。飜然省師室。于時應柳川城主源公之請。創三神山長久寺焉。城主所以懇請之者。以其德之卲而且有同姓之好也。其爲人也。坦夷溫醇。不爲斬絕之行。內徹心源。外貌偉如。然去來談笑。無一物留礙於胸中也。是故人愛敬之。如稺子趨父母。一坐二十春。安祥而順寂于今之寺。世壽六十三。菩提位中五十有一。所度弟子若干人。建塔瘞靈骨。四傳而得住持快嚴法印。一日徵予爲之記。蓋惟三神山之於柳川城。猶如叡嶽之鎮帝都。雖經千萬世。與國相持不可斯須廢也。後之宰官賢士大夫世々相共護持。而恭敬之誠不怠。則國運益長久。上下必安寧。是亦先君之志也。

又

我邦佛法之盛。一州一郡。朝野相望。無處無寺院矣。而衆派之本山。各在京師。而綜於散在天下之佛宇。非復支那左右街僧錄之例。是故衆派必就于其本山。議寺籍進綱位。不然則州郡寺院不能獨自立矣。貞享三寅年某月。住持快嚴。入洛西大覺寺之宮。述寺所由。法親王乃授之阿闍梨位。因而以長久寺隷于大覺寺之籍。始定本寺末寺之式焉。快嚴諱義性。世姓某。筑後人。資性溫雅。早具檀緣。是以使不能孤立之寺。一旦有所依。其爲中興之責。無復有以所加焉云。

夢住軒記

雪溪居士。於城東三里所小田之村。相攸爽塏。築小草屋。自命曰夢住。締搆甚朴而無衒巧。茅茨刈于野。采椽伐山。以稠于匠者之費。瓦盆土型適用而已。乃隱者風韻也。一日俾予爲之記。雖才謭識劣。不堪肆筆。居士有天因緣。而早皈佛乘。我徒之所不可峻斥。僅以成其志。而後我覩此境勝概。遠帶洪河。近枕數峰。橫尾禪院之

兩山對峙于東西。或畦或馳。或伏或起。秀拔之勢。殆難名狀。右則邊陸平衍。林莽扶踈。牧豎前呼。樵童後應。左則靑松蓊欝。翠竹瀟洒。鮮飈過之。則冷々然如琴瑟得妙手。傍有奇石巉巖。與軒相持。映于山色水光之際。信退燕隱士之所窟宅也。從軒西斜迤。而踏蜿蜒涉支隴。直上十步。有亭。扁曰西望。蓋日臨虞淵。注想懸壼。托身淨刹。便於禪觀者。菴主之所以名斯亭也。去亭數步。巖腹中拆吐飛泉一脉。其響琅々。堪洗塵心。右旋蹩躄而下。別有石泉。穿竹甃々。流入包湢者。名之曰長命水。人恠其故。軒主荅曰。我仕宦三十年。奉上接下。無一事之闕。納屨懸車。遜祿嗣子。遣身塵表。磨心眞乘。旣而所以遺仕途艱險。樂餘年殘軀者。皆我長命所得也。天命有否泰。生死有分數。若中路而不遂。豈得飮于斯淵也。是我所以名於水也。問者乃釋然。居士源其姓。立花其氏。雪溪其法號也。嘗入黃檗之室。叅得記莂。操履淸白。不御葷肉。檗家者流愛敬之。常以護法檀度而稱之。於宗門之事。寧待余言也。雖然。凡物正其名。則實不索而得焉。夢住爲名。我乞道其緒。蓋众生之汨沒妄緣。念々遷謝。起滅不停。已去者未了。現在者隨瑧。未來者相續。幻塵幻夢相代於前。而無暫住。依此纏縛。死此生彼。譬如旋火輪不見其終始。三界壁壘。何處不夢住。若夫五蘊六入十二處十八界。根塵之所吸。三毒之所招。區々異其質者。六凡之住夢幻也。三賢四善根。向果徐歷。灰其身滅其智。證偏眞之果者。二乘者之住夢幻也。慈悲喜捨。四弘之願。住行向地。拾級而升。僅隔羅縠。代若干衆生者。菩薩乘之住夢幻也。三祇大刼。曾種相好。降魔成道。三轉法輪。以夢之非夢。喩幻之非幻。十方毛端。三際刹那。四麁漸熟。上味始現。法譬因緣。三周之後。度生願滿。入大圓寂者。三世諸佛住夢幻也。微笑發軫。一臂而傳。棒

頭電卷。喝聲雷走。呼諸佛爲小厮兒。取契經爲微故紙。或指庭栢而示祖意。又掛羊頭而賣狗肉者。我禪之住夢幻也。居士乞擇而住焉。若別開一隻眼。不爲諸般夢幻狂惑。余記亦不爲剩語。

與岱堂和尙柬

祖諱禮數。人事寒暄。直藉縱僧口手。而去介仲之敬。頗不序於此。因而以開善久桂州所投關研一副。轉貽之梧右。而表舊日石交不爲暌離磷也。兼庶幾道兄佛法住持之心。不受世事之琢磨。亦如箇堅貞之質也。不圖瑣尾。寓物示義。古猶有焉。魏武以素几貽毛玠云。君有古風。故贈以古物。陸脩靜以鶯羽麈尾遺張融云。此既異物。以奉異人。由是觀之。則眞堅眞貞之物。必不宜投諸不堅不貞之人。鄙意所寓。實在于此。不知敢笑納之。嘗憶昔年兄。元有風月膏肓。僕亦懷烟花痼疾。相共携手。微吟朗誦。讌笑從容。動忘晨夕。恍而想之。恰如夢寐。然後兄之功業。誠能如斯。足爲梓里之榮。僕猶局蹐泥窩之裏。矻々窮年。不堪其津梁者。予之分也。返觀己躬。自救也不了。歲月不與人期。終當爲虛生勞死之客。寧不愧于心乎。所謂離群索居之罪。不可以追也。五里松關尤無情而遮斷仙凡。書到于此。深發沉痛。

又

俛思正當祖諱。住持必多事。他日要一經電覽。決不望瓊瑤之報。囑。

題鷓鴣軒絕并引

某公治別業乎城之東墅。自命云鷓鴣。占地甚隘。締構亦朴。蓋取乎不過一枝之義耳。且夫孔翠之羽儀。能招繒繳之禍。鸚武吉了之能言。又罹狴犴之苦。或爰居之託絕垠。鵬鶚之冲丹霄。皆盡有待而爾。非若茲禽之身。無登夏屋之慘。而情有知足之樂也。所謂其居易容。其求易給。烏乎公之所以名乎軒。誠有以矣。若至小大之

辨。天地一塵。蟻蝨泰華。況剎那之念。縮千古乎寸胸之間。一言之微。斡四海乎毫芒之端。洪纖之所如孰知其紀也。一日蒙佳招。與二三君子共賦一絕云。

南海雲山遶戶廖。城東村落接藩籬　鷓鴣軒裏樂罔極。天地見來秖一枝。

覆禪林主盟柬

肥筑寥夐。久絕音塵。雖然同人之情。縱不記半面。豈不愈體交也。日來師父老人。遽移化他土。子然一身。遇斯不弔。血淚悶絕。未及告哀於宗門。忽奉慰問。兼惠香儀。又是君子之厚於義。而小人之薄於禮也。感愧交拜焉。外荷石窗寵錫。而益見眞情之深。秖恨瑣末無似。不知所謝。

覆定海和尚柬

師父老人。七月廿九日。頓罹微恙。本月初三。更臻二皷而遽逝。屬纊之際。僕乃問曰。瞎驢邊事且置。正與麼如何。師云。西方日出卯。進曰。楊州見大聖又尋常。師云。汾陽道底。然而如熱啞。動之卽去矣。先感微疾。脉理榮衛。皆在死法中。雖無復再世之望。二諦恩義。不爲不厚。霧發秋風。氣塞心枯。未暨告哀。忽奉慰問。幷惠香儀。虔備靈前。上來閑語。倘非家裏人。豈丁荼蓼苦揚這般家醜也。明兄深思之。只遲旦夕翹足而一葦之浮海耳。

與禪林主盟柬

銀顆一緘五錭。借手道兄。獻諸石峯大師叔眞前。聊裝香花之儀。函封匆々。甚似怠慢。鄙人內尙懷心喪之戚。外接弔唁之客。紛々擾々。不得如意。乞恕輸褻之辜。況諱日已迫。海代開之。不知便羽能及於期耶。再乞勿以物之不腆而爲輕寸衷也。

與定海和尚柬

先奉翰教。擾劇之中。草々裁答。不知能到乎。老人末後一段因緣。忽使外人知。恐爲余矯飾。日

家淚痕稍乾。弔客亦絕。因而憶老人平生所爲。件々不愧古人。非今日和尚之企而所暨。秪物是人非。長惱痛腸。佛嘗說六種之喩。鄙人晨昏誦於口。而不知於心。今而然後。眼覩佛說。譬之盲者失足始知懸崖可懼也。閒劣可憐。明儒有言。人生百年列缺過目。非痛飮即念佛矣。斯言曠而達矣。定知道兄應點頭。會晤在近。言不旣心。

與松下居士請法語

先奉敎示。僕有言於心。和語不可以道。因而修一柬投梧右。萬勿使俗人看。囑。夫座禪也。念佛也。經行也。讀誦也。皆佛法之所以爲敎也。而以坐禪念佛經行讀誦。直爲佛法。則不啻失佛法。幷失數件之體矣。譬如畫者。畫風雨。而風雨不可畫。又不可不畫。故以受風雨者像之。所謂雲樹也。山川也。倘以雲樹山川直爲風雨。則不啻失風雨。幷失雲樹山川之躰矣。栢樹子麻三斤亦復如是。雖然非坐禪念佛等。不見佛法。又猶非雲樹山川不能畫風雨也。是此大事所以非畫之類者。非意解可通。非情想可及。世有大乘之器。因一則公案。頓覩本地風光。大死一番。蘇息來後。一了一切了。坐禪是佛法。念佛是佛法。經行讀誦依然佛法。所謂變大地爲黃金。攪長河爲酥酪。雖一事一件不佛法。咳唾掉臂亦是佛法。秪可自證。非從人得。其餘咸是結緣分劑之衆生。居士思之。居士略知畫。故因於畫以通微衷。

雨中招友柬

雨于幽居爲佳。幽居于得友爲佳。友于知心尤爲佳。非面友之謂也。曾聞杜少陵銜雨訪蘇端。今日豈無慕古之人也。掃席而遲。

送道香序

眞宗道香。性嗜文章。旣過强歲。豪氣不除。贊其著述。遍謁當世之文人才士。所到之處。無倒屣相迓不爲之心醉者。錦心繡腸。實其宗之景星慶雲。而推執牛耳者也。只恨文暢之不遇韓愈也。

秋來見訪禪扉。宵羊數日。論文談詩。頓覺脫我叢林蔬筍之氣。今將行矣。蓋聞讀破萬卷書。行盡萬里路。才人能爲才語。文人能爲文章。無不可者。至夫秦骨漢氣。有各所主。假使八家之擅美。未盡能兼其妙。可謂難矣。雖然。泰山部婁之於土。江淮行潦之於水。均屬之地。則我叢林冷語之於文字。曰文亦可也。而公有志斯文。非特自知叢林冷語不足於學焉。人又决以叢林冷語而不望於公。可不懋也。

書贈方室和尚老人袈裟封上幷歷香儀

還璧於方室和尚侍右。却以爲謝禮。第荷厚志之重。非鎖尾所任。別破芭一衣。當之老人未後遺書。俛祈笑納。餘附介僧舌上。

書贈禪林寺白厤封上

敝邑土宜之白厤三百。投禪林主盟梧右。令補紙窓之壞。兼報微軀平安信。

連珠一首

蓋聞。蕙茝之馥。出自寒叢。松柏之操。胎於雪底。世民垂訓。不暨閨幃。神龍天寶。所困寵嬖。是以。帆逸於舟。雖三老爭掣。指大於手。雖賁育奚揚。就迹欲矯。如臍之噬。故初有奪佛語觀念之念者。終招凡夫不回向不來迎弊。

文筆部四十

宿蘆稿

朝鮮國渡海之日。應岩本丹後守依勝之需。

六十扶桑治衜時。吾皇先欲拒高麗。艤舟兼喜凱還日。截得大唐天竺來。

天辰初夏。

太閤殿下假道朝鮮。欲入大明之日。先鋒覇者肥輕百萬人。軍旅于筑肥兩前國之交。粤吾將亦厭兵馬疲羸。而解征鞍於筑之前州波路龍國寺。々者即曹洞門下之禪刹也。以故予每謁于當住南永大和尚。而且坐喫茶去。寔千歲一會也。猥綴埜詩一篇。式奉呈猊側。而凱歌歸朝之日。兼期再會云爾。

遙向三韓出師時。海西不意遇此師。法中若有援兵例。借我曹山五位旗。

始入朝鮮國 天正二十年壬辰四月二十九日於釜山浦

朝鮮風俗始來識。言語不通々以文。非虎非羆須獲大。有禽有獸自成群。仙廬佛閣盡揚燧。漁落樵村難弭氛。我住居邊回首看。三竿日上海東雲。

漫題絕纓島之牧馬

此地却疑鄰涯洼。駸々活步驟泥沙。

瘦肥但念草銜水。燒雒未治桃叉霞。
毛骨傳神韓幹筆。胼胝竭力禹王車。
詩人若得施控勒。先看長安一日花。

靈鷲山（在慶尙道靈山縣）

山不有高仙則名。此峯矧復勢峥嶸。
至今四十九年說。日夜松風礀水聲。

天辰夏五。萬年大禪佛。因 藝州太守賢相公佳招。杳渡海潮。入朝鮮國之日。見駐高駕於靈山縣。僕亦奉 賢相公鈞命。撫育當縣四隣之遺民。筆談而聽訟者日于奄矣。禪佛與予十五年前。有半面之素。今不圖異咗而得奇遇。不亦說乎。 禪佛又今臨發行。而梅雨滿天。以故猶被淹留也。漫賦野詩一首。式奉呈旅欄下。

尤喜天公亦有心。暫留詩客霽還陰。陳遵昔日縱投轄。不及滿城風雨今。

次韻　朴謹必（謹必靈山儒生）

自今懷德必遷鄰。笑語相逢溫似春。莫恨朝鮮降日域。我
皇太度是寬仁。

星山（即星州城六月五日陣之）

天柱何年落地間。有光泉石怪星環。敵人若假一人手。只合臨軍藏此山。

遠禱亭次古人韻（亭在龍宮縣六月十三日陣于茲）

天於此地畫圖開。綠水靑山遠近回。
月轉中流涵影樹。沙明兩岸借光苔。
灘頭垂釣割鷗席。亭上事遊揚蟻盃。
幾把長川作廬瀑。無人不道洗詩來。

同

檻外含山又接江。得時梅菊亦紅黃。偶登亭上噬臍切。詩若不成揚罰觴。

快賓樓次古人韻（樓在醴泉縣六月十七日陣于茲）

危樓百尺映山陰。遊目忽忘塵世今。
雲帶鵑聲埋老樹。雨催蟬語入幽林。

古詩刻石名留跡。 甘醴稱泉靈在深。
戎馬事忙誇疾走。 此間愧我不新吟。

主屹山在聞慶縣六月十九日陣于此縣

主屹精英行欲遊。前環聞慶後忠州。攢峯峭壁知多少。略斷烟雲翠未休。

寫情寄某人

一見清容寢寐思。問天恩露是何時。若夫六月有紅葉。吹作良媒寄艶詩。

漫咏盆裡穲稏

穲稏移盆無用稷。日思水旱察民憂。紅雲吹亂莖莖色。不出戶知天下秋。

漱枕亭詩幷序

軍旅于聞慶縣之日。架小亭於河湄。引清流於四面而洗耳。移奇石於諸方而礪齒。以為亭上境致。抒客懷於此間矣。扁亭以漱〔石流〕枕。直本于晉孫楚漱石枕流之語者乎。詞曰。

水際築亭心即休。馳懷遊目石兼流。客來問我自由事。笑指前灘只掉頭。

老子曰。治大國者如烹小鮮。維時天正壬辰季夏。 豐臣廣家卿軍次于龍宮縣之日。朝鮮旺守上臣等檄于鄰縣。而以精兵數千人。東從醴泉縣出龍宮縣。十五日晨。欲擊 廣家卿軍矣。 卿亦忽將兵欲會戰。然不交鋒先遣書使曰。汝等悔罪於車塵馬足之間。人人乞降來。則何須誅戮乎。否則頷頸不旋踵者也。守上臣等。即上答書。遂通書使者四焉。雖然竟無乞降之證。天將西日。吾軍卒聲拆江河。勢崩雷電。欲挑戰矣。敵陣解圍。雲龍風虎。敗北而東矣。吾兵乘勝。逐北走入醴泉縣。日薄西山。各凱還于吾營。而獻馘級於 廣家卿陣前矣。 卿曰。於此之時殺之。遺一人則恐如遺患虎。不論老弱婦女。一時要殺之。於是老子之言同轍而已。翌早十六日。出師于醴泉縣。而馬上見之。

嚮昔之夕。敗北之輩。鼓衰矢盡。力竭弦斷。無刀斧痕而僵臥者。屍塡岐路。可勝言哉。乃入醴泉縣。遺民無一。而家々門々。蕭然尙存矣。不識縣令者死于昨日之戰耶。逃在深山裡耶。何以决之乎。吾走卒到于泉源欲飮馬。時見樹林蔭翳之際。有一老人伏竄。即係虜。來奏于 廣家卿。々歡甚。筆談而問昨戰。對曰。吾儕儒生而讀書送日。何知之乎。熟視老人。儀形山立。嘗非流輩。厥名曰張天覺。吾將吾卒皆曰。恐是此縣令哉。十八日。移軍於聞慶縣。天覺亦從後來。而羈囚于聞慶矣。 廣家卿曰。朝鮮安謐之日。殺此一人何益乎。七月十日。賜骸骨欲使歸醴泉枌里矣。以壯行色。

兵前竢罪久雖留。得遇燕丹烏白頭。若効文王應
長智。今晨何喜釋俘囚。

軍之暇日。謄圯上老人書一卷於扇。而奉獻豐臣廣家卿。副以野詩一首。

四海皆吾
王化中。世間何者可爭雄。高麗國裡若揚扇。威
逼人寒日本風。

仲秋雨

一雨翛然送晚凉。々蟾何處有淸光。旅亭見月多
歸思。三五不秋也不妨。

八月十六日。吾將元祥公出聞慶。企帝都之行矣。予者膺 豐臣廣家卿之嚴命。淹于聞慶也。 公夜未五更而出馬。初更既雨。丁臨發之時。三五月色新報曉晴。不亦快乎。壯 公之行色。後獨坐天明空營矣。初更雖題于雨聲。後夜又哦于月色。詩曰。

點滴頻雖洒夕陽。夜深晴乍桂輪彰。獨爲異客尙
從淚。月色傷心雨斷腸。

主屹山東南村落。亂後無人。々家后園之梨柿棗栗子已垂秋。取之無禁者。可憐主人今

安在哉。吾將々詩卒欲攄旅懷。就樹下而幽賞焉。二首。

霜林百菓熟秋時。亂後村家恣取之。想像主人栽屈指。十年柿實九年梨。

秋實熟時遊入林。孰賢春日對花吟。投臣以棗報君栗。公道世間無古今。

聞慶之後山。々楓如花。　廣家卿軍之暇日。行遊于樹林蔭翳之間。侍臣各携珍酒佳肴以獻。一觴一咏。幽賞移刻之次。漫書岩壁。

題詩石上掃苔緑。煖酒林間燒葉紅。此景此時無別事。都遊白傳一聯中。

重陽口號

亂裡幽懷何以攄。雖逢重九酌無蛆。又今亡國秦焚日。菊壺藏名萬卷書。

山路見楓

霜葉紅時吟出家。滿山詩景思無邪。楓林得意馬蹄疾。認作長安一日花。

昔時神功皇后欲治異國。々々忽乞降。　皇后聽焉。自忠州而歸本朝。直以弓劃石曰。唐土王者日本犬也。至今膾炙世俗之人口矣。又今軍旅于忠州。而追憶往事矣。　皇后所劃之石。今安在哉矣。詩曰。

神功無處不聲名。昔到此州倶決爭。皇后一從留記後。點頭頑石是吾兵。

九月二十八日入洛陽城

朝鮮自古漢家風。時至兵前移日東。墨客詩人去何在。錐山楓葉爲誰紅。

三角山高壯帝京。以何亂裡慰詩情。
古槐夕冷休歌舞。雲樹殿寒觀辱榮。
孰處檀君遺舊跡。豈今箕子墜家聲。
酬人々語自辛苦。地縱然靈不問名。

禁裡

亂來騎馬青雲上。誰是九門成鞠恭。

鈿合金釵多委地。 朱簾畫棟半沉烽。
蓮籌空在出花漏。 苔色口封敲月鐘。
禮樂三千昨宵夢。 御前山獨舊時容。

坡州之河口而戒人殺鴈

行幾嗷々度塞壖。思歸遠客淚潸然。丈夫莫把彈丸殺。鴈外鄉書有誰傳。

十月五日入于開城府。々即漢時所都。名曰松都。別號曰松岳也。漫題于天摩山。々在府北。

天摩勢壓鴈兼台。千里征鞍青送來。頂上誰知高萬仞。白雲終不露崔嵬。

寄劉澤劉瀫兄弟 代廣家卿

日本朝鮮一統治。黎民莫恨國風移。無私花柳吾王化。誰不生逢堯舜時。

吾將 豐臣廣家卿。爲開城府留守。而在太平館之日。寄劉澤劉瀫二妙下。

五百年來雖向榮。有時兵馬陷開城。一從吾將入斯館。又聽生民歌太平。

邀宗三郎洪大仁而同賞月

兎魄嬋娟夜色新。不秋意足即佳辰。舉杯共醉一輪月。對影三人成九人。

檀君國之奇產精吉聖童。題五言二篇於松樹。見呈示 外菴師翁。 々頃在病床。而枕席不穩者數旬。雖然忽賡芳韻。自令慰鬱懷也。 童之高唱者。耳邊而目遇之。而成色則費崔斯立之哦。 師之賡和者。目前而耳得之。而爲聲則極陶弘景之樂。廣開二甘露門者。一箇長松樹也。偉歟々々。 師翁即以唱和。容予傍見而被需綴拙和。如予則匪啻俗塵撲面。暫無暇日。矧詩材短乎。何以塞嚴責。幾度企而止耳。然而今日毫髮之間得一間。以故又不獲拒辭。叨步二章之韻尾。以奉呈上 二妙閣下云。

松極視聽娛。猶勝花可愛。兒童吐句新。壯士有

憂解。

五言名豈空。評在謝蓉紅。松寸棟姿者。少年亦有翁。

又

劉瀫童子有一老父。日之先出野不還。恐遭爲敵手捉乎。未知死生者。可憐々々。又有一兄予(子歟)。庸有逸才。雖免賦歛除徭役。而不類餘民。不使其勞。却而有交搆之漸。以故加罰杖者百二十。予未嘗不憐焉。斷有罪者也。爲人子者。爲人弟者。寧不哀如許乎。童子今作詩而乞憐者至當也。卒次韻。代廣家卿

作詩報道別慈親。料識孝心愁日新。何者人間離四苦。智元不惑勿哀呻。

無罪雖兄何必斷。道明賞罰法先王。後生可畏靑雲器。懷汝讀書終不忘。

丁海翁大居士七周忌。奉次　安國和尚香偈之韻。

治國安家務放催。仰瞻囧一世雄哉。聲名身後未曾掩。香動襲人文武梅。

卒賦川八一章。襲奉送　安國大禪師歸于日東云。

三韓無處不平來。忽喚扁舟歸計催。
吁我獨遺狂韃靼。羨翁即到小蓬萊。
眼空車馬錦衣富。手把棟牛書卷堆。
漸向東風見機早。心於慧日上方梅。

奉送　覺甫和尚歸于日東

四海扶桑王化中。　凱還萬里片帆風。
若遲社友憑君語。去爲鄕人說我窮。
歸棹恨無蠅附驥。音書必待鯉幷鴻。
自今別後相思處。日上望東月上東。

右兩翁有變而不歸朝。二首總虛語。

詠雪 代廣家卿寄元康公

吹壓松杉詩興加。見時密々聽斜々。番風莫道始

梅去。頃刻先開端木花。

開城々裡之舊宅。栽有花木。兵後主人今則亡矣。軍卒嚴冬而斬爲薪。見之戲作二首。

桃與李兮楊與梅。折燒亂裡禦寒來。番花廿四棄如土。都入柴爐作冷灰。

品字折燒群卉枝。爐邊纔禦雪生涯。三冬暖客薪桃李。不管透花春色時。

試觚（朝鮮萬曆二十一年日本文祿二年陣于松岳）

何國此地賀新正。昔柳今花漢帝城。豈滅嵩山呼萬歲。風松出岳是歡聲。

新春寄　覺甫翁書簡紙尾之詩（予時翁在洛陽予在松岳）

羨君紫陌賀新年。定識百花韶景鮮。書信待看千里面。幾行歸雁洛陽邊。

正月二十日坡州河而氷凌上走馬

盲人騎馬豈騎安。進步氷凌忘路難。危語仲堪今在此令。猶眇目送征鞍。

正月二十四日出洛陽城企東歸

背却皇州韶景加。遙鞭戎馬指天涯。還鄉何以話詩友。京洛春風不見花。

客中春日

戰圖不免盡乾坤。客路飽經身半存。亂後人家無沽酒。春來閑却杏花村。

春正月十九日出開 城府。二月二十八日至東萊釜山浦。眠指則經四旬矣。發行以降。雖過幾多村邑聚落。竟不見開花。自怪亂來爲軍卒斬而作薪乎。然猶有樹林免斤厄者。則春寒花較遲也。今日過梁山村之時。纔見一樹梅花。忽折一兩枝。馬上帶之。詩曰。

萬國平夷忽促還。春來日々度關山。檐頭只插梅花去。自說江南有伯顏。

上巳口號（於東萊石浦山下）

客裡先驚歲月奔。三々風景入桃繁。日東曲水向誰說。人語不通花不言。

呈五鳳山龍門寺太眞長老

活地提撕向上機。爲人落草說玄微。愧吾雖對龍門主。不脫凡鱗點額歸。

金井山仙菴寺 天台長老。題詩於蓬山海雲臺而來。令予見焉。々々詩中有畫。々中有詩。實不移寸步如遊臺上也。 長老今日偶然來也。筆談移刻。半是世諦。半是佛法。不拋談柄之次。被需予作禪句。不克榔揄。卒賦二首。前之一者次海雲臺之尊韻。後之一者以塞禪句之責云。

蓬萊海市現雲中。每見絳宮明滅紅。何用行登此臺去。君詩寫出景無窮。

相逢雖得客懷攄。只恨通言胡越如。敎外別傳心一法。爲人把筆不堪書。

次金浦僧戒昕公之韻

惺々道者万機休。敎海禪河斷衆流。亂裏今稽會昌古。看他渡子有岩頭。

丁空三大居士七周忌。次　安國和尙之韻。

武略文韜尤藁跡。兄呼弟應豈無嗟。一心忽覿得三大。眼在空生岩畔花。

粤　直江兼續英將帥。次于斯地纔有日矣。以故寄遇拜話。予昕于晡。謁　幕下而聞粲花論。々之次。英將賦佳句曰。凉爲詩人納。何賜加之。吟誦之則□泣澄深。可謂起八代之衰。奪三軍之帥者　英將也。所慚予拙對未至酸寒險陋哉。韓雲雖起。孟龍無吟者也。唐以十六句。寔千載一會。謂之納凉聯亦宜也。 英將今又爲征南兵。艤數艘鬪艦而欲發行矣。拜談日未幾忽分袂。卑悋萌于心耳。予剩自疇昔夕。劇嬰于暑病。枕席未穩也。已欠拜辭之禮。遺憾々々。然臨別不迨言。實風流罪也。漫賦野詩一章。式奉期再會之日云爾。

何圖此地遇關情。戎馬事繁心不平。一戰功成早須待。歸舟明日凱歌聲。

乙巳之夏。 直江兼續英將奉
太閤殿下嚴令。欲追戮三韓殘黨等。而杳踰萬
里鯨海。忽維舳艫於釜山海。于見軍旅于玆
矣。予始赴 英將之佳招之次。熟視群臣中
有一俊衲。卽問厥佳名。曰 涸轍禪匠也。
目擊道存。果得肩袂。漸迨旬蓂。不亦樂乎。
于越 英將今又丁欲移軍營于薺海之日。
予叨綴野詩一絕。式奉壯其行色矣。 禪匠
傍容電覽。辱賜賡和。坐誦行吟罔措焉。予
以言不送 禪匠。々々却而如許。予恐隨
詩罪哉矣。旣雖落在第二。卒同韻緝蕪詞。
式呈 旅欄下云。

薺水相逢雖寫情。定離不免恨何平。自今書信約
君處。月落寒潮夜々聲。

星夕口號 於東萊釜山海

每逢佳節駭陰流。此地二年看女牛。收得三韓書
萬卷。誰家不曬日東秋。

襲奉塵 前南禪惟杏大和尙賡偈之高韻。
以呈範叔道軌禪定門碑右。

可惜佳人早死名。脆如牛照槿花程。聽麽八萬四
千偈。水本無聲當石聲。

寄越後州直江山城守兼續公書簡猪尾之詩 于時依公之需璇璣回文集一册寫以呈

回文寫得應君求。異客讀之添別愁。他日恐難期
再會。身如病柳不堪秋。

病中口號

問天何事病多不。故舊交疎足不求。難奈牢愁三
萬斛。千莖添得二毛秋。

吾方外友兀齋。頃日臥病。吾亦臥病。同床
而賞仲秋月。

月當三五一輪充。想見鄉關千里同。憑孰嫦娥說
吾病。傳聞竊藥在蟾宮。

大明旺遊擊將軍沉惟景。胥卒兩官人。來以
通貢之事。質于日域矣。

大閤殿下容焉。加之還所質之兩官人於大明也。釋所囚之二太子於朝鮮也。悉復舊地共定平策四海如今歸一矣。然日域諸兵新築長城於慶尙道東南地。而三分諸兵有共一驚蹕焉。其餘者歸朝。予維時九月一日辰刻出船于東萊縣富山浦黃井山下。而午刻繫于石浦山下。詩曰。

支日和時髩已霜。勸歸解纜指東方。二年斯地繫舟去。岸々蘆花三宿桑。

二日卯刻出石浦山下。離海岸數十里計。而回首于朝鮮國看之。天朗氣淸。某山某林草木可數也。日域諸兵所築之新城黃井山兀而出矣。戲作。

萬頃茫然一葉舟。截山々得屢凝眸。絳宮明自海中捧。誤作蓬萊結蜃樓。

酉刻大洋中而遙看對馬。詩曰。

水與長天一色秋。漂々中有我孤舟。海西千里掀篷看。落日紅殘對馬州。

通宵西風不吹斷船穩無倦。如予者船底兀兀而不酌既醉。枕籍于篷窓。不知東方之既白矣。三日午刻泊船於壹州箱崎瀨戶浦也。依夫去歲秋八月吾方外友益田兼之公欲還石陽枌里。而此州此浦。而入那伽定擧此事而閒浦々々。即指示塚樹禪詩二首。以充菲奠。

來訪遺蹤披草深。逢花濺涙鳥驚心。靈前別有何功德。此海潮音此梵音。

故舊荒墳覓忽逢。感時恨別涙無從。看麽此外念那佛。水鳥樹林江山峰。

阻風而滯于玆有日。忽値俯九佳節。昔王子安將登洪都滕王閣。憑馬大王之助扁舟。一頃而歷七百里捧袂詫龍門者此日也。予亦効此例禱順風於我朝之神。詩曰。

天遇重陽客路中。恨盃不泛菊花紅。神靈若効助

王勃。借我今晨一席風。

十日辰刻出瀬戸浦。申刻泊船于筑前相島。

天晝開來江與山。客舟載夕繫蘆灣。一宵十夢自今後。九作閑鷗在此間。

十一日巳刻出相島。未刻泊于同國通屋崎矣。十三日初夜。大風俄起。至十四夜半漸收矣。南去北來之舟磕著而一時敗失也。有津吏曰。予歲華雖八旬。未遭如此風雨也。渡浦海岸上有一宇茅堂。安置圓通大士矣。風起以降。予默禱持咒。唯有我一艘。幸免災厄。不疑大士擁護也。詞(詩歟)曰。

風卷怒波舟悉沉。此時一瓠價千金。若非念彼觀音力。絲許不懸管蒯心。

十七日午刻出通屋崎。到于同州地島。

蜑烟晴處島居連。中有官船伴釣船。魚萊滿藍江市散。酒旗風動夕陽邊。

卽夜待月上而發行

島嶼縈廻水一涯。客船暫向此間維。海雲晴處解風纜。飽看中流月轉時。

發地島而洋中却而遭風。通宵竟日。漂泊于前波後浪矣。十九日午刻。不意到于長州見島宇津。々東邊有突兀巖崖。々上卽光世薩埵之化境也。浦人競而一稱一禮者。能除諸厄難也。予今禱便風。詩曰。

一島兀而出海中。魚籃提伍々圓通。憑茲善巧方便力。我亦布帆無恙風。

二十四日卯刻。出見島而洋中作。

客船過歷幾滄江。今日歸程鄰本邦。先看故人千里面。鄉山迎我入蓬窓。

天正二十壬辰春三月。

太閤大相國將征大明國。遣前驅於朝鮮。々々不逾月而歸掌握矣。爰有禪郎。扈從乎前驅猛將而超海矣。猛將軍功冠乎諸將者。然所以禪郎之淬

筆鋒張策陣而運籌於帷幄也。軍旅之暇。毎歷覽朝鮮之古趾名蹟。題唐律賦川八而無不吟取之。爾來觀光之次。袖一軸而來。俾予視之。開而讀之。朝鮮八道輿地在眼。猶如阿那掌菓乎。予亦應

太閤命而超海。而告鈞命於遊擊沉宇恩。而留滯乎釜山浦者數月。增田長盛。大谷吉繼。石田三成小西行長之四臣。遣乎大明咗和親之啓裁草創焉之日。不期而會乎釜山矣。實萍水相遇者乎。矧復禪郎綴屬聯之詩。陣圖無敵。當千辨一

人。予屬對云。索訶周度衆。歷劫釋分身。夙因不淺乎。責予需題一語於軸尾。屢辭屢請。弗獲□。粗記顚末。還之於禪郎。々々謂誰乎。宿蘆俊岳英甫是也。

維時文祿三甲午春辰

前住東福後住南禪惟杏叟永哲書于慧阜無價軒下 惟杏永哲之二印有之也

右宿蘆稿壹冊元祿癸酉之春佐々宗淳於京師新寫焉

續群書類從卷第三百五十七

文筆部四十一

南陽稿

△啓劄 永祿七元旦西笑和尚十七歲之時製之

淸者爲天濁者爲地。萬物資生。咸行如秋仁行如春。四時其序。玆迎端月令節。聊献萬年賀詩。

鹿苑堂頭仁如大和尚　學貫九流。名喧一世。甘蔗接鹿苑之四果。隨處建珠幢。迦葉咲鷲嶺之一枝。特地傳金縷。就則靄然和氣。望則卓爾風標。句法淸新。孤鶴任風閑鷗立海。筆勢奇逸。驚蛇入草飛鳥出林。人焉叟哉。某等服矣。

某　至愚極陋。顏鈍嬌癡。安石之德逸少之高。美譽藉甚。趙孟之貴顏鏗之壽。同類相依。惟命惟新。式規式祝。

△又永祿八乙丑爲鹿苑仁如和上

乾爲父坤爲母。開梅花曆而記新年。西有武東有文。開木犀香而迎正月。萬物資始。三元云臨。

某　氣吐虹霓。胸懸日月。

拜瞿曇於鹿苑。老師居鹿苑易地皆然。
見寶覺於龍山。是翁位龍山與古無異。
法筵擊甘露鼓。禪窟講大雲經。
句法清新。前李杜後韓柳。
恩惠普潤。上管晏下申商。
某　八愚之愚。三懶之懶。
我生比魚上竹。孤標類鶴在松。
東山萬歲之聲。風奏太平曲。
西嶺千秋之雪。天祝長久齡。
△永祿九丙寅元日
啓
仰止今上皇帝。扶桑親覩兩漢威儀。
憑仗方丈老師。相臨屢講三代禮樂。
蚤司左街僧祿右街僧祿。
兼幷東海聖人西海聖人。共惟。
惟高大和尚　志絕塵埃。氣摩霄漢。
晉明劫國授記。儼然靈山會上化儀。

文殊人天度生。至矣大智海中慈濟。
廣德柳條風纖縷。相國芭蕉雨沾袈裟。
鐵書銀鉤。曼卿筆擬顏筋柳骨。
絺章繪句。子美詩寫孔思周情。
詞源彌深九曲河淸。壽岳惟高三呼嵩祝。
某　書帝成席。問禪答蟬。
才無過人。雖愧四六不能温國。
方秘却老。或祝八百猶在彭仙。
又元日
仁者山智者水。美景樂事兼幷。
暖然春淒然秋。壽域洪鈞云轉。
京師賀正莫如此日。德人應世既得其時。
仁如大和尚　藝苑聯芳　詞林刈楚。
(開甘露門於建仁)見西天二甘露於今日。宗風再興。
(創相國寺於東福)仰東京大相國於昔年。法社全盛。
(道統傳家)居鹿苑而說法。遊龜泉而詠詩。
親炙晨昏。戊叔光風霽月。

天下布澤
惠澤霑霈。陶公慶雲醴泉。
改觀丹霄鳳毛。現瑞濁世烏鉢。
某　自稱狂客。人呼漫郎。
牡丹開十三葉片之花。默記閏歲。
蟠桃結九千季之實。仰祝遐齡。
啓劄ノ億ニ永寅元日ト書ス。仁如師ノ曰。啓劄ト云ヘバ云テコソアレ。文デアルホドニ。永祿歲舍丙寅元日トカクベシ。字ナカキカヘタクバ。永祿龍集丙寅鷄旦。又ハ永祿歲次ナド、可書ト云々。予仁如師ニ問。啓劄ノカキハテニ。謹啓ト必カクカト云々。仁如師曰。大半ハ書ト云々。

又

山中雨露新。迎介節於正月。
洛下舟車入。仰皇家於萬年。
巍然青雲平地巖宸。翁如白雪陽春新曲。
萬松尊君　海朝江漢　山秀雲霄。
萬松嶺記香山詩。舊題猶在。
上林苑應則天詔。春遊相催。

慈濟再來宗風大興。眞淨一派波瀾激起。
日鍛月錬。句法祖豫章詩。
雪纂露鈔。筆勢模蘭亭帖。
豈啻數車之譽。刎又千人之英。
某　三生危才。一介微命。
風撼鶺鴒波寒鴻雁。獨在他鄉。
雲間鸞鳳天上麒麟。幸逢聖代。

又元旦

因風有柳絮起。新年勝故年。
對月認梅花妝。今夕又何夕。
依俙壽陽艶麗。髣髴謝家品評。
泉公美丈　霧鬟雲鬢。氷詞雹語。
相國關二六院。因憶圓照董徒。
妙年迎十五春。又記儒董志學。
可謂風流醞藉。即見地位淸高。
銀燭高燒。春日棠思西蜀。
緘札晴掭。夜雨蕉移東京。

某　百不如人。一無用世。
幸辱末契。雛鷃雲鵬各有程。
廣極群書。土蚓壁蟫何碎瑣。
裁四六語。祝八千齡。

又

一回紫燕司節。鳳曆開端。
百囀黃鶯報春。鴻鈞轉氣。
萬物資始。三元云臨。
詮公美丈　和氣襲人。清標拔俗。
登第於春榜。得意長安一日之花。
讀書於曉窓。遺愛西嶺千秋之雪。
入一山門々闌多喜。居二禪院々宇增輝。
夜磬暮鐘。挑灯涉風騷選。
涉錐泥印。走筆臨眞草行。
雖無壁陰之勤。
僕　幸有金諾之契。
含章檐下春風面。氷姿絕倫。

叙思殿東金井欄。天顏有喜。
聯呈俚語。謹祝遐齡。

又元旦

分座白衣仙人世音。堅坐梅岑靈地。
聯袂紅粉侍者慶喜。仰觀竹天化儀。
十灶螺甲薰楞嚴壇。百囀鶯聲聽圓通閣。
有節侍丈　錦心綉口。玉貌氷姿。
仰溫公於洛陽。記龍門昔遊盛事。
見謝氏於江左。傳烏衣風流佳名。
思人常說桃源桃。逢僧閑話竹院竹。
稽古蒙者。山谷之詩歐公之文。
易地然乎。伊尹之志顏子之學。
清標生嶺晴月。和氣滿座春風。
中庭淡月照三更。連床語靜。
小樓一夜聽春雨。[illegible]枕夢驚。
某　謾吟野鶯。薄命胡蝶。
幸忝末契。不用王氏廿八字詩媒。

式祝遐齡。 堪比阿母三千出仙壽。

又元旦

文思昭日月。 不名九分少年溫光。
吾子富春秋。 登第十八侍者韓愈。
考彼盛唐故事。 美此巨宋英才。
董之尊侍丈 眉宇春融。 胸襟雪潔。
白衣仙人縹渺。（每拜世音老人堅坐） 觀音居小補陀。（今住小補陀）
金沙郎婦嬋娟。（有仰像眉大士降臨） 普賢稱偏吉氏。（日課行願品）
何知金華仙伯。 來會洛陽耆英。
風傳十里松聲。 評蘇軾於涪翁之集。
月移一欄花影。 論眞淨於荊公之詩。
社盟克始克終。 與望無長無少。
尤善鳴者。 安汝玉振斌亮金聲。
不亦可乎。 嚴樂筆勢淵雲墨妙。
某 魚々末學。 庇々凡才。
五湖烟景有誰爭。 野性閑散。
千古冷泉流不歇。 家聲久長。

夫秋之孟日惟七。天上佳期二星會合之夕。人間令節長生私語之辰也。爰予尊君有節侍丈。寔風流稱首。而叢社俊才也。自幼歲從梅岑老師。出江東居洛北。夏螢冬雪。孜々讀書。々々之暇。與公執交者惟夥矣。或敲月下門而曳草屐。或開風雅席而坐花筵。嗚呼可尙哉。予也忝在末契之中。慶雲所潤。不遺荊棘者乎。歡抃無措也。所謂二星佳會者。年々一逢。如某等者。朝往夕還。海盟山誓。超越牛女約者。遠而遠矣。何喜加焉。謾綴四六一篇。呈玉案右。聊奉謝前宵寵遇之曼乙云。伏希采覽咲擲。

青鳥集殿。 王母降下令辰。
烏鵲橫橋。 女牛會合佳節。
道之常也。 天何言哉。
某 露下夫容。 月中桂子。
仰圓照老祖於相國。 要見法雷振地之祥。
拜觀音大士於梅岑。 有會聲庇得道之旨。

可謂洛陽人物。眞箇江左風流。
燈前夜雨十年。百錬字千錬句。
筆端雲烟五色。隻日草双日眞。
德輝鳳凰成章。妙音頻伽出𣪊。
一宵清話。金爐香燼漏聲殘。
萬方競來。水精簾動微風起。
某 寸進尺退。少學大忘。
我獨幸約他生此生。孤標有存初節晩節。
五行之氣五行之化。萬物資生。
八千有春八千爲秋。遐齡式祝。
△永祿第十丁卯鷄旦

啓撮

雲門七八生之知識。已稱亞聖大人。
雪竇一百則之話頭。寔匪學者小補。
其辯慧也河漢無極、其仰望也泰斗彌高。
雲頂堂頭大和向 氣呑雲夢。眼闊支竺。
開甘露門參達磨老。通理者少明道者多。

居法雲寺謁寶覺師。修身於內成名於外。
全機超宗越格。妙用接物利生。
人焉廋哉。佛之德也。
騷壇稱首。沈謝曹劉是七雄。
文場先登。王楊盧駱號四傑。
某 以觀爲鶴。問禪答蟬。
東朝廷西朝廷。太平有象。
南方朔北方朔。遐齡無疆。

又

元亨利貞其躰。春夏秋冬其用。四時以行。
草木山川皆地。日月星辰皆天。萬物資始。
懐哉鴻鈞轉氣。政爾鳳曆開端。
淸叔美丈 金華神仙。烏芨公子。
十六西子。淡妝濃抹總相宜。
二丈東坡。麁言細語都不擇。
標格生嶺晴月。句法敷空亂雲。
讀書寸陰分陰。可謂勤矣。

走筆隻日双日。不亦悅乎。
莫論上交下交。宜保初節晩節。
某　稱褦襶子。呼楞櫟材。
想巨宋之遺風。聽鶯聲於元豊樹。
餘有唐之盛事。試馬蹄於長安花。
謹呈卑辭。式祝遐壽。

又

大明無私照。赤烏升若木枝。
一氣轉洪鈞。黃鸝入垂楊樹。
玆迎三元下降之日。正逢四海太平之時。
正甫美丈　眉宇春融。胸襟雪潔。
乃翁久住相國。講三代禮於緇衣。
此郞屢居圜通。識再來事於紅塔。
入耆英社。遊聖人門。
隻日双日學眞學行。書法得躰。
寸陰分陰積字積句。勳業不疎。
望則濯々美姿。近之靄々和氣。

某　不讀杜詩韓集。忝約陳漆雷膠。
九日驅馳一日閑。致燕雀賀。
百年即作萬年計。祝龜鶴齡。

又

吾子富春秋。記楊生十九之登第。
仙苗壽日月。祝彭祖八百之延年。
熟工夫於丹砂。試狀元於金榜。
道之常也。天何言乎。
薑之侍丈　紅杏倚雲。青松出壑。
佛日星斗。仰彌高鑽彌堅。
橫川波瀾。澄不淸淆不濁。
曾居西蜀馳永叔譽。近入東京稔溫公名。
顏回如騏尾蠅。從師有千里志。
思孝似鴉群鵠。絕倫稱萬人英。
好奇祖涪翁詩。學眞臨右軍帖。
某　持松筠節。存葵藿誠。
常樂我常非仙之德乎。偶逢烏鉢一現。

俯仰拜伏是臣之禮也。　聊賀鳳曆三元。

又

高帝始元日賀。　尊嚴明威非君道乎。
毛氏編正月篇。　詩詞歌詠者人文也。
　覩彼魯國風俗。　無異漢代制儀。
有節尊藏　〔マヽ〕用汝作梅。　近公如雪。
千人之英萬人之傑。　乃祖名聞宗門。
一轉而侯再轉而公。　此郎位移藏局。
　居梅岑受開士化。　入竹林記隱者遊。
筆勢淸新。　右軍書似群鴻戲海。
句法俊逸。　杜牧詩如駿馬注坡。
　會耆英於洛陽。　出人物於江左。
同甲子之樂天禹錫。　視古視今。
四學士之后山庭堅。　克終克始。
　就則無偏無黨。　望則有輿有刑。
某　今是昨非。　寸進尺退。
屢遊城南古寺。　吟倚烟雨樓臺。
幾詠渭北春天。　空指雪月衣鉢。
　有想風采。　冀沐朝恩。
澤被九州。　聖代祇今多雨露。
仁及四海。　太平無日不春風。
　聊表葵誠。　式祝椿華。

　　壽叔西堂住建長山門（天正元癸酉八月予始製此疏）

大覺臨仁廟朝。　導天子道充天子志。
百丈講叔孫禮。　得宗師體具宗師機。
　茲視漢官威儀。　又考宋室散事。
某　氣如秋霜。　心似寒月。
無學辭衆於景德。　鴻鵠志非燕雀之知。
佛眞說法於國淸。　獅犼吼驚孤狼之膽。
　英檀致金湯衛護。　行李冒嶮阻艱難。
即今開堂。　八月現烏菱瑞。
早歲住院。　千年祝蟠桃齡。
　轉毘盧輪。　登圓通閣。
學陋滄溟才卑嵩華。　同風益高。

量同天地德邁商周。　資祚彌永。
　光源院殿秉炬佛事御閣維
人間合作萬年榮。踏破閻浮他界行。眞是眞非皆
一夢。呼醒杜宇月三更。　共惟
某　儀刑秀整。　英氣崢々。
仰彌高鑽彌堅。　甲宰相望源君於扶桑國。
泰不驕威不猛。　眞將軍出亞父於細柳營。
已稱法社檀越。　又正皇家權衡。
汎愛衆而克寬克仁。　三界生々父母。
普施德而無長無少。　四海各々弟兄。
　纔中論翰墨也。　夏螢冬雪互映。
　殿上賦詩歌也。　春花秋月多情。
百發百中撚一隻箭。　烏獲力孟賁勇。
萬戰萬勝提三尺劍。　韓信雄張良英。
　百千刧來電光石火。　三十年間雨過風驚。
不驚不怖不覺不知。　智名勇功付邯鄲枕。
入染入淨入凡入聖。　生死涅槃悉傀儡棚。

　元來妄心變現。　畢竟法性精明。
精進弓精進幢。　超彼天堂地獄。
忍辱刄忍辱鎧。　直通寶處化城。
更有一句。子知本有圓成處乎。
丙丁童子謾遊戲。一朶蓮華足下生。
　萬松院殿十七年忌拈香法語
擧香云。拈一種小辦木。　做五分法身香。
具八百功德著列法華會。　得廿五圓通者登楞嚴場。
達磨大師來震旦。　留嫩桂聯芳之讖。
摩拏尊者往月氏。　現異香成穗之祥。
不入范蔚宗香傳。　何在孫眞人藥方。
甲螺沈水同參。　與化供養臨濟。
木犀滿院無隱。　魯直謁見晦堂。
托生大檀樾至孝心地。　借手小苾蒭聚會寶坊。
即今爇向博山。穿却
萬松院殿　曄山大居士鼻孔。　乘此　薰力。　臨大齋
會。踞沈香床。更有稱讃半偈。試聽擧揚。

萬松嶺上篇韶起。一曲南薰遍界涼。
娑婆世界南贍部洲大日本國山城州平安城居
住大功德衆征夷大將軍從五位下左馬頭源朝
臣義秋。
永祿九年歲舍丙寅夏五月初四日。　恭遇
先考萬松院殿贈一品左相曄山大居士一十七
年遠忌之辰。拜請六和緇侶。營辦諸般法事。
先期七日。莊嚴道場。勤修無怠。彫刻寶生如
來尊像一軀。法華妙典漸寫印書若干部。圓通
懺摩一座。水陸妙供一會。自餘作善。付在于
綱維表白。今當散筵。同音諷演白傘蓋神咒之
次。命相國小比丘集堯。焚這乾陀羅耶。以回向
三世十方諸佛。今日教主寶生如來。十地薩埵
四果羅漢。西天東土歷代列祖。開山七朝國
師。當院大滿禪師。天神地祇冥府冥官等。所
鳩殊勛。奉爲
台靈資助冥福者也。　共惟

萬松院殿贈一品左相府曄山大居士　神龍蟠巨海。
祥鳳翥高岡。
升征夷將軍擐着錦袍。　家譜高出淸和源氏。
製遣唐使者表搭印璽。　寶位眞稱日本國王。
於是勞軍謹家細柳。
至今遺愛召庭甘棠。
謝安傳千古風流名。　昨起宰相於江左。
溫公布五月涼雨政。　今會耆英於洛陽。
重任扛九州鼎。　良材架大廈梁。
橐弓矢舉英雄。　趙劇辛魏樂毅。
秩瓊筵招賓客。　楚春申齊孟嘗。
威而不猛。　柔之勝剛。
快鷹下韝。　決雲掣電九天飛颺。
良馬在厩。　追風絕塵千里騰驤。
筆下書草。　則孰與亞聖張旭。
墨痕畫花。　則髣像傳神趙昌。
一夢十七年。　胡蝶聯翩星移物換。

刹那千萬刼。隙駒莫過石火電光。
斯日在近天山忌辰。憶著蘋藻水於祠廟。
佳節云迫屈原端午。記得競江渡於滄浪。
明李暗桃莫認有相。
飛花落葉可觀無常。
心外無佛々外無心。截斷金鎖銀鑰。
色即是空々即是色。踢飜鑪炭鑊湯。
洒々落々。煒々煌々。喝一喝。
到這裏。增倍后昆祿算。鎮撫國圖封疆。以述伽陀一章云。

秖今聖代掃搶攘。四海混同民物康。高仰皇天太平象。一輪東旭上扶桑。

右之香語。予爲稽古製之。仁如師見了而歎曰。予所欲製。亦此句也。以有腰痛吟未了。献予拙作者。以切磋琢磨。要作師之法語。歎抃莫過焉。實是一字之褒者。非華袞賜乎。終當日擧揚之。

一謁壽金大德淹土拙語（永寅五月廿八日死去。廿八日之早朝到常德。晃首座謂予曰。昨夜壽金逝去。感歎有餘。爲結緣。未午時製此拙語矣。終入棺中。）

精金元是不緇磷。照破閻浮絕等倫。自性本來明歷々。晴天月上點無塵。共惟
某 惟德惟義。克寬克仁。
每居常德而拜普賢。願自行化他道。
屢入相國而禮彌勒。待當來下生辰。
或時閫碁消炎夏。
或時擧盃奏陽春。
鴻鴈影裂。愷弟之情可想。
蝴蝶夢覺。慈母之恩難陳。
雨過風驚浮世。堪嗟一日槿、
天長地久生涯。合保八千椿。
淡妝濃抹捴相宜。昨對美人認脂粉色。
綺語紅塵忘結習。今集淸衆修香火因。
已受六道能化。早脫三界沈淪。
悟五蘊非有則應用無方。不生不滅不垢不淨。

了四大本空則與奪自在。 入凡入聖人俗人眞。
畢竟從行一句。以活機輪。
燈籠上作舞。露柱裏藏身。 喝一喝。
籌叔西堂住建長山門（重出）
大覺臨仁廟朝。 導天子道充天子志。
百丈講叔孫禮。 得宗師躰具宗師機。
玆覩漢官威儀（以下二句前見） 古今合節。 左右逢原。
又考宋室故事
氣如秋霜。
某
心似寒月。
無學辭衆於景德。 鴻鵠志非燕雀之知。
佛眞說法於國淸。 獅子吼驚狐狼之屬。
英檀致金湯衛護。
行李嘗嶮阻艱難。
即今開堂。 八月現烏茇瑞。
早歲住院。 千年祝蟠桃齡。
轉毘盧輪。 登圓通閣。

學陋滄溟才卑嵩華。 門風益高。
量同天地德邁商周。 寶祚彌永。
月溪住惠日道舊
吾相威風及異域。 氣呑寰宇聲震雷霆。
斯翁德化往大方。 目視雲霄心空佛祖。
奇哉使星萬里來享。
政爾師子叢林勃興。
擇圓通機。
某
發妙德智。
爾老傳徑塢正續印。 能弘宗乘。
物初製惠日修造文。 全究壯麗。
久領南方徒衆。 足稱東山的孫。
孰窺學源。 大江直上三千里。
親接御座。 宸奎飛下九重天。
出世過見星成道辰。
說法現放光動地瑞。
蒲牢政響。 檀越傾誠。

風霜吹老白鬚。少日聞仁人教。
月溪向我青眼。同社修耆英盟。

瑤甫西堂住惠日江湖

欲禪道修造惠日。朱甍畫棟月斧雲斤。
傳官命逼歷高麗。雨笠烟(簑蓑)藤午齋晨粥。
匪啻德重當代。矧又化徹異邦。
告往知來。
某
求眞捨妄。
爾老匡徒講宗鏡錄。縱舌辯肆口談。
佛智演法賜僧伽黎。戴目視傾耳聽。
永祝蓬萊閣仙壽。
賴得蓮華峰住命。
本分商量。安國院接寂照。
圓通自在。娑竭海現普門。
興起東山正宗。
渴仰南陽垂示。
蒲柳延姿聰鮎駐命 慈澤普霑。

梅花共笑鷗鳥同盟。舊社未冷。

江湖 玆睿

前席眞如瑤甫禪師。榮中
大檀越鈞選。視篆
慧日山東福禪寺。夫慧日者。天下禪林之中。殿堂伽藍巍然存者。魯靈光也。雖然以年代遼遠。而雨露浸潤。梁棟傾斜。檐楹摧敗。禪師不忍看之。出修鳳手。至僧堂浴室廻廊長橋門闕等。輪奐之美。不減舊時。如庫司者。新與建焉。將謂修造住持也。加之往歲奉 大相國嚴命。兩回往來于高麗國。及歸朝之日。必可令禪師行入寺化儀者。時々聞 鈞旨。今也蒙斯盛擧。凡月汀烟島之上。綠簑靑蒻之徒。不勝抃躍。因製賀詞。以入漁歌云。

前建長閑室和尚住南禪山門

諸聖讃普門圓通。百千億劫救濁世。
九州仰蘇家知識。五十四歲居玉堂。

聲名高轟雷霆。應化即現刹土。
德之至也。道其行乎。
前哲規繩。
後人標勝。
某
松月住南禪弘宗要。出處無愆。
蘭溪到東關董學徒。古今合節。
歲寒愛相國竹。
春風看長安花。
傳熊耳峰下禪。蔑烏獲孟賁勇氣。
說鷲頭會上法。激鶖子目連辯瀾。
自匪承密庵遠孫。
爭得續中峯正脉。
風動塵起鶉鳴鵲噪。皆演佛音。
天文地理龜圖龍書。式記聖瑞。
天倫住東福江湖
天倫居栴檀林發省。學古明今。
妙德現桃花色降生。闢邪歸正。

臺上鳳凰呈瑞
窟中獅子震威　衆攸尊崇。誰敢近傍。
辯論無礙。
動止合儀。
某
圓爾受密菴法衣。時際四月。
三聖接德山柱杖。氣壓諸方。
非弘東山第一宗猷。
爭沐北關萬乘恩渥。
九畹蘭帶風露。久傳乃翁遺芳。
萬年松冒雪霜。永祝斯郎遐壽。
拜大士而入三摩地。
謁諸佛而遊常樂鄉。
巴陵洞庭遠山長江。示現成句。
瀟水湘波回塘曲渚。唱款乃歌。
前圓覺月臨禪師住天龍同門
達磨入中國而面壁。居嵩山接大乘。
常照丁八月而開堂。到日域度群品。

自匪英檀外護。
爭見嫦桂久昌。　學者仰之。　兒素猶在。
全機妙用。
某
實悟眞參。
曩祖宗業未泯。　雲門一曲洞山五位。
斯翁師承有自。　中蜂再世破龍的傳。
慈蔭彌布用臨千江。
法音周遍雷震百里。
世運偶出刧濁。　金脇鹿王分身。
嵐際高覽德輝。　紫色鳳凰現瑞。
宜修萬丈規範。
已位第一禪林。
文王追尊王季太王。　淳風益盛。
孔子嚴事子產老子。　同氣相求。
虎岳座元住薩大願諸山
尙文服天下民。　朝夕論思日月献納。
仲鄉却河南敵。　雨露德澤雷霆刑威。

文哉周道其興。
政爾漢家已定。　視今猶古。　皆往知來。
言分是非。
某
行中規矩。
普門配理躰於白虎。　妙相如滿月輪。
靈源接學徒於靑龍。　知識似優曇鉢。
法霈油然甘露洒地。
慈蔭遍布大雲庇丘。
時節因緣。　一閏梧桐添葉。
今年奇事。　季秋桃杏着花。
耀錦榮皈故鄉。
膺闔選住大刹。
溫公起洛。　蜀公起蜀。　群傑競來。
康叔爲衛。　曹叔爲曹。　同盟益固。
宗伯座元住肥前州萬壽山門
聖主詠帝舜德。　謀四嶽辟四門。
賢相慕泊禹功。　定九州通九澤。

朝廷制禮作樂。
國家易俗移風。 時其至哉。 人之和也。
傳神仙訣。
某
說祖宗禪。
高峯當丁亥年開堂。 視今猶古。
圓照居師子院唱道。 建正摧邪。
正覺海中激波瀾。
妙高山頭擧日月。
揮竹篦示大機大用。
坐蒲團叫眞悟眞参。
慈教力接繼徒。 修如幻法住如幻境。
榮迁特賜紫詔。 待非常才設非常科。
万回着錦袍皈故鄉。
曼殊鳴白槌臨大會。
草芥識（誤イ）螻蟻志。 一衆攸皈。
梧桐生鳳凰鳴。 太平有象。
育芳住建長同門

同門 玆諗
前席禪興育芳法况禪師。榮中
樞府鈞選。視篆
巨福山建長禪寺。於是乎同志者相謂曰。吾祖
常照國師登蔵之日。佛鑑示寂。後環溪和尙付
佛鑑衣於國師。而明授受不謬也。禪師亦離
悅溪老師太早。故法叔繼之。老禪祕悅溪衣。
以傳禪師。々々承國師孫謀。而其事蹟如合符
節也。奇哉。凡隸籍于法系者。聞斯盛擧。不堪
抃躍。削牘製疏。式抒賀悰云。
建幔幢謗正法。 鴟梟而喚鳳凰
提宗綱接諸徒。 燕雀不及鵷鶵。
時運旣際鬪諍堅固。 方丈偶接禮儀住持。
某 學無浮辭。 行有餘力。
普門敎比后稷伊尹。 凡聖同居。
廣濟禪論伯雪仲尼。 儒釋一致。
策勳漁獵百氏。 說法截斯衆流。

人必知之。師所行也。
詞林外楚。柳成柳花成花。
祖苑聯芳。桐生桐桂生桂。
緬懷應菴居護國。且喜明極住福山。
百世而下必有我師。中規中規(矩歟)。
四海之內皆爲兄弟。同氣同聲。

文坡西堂住惠日道舊 庚寅九月七日入寺

道舊 竊承
前席眞如文坡禪師。光膺
大檀越博陸殿下鈞選。視篆
惠日山東福禪寺。於是霜顱雪鬢在洛濊者相議曰。大哉 海藏老祖道德。今茲庚寅春之仲。眞溪師承于其遠孫。開堂演法。同年秋之末。文坡斯盛擧。一歲間而。自海藏一門二尊並化者。千載奇遇也。喩如密菴的孫佛鑑痴絕同化於一時。而稱二甘露門矣。老祖法道未寂寥。凡與 禪師平日講道儀者。弗勝蹈舞。閣詞製疏。式伸賀悰云。

一門二佛出生。春日知識秋日知識。
大刹諸徒瞻仰。寮內商量堂內商量。
濁世現竺土化儀。緇苑唱少室宗業。
彼此雖異。古今無差。
某 言除浮誇。行配前哲。
愚溪學東山舊話。周孔同工聖人。
圓照嚮西華的傳。孟荀以道鳴者。
奏獅子絃聳動群聽。揮龍泉劍截斷衆流。
斯郎德氣已彰。着花九月梨樹。
先宗慈蔭彌布。發香巨叢梅檀。
時際嘉運四夷來享。地開勝會諸天衛護。
曾子々貢爲孝爲智。共望道風。
泰伯々夷稱德稱賢。莫如遺老。

海山座元住妙心山門

多寶佛當十二月降生。相好圓滿光明圓滿。
大通尊到八千劫說法。智惠莊嚴功德莊嚴。

玆懐久遠成道因緣。 如見今日開堂勝會。
某 除屠龍學。 具陷虎機。
松源叫應菴眞孫。 授受不謬。
梅陽振圜悟雄辯。 宗説倶通。
攀藤枝而遍歷諸方。 揮竹篦而接得群衲。
東海傳三轉語。 鼻祖遥參天澤禪。
西京設非常科。 斯翁再講漢家禮。
唱道擊雷霆鼓。 登樓賦海山詩。
座七寶花園。 居獨秀蓮刹。
亘萬世究天地。 典刑尙存。
定大事安國家。 政化益盛。

眞溪西堂住東福道舊

皇帝新築北闕。 要見開萬戸擁千官。
吾相遥討東關。 定知招八州朝同列。
威風已及草木。 仁澤大蒙榑桑。
某 岸上白花。 堂前明月。
元亨乾德常樂佛德。 乃祖化行巽方。
閑寂道標豪傑人標。 斯郎名遍中國。
法會灑下甘露。 慈蔭興起妙雲。
接物應機。 現開士於圓通閣。
超宗越格。 出眞僧於稜伽山。
元護國初住眞如。 寧退耕後遷慧日。
千載一遇藥山風穴。 諸徒相依。
百世大老草堂雪巢。 晩節益固。

玉甫座元住大德山門

虚堂十月朝紫宸。 易地皆然禹稷顔子。
圓通再世識紅塔。 巽曲同工堯舜雲門。
唱道普説提列祖綱。 利生方便得古佛號。
某 美玉溫潤。 靈光洞輝。
葉波齡開世尊目睫。 的傳冠靈山衆。
松源發明林際心髓。 機鋒挑昆陽軍。
禪餘讀東魯書。 法會講西漢禮。
具瞻乃翁德色。 古溪月舊嶺梅。
景慕斯郎儀標。 日暮雲春天樹。

平居甘隱躬々如畏。今晨開堂郁々乎文。
方丈散曇陀花。窟前洒金剛雪。
晉楚其富王公其貴。檀信彌堅。
殷周之盛仁聖之風。蘿圖答永。

董甫座元住大德山門 文祿三甲午十月

瞿曇示密意於靈山。一佛出世譬烏鉢。
宣宗與禪道於唐代。大德內殿賜紫衣。
成壞有數時節因緣。自他無隔刹界群類。
已際劫濁季運。賴逢本色作家。
某　淵默雷轟。襟懷雪潔。
松源接北山學者。道德住持禮儀住持。
蕙澤生東海兒孫。建立正法憶念正法。
氣宇聳五千仭嶽。故鄉望三百里番陽。
眞俗嚮風。似執支許交義。
父子同化。不減潙仰宗支。
少日居横川寮。勝會唱雲門曲。
衆所仰也。來何暮耶。

梧桐朝陽鳳凰高岡。十月偶現嘉瑞。
草木山林鳥魚川澤。萬物普沐聖恩。

雲英座元住大德山門

內廷以正官以正民。際萬國入朝嘉運。
大德必得名必得位。行早歲開堂化儀。
獅子哮吼一會傾聽。鳳凰翺翔三月現瑞。
人所授也。人焉廋哉。
某　和氣春風。迅機雷霆。
華藏註雲門語句。后稷知帝舜心。
松源支臨濟宗乘。孟軻遵仲尼業。
自匪實參實悟活衲。爭接小智小見邪師。
風月前學禪詩。泉南出珍藏叟。
烟雨中記遊事。水西憶李謫仙。
隨處轉圓通輪。特地佩正續印。
美譽已稱英傑。祕訣直傳神仙。
蛟龍生豫樟生。人才相集。
雉兎者芻蕘者。聖化普霑。

梅印和尚住南禪諸山

列國仰成王仁賢。召公特營洛邑。
異方畏本宗勇武。世勣再伐高麗。
追懷唐代遺風。興起周室洪業。
某 修竹存節。早梅着花。
古林立三關宗。分群衲惑。
圓明解諸經義。稔英物名。
筆端已具大辨才。堂上偶接善知識。
邪法皆皈正法。老子自然西天自然。
叢規悉講淸規。古人恁麼南禪恁麼。
匪啻居空門極品位。又看 禁闕九重尊。
晉史黨晉齊史黨齊。賴膺公選。
越人安越楚人安楚。([illegible])式修霸盟。

鐵舟西堂住築前承天山門

乃祖大關禪林。地隔中原湖連滄海。
此郎常對佳境。雲低遠塞雨歇空山。
茲春承天規模。今古雖異。眞俗嚮風。
不滅廬岳奇勝。
某 眼絕塵埃。胸羅星斗。
圓照接東廊學者。戲笑怒罵全提。
竺雲遷北禪精藍。出入起居正道。
讃歎鷲峰常樂佛果。披覽龍宮海藏眞詮。
儀標益高。萬株松存晚節。
德氣難掩。一枝梅發冷香。
匪蒙黄閣榮除。(講禮樂於緇衣中 異本此句)
爭講緇衣禮樂。(破疑團於漆篦下)
夏后朝四方以傳國政。共歌太平。
伏羲畫八卦而通神明。永仰聖運。

英甫和尚住建仁江湖

武帝立昭帝爲少主。日月照而四時行。
沛公尊太公稱上皇。天地位而萬物育。
叔孫制禮輔卯金氏。
霍公秉政號博陸侯。
偶際明時。宜匡緇苑。

某　崑山若木。洛社耆英。
北方大士遷清涼。住持如是開悟如是。
西川長老董徑塢。說法无量化度无量。
自匪續祖宗遺芳。爭又觀父子並起。
令聞令望。得四十年聲名。
實悟實參。叫七八生知識。
　多歲丹丘舊隱。一朝金榜狀元。
晉室五柳竇氏五龍。普沾法霈。
大嵊双蓮禹門双鯉。共入漁歌。
　　明室西堂住建仁江湖
大應居東山匡徒。問竹荅竹問木荅木。
普門住西河說法。遇柳成柳遇花成花。
　善哉當二月而下生。矧又以大方而堅請。
某　儀標山立。和氣春溫。
松源道支臨濟正宗。宣王思先王之德。
寅澤禪得蓮菴微笑。孔子知弟子之心。
　振起前哲頹綱。榮領上台鈞劄。

常光所現。明鏡臺絕塵埃。
至寶難藏。群玉府出珪璧。
　昨遊眞如記坡老句。今入清涼慕寂音風。
諸夏親昵戎狄豺狼。各臨勝會。
京洛聖賢江湖魚鱉。勿忘舊盟。
　　有節西堂住相國同門
佛光當五月拈衣。泰伯可謂至德。
慈照登双徑接物。天子何其多能。
　與望忽重一時。道化大徹異域。
某　竹有高節。梅之清標。
惟深乃祖禪源。龍湫霹靂鰻井騰湧。
高仰斯翁法會。猊臺焜燿鷲嶺岧嶤。
　屢愛北岳風烟。久聽東京夜雨。
十年勳業。惜寸陰易千乘。
四方俊才。願一識輕萬戶。
　視眞如禪師住相國。似圓通大士居寶陀。
惠璜惠安寶地芝蘭。芳聲遠聞。

佛鑑佛眼宗門棟尊。氣類相依。

発西笑西堂住相國山門 天正十二甲申年二月十九日

相國二月百官宴遊。太平有象。

常德八景一方佳致。熟處難忘。

盖望桃春於洞中。况聽芭蕉雨乎窓下。

某

法社棟梁。佛門柱礎。

西乾微笑大龜氏。名當實々當名。

南陽三顧臥龍公。境待人々待境。

累七世提文章印。學三代推禮樂車。

光明無邊。曹溪指月靈山話月。

德香難掩。少室拈梅庾嶺種梅。

登閭通閣。座正覺床。

孔丘不丘周公不公。顯昌聖化。

堯文爲文湯武爲武。仰祝皇圖。

同

諸山 慧日哲惟 書製之

常照徑塢正續。特接得日東將軍。

廣濟雪岩先登。果現出江南古佛。

獅子吼聽無畏說法。烏頭毒結七世生冤。

係衆具瞻。過人亦遠。

某

儀形山立。肆辯雲興。

圓通善巧黄鶯辻喬。開堂丁誕節日。

正覺機用金翅擘海。出世現優曇曇。

結跏劫外團蒲。牽根眞如官柳。

打曹溪指月話。智眼猶迷。

換了菴心華銘。雅量難測。

先廬猶在江聲高枕。大明無私春色透花。

察所安人焉廋哉。力誡諸子。

隣于善民之望也。毋渝同盟。

同

道僖 龜阜彰三 章製

智海就大相國開堂。祥雲呈五色瑞。

佛日入双徑塢董席。法雷鳴二月春。

承天下第一等宗師。稱借中億万季極品。

某

群望攸若。時節因緣。

德衡達尊。溫和氣象。

逸才合十韓愈。四六文章錦上鋪花。
博學累百孟軻。三万渠祿筆端吐霓。
護國地岩瞻斗仰。聚景櫻風品月評。
非常光明。空谷積驪龍玉。
新翻白雪。中峯響獅子絃。
叫肉身大士再來。符正覺帝師懸讖。
眞淨保寧濁世烏髮。知識難逢。
無學己菴叢林白眉。耆年相備。

同　江湖 慧日澄月 溪製

迺祖闢行道地。南浦飛棟西山捲簾。
斯郎馳登科名。西峽揚鞭南宮奏賦。
今晨捧袂揮臨川筆。春風得意看長安花。

某　宗門鳳麟。法窟龍象。
光明藏傳灯无盡。紅色塔圓通再來。
泰山五岳尊。北斗衆星王。常厥德保厥位。
彭澤千歲人。東坡百世士。游於藝依於仁。
翰墨積習十年聚螢。牡丹嘉瑞二月生卵。

高持眞如寶蓋。堦前翠竹砌下黃花。
敬拈向來瓣香。人間旃檀刧外烏茇。
維時黃麗三請。茲山綠毛万年。
常照參烏頭禪。忽中鴆毒。
佛日歌漁父頌。共欲驚聽。

同　同門 萬年泉 淸叔

大光明佛出世。回烏茇万年之春。
後彌勒尊下生。際龍華三會之日。
法霈興雲於兜率。公案指月於靈山。

某　人物權衡。宗門領袖。
佛日董徑塢席。鳳凰爲群鳥王。
圓照接相國徒。鵾鶏豈衆禽偶。
勵靑燈十年勳業。會碧岩百則話頭。
實悟實參。行住座臥無非妙用。
多才多藝。嬉笑怒罵皆成文章。
人般若林見二月桃。開眞如門愛千畝竹。
張爲西府陽爲東府。名聲益高。

點曰大山胤曰北山。　兄弟相感。

西笑和尙住相國法語

山門

指門云。萬年枝鳳鳥。當二月翺翔。顧左右云。祥雲遍四海瑞氣滿八方。喝一喝。

又

圓通門中。威德自在。驟步云。猛虎據山。神龍遊海。喝一喝。

佛殿

叵耐叫天地獨尊。物々有這箇消息。縱現八十殊好三十二相。只是畵蛇添足。三拜。

又

咄這迦丈佛。說恒沙法門。是什麼。平地波瀾。千古之下。累及兒孫。

土地

指神云。汝是奉佛勅護法。占胸云。我是傳佛心度人。元來同工異曲。山花澗水。淸淨法身。

祖師

四卷楞伽。達磨大藏。臨濟行喝。雄峰講規。桃紅李白薔薇紫。問起春風摠不知。

又

指左邊云。喚做鵲則鵲噪。指右邊云。喚做鴉則鴉鳴。指中間云。這老野孤精也。賊々。

室間

拈杖云。或時喚山爲山。或時指南爲北。卓下云。信手斫方圓。大用現前不存軌則。

又

拈篦云。三尺金剛王飯掌握。利生接物八橫七縱。打案云。登山則戮虎豹。入水則劕蛟龍。

公帖

擧帖云。這箇擧博地凡夫。作妙覺佛位底那一帖。即今人天衆前拈起。則明於白玉。重於黃金。何圖落在山僧手裡。擧帖供香云。天然獅子吼。裂破野狐心。

山門疏

茂松傳古佛心。悅栢明祖師意。學疏云。好箇文章。句裡呈機。言前定旨。

諸山疏

會諸侯用管仲力。服隣國得子產名。宗盟益固六合。金吳王山鉄精。

道舊疏

先輩禮典。後學權衡。以疏供香云。木中松栢。人中老彭。

江湖疏

詞源廣大。國家无双。誰敢近傍。秦范波瀾。陸海潘江。

同門疏

四海一家弟兄。古今文无變易。元是同根生。供香。佛鑑佛杲。宗門棣蕚。

拈衣

此是當照國師說法 破袈裟也。二傳至吾正覺老骨穢。爲什麼今日的傳將來 入東京大相國寺裡充上座乎。看々。木棉耶錦襴耶。拈肩云。芭蕉々々。有葉無了。

登座

慈濟佛出現。駕無底鐵船。指法座云。灯王如來。何處安身立命。須彌頂上。白浪滔天。

祝聖

武王播大王々季文王之德於四方。
聖帝定天下法政。
程子傳曾子々思孟子之道於千載。
賢臣正禁中禮儀。
五千仭華山。比之壽岳則尙爲卑。
八百頃鑑湖。擬之智海則又不足。 奉祝。

檀那

慕伯皇氏祝融氏伏羲氏神農氏。而仰 上古聖道淳風。願施號令於倭國。
現將軍身長者身居士身宰官身。而爲 累世佛門檀越。遠承付屬於靈山。

久問日夜安西土蒼生。相待國家朝北闕明主。

嗣法香

這片木。予也八歲之時。向萬年峯頂。拾得一枝旃檀。祕在懷中者。既歷三十歲燠寒。今日揷向爐中。穿却拜其塔。不見其面。无相爲相。无傳爲傳底之。當山第一座中華老禪鼻端。令人知有箇顢預也。

釣語

萬法皈一。々皈何處。若欲究本源不可說。如來有二種語。（拳。）

提綱

自性明歷々。　爍破盡十方。
天地風雷雖現諸形象。　丘陵海岳悉受他恩光。
日上高山則輝先佛富貴。而說十萬偈眞詮。
南詢善財重々妙智。頓成正覺。
月移衆水則破群生迷暗。而現世二身應化。
西河普門種々神力。无不覆藏。

匪啻白毫相遍滿國土。
況又紫摩身照耀寶房。
金剛窟高望紅雲。　儒首騎靑色獅子。
峨嵋雪忽變銀界。　遍吉跨白牙象王。
比孔夫子於虹霓。　炳然聖人道德。
仰韓侍郎於星斗。　赫爾儒宗文章。
可憐宵詩人。詠寒食傳蠟燭。
大痴生學士。惜過隙對螢囊。
明中有暗々中有明。　何涉辨別。
色即是空々即是色。　元絕商量。

（拈杖云。）正與麽時。同行主丈子突出云。新長老振法道提宗綱。善哉。承常照遠禪。爲常光後胤。起大光明藏。說光影邊事。諦當甚諦當也。雖然如上閑言語。雪上加霜。不如明暗兩忘。今晨爲國開堂。祝楓宸底一句。如何宣揚去。（卓一下云。）四海烟塵淨。六合一家昌。

自序

狹見淺聞。 嬌痴頑鈍。
平居在南陽山廬稱賤士。 合只釣幽寂耕寛閑。
今朝人東京叢社接諸徒。 自愧隨前緣消舊業。

白槌

禪熟文熟。 道高德高。
朝鳳闕九重之至尊。
侍講筵則不異蘇長老人翰苑。
接龍淵七千之學者。
開密室則如同詮无言董鉅叢。
本根梅餘孤芳皎潔品題。
一枝花受正法眼藏付屬。
不䰟渥淽龍種。來證黔州驢鳴。弗勝惶恐戰栗之至。若罄贊詞。恐瀆尊聽。 伏乞高察。

諸謝

五緯在天。五方在處。 出世度人。々皆仰之。
十地爲己。十位爲賓。 竢時救衆。々所服也。
顧夫五峰東堂。輝耀智光於萬丈。如五緯在天。施設德澤於萬國。如五方在處矣。譬諸十刹西菴。了脫佛法於三世。以十地爲己。成就修行於三祇。以十位爲賓也。玆證膺浮圖胡說。忽覩諸菩薩降臨。異哉榑桑國道場。頓成蓮華藏世界。孰不瞻仰乎。 伏乞道照。

拈提

記得古德住承天之日。僧問。西來意則不問。北斗藏身事如何。德曰。拈頭作尾漢。此僧問端。見譜彈琴。古德答處。依疑決案。若是新承天祇對他道。風和燕舞輕。日暖鳥聲緩。

當晚小參

索話

春夜開桃李芳園。接光陰百代過客。莫問主人誰。現成公案。風淸月白。參。

結座

吾徒不立文字。 實无一法與人。 雖然。

小參謂之家教。 大法當處布陳。
傳廣善聯五灯。若不在文字。爭知列祖實悟底。
藏通別圓四教。若不涉言句。豈了諸佛大事因。
是故。
演說一乘蓮華。則伏難伏疑。
譬彌勒文殊於名將范增項羽。
結集五千梵楨。則多聞多智。
比飲光慶喜於說客張儀蘇秦。
脫却我相人相衆生相。
證得法身色身智惠身。
碧岩百則葛藤。 明覺頭出向上巴鼻。
赤縣大乘根器。 神光護持的傳屈眴。
板響聽蛙。捨此取彼。 弓影誤蛇。認妄爲眞。
長慶蒲團上閑工夫。 空生知解。
大惠竹篦下活機用。 全絕兔覷。
拋逆就悟。示離幻境。 愛聖惜凡。猶是妄塵。
或有一箇瞎漢。深隱岩谷。求殊勝最乘。

將謂臥櫪老馬。
只如本分作家。每座道場。弁群機邪見。
僉曰衝浪錦鱗。
拈拂云。言未訖過去佛現在佛。未來佛西天四七東土二三盡乾坤天下老和尚。出現拂子頭上而笑。閻々。長老說話。不執文字。不離文字。不涉言論。不泥言論。座微塵裡轉輪。恁麼時節。執弁阿魏水銀。一句合頭語。萬劫繫驢橛。從門入者。不是家珍。今晚家教。只宜打沒滋味談。勿底鉢子。盛木札羹。供養滿堂高賓。擲拂云。鐵樹花開劫外春。

自序
不待蟠桃熟千年。 浮生穠花杏子。
何比老松橫子萬壑。 短才寸草蓬蒿。 憐察。

鹿苑
福慧兩足。 言行兼全。
四方英衲仰廣照宗風。 乃祖德耀今古。
左街僧錄慕端甫法道。 此翁名滿江湖。

居鹿野苑之靈場。現烏鉢曇於濁世。
究三藏九流學。群書博覽。目無全牛。
證五家七宗禪。頓機獨脫。胸有活馬。
聊具小智小見。欲謝高爵高才。牟子所謂以塵埃附嵩岱。取朝露投江海者也。伏冀尊照。

松岩西堂

形似槁木。語無浮華。
開甘露門。度群品迷情。丑配信住。午配等覺。
居慧雲院。演諸經祕要。夜誦懺摩。晝誦楞嚴。
用列祖向上機籌。與先宗已墜綱紀。雲門兒孫猶可不嘉尚乎。

有節西堂

眞節宜竹。德香比梅。
會修鷗鷺盟於東江。雪月風花餘三千首吟詠。
屢匡龍象衆於北岳。池沼林木演廣長舌法音。
儒門仰此老道德者。如李和文師慈照老禪。奇哉。

惟正西堂

徽音溫雅。和氣靄然。
早歲入細柳倉中。膺給侍鈞選。蒙將軍恩顧。
比年居嫩桃洞裏。傳維那高名。得宗師軆裁。
上交下交。无黨无偏。周旋折旋。中規中矩。
至其收束撿制處。人皆不能及矣。

儁英西堂

英氣崢嶸。孤標屹立。
每讀黃帝素問。診春夏弦洪脉。傳上醫靈方。
勤撿朱子啓蒙。達陰陽剛條理。仰先賢芳德。
所作已辨。當仁不讓。交盟克終。執友必端。
喜見現出世嘉瑞。吃其至哉。

都寺

貧而无諂。樂以忘憂。
一家有事百家忙。諸庄待秋收熟。
同風更得通風句。法門喜派系聯。
宜隨東陽典章。元絕南岳汚染。

若非二種人而掌三寶物。禪林以專使爲重寄。可愼。

監寺

出辭精深。　稟性循率。
四衆改觀。　高菴舉用監寺淸廉。
一人拔尤。　晦堂稱秀莊主識量。
幸列鵷鸞玉班。　莫作亟勝囊橐。
法住法位。　宜視世間相。

紀綱

非禮不行。　其言必信。
乃翁蔭涼天下。　香象步截衆流。
斯郎綱維堂中。　頻伽音壓凡羽。
其梵唄也讚揚佛德。　其典刑也興起祖宗。
莫道秦无人。

副寺

一年通法出入無私。　玄齡善謀如晦善斷。
十方淸衆中外相睦。　光粥以嚴子儀以寬。

常住財帛齊可平分。　若干錢穀叨不費用。
這裡欠此職。不墜先宗規繩。虛而爲盈者也。

典座直歲

承香積佛威神。　供香飯作甘露法味。
思金仙氏遺誡。　擊金鐘警長夜睡眠。
願條倉庫滿盈。　補葺殿堂罅漏。
吾會中如率菴禪師。
以五味子爲典座。以檀木爲直歲。溪山雖異。雲月惟同。

前板 龜伯壽西堂

脚蹈實地。　氣空諸方。
五百記莂書明。　曩祖宗風益盛。
七箇翰林雪竇。　先師文名惟高。
法臘祝萬歲龜。　高標類九皐鶴。
退位爲人。　如曇華西堂。作元晉頭首座。洪恩以何謝焉。

後板 梅甫植首座秉拂衆中

具丈夫機。得宗師鉢。
率陀內院說四句百非夢。白梅盧橘覺猶香。
相國後板匝二禪六律徒。翠竹黃花永爲伴。
把黃卷窺先聖奧義。究玄辯解初學疑團。
法戰擇豪傑之士。得千兵易。求一將難。寔重任也。

記室

儀表卓然。芳聲藉甚。
慈明印惠南悟處。千古傳書記名。
洋岐支濟北綱宗。一時蒙翰墨命。
須勵聚螢映雪學業。不作雕龍談天誕言。公其勉旃。

知藏

溫故知新。開權顯實。
馬鳴大士轉妙法論。伏外道難問。辨別上根下根來機。
龍樹尊者造智度論。破衆生群疑。解說大乘小乘教理。
會祖意於魯典。求佛心於竺墳。

承虎丘遠裔。掌大藏經。道其行乎。

知賓知浴

賓中之主。々中之賓。點香茶慰高官溫問。
佛外無心。々外無佛。除塵垢悟開士水因。
何計這風顛漢。化作烏有一先生。

侍香

門風讀大雲經。家系唱伊州曲。
金爐妙薰栴檀瞻蔔。今日偶登高堂。
棒梁良材松栢豫樟。他時必支大厦。
尋常見雒陽城之壯麗。相期保龍伯宮之遐齡。
合只登二位秉塵尾。却下一等作香案吏。勤勞難報。

侍狀侍客侍藥

隻日双日學古人眞草。臨魯直鶱店悟道書。
百里千里接過客往來。讀司溫龍門遊山錄。
掌藥局者依俙以爽惠風比薑桂。
列函丈則髣髴於王謝階生芝蘭。

兩禪客

新長老今日開法戰場。兩禪將特地着忍辱鎧。

一人似由基發射范氏施御。迅機難當。

一人如張良入陣項羽用兵。驍勇無敵。

一戰而覇文教也。二公云乎哉。

摠謝

夫山之高也。纔雖覆簣。終與衡恒泰華同頂。與西嶺東山同爽氣。而不能究其層巔。億萬年山也。

水有源也。初以濫觴。後與江河淮濟同流。與南溟北海同鹹味。而不能究其際涯。妙莊嚴海也。

虎豹麋鹿生深谷。嘯風隱霧張爪牙。非是活祖長威獰於山中乎。

蛟龍黿鼉産深淵。拏雲得雨擎頭角。非是耆老漲文瀾於海內乎、

人々與洪業。稱叢社巨孽。不異梗楠生雲壑。□□地草木。則其形高大。

箇々守謙讓。捨時世暫榮。恰似芙蓉在秋江。比春日桃李。則其色萬倍。

加之海邊有功德池。怒蛙戴青苔者。作家猛將。凱歌□二□白蓮清香 薰沈水者。闔寺淸衆。清氣之芬芳也。

山下有般若林。喧鶯吟綠楊者。法門講師。音聲作佛事。談一代藏教也。蒼松高標存晚節者。四來高賓。儀表不變改也。

百川異流。各朝吾莊嚴海。千峰萬壑。悉(闕脫)慶吾萬年山。孰不感戴。衆慈亮察。

拈提

復擧佛光師祖開堂之日。僧問。德山小參不答話。意旨如何。師云。舌頭拖地。僧云。趙州小參却答話。又作麼。師云。天荊棘。此僧的問。師祖的答。如鳥有双翮。新相國承師祖遠裔。開筵試賦一偈。弁他曲直去耳。云。富樓辯似海翻瀾。摩詰默如雷震陸。答不答元無二途。桃花依舊含春

色。久立珍重。

東鑑跋

夫人之處世也。言行之善不善。不可不記焉。得一善記之。則百世善其人。得一惡記之。則百世惡其人。言行寔君子樞機也。不可愼乎。左氏記春秋而作萬代龜鑑。得良史名者難矣哉。東鑑一書者。自治承四年。至文永三年。八十七載之間。傍羅曲探。以大抵記之。不知記者名爲遺憾。久歷年代。其名湮滅耶。深隱山林。其名埋沒耶。抑又謙退以不著其名耶。見此書。則言行之美惡如指掌也。

吾大將軍源家康公。治世之暇。翫弄此書。見善思齊焉。見不善內自省也。凡人主所趍向。天下隨之。如風草形影也。以東鑑名之者。非無所由。殷以夏爲鑑。周以殷爲鑑。詩曰。殷鑑不遠。在夏后世。今也刻梓以壽其傳。後世能見此書。辨別淄澠。則非啻東州明鑑。豈不作四方鑑戒乎。書之以爲跋。

慶長十稔星集乙巳春三月

前龍山見鹿苑承兌叟

周易之跋

古今學儒書者。排斥佛經。學佛經者。排斥儒書。是世之常而共不辨眞理也。釋尊生中國設教。則如周孔。々々生西天設教。則如釋尊。儒釋元來不涉二途。如鳥雙翼。似車兩輪也。如閑室大禪師者。壯歲入東關。讀四書六經。而品論之。講說之。旣稱學校者。有年于茲。暮齡到洛陽。傳中峰法要位空門極品。僉曰。儒釋兼幷也。頃蒙

大將軍源家康公鈞命。印行周易。其志要弘聖道於萬年。能校正舛差。而加陸德明音義於王輔嗣注集而大成者乎。古德曰。鷲嶺拈華。伏羲初畫。少林面壁。文王重爻。然則於禪門。亦不可不究

盡易道。予於禪師。情如骨肉。因需跋其後。不獲堅辭。漫書焉也。

慶長十年星集乙巳孟夏初五日

鹿苑西笑叟承兌

才隣和尚像讃

儼然氣象迅雷奔。憶昨相逢聽憲言。接得阿誰竹篦下。定知西海長兒孫。

前住高源後住萬壽才隣和尚遺容。其徒月高正虎首座。遠寄華軸。需題一語於其上。平生慈敎示不忘也。感孝心深而不獲堅辭。賦一祇夜。聊讃揚盛德也。

慶長第四龍集己亥仲夏念八

前龍山見鹿苑承兌叟

鐘銘

豐之前州太守羽柴宰相忠興卿。新築城郭於小倉。初鑄洪鐘。爲令衛護將帥驚睡眠。普請士卒使招叫也。到釋門武門商船農戶聞之者。滅煩惱賊。悟音聲道。矧又不謬十二時辰。功德不可稱量者也。銘曰。

明君良佐。忠興貴卿。豐國擇地。築小倉城。
大構新第。初鑄華鯨。功德無盡。作用不輕。
普請定刻。遠方聞聲。驚將帥睡。促商賈行。
覺曉霜降。見夕日傾。雨添岑寂。風縮路程。
煩惱罪滅。清淨心澄。報嵩陽講。知湘寺晴。
童讀墳典。必到深更。儒興禮樂。常集諸生。
宰相仁政。人民安寧。九州四海。威名高鳴。
三祇百劫。子孫繁榮。

昔南陽豐山有鐘。霜降則鳴。今關西豐州鑄鐘。古今鐘在豐者。古今雖無差。不待霜降。二六時中發妙音者。奇哉。于時慶長九年甲辰如意珠日

西笑叟誌焉

學問所記（豐臣太閤秀吉公御殿之內學問所也）

熟視器世間。結草菴。迎良朋。汲清泉。煎揀芽。

藁陸盧風者往々在之。故學其道者雖牛毛。究其奧義者如麟角也。夫惟吾
大相國出季運世。開闢洪基。數年之中。歸盡扶桑於掌握。自東自西自南自北。款塞來享。如朝鮮者。以有不義征伐之。如大明者。聞風來朝。仁政之美振一時。勇武之名聞四海。所作已辦。功動盡畢。政務之暇。擇勝絕之境。於城州伏見里。營周廻百廿里城郭。鑿池引流。則清流激湍。可容數百艘大船。以山作陸地。以陸作高山。非人力所可能及。金屋玉殿。五步十步。一樓一閣。廊腰簷牙。縵廻高啄。實如隔天日。植千萬竿修竹。移千萬株靑松。銜遠山吞長江。天下勝狀。在伏見一城。山口築高閣。纔入此閣中。則松徑一里。清風一陣。如奏琴瑟。林壑萬重。壁立萬仞。似圍屛障。鞋韈已倦。暫欲休息。則有一區草堂。々中不立一塵。四圍皆松杉。而夏可避炎暑。冬可排嚴寒。有茶店有火爐。隨心所欲。可勝樂之地也。

出草堂數步。則有重門。入門內則有高堂。名之爲學問所。
大相國座（マイ）箇中。集有道名士。談茶經翫茶器。論香色賞風味。於是學問之徒。珍器取捨。瓶花生枯床。々上字畫。座中進止。欲究盡此道。難矣哉臻其玄奧。堂之四維搆茅屋。屋中一々賦倭歌。（一首[illegible]）其一者詠宇治川之朝霧。其一吟伏見江之秋月。或驚枕頭夢於來雁。或添閑居懷於山風。於中央之高堂。所吟詠者。祝釐一章。賦松祝延萬歲。子葉孫枝繁茂。以到億萬年者。屬此一篇也。堂前築四圍廿五里長堤。々中尤弘大也。萬頃井田。農夫勵業肩（三字イ无）鋤耰。馬牛促耕。鴻鴈並影。群鶴將雛。鷗鳥鴛鴦。白鷺綠鴨。作啄作群。見人如不驚。昔日未聞大禽來此江中。
大相國其德及禽鳥者。不減殷湯周文時。異哉坐斷堂中。而見四序變遷。則春已至也。金羽囀梅梢。玄乙舞柳上。三月翻白雪者。春風吹白櫻也。

滿地敷錦繡者。紫藤紅躑躅映山々也。夏已至
也。新蟬吟綠槐。杜鵑鳴老樹。綠蒲靑苗垂葉。黃
瓜紫茄結實。秋日風光者。秋月朝霧者。相君所
吟詠也。新涼入墟。白露降地。梧葉雨聲。楓葉霜
色。誰不愛憐乎。冬日雲物。四山積雪。草木枝々。
開頃刻花。四時烟景。朝輝夕陰。氣象萬千也。竊
視聽於上下。則彩虹橫空者。長橋臥波也。雙鶴
屹立者。層塔聳兩岸也。報晨昏無怠者。二樓鯨
吼也。舸艦往來。漁歌樵唱。屬目盈耳。雖謂廬山
兩面瀟湘入境兩奇晴好西湖。凡斯在下乎。四方
茶店。入室弟子。作主作賓。日問月學矣。
大相國部（剖歟）判之。得一言褒。則超越華袞恩榮。得
一言貶。則爲之諸益也。中路搆草堂而屢宴息者。
釋迦老人權設化城比也。居學問所親聞其道者。
入世尊實所也。縱雖非學徒。於斯道其志親切。
則招以欲爲賓客也。極品之仙茶一啜。則羽化登
仙而不覺到十洲三島。天壤之間。復有何樂可以
代之。玉川子所謂及六椀七椀。通仙靈到蓬萊
者。不可同日而語。如
大相國。以仁政剪武。一朝安海內於盤石。有餘
暇則詠倭歌諳六義。喫建茶除塵事。外作勝遊而
內不忘干戈。縱雖屬大明朝鮮於麾下。亦其志猶
有餘。上古無可比量之良將。後世盖有之耶。書
以爲記。

慶長第二龍集丁酉小春日

前南禪承兌（印）

沼公少年者。林光主盟 雲叔師翁之寧馨兒也。
去歲己卯夏。以 師翁之命。令少年寓予陋室。
其風釆也如坐春風和氣中也。加之惜駒隙之陰。
勤螢雪之學。讀書不怠矣。 師翁今也則亡。見
少年者是可也。今茲元旦。有試春之佳作。披而
見之。則句法新奇而筆勢尤精神也。予也幼歲之
日。入仁如和尚會裡。十有三而始哦試毫詩。和

尙謂予曰。昔唐張九齡十三而賦詩。王方慶見而歎曰。其必致遠也。嗚呼先輩導人於善道。勵童蒙志者。敎而不倦乎。少年偶同九齡年。而有此絕作者。可不嘉尙哉。予也考古今事蹟。而雖欲視少年之遠大。以業之疎才之短。不知所以哉。故記仁翁告予之言。爲少年亦云。所希唉擲。

年少題詩情更深。春窓幾度共成吟。叢林相待增光采。五色慶雲高布陰。

承兌

前住眞如雲叔悅西堂像

風流藉甚和氣溫然。乃祖平日拜世音尊容。開大慈室普度群類。斯翁高派承明敎的裔。興已墜宗不謬正傳。嘉瑞慶雲出岫德輝壽星列天。隨緣眞如不變眞如。卜北岳隱則竹筠作隣。持節堅操。外護知識同行知識。發西州行則英檀聞風。聯袂拍肩終日淸談。風生麈尾。他年閑懷。爐焚龍涎。奠酒仙用處於異時。逆順縱橫自在。現布袋形橫於季運。出入起居本全。許多平常底事。將謂好箇因緣。咦。又看子葉益繁茂。林苑增光億萬年。

天正十九五月二十三日者。前住眞如雲叔西堂一十三白忌也。令嗣潤英沼公首座。前日持此像。來需書讃辭。沼公爲人也。十二歲而老師幻滅。爾來入予陋室。親侍巾瓶。視予猶視先師。故其情倍萬于他人矣。感嘆之餘。不獲默止。卒題拙語。以充林光精舍香供云。

前龍山見鹿苑承兌叟

歲旦提綱

天地萬物。有始有終。天地有始故。開闢以來。山岳秀出。各分高下。日月有終故。沈沒之後。國家晤昧。孰辨西東。春於物也。藤花紫梨花白。秋爲狀也。梧葉黃楓葉紅。

弘佛敎則梵釋作英檀。及澆季韓氏鷗氏闡提並出。

興儒道則羲軒稱聖主。至下衰老子莊子異端相攻。

拈杖。傍有黑而翁。出來曰。長老說世間始終本末。將謂事理圓融。雖恁麼。今日者三陽交泰。秖要致楓宸祝釐。支義社頽風。卓一下云。化行禹貢山川外。人在周公禮樂中。

京城大佛大施餓鬼卒都婆銘

慶長第二曆秋之仲。
大相國命本朝諸將。再征伐朝鮮國。於玆
大明皇帝運脣亡齒寒遠謀。出數萬甲兵救之。
本朝銳兵。攻城略地。擊殺無數。將士雖可上首功。以江海遼遠。劓之備
大相國高覽。
相國不作怨讎思。却深慈愍心。命五山清衆設水陸妙供。充怨親平等供養。爲彼築墳墓名鼻塚。況又造立木塔婆一基。看々。此塔婆喚作殺人刀也得。拈作活人劍也得。喝一喝。清風明月本同天。

龍集丁酉秋九月廿八日　敬白

檀忌香偈

五月初六日者。建寺大檀越鹿苑院殿准三宮天山大禪定門台忌之辰也。山門年々。預於今月今日。設菲薄膳。聊表明信。示不其忘也。就中比年尤所歎惜者。依權臣之缺舌。以左街禪院爲淨土敎寺。天乎命乎。從敎入禪者古今多。從禪入敎者古今無。如何吾邦以禪爲敎乎。將謂却有成壞。時有不泰。不怨天不咎人也。嗚呼無力廻旣倒狂瀾。嚼齒之耳。今玆三月。洛陽執事聞諸羽柴內府。則嚴命急降。而報恩淨社易地。鹿苑官寺復舊。匪啻獨萬山光輝。五峯在洛東西者。諸刹處夷遠近者。聽之則傾耳。見之則揚眉矣。覺今是而昨非。寔小人道消。君子道長。天地交而萬物亨通之日也。不堪抃躍。山僧舉揚之。定知台靈挪伽定中點頭。卒賦川八句。充香供云。舉香云。一瓣拈來献大檀。先庚三日碎心肝。當知宗敎梅叢廢。難忍淨因蓮漏闌。天下禪徒常發憤。山中清衆久嗟嘆。遺容猶有神靈在。鹿苑洪基復舊觀。

續群書類從卷第三百五十八

文筆部四十二

水拙手簡

去夏所領華緘幷珍削。今茲二月。到桂南僑房。未蛻封。離愁與瘴毒。去躰幾三舍。四月初。詩與書又到。辭翰皆華。走復消日。爾后不追削謝牘。非敢怠也。海路之常。的便難得。況南檣北織。爲海寇留關。十書九墮爲有矣。所僑之地。迫太守之府。卑冗聒耳。衰病所不堪也。今春矯醫。假道溫泉入洛。必扣足下門。一唉披雲。百書千書不屑。余之无書。非怠非不達也。所期在茲而已。府命不允。深背佳期。奈何々々。遠承仁叔佳丈。膺于相府之選。首于楞嚴之唱。寔一門光寵而叢社美譚也。此選古今得人爲難。非翅賀佳丈之榮此選。此選之得佳丈最可賀也。秉拂禪客。非不盛典。非不重任。然卑事於半日之頃。經九旬之久。无一朝之失。威儀之肅。進止之正。竜節(節イ)之中。難矣此寵矣。此選他日在衆寮。柄文字權。據雄席轟四辯雷。始於今日之一步也。是蓋蕤出從足下焦思旭煅竭力夕磨之中也。可尚矣。夏已過半。方丈老人賞以藥局。社中諸賢賀以華篇。不亦盛哉。不亦寵哉。余辱門業(墓歟)。未啇社友后。病鶴鎩短。鈞天人多。仰憐察外無他。夜雨之榻乎。涼月之窓乎。爲予細說之。軒主公爲祝。底蘊難旣。併

俟閣音。極暑自嗇。不宣。
丁未六月廿四日
東山字峰知藏禪友
楮國有餘地。用天字玉匀。寓卑懐云。
招得閑遲稱忘年。野湖聲落寺門前。一書未報再書至。胡越情親尺五天。

又

今春遠辱芳訊幷佳篇。以無的便不能裁謝。非慢也。大昌師翁受五山之上命。宗門光曜。吾輩之榮也。似聞公携芳春佳丈。秣若耶鞋。艶羨不少。想薜蘿仙英。餘論或及衰生。慰々。普應老人起居。知否。可休亭上嵐色波光。亡恙否。祕盤之花。右軍之竹。舉爲公之眼中之物。染而爲詩。々幾囊。書而爲文。々幾函。一々寄來。以慰遐想。余濡滯退荒。百無一適。瞎窓者老格之雲也。酸骨者黃茅之瘴也。山雖穠秀。路嶮難屐。水雖淸深。流悍難航。無佳書可借讀。無良士可招話。終日槁坐。來子懐者。與公雪嶺諸彥。續難句攀强韻。將回未。樓鐘澗邊。廊月流處。送而復來。々而復送而已。往事雲散。再逢可期也否。所見貸聽雨集一冊。暫留伴閑。必俟來便還納。慶堂互洛。英晤幾度。緣未徂。自愛。不宣。
丁未林鐘
月舟知藏禪友
紙有餘白。用塵字匀。
談王幸作太平民。茅屋雖低竹可入。習氣因君病餘饕。吟詩又拂硯池塵。
依芳春雅契玉押。以寓戀々萬乙。傳之爲幸。
聞說若耶溪上舟。吟遊携友半年留。奈何島嶼分諸國。花過三春月過秋。

又

一別忽々冬爲春。々復爲夏。遂無一字于足下。非怠也。無的便也。陋邦去雒邑。舟行無定程。況海寇霧塞。舟中皆敵國也。能達者十僅二三。縱

逵勤經歲閱月而已。四月四日有自洛者。來桂水寓舍。出三月二十七日所賜芳帖并佳作。薰而讀之。語意袞々。如對床而聽繁露之談也。且督玉府諸友。賦詩以賜。珪璋琳琅。瑞彩相映。莫重焉。方今路雖如此。奇寶明來。自非神物護持。豈臻茲乎。况算日纔五六日。何其速哉。烏乎余無書。非無便也。懶也。前修有言。久要不忘字。落乎平生之言。諸友之不忘。皆足下之賜也。且又松御史頴中書惠然偕來。亦足下之命也。二子文場上客。圭璋生光。蠻獠驚目。到處聚觀香案吏。側聞介弟仁叔尊丈。今夏中鈞選。楞嚴首唱。山中之盛事也。乃祖七朝帝師。曾任此職。々々增重。尊丈前程可知。稍近美解可賀(矣イ)。余萍漂天涯。不能遂諸賢之後。望日邊以深企仰爾。東川友蘭朝岳諸郎。學業日新可想。西東十竹雅會頻煩。歆艶惟多。餘俟後信。苦熱自嗇。不宣。

丁未季夏廿又六日　　惠浚頓首謹啓

東江知藏侍局下

紙有餘白。依前詩芳押。以寓春戀云。

平生交義未曾違。跡似風萍無所依。猶記柴門溪上月。來而尋與送而歸。

依大春尊契匀。以寄卑臆。傳達爲幸。

情是一家交二天。別來光景下灘船。讀書勤剔夜深燭。翻手盛年成暮年。

又

玉府學庭侍史。乃默雲師翁之寧馨也。余遊師門者四十年矣。師之視余不减子弟之愛。所愧余不能以子弟報也。侍史亦借以父執之敬。雨遷月徠。情非他人之比。丁未春寄詩以問桂幽(林幽)。山川阻而鱗鴻不復。夏五月有客自繼者。告曰。今茲大相府命五岳十員名宿。在鹿苑預修。散筵之日。特抽師陞五山之上之位。予聞之不堪抃躍。且曰。此擧可賀。非爲師賀。爲天下賀。然天下有

天下之人也。予小生何知。用風字勻奉寄侍史几右。以寓私懷云。

龍阜名藍先帝宮。近聞優詔起師翁。誦來法語脫凡骨。海上三山兩腋風。

文明十九枕鐘下潸

答

六月二十四日書。七月十一日披緘。欣幸胡可言哉。古人得一張白紙。以爲千里同風。況縷々細陳。無庶誼者乎。與晤語相去者不遠也。青蚨半千。忝荷恩惠。凡諸友賀恩補龍山之命者。一切禁之。自省我身履緇巨魁也。豈學本色住山以煩人乎。雖然。出於誠心。而來陸來。十餘日之間。歷鳴渡明石之險。以達帝都。來書雖有五百目錄。我以爲十萬腰纏。[illegible]職環之至。愚筋力衰耗。心識恍惚。非昨日之吾。高枕偃臥。待大故而已。闔寺幷兩祖塔無別事。衆芳侍者如嬰兒失乳。一帆北上莫待來。芝山修造。付之於寺僧則可也。不必煩高懷。又承。國內無事。謳歌太守父子之化。時哉々々。相看之次。略示愚中襟則可也。不悉。頓首々々謹白。

丁未初秋十四　天隱龍澤　印

與授子書尾。有佳作一篇。重用其韻二章。前以答賀余龍山之命。後以勸北上之駕云。

想是客星侵漢宮。一宵誤擧釣魚翁。秋來喚起江湖意。入夢芦花岸々風。

第五橋東古梵宮。頻年屢欠住山翁。芝泥何日起君臥。鐘鼓不聲松有風。

又

瑞仙白。拜別以來。音耗疎絕。殆違素志。多罪。國步艱難之時。不知和尙操履安佳否。頃承家國淸平。居常在太守幕中。說文字禪。橫說竪說。聳動衆聽。利民安國之寄。在此一擧。可尙。去冬我大將軍初頒府帖於諸刹。開堂祝壽。叢林氣象。於是一新。今茲殊選和尙。視篆眞知。實宗門光

華也。不日假裝。入京指山門。刻日以竢。勿緩其期。餘付面稟。春寒料峭。爲法自嗇。不宣再拜。

孟春廿又七　　瑞仙判

新命眞如祖溪和尚大禪師　法座下

又

爾來自它音耗疎濶。以予意推　足下情。必以地阻而便少也。无奈之何焉耳。日々待皈。奚其晩乎。　鈞帖欲下。急策入帝京。則五岳衆望。如渴者遇井。此外无可言者。餘蘊付皈日面展而已。恐懼頓首不宣。

二月初一　　龍統拜奉

札稟祖溪老師

又

丁未之夏。領　敎帖已來。杳不聞音耗。鄙吝萌于懷者多々。伏承。今春大檀越源君。特擧　和尚。補北山眞如席。帖降之期在不日也。　和尚何不告舍人趣治行以謝檀恩哉。　王事无盬。和尚所知。余又何言焉。吾源君。今之嚴選之公昉于玆一擧。則不啻善類吐氣。以道義講習者。咸待來皈乎嶺上月。況於余輩也。不敢涉繁詞者。件々具于諸大老大手筆。余意唯切于棗龜爾。幸察焉。又白。　英檀如擧湖人留圓照之例。則荅曰。再遊非晩。急々。詞不盡意。不宣。

己酉正月更蓂　　來交惪昌頓首

拜奉　補陀丈室　侍右

又

丕嗣經素。幾新兎華。馳嚮不止。請看五橋之畔。流水捨晝夜也否。拙去夏避兵於岐陽。借榻於律房。謂看斂餞餘年也。慈雲翁語予曰。亂邦古之所誡也。且洛下諸舊。寄書責我。莫久於此。津吏艤舟以待。使者再返。遂辭岐入阿。翁握手曰。何晩也。芝山舊居燬于兵。盍有於再造哉。子若有心。吾豈袖手傍觀乎。寶陀海上望刹也。頃成戰圖中物。以累世墳寺。移近府第。不邊土木。僅庇

風雨。命余居之。隔日入府。講傳燈錄大慧普說。韓門非吾輩可往來。幕燕不安。池魚有思。宿債難逃何其臻茲。一日有客。與人語。非南音也。自窓紙之隙而窺之。不知爲誰。破衲敎寧。髮長容瘦。明招謙復出耶。五祖戒未化東坡。(密藏)而來自陝右耶。問之乃華藏之徒也。逃室虛者。聞足音跫然。喜華藏吾所師也。仙甫兄。月舟弟。吾所友而最親也。屋烏不可愛乎。延而語。則曰。仙甫今秋美解堆雲之職。月舟還自越。有勿藥之喜。平居以苦學致違和。公寄書陳之。朋友々愛之道爲切矣。余曰。唯姑置此事。雪初飛邊。梅欲開時。左雪嶺。右芳春。一觴一詠。日何日无爲也。師易援筆眼花字草。以意察焉。不宣。

十一月九日　　　憙浚拜稟

月舟尊友侍几下

又

前年雖呈短札。未拆報章。頗怪之。道躰堅固否。眠食佳味否。寺中事々依舊。逐日凋零者。法道人才而已。諸人鑑首。待和尙詣山門之日。伏承。貴國因府命慈威。逆臣潜蹤。千万祝之。晨夕慈雲院殿奉祈福壽康寧。愚僧荷恩顧者。耿々在中襟。所希愚僧餘喘之中。奉拜道容也。參陪之次。以卑臆具陳之。則故人之賜莫大焉。又光澤和尙已登八十。桑楡未不可久。况時々四大不安。急急上洛。慰問之者。於義爲宜。諸徒切望之。欲言者惟多。抂閣之也。不宣。頓首敬白。

六月五日　　　龍澤

拜呈　桂幽侍衣禪師

又

六月五日所賜敎帖。十七日到桂幽。未蛻封。先如在空谷而听足音。已逮復圭。如侍床下而親誨厲。余何人也。生象季而荷先師恩顧。如此之重哉。去歲枉尊簡寵誘卑踪進止。并移書慈雲翁見勸余旋洛。趨侍有期。答栽不遑。然爲翁羈帮。因

循至今。雖吾土而變。非故水爲兵塵而流不淸。況又袈裟非轅門之具。鉢盂非牙帳之器。孤雲野雀慚禪月者不少。鴻慈不以爲怠。再領寶函。忽華陋室。歎奉　尊意以遂雲翁。々喜曰。道候之建宗。必裁書以賀焉。且知示諭老喜足。日逼晻曖。再見難期。祖塔冷落。他人攢眉。且待秋涼。必扣丈室。暑劇。爲法珍嗇。不宣。

六月廿二日　　大昌院衣鉢侍者禪師

又

眷末德濬九拜覆　建仁堂上和尙桂林老師靜几。去歲春。枉尊札勸諭。賤迹旋錄。慈雲翁賺余以角便。日送日。月送月。因循至今。不遑裁會謝。非素守股乎。者千疊。伏承端居丈室。整頓叢規。四衆歡呼。列岳起舞。余福緣淺薄。不覩此成（或發）事。且辱莫逆者四十年。義可落諸賀之後哉。然所寓僻遠。行李幾希。覩篆後經數月。有傳入門（諸イ）之語者。且望裨林而止渴。而上堂小參。一會法泊諸老。疏辭錄來寵示。庶月昏眵而瘴顏也。不亦快乎。今夏雪嶺寄書曰。師再住。山容爲開。使人心飛揚（珍イ）花雨之前。秋初必入洛。致大展之敬。盛暑。爲後生自保量。不悉

六月廿二日　　眷末德濬九拜

覆　建仁堂上和尙桂林老師靜几。送香五瓣。匆哨千里之鵝毛也爲幸。浚再拜

又

辱枉遠書。俯審近況。　雅候萬福。喜抃千般。別來星移物換。音容水遠山長。定知足下非忘。余便鴻謝不能也。今拜此問。果協所知。感哉々々。大昌六喩。靈泉百則。淸涼老人棒雨喝雷。想像一時勝事於龍象驂奔之前。深切渴望而已。余何夙障猶隔重洋。湖月東江。入洛友社。光華可喜。謝家芝蘭。秋門桃李。想足下來往風流。不知老之將至。古人有言。花應羞上老人頭。思之。呵呵。足下兜術之升。幾日枉下。雖貴晚成。石門

有戒小節。勉之。祝々。余已迫西頽。久因南京。必約客燕。共償飯膠。萬々心事。一々面儲。盾日可畏。爲道自愛。不宣。

六月廿二日

雪嶺知藏老友禪師

又

爾來不通一封。　法候動止如何。東江畏友在寺。宗門之幸莫幸焉。友社之華莫華焉。不爲東江賀而爲足下之。不翅足下素望。亦余一人之素望也。余在玉府稱心友者。東江雪嶺足下兩三輩爾。數年以來。東水西燕。音容不能相聞。今見東江之書。始知去歲已入洛。余攸寓遼遠荒僻。絕行李往來者可知矣。余爲瘴毒所侵。殆非昨吾。自聞東江入洛。不覺摩挲北望之眼。又引京遊之多者數夜矣。又承湖月座元在洛。風晨月夕。雅藥頻煩。想見記寢殘否。身雖落天涯。心不隔雲路。僥倖憐察之外無他。亂邦危邦。先哲有戒。余非不思之。寔陳債之難逃也。秋風片帆必有日矣。心事萬端併期面布。暑祁自嗇。不宣。

六月廿二日　　惠濬拜

稟　字峰知藏老友禪師　床下

又

六月廿二手書。七月某日到來。薇露圭復。忻慰多々。抑愚承乏東山。件々不遑述。遠寄尺花五朶見賀。忸怩何以加焉。誠四十年前之交。天壤間和尚一人耳。即辰瑞光翁來報行人發足。堂司行者來覆棱嚴齋散。詞不磬意。幸察焉。

解制　　涼軒比丘德昌白

呈桂林簡

別來已物換歲律。伏惟尊候良震萬福。大願帖忽下。專价發足。定知法旆不久而入洛。屈指數日。期以會面爲慰。翁平日謙退。以出世事不介于懷。緬想斯擧。非翁之意也。矧彼叢爾海陬古刹。豈足張巧舞之袖哉。然而護國等持。爲四海

之僭望。而鷄其薦剡吾輩之榮莫焉。豈翅吾輩天下宗門之盛事也。余知翁之意者熟矣。雖不向翁尊賀。而喜二老之擧至公三台之選得人。且慶叢社之回春也。凡士展乎知己。道係宗師之出處。爾思之。舊冬十一月十九日。玉莊和尙南禪入寺製駢儷者夥。藍英山門。高先諸山。景徐道舊。蘭坡江湖。如衆星麗天而光彩相映也。翁所作同門疏紛。孤翁鸞鳳鑣飛。實詞翰皆絕。岩栖小補。南北等持。泪山中諸尊宿。僉曰。南禪無疏。惟同門一疏而已。不亦寵乎。十二月十八日。諸老因雪。會詩于淸凉軒。以畫雪學書爲題。蕭菴爲之濫頭。惟川勤夫。慈泉勝。雲芳春。製字軒至。詩曰。柿葉芭蕉學未成。中庭畫雪字縱橫。東風千古莫吹盡。一々細書來客名。蕭老詩曰。曉來白紙滿京州。天爲鍾王降雪不。醉把烏筇成彩筆。分明字字是銀鈎。浮白踐紅。及夜參半而皈。寔勝集也。諸老異口而稱少翁爲恨。今玆正月初三夜　同社會五葉。賦龍池柳色。亦曰翁而不忘也。山中修正无一霎魔事。一衆熙々如登春臺。堂頭老德庇之所及也。亨乾仲爲首座。登仙甫爲維那。翁之非一日雅者。定以爲喜也。余懶疾相仍。日惟餘寒。塊坐爐邊。惟待翁之旋洛之外。他无所望。燈下執筆。病眼有花。字々欹斜。勿怪也。萬祝。若時自嗇。不宣。

與慈視院手簡

爾來音耗不嗣。馳嚮罙深。秋暑漸退。想起居佳勝否。去年秋入幕府賜座。閑話數日。披亂后之積欝。且金吾公寵貺數事。匠作公亦辱恩顧。實出望外。顧二公之芳意。皆緣閣下之鴻庥　也而已。感佩々々。賓客以哺握也。軍旅以號令也。民物以字育也。欲奉尺書陳私懷。恐妨衆務。以故思而止爾。非怠慢也。竊聞。一國懷德歸仁。邑无吠。南商北賈。願藏於閣下之市。山旅水賓。願出於閣下之塗。國初以來。未有今日之治安也。欲

艶歆艶。余老矣。疎嬾日加。人事不堪者。過中散之七者夥。寒流石上松之老其南乎。白沙翠竹江之清其北乎。瀟湘以送日月者。余之所願也。秋后有江鄉之行。造詣必有日矣。含藏翁見告飯。臨紙戀々。伏惟爲國珍嗇。不宣。

與巢雲手簡

遠辱手書。猶蒙齒錄。披誦再四。如侍座側而聽音之琅然。爲慰千曼。去歲夏。於妙心寺展拜尊頭翁。就審艮震萬福。翁飯國日。約托一書。卑冗紛々。遂爲烏有。以爲恨矣。余爲舊友挽留。繫匏此間。秋初乎夏末乎。萬里一錫。非南海之南。定西湖之西。所祝生前再對風雨床。一披雲霧襟。未知果何日哉。臨紙不堪惆悵。龍安老人今月十一日。源君私宅受請陞座。提唱聳听。宗門之光華也。堂頭翁寵貺重。希傳謝意。梅暑自珍。不宣。

荅桂林禪師

誨翰遠臨。就審化行一方。英檀嚮風。爲慰惟夥。山中事々。如舊先覺。今夏在龍藏說法。聳動衆聽。葢下傳誦。吾輩增華。想翁聞之。喜踊不在他人之比也。余去秋蹈南海。冬又入西湖。萍泊雲漂。不得暫閑。及臘底始稅駕。側聞翁旋洛必在今春。屈指以待。得便不書。併付面旣。豈圖今有此違也。牙痛脚疾。皆胷之勞也。聞諸醫家。努莫忽焉。翁平生以退爲意。山歸水綏。想適老懷。然甘露門下。人物星曙。世无聰公。誰排之閫。翁齒缺有眞如祖堂之話。脚疾亦不爲東山水上行之讖乎。有待余亦捧香合侍座傍。如眞如之日。祝祝非也拜尊意爲寵。金剛記四冊。以紙數少。合爲三冊。經局不解事爭奈之。漸熟自嗇。不宣。

與有自侍者

雲緘落手。星標在目。千淳袞々。萬喜般々。就審又候。艮震佳勝。問禪語錄來讀之。使人蛻凡骨如腋清風而遊三神也。喜々菴頭老人遠降尊札。枉辱寵招。誘以祖塔之落成。責以主席之重任。

余晩途崎嶇。進寸退尺。如宋都之鷁。跋前疐後。似周庭之狼。然四十年嵩老人恩顧。推衣推食。入之情敢忘雀環鼠絛之報乎。徒爲慈雲翁挽留。以至今日。慚汗在顙。今介老人并大昌和尚。書以告歸意。翁曰。諸老有命。難拒則難(挹イ)矣。然九旬有佛制。參寥破夏之行。不能不瑕毘尼之璧。況乎瘴毒炎々。殆不可觸。何如待數月之後秋風飽帆腹爲好也。余不違翁。亦猶不違老人之命也。萱堂无恙否。庶幾傳一語。行□却回(説イ)不底蘊。心緒萬端。併付一宵佳話。盛暑自珍。不宣。

六月廿二日　　惠濬拜覆

與桂林

古人道。三日不讀道德經。覺舌本(甜イ)强。頃者負一日一往还之約。爲怪不少。想足下懶。亦猶予懶也。呵々。少雲書一冊还璧。庶幾以次借與。遂一周覽。餘俟面旣。不宣。

又

昨晩紅葉之歙。實亂后一快意也。恨無好句續諸公之貂也。慚々。余東漂西寄十餘年。山中舊友。有爲鬼者。有還俗者。有移茅入深者。尋々皆不如舊日。獨不渝者。翁之交誼與余疎懶而已。有一事仰。鴻庇碧瓦已霜。烏帽未斜。倘假翁之先容。以勞他之巧手。則荷張鎡綈袍之意者亦不少矣。他日必頭面禮足以謝之。光明藏上卷末。付僮返上。次冊如約恩許。併竢謁謝。不宣。

又

雲綃圭復。爲慰曼々。細雨蹂檣。翟然可喜。忽聞佳招。誰不抃躍。矧暖爐之夕。開懷劇談。主賓相忘。雖千金不可換也。然午過后頭風起。今晨德室賓隣約以赴洛。亦爲烏有。々慚。季金足下幸恕之勿怪也。明日必致拜床下。面旣之謝。不宣。

又

爾來不所霏談。不審凍雨未雪。無人問芝寂。溫書之暇。一來擊(象イ)蒙所願也。請圖之。北澗箋二冊。

付此爰(奚イ)返上。庶幾以次借與。遂一周攬。不宣。

又

爾徠不听桑花之論者久矣。凍雨不止。石頭路
滑。以故出門復入門耳。暮樓鐘濤。新晴可卜。明
日必拜座(床イ)下。以披胸霧也。光明藏中卷始返上。
次冊恩借所希也。岑大□(出典)傳有闕。他日撿之。不
宣。

又

來意袞々。喜氣滂々。前宵一話。千金非重。然紫
貂借暖。似非白髮蒼顏人之語。何其壯也。明月
暗投。恐不免其誚耳。呵々。漢史四冊。光明藏一
冊。謹拿領。意北皈在近(以朔イ)。面別。不宣。

又

華牋飛來。不堪喜躍。示諭谷集之講容(コノ)。山童陪
從。實荷鴻(西イ)庇者非輕。吾輩所賀在者一舉耳。昨
雪嶺來說。以高踪入檀門。定有新譯分衛(衛イ)經。呵
呵。每端村參話。不宣。

與仙英手簡

拜睽以來。恰三十餘日。未嘗片時雲頃不目想光
霽矣。似行深霧之中不分東西。何其惘哉。如坐
搖落之窓而听風雨。何其淒哉。迹于門而趨于御
者。除山禽野鹿之外。唯月并燭存故人之義而
已。余頃嬰子夏之疾。不辨青黃之色。天之毒余。
何臻如此酷哉。月縱好與誰見。花縱美與誰賞。
吁天知余乎。三月廿六日。月舟來。初出閣下廿
一日所惠華牋示余。々即浣手薔薇之水。拜而誦
之。情義袞々。曲折尺楮。況詞翰共華。雙金之貺
也。婆律之潤也。如陪綺筵之末而挹玉露之淸。
不覺余目之再明也。讀檄愈風。誦詩消瘧。亦不
慮矣。結緣雖千。懸黎雖百。寵莫加焉。且隔萬里
之江山而不爲遠之語。感佩于懷者不淺矣。未知
閣下之意識如此否。去歲冬。閣下之臂玉痾也。
余宿痾未瘥。卑冗相仍。以故閣下之迴余。不面
者三四回。閣下之招余。不應者十毒六七度。快

意而談。執手而笑者。日不多矣。實余之罪也。非閣下之忘余也。然始恨閣下之情不如余之戀々也。今也閣下之旋歸里也。余未献一書。而閣下已枉芳洒。終愧余之情不及閣下之懸[戀]々也。甚愧丈人厚。甚知丈人眞。杜陵之堂氏。余之閣下也。是所以余感佩之不淺也。於是再誦三誦。百誦千誦。舒而又卷。々而又舒。殆至紙弊墨渝。遂無一字說飯期何也。讀書愛松竹之幽乎。擒詞祈江山之助乎。扇枕孝于天下無双之孝乎。夫人之學。成乎師友之手。古今皆然。閣下盖思之哉。默雲翁天下文字禪也。以翁論之。無文藏叟其墻短矣。參寥覺範其器小矣。嬉笑文章。怒罵文章。造次文章。顚沛文章。閣下壯歲。侍其傍而借其潤。豈謂之無師也哉。年相若者。肩相拍者。如玉樹之臨風者。勝雲也。如碧桃之和露者大春也。惟如芳春乃閣下同譜而孳々好學。孤鳳之宿梅檀。芳標可見。矧忘其年而厚其契者。刻燭賦詩。則西有雪嶺之稱紅杏枝頭春意閙尙書也。指鼎聯句。則東有月舟之稱青烟散入五侯家韓翃也。閣下唱于風。和于雪。朝講夕磨。季鍛旬煉。豈謂無友也哉。學可以喩海。々不厭深。學可以喩山。々不讓[可イ]高。閣下身富春秋。胸涵雲月。有是師有是友焉。何深之不即。何高之不求。蜀錦三千丈光彩可掩乎。孔栢四十圍根抵可拔乎。桑下三宿。曩哲攸戒。閣下不早圖之。雖悔無及。蘚苔敦賀公。倘告以余語。公謂何也。風閒勦夫惟川近日機雲相隨入洛。玉府諸公霓其望待矣。閣下與勦夫有金蘭之雅。閣下亦不須速而必南轅乎。余之待閣下。過於玉府之待勦夫也。余老矣。病鶴翅短。夢繞茂林修竹之寺而已。西飛難繋。北望無窮。夏淺勝春。千萬自嗇。昏花布字。勿怪欹斜。

與有自手簡

仲夏廿二日所惠華緘。六月初五披閱。如熱而濯清流。快不可言。春育佛專無魔障。宗黨之歡顏

如春。爾後不得的便。不能裁賀書。矧又伯耆安國。乃栖蒲翁初步之地也。此老硯冢於茲。他日五岳之平步。算日可待。足下孝心之懇。蹇可尚矣。余以卑冗不能在席。未傾听於雷音。遺憾萬端。無聲之筆舌。慚赧々々。足下既得閑暇。抛下諸緣。胸呑萬卷而不芥蔕。則坐覺範參寥於廡下。亦不爲難事矣。余老懶相仍。瘴毒之使然乎。海氣之所爲乎。腕痺字不能書。眼眊物不能辨。氣盡力衰。如先秋之蒲柳。再見無可期之日。々若可期。細雨之打窓之夕乎。殘月之在粱之曉乎。話而又吟。々而又話。慰茲長轗轕。此外無他之日望。安報老子無恙否。傳一語爲幸。紅暑珍嗇。不宣。

與衆芳手簡

五月十五日華翰。六月五日圭復爲慰。玉扇三握珍貺。恩意千般。雖然京居百事不辨之中。如此之無用。於以後可有停止矣。於拙者不爲喜也。詩乎文乎。以慰衰懷也。是非不知恩。又非憚費俗禮。則雖双璧駟馬。不慨老懷也。別來已經二百六十日。未有一詩之寄來遠意。一文之投來新作。公之懶加於舊。無意吟詠乎。不然知余之耄日增而廢筆硯乎。抑又秘而不示人乎。陋邦無可與語人。桑麻之談。日聒耳而已。他日無詩無文。雖有千萬行之書。費公之學暇而已。非余之所期也。三月末。東江督十友賦詩。以見寄。公知否。爾來不得便。余亦多病。余寄書謝之。披而與有自子雲共讀之。然後若村之蒼頭而遠爲幸。蹴軸來讀之。日消閑。踈語淸新。字畫遒健。裝潢綺麗。皆可喜矣。楞嚴首唱。夏已近滿。社中賀詩。何日何題。公赴否。衆察衆望果否。洛下近事。除俗事外無鴻纖。逐便見告可也。慰山中之閑爾。當國浮議萬端。朝不謀夕。如病葉不可待秋。々初必邊人侵境乎。太守之府。日々笙歌。夜々酩酊。無一政事之及民。々之疾苦不堪擧目。如在

濮民拆屋之圖中也。一邊若動。一國一日之中必破。公必莫企來游。萬一無他。余來春必解印辭去。公待之。聞公多病。々先哲之所愼也。千金垂堂。公銘之。膺夜行鴆毒也。酒之過量臟斧也。坐至夜深損血氣也。困則高枕而吟。暑則解衣而坐。誦經禮佛。祈無魔障。朝夕勤行。勿懈而漫。瑞光門下。公有自爲二柱。相助而支持。莫至顚墜。昭堂之不葺。有檀越在先師有靈。不憂院宇之荒敗。有廣法道之隆汚。々々在公有自怠與動而已。念之々々。才子行止。俺動如奔犢彼小子。雖經百憂何爲不足。爲念春育瑞世一門光華也。公豈無一疏乎。不寄何也。嚮之所謂懶耶秘耶。爲以余不知耶。後便刮目可待。東堂和尚勇健。賀莫大焉。賀不徒賀。一爲先宗。一爲後生。晨夕焚香。祝龜算也。余數日爲瘴毒傷。眠食不佳。稍得減。勿爲念。元外記近日如何。史記抄畢功否。餘付來便。暑未退。自嗇。不宣。

一西來堂上桂枝老禪（師イ）

去歲十二月十五日所覗教帖。今春二月到芝山僑居。三日廿三日所寄佳篇。四月四日又到。行李之艱險可知矣。弊邑距京師。纔五六日程。舟行有風波。則十二三日而已。近歲以來。海寇作橫。商旅不通。縱有的便。儘爲潰裔。苟達爲好。隔歲經月。不足恨焉。予何人也。在此荒裔。猶荷翁之不見忘也。感々。松寮侍史朝講夕磨。其功日新。亦枉新作。以寵遠問。爲余謝之爲幸。大昌老人每寄書。必告翁之壯氣未減。昔老紫衣之榮。宗門以光推。予不措喜躍。知翁之心。所恨闕開堂勝義。不使衰末之人洗耳於四辯之瀾也。翁他日製一疏勸再住。則九峯大覺不古獨有也。小補蕉雨法候淸佳也否。會面頻煩否。古雲榮領群玉。同社之光華也。非子學未知所以裁。身未知所以立。倘枉顧念。宏慈之一端也。手風眼花。臨帋不知筆之所落。日復何日。握手快笑。冰泮此

滯悶也。暑劇。爲道珍嗇。不宜。

丁未六月二十六日

楮尾有餘。用前來奇韻。述卑懷云。

離合皆天豈足愁。近來道候想佳不。吾廬翁稱偶相似。閩蜀同風西地州。

雪嶺知藏禪友

舊冬遠辱雲緘。今春二月到荏幽寓舍。偶嬰負薪。不暇裁答。謂必赴温泉。結制前入洛。披懷一咲也。一見勝十書。人事不定。有志無遂。爲奈之何。三月所寄之詩。五月所惠之書繼來。廣嚴江湖疏。對属的當。議論精確。兒孫雙張。消山中之永日。何賜加焉。大昌翁龍阜命。非爲翁賀。爲天下宗門賀也。予之喜躍者。足下之所共也。雖關開堂盛典。有傳入門抄語。喜慰万斯。足下道舊乎。江湖乎。蕐駢枝玉儷葉。以勸再住。必曰。非公不聞此語。祝々。勝雲住丈在寺。一門所頼。万衆皆賀。朝磨夕淬。足下之所不譲也。必成美器。

私門不足云。天下之至寳也。思之。聊賦詩以賜銀鈎玉唾。莫重焉。爲予謝之。万祈。酉來老壯氣。如舊時否。皆山亭上佳招幾回。棱嚴美解賀詩題。何併付去鴻。更借千兎。殘暑自保。不宜。

季夏下澣　　德濴盥手拜啓

雪嶺知藏禪友

楮尾有餘。次題字嚴韻。寓私懷云。

海絶舟航山絶梯。長安何處多魂迷。謝君不忘平生約。野水閑鷗入品題。

序

寄慈視老人詩序

慈視老人華緘葉辱寵貺。謝悰千疊。不知所以裁謝也。桂林社友。袖詩示余。披而見之。華星秋月爭光彩。膝前謝老人之重恵。后賀台藏翁稟拂。余曰。此謝此賀。皆余之所圖也。然性孏才薄企而止耳。桂林責余曰。甚矣子之懶也。恐貽誚於不遜乎。願叢社金瘞之日。緇衣於金蘭。凡

幾人哉。兵塵一起。于今十七八年。雲散萍漂。情親跡疎。戀々之間。戀々之意。是不可不謝焉。昔洞春師祖出乎百年之先。興洞譜於已墜。今老人處乎百年之后。盛家業於亂後。矧桃李其陰。琳琅其價。華一門而輝群玉者。皆老人卯翼所致而雙臂所繫也。且夫翁在老人法系。金春玉應於衆聽角疎之前。黃閣之簾遮隔祖佛。紫羅之帳拼懞人天。豈翅洞上之有光。抑亦玉府之增重也。是不可不賀焉。余曰。非公不聞此語。輙賦二篇寄上侍右。就祝一咲。情見于詞。

賀棱嚴序　代人、

函丈之置侍局惟五。以淸要言之。則藥局爲之最矣。以故海東叢林。中古以來貴此職。以非狀客之比。自非景星鳳凰之快其視。不足爲愜人之意也。叢林下衰。人材凋零。或得人。或否。豈可月〔マヽ〕哉。黃梅之山適丁半夏。老函丈師擢其佳丈。寵以此職。蓋非以此職榮佳丈。榮此職也。夫宗師之應世也。頓說漸誘。隨病施藥。佳丈取五千四十卷貝葉一千七百葛藤。爲一卷禪本草。滴洞裏碧桃之露。以作一服淸涼散。獻之老師。以救人天之膏肓。以壽佛祖之命脉。豈不謂藥局得人哉。况佳丈氷雪其標。金玉其音。九旬首唱棱嚴。今也加以峻除。豈讓多聞於四阿難於二千年之先哉。因賦禪八句。述其賀云。

贈月谷詞伯錦還序

月谷知藏。乃後進之秀也。敏而好學。從蕉〔蕉歟下同〕庵游者久矣。觀光初。蕉菴携過余拙齋。問家譜則源三位甲族而岐陽英産也。昔周文王。在岐下開昌運。鳳鳴朝陽。其地偶同其名。有所慕哉。天地以來有岐山。得一文王。以增高。誰不仰焉。月谷他日鳳其文彩。鳳其嘉祥。待九奏而下千仭。則人皆曰。文不在玆乎。海西有州亦曰岐。余先人之地相接矣。矧源君乃余母氏之所自出也。以故於月谷。情殊不淺。景午三月。忽告錦旋。同志賦詩

華行。慕顏春老。離筵可惜。鴨川水也不足添盃。清水山也不足載酒。韓公有言。業精于勤。行成于思。所宜佩銘也。遂滴薔薇露。磨桃花研。寫此八字以贈。庶幾惓々。蕉庵曰。重矣贈也。請以爲序。

阿州僧惠淡洮筆水拙之齋

大覺禪師鏡像紀實

曩焉比丘宗英者。之宗得鏡形[ ]山。持之而歸。後三載。大覺禪師遭乎流言。而有甲州之行。英將其鏡献之於師。以備顧鑑。師旋于相之巨山。未幾而逝矣。神足德溫收鄉之鏡。本邦太守平公時宗。追慕師而不可見。晨夜憂想罔息。一夕師夢告平公曰。死也者人之常也。何故哀之劇。吾之徒德溫有鏡。吾平生愛之也。欲見老僧。看斯鏡足矣。覺而召溫。索其鏡覽之。如雲霧中有人而昏。命工磨之。乃觀音大士妙相悉備。闔府僚屬。乃至遐邇州縣。瞻禮者憧々不絕。毋不歎異。平公感斯奇瑞。以其鏡秘之。躬以奉圓覺寺山門之閣。或曰。平公悔鄉聽流言之過。而爲之也。爾來今垂百年矣。應安甲寅十一月二十三日將夜。圓覺倏遭畢方之祟。巨山以其比隣。衆咸駭而愴惶。老而疲者。攀陟而望之。壯而健者。匍匐而救之。夜迨過半。炎上稍息。有守嚴者。篤行之僧也。嗟彼廣居罹于斯災矣。戚々乎念也。坐久而假寐。空中有聲曰。女知之否。祖師現形之鏡。藏于寶雲閣千手大悲腹中矣。嚴也恍惚應之曰。非也。我聞之。師其置正觀音腹也。若曰千手則謬也。遽焉夢覺。乃呼同舍者語之。翌日嚴將守高者。訪鹿阜於灰燼之中而歸。將過利濟菴。門側有木像仆地。手足摧折。不見其首。往來者圍之。爭視曰。火發庫堂。其熇光及大殿之北岡。而後燃于山門。人得延燎之有隙。上閣救聖像。

芒芒焉從其高櫓放落之故。梵相致壞損。守嚴以手摸像腹。鏗然有聲。取而視之鏡也。使若有人誘之。然嚴也懼人喧遂濫隨。故潛袖之。速行將到豆山。倚以爲遲。頓就路側出之以拜觀。其鏡瑩如也。聖像見乎鏡心。略有朦曖之色。擁其像如一劈生乎晴虚焉。現祖本形。靜智圓明體自空寂。蕩々焉知々焉。無相無蹟。豈以鏡中彼見徒詫乎人哉。嗚呼時丁末運。善巧淺薄。於是彰著其靈異。以視不信心者耳。佛光一山月江虎關諸師。有贊焉。有銘焉。有序焉。有傳紀焉。今併擁其言。以爲寶實。元僧首座俾余書之。永留西來庵。永和元年季冬朔也。

法孫比丘德僑九拜書

雨珠記

紀國造淑文製

正應四年龍集辛卯三月十九日午時。紀伊州海郡由良荘鷲峰山寺住持心公禪師。集徒衆陞座說法。青冥中忽霹靂一聲。於寺之東南畑村箕谷。雨寶珠一顆。于時有採薇男女十許輩。驚雷聲見空中。有赤光。其勢如大笠。須臾光消。其後有種々音。或如多吹大法螺。或如大打鐘。或如吹笙。如是良久。有如黑雲之者零降。其勢如日輪。其響如波浪之起。或似飛泉之落下。着山腹之時。即大成烟火成響。國中一日行程在山埜之人民。或聞其響。又近邊動搖如地震。應時群雉皆鳴。其後彼採薇男女等。求之不見。登山腹見之。有物陷崔嵬山腹石土之中。以手欲採之。太熱不得取。爰有一民。以鐵繋之。下谷見之。其形粗圓而有小孔。片面小平。徑二寸。其重如金。其色青黑。似鐵非鐵。似石非石。無知之者。煙氣不止。歷一日。安置鷲峰山寺畢。

法燈國師踔跳賛

法燈國師踔跳賛

古貌腥々。脩眉纖々。志氣不群。識見卓絕。母感吉夢而誕形。佛授眞燈而顯訣。早趁尊老之庭。晚入觀公之室。當機覿面提。覿面當機擲。欲取無手。步無脚。信手拈來 信脚蹈。雖於言下略知非。終是根基未牢實。不憚鯨波萬里遙。巨宋禪門遍參歷。撞著無門老古錐。一見渾同舊相識。入門便問來何遲。擧起扇子驗端的。從茲屈膝竪降旗。請賛眞容伸此咒。出紅□爐雪片飛。喝崖得髓與石裂。復泛大艘。縈回本國。高野山中作戲場。金剛三昧弄業識。两居鷲峰四十年。一住勝林不幾日。末後一着到牢關。閻羅殺利光五色。法燈燈愈耀。佛眼覷不出。夫是之謂東山七葉起家之法姪者也。

頂相靈驗記

小師比丘至遠撰

鷲峰開山勅謚法燈禪師。示寂以後三十三年。元弘改元庚午秋。愚適掛錫相州巨福山。九月初三日。持先師頂相。以求讚長老明極和尙。明極稱病固辭。强而請之。依而諾之。雖然卷而置於屏風上。未曾著筆。已經三日。愚慮其太遲生。千方百計欲其速成。而尙未作。六日午後。明極閉目默坐。床屏下。忽有剝啄聲。震動室中。明極擧首回顧曰。頂相歟。頂相作踔跳。起來敲屏風之數四。明極則知有靈催讚。合掌聲之曰。便爲賛也。即懸案上。燒香謝之。怕怖慞惶。因援筆爲讃。々曰。云々。七日賛畢。明極以頂相送來曰。斯頂相甚有靈。故吾速賛之。愚袖香。詣室謝賛。明極忽起。向擧双手。搖舌張口。作怖貌曰。噫頂相如法靈驗也。謝了退。與法兄横川西堂再詣室。審問其靈驗。明極一々說之。呵々大笑。愚云。請和尙記之傳未來。明極則述一偈。序曰。云々。十日

持頂相幷讚偈。參圓覺淸拙和尙語今事。淸拙曰。建長和尙適來舉似我了也。太奇哉。即燒香拜閱。愚云。請和上賜一偈。淸拙曰。建長和上已有偈。予何作。愚云。庶添光彩。淸拙和之。序曰。云云。因玆緇素犇趨。恭生瞻仰。東關僧俗親覩斯靈異。以驗前日傳聞之不妄語。愈顯歸依渴仰之無盡意。或述偈或送香。老少以爲法門盛事也。愚感歎不休。慶溢心肝。持以上洛。十月六日。華山院大納言師賢卿經奏聞。備叡覽。其奏曰。今月十三日。先師三十三年遠忌。願賜國師號。以爲佛事榮。門徒申之。上聞靈驗。感曰。奇異奇異。先廟二代。面晤對譚。深生信仰。朕恨生遲不遇。今對□以同生。身可謂三代有緣和上。仍如奏賜法燈圓明國師號。師賢狀曰。云々。次承旨記師行狀。參內上進行狀左右。又國師號綸旨曰云々。愚適主此塔院。洒掃頂相。靈驗自始至終。諸老記錄之置塔院。愚豈以蕪詞妄加緣飾耶。第記其實用傳之萬古。庶幾佛日增輝。法輪永轉。楊岐九世及千々世。東山七葉傳萬々葉。

于時元弘三年八月十三日

右內。淸拙和偈時。遠在前展紙。淸拙即席。銜口信筆。書至第三句。少停筆。得第四句。書畢見遠面。遠又仰瞻淸拙顏。淸拙高聲笑自稱善之事。幷上洛發足夜。投平塚尼寺。靈夢接國師云々之事。二件欠之。先師孤山每々說及兒曹。故薰記持之。

洛陽知恩寺松蔭硯銘幷序

（全篇已載在幻雲文集、故略焉）

續群書類從卷第三百五十九

消息部一

東山往來

集者序曰。古人有言。求純金人。莫輕泥砂。貴大海者。勿侮少水。誠哉斯言。爰東山有師僧。頗存才氣。西洛有檀主。常致問訊。彼此互飛短札。內外陳長契。檀那問不審事。師僧報所問義。其文雖異躰。其旨爲世要。豈捨其跡哉。余居中間。常見往來書。拾要寫是。已成卷軸。今寄私家之小生。不敢爲大人所要。夫貽文有由。請知所念。嗚呼雖埋身骨於泥中。欲留要言於後代。皆是利生巧耳。箋有切乞勿隱。謹序東山消息狀。所拾得四十三雙。問書答合爲一雙。

檀那捧問狀。師僧出勘文。是故文廣。

言上　案內事

右所言上者。隣宅有女。以昨日產男子。爰其母嘆曰。嗚呼五月生子。不利二親。仍竊作捨隱之企。此事如何。齋月乍見此事。若不制止者。尤成罪業。加之彼旣男子。叶三樂之一。況生時得陽。音勢徹雲。吉相尤足。豈不惜乎。但至于不利之條者。未知虛實。若無過者欲令留養。復檢舊記。可仰遣者也。謹言。

請　貴命事

右殿素存慈性。有此仰。爲悅不少。早不論是非。誘彼母。可被令舉收者也。晉書云。孟嘗君五月生。然無害。還每日饗三千人客矣。王鎭惡五月

生。於親有利。西京雜記云。田夫五月生。又王鳳五月五日生。皆於二親無選害云々。弟子隨管見注進之。私案理。凡人依宿業。不可依生月。且察之所望也。謹言。

二 闇中　案内事

右夜部讀經衆等作相論。其說不同。一云。結願導師座祈。以圓座爲宜。一云。祈時不用之云々。雖作相論。互未出其證文。某壁外聞之。不審稍深。乞也貴房。被判斷件用否之由者。將開少生之朦昧。謹言。

請祈時圓座用否事

右件事。本無文證。但先師口決云。不可以圓座敷禮盤上。不相稱故。所以方圓不隨。則有不足之義。敷物圓故。禮盤四角空不足。以其不足義。爲所滿足。尤爲禁忌云々。仍如廣物枚敷等上。用之有何失。凡一切事。皆意所爲。觀之所成也。不具謹言。

三 謹言　案内事

右家底有一少女。是則家室第三娘也。十五之童階已過。二九之合巹時至。爰媒妁面々來。許容時々顯矣。但人謂。夏五月男女結契。終不成云云。此事實否如何。隨仰進止。仍敬白。

仰事委細承畢。世俗諺曰。法師則定縮。焉船牛入口云々。今復如此。山門留跡。何說嫁娶之禮法。但依无内外之仰。推知有近親之眤。仍粗隨見聞。可注進。抑美花過時色變。脆果過期還衰。男女亦爾。合巹不應時。病發身癢云々。如仰五月嫁禮有憚。何者。晝極長夜極短。晝爲陽主男。夜爲陰主女。而長短相乖。時分不正。當於是時。男女結契。兩心不等。終相背云々。是則陰陽家說也。仍以二八月。爲納聟之時。以其晝夜齊也。若宿緣之所催者。不依此說。須占道爲證。或以表相爲證。合巹之禮。以夜爲時。但有可避之日時。所謂入月一日。上下弦日。望日。廿八日。晦

日。是件事禁忌日也。見養性經。或夏至日前三後二日。或夏丙午日。冬至日前三後二日。一切時之庚申日。甲寅日。行年本命日。此等皆禁忌日也。四日之夜。十一日之夜。十八日夜。廿五日夜。此復萬事不成時也。避此等日時。可被合巹也。謹言。

一日罷過河原院之處。賓冠之聖人立門下。叩金鼓勸人曰。世間無常。如汝遂之步々。功德之難得。如寶山之遠々。須暫入寺中。被見聞法會。豈非滅罪生善。除災延命謀哉。某聞一言勸。悟二世之益即下馬入堂。於閑處敬聞講。爰講匠扇辯風於口中。勸萬人於會庭。其說曰。由一念惡業。感萬代之苦報。須致懺悔於佛前。消罪障於草露。有法華懺法。是其行也。某聞此說。忽存發露心。須點每月晦日。奉嘱貴房一人。縱不嚴佛前。只以師聽許。爲事耳。今日當起首之期。早被來座。謹言。

請　御懺法事

右依仰旨。可參勤者也。抑懺法者。法華三昧之行法也。弟子謹檢法本。以三七日爲一勤之期。語和合衆。爲一結之人。所以文云。是諸衆等。人各䠒跪云々。既云諸衆。復有各字。然則可被請三人已上也。至于日數。隨人之所堪。可隨衆用意者也。所謂若一日行時。不可誦法中第二長行文也。年少名爲唯願之段是也。此文中。有發起三七日之言。若一日行誦此文。無香花之供者。還有言行相違之過。今爲思罪福。委陳此事。若一口僧无香花唯一日行。有三種言行相違之過。所謂獨身座佛前。唱諸衆等人各。其一相違也。復无香花。唱嚴持香花。又六根懺悔中。各唱燒香散花。是復口雖唱故於三七日中。限一日止。是復相違。依奉詐三寶。還爲過也。是故嘱數口僧。可被辨香花歟。衆亦用意。可被除唯願之段也。若爾者。可成如法御善根者也。謹言。

五 進上粽五十把員五百巻

右粽雖專輙。爲表節供。進上如件。抑息男小童相勸云。一年有五箇度節供。未知由來。乞注大底可被賜者也云々。今依賤童之勸。忝驚貴房之聽。夫賢者不嫌愚言。龍王不輕少水。仍言上。謹言。

拜領　節供粽五百卷事

右節供御志。捧頂請領如件。抑所被召諸節供記。一紙上難注。但以略可陳申。夫作節供者。養性之要。除災之計也。正月一日節供。表安樂相。所以宿曜經云。一日名建日。又名吉祥日。宜作長久之事云々。三月三日節供。爲除時氣病也。所謂寒氣漸潜。温氣始發。當於斯時萠氣病。而以桃花浮美酒服者。病患不發。於此氣。以柳枝縣門戸愼者。鬼魅不到於此。五月五日節供。爲拂毒虫也。他國毒虫。多交人家。是故菖蒲艾草葢屋上。卷茅於蛇形。名粽服之。表攘毒虫也。七月七日節供。爲除瘧鬼也。昔高辛氏小子。以此日死。成一足鬼。致人瘧病。生日常嗜麥餅。故此日以麥餅祭之。年中離瘧。用麥索是也。九月九日節供。爲延遐壽也。所以服菊。已上五箇度節供。皆是陽月陽日也。醫家云。藥用陽時云々。而若取十一月十一日者。則成六度。六是陰也。是故不取。所謂陽者一三五七九也。陰者二四六八十也。深義不遑注進。須被披見李撰金谷園記。荊楚歲時記。世風記。風俗通等文者也。恐々謹言。

六 上啓　案内事

右所上啓者。日來怪異頻示。內外如浮。占人云已多。或云地之祟。或云靈之强也云々。勸云。三七日許。奉轉讀地心經者。尤是吉方術也云々。望貴房來座被轉讀乎如何。隨仰可課他侶耳。仍先奉驚。謹言。

請　仰事

右地心經轉讀之由承之。但於弟子。所不受申也。何者。夫有學大之小。有敬上之下。何捨眞就僞哉。公家朝庭。何處有地心經御讀經哉。仁王般若。轉禍爲福之方。金光明經。爲除災與樂之術。尤可依斯者也。抑地心經者。日域凶人。爲賖佛教。爲求利養。自僞作也。是故多奇和言。非三藏聖文。有多相違。一者。說處相違。所以大小乘經皆云。如來焚身。在倶尸那。而地心經云。佛棺還須彌北臺。地神不受故。更從棺起說此經。爲地神於庭野園。一日一夜。說涅槃經云々。二者。同歸衆相違。所以舍利弗以昔因緣。先於佛滅。自入无餘。而地心經云。告舍利弗云々。三者。說敎相違。謂佛最上無等無過。而地心經云。佛捧幣帛。向无五帝龍。卅六禽。廿八宿等云々。其餘可笑事。不可勝計。又聖敎不獨渡海。必由人傳。而地心經。全无將來人。況乎一切眞僞經錄中。無此經。先年法耶聖人。擬入唐時。弟子誂曰。聖人若到唐者。可尋地心經之有無。爰聖人皈朝語言。彼土無此經云々。當知。若讀此經。爲謗佛因。必爲天魔被得便歟。仍所不受申也。謹言。

七 謹言

御寺修二月會之間。貴房有御所課之由。口傳承之。仍爲支其闕分。雖尊輙。炭果子等獻上之。抑一切行法。非无因緣。夫修正月之行。新年初故。曆月首故。似可爾矣。而至修二月會者。未知所由。不審頗多。被明其由者所望也。謹言。

拜領　炭果子等事

右物等。隨員拜納之。抑此土二月。當天竺初月也。晨旦一國。以寅月爲年初。所以然者。秦始皇此月誕生。依彼皇姓名。爲政月。以爲初月。後改政爲正月。加之四方各有三支。爲四時孟仲季。其中寅卯辰在東方。仍以寅爲春孟。北斗亦建寅。所以取寅月。爲初月名正月。致勤行名修正行。我朝承之。亦名修正。爰天竺。以卯月爲年

初。所謂北斗建卯。梵王取正方。以東中央建年首。見宿曜經。而則不捨此土正月。西域初月故。兩共修耳。若委論者。尤爲大論。面謁時可決中歟。謹言。

[八]以明日早朝。擬獻盆供之處。件物具。從私庄未持來。若其遲々臨夕方者。其功爲淺乎。世人說曰。午時以前。諸靈走廻諸寺求食。若無訪人。其靈顚倒。空還本居。而則日中以後之供。不充彼口云々。此說如何。若有證據者。早晩隨仰耳。謹言。

請　仰事

右盂蘭盆供事。以夕部爲其時。何者。盆供爲勞安居衆疲極也。件黨一夏九旬事訖。擬散去之態。以此十五日晡時。集會塔前佛前。行自恣法。當於此時。供養百味。於是衆僧受之。咒願令彼施主七世父母。現在父母。離業得道。由此善根。施主世々得長命色力云々。晡時即申時也。又諸經論說。鬼神日中以後。乃至入夜求食。以夜爲食時。主冥道故。以是故。尊靈若居淨土。无違求之義。若留鬼界。何有朝之望。又一切經中兩卷宿曜經意。一切十五日晝。至于午時。世出世間一切事不成云々。是故比丘布薩。用日午以後。且以如是文證。縱臨夕方。有何失哉。子細不宣。謹言。

[九]謹言

先年依發心之勸。奉造佛像。而似信心之淺。于今不遂開眼。漸積年序。爰北山聖人說曰。若人造佛。未開佛眼。復不顯其名者。疑之爲天像。疑之爲鬼形。而則不要爲佛像。何者輪王天衆。共有妙相。或有鬼神。其形如天如佛。是故以名號辨眞僞。以眞言開遂眼。誠爲眞佛像者也云々。余聞此說。先遂欲遂開眼計。但依事之不備。只囑貴房一所。則以黒飯爲僧供。以洗米爲佛供耳。今日夕方捨御暇。折莽一枚。被光臨者所仰

也。謹言。
任仰旨。以夕方可參上狀如件。抑如仰。佛像久
不開眼。像還成鬼者。此謂耳。一日比弟子。罷過
殿邊之時。御前栽中。諸花開敷。何煩弃時花則
用莽哉。梧葉橘葉等有好香。暫若花代。亦燒齋
麥。以粳米爲花代。其形色似花故也。是則祕法
中說也。若夏冬等無時花時。且用木葉供佛。起
於斯也。以白米供佛時。名花米者。復起於斯也。
而則以時花爲本。仍以可被用前栽花。復供佛
條。如仰尋者。有異飯候之由。以此上分。可被爲
佛供也。夫洗米充佛供者。飯食之代也。若早速
作法。不能弁飯時。忽洗米爲代耳。若以洗米。爲
一定佛供者。何公家御願。諸堂供養。及餘一切
如法作法時不用之。予細在面拜。謹言。
十一 一日大將軍神像供養之庭。所御覽之北山供奉
者。極聰敏人也。顯學文於鼻上。散名聞於眼前。
爰件日。貴房廻駕之後。件供奉竊語云。今日導
師御房。於內外事雖黠(サカシク)御座。至于大將軍供養之
條。尤有不可之事。何者。大將軍是神也。何用佛
眼眞言哉。外法有開神眼咒云々。何不依彼乎。
如樂々舞々相背也云々。余聞此說。實似不爾。
欲更供養。改開神眼。如何子細。謹言。
所被示祕事狀以承畢。件神像。用佛眼眞言有二
義。一者。此眞言中。具五眼義也。即形顯其相云
云。五眼中有二義肉眼。有天眼。大將軍神豈不
預其眼哉。二者。神祇皆有佛菩薩根性。然由妄
執隨冥道。于今不顯其佛本性。仍今以佛眼眞
言。令開其本有之佛眼也。因茲彼神還生慈悲。
不作嬈亂者也。且依此等義。可被散御疑歟謹言。
謹言
十二 小女此日來不例。仍一日比。乳母女房。向巫女
問祟之處。占云。大將軍祟也云々。開其占以來。
兒之惱氣彌增。則失爲方。而則請驗者。令加持
之間。大將軍託宣。我心也云々。爰某等廻思慮。

神道無横切(ヨキリ)。亦以正理。家中无所犯。而有其祟矣。豈尤所不得心也。今偏奉憑貴房。能可被祈念者也。仍故奉達。謹言。

請 仰事

右小君御祈。丁寧可奉勤者也。抑自今以後。不可用僞巫。何者。冥道隨人言。賢者檢眞僞。上代占女。指實停祟。近來巫女。指虛致狂。若占實者。病則減差。若以僞妄稱某神之祟者。神謂入其分。則着增病。是以知眞僞耳。爰占女朝夕。敬神身供。叩鼓作咀云。吾之出言。神成眞實云々。神受其養。隨言着彼。如是誑惑諸人。是故高野大師御起請云。凶婆姚爾破密花薗。故不可親近云々。天竺震旦病者。吐唾於水上。隨其浮沈。知蠱道着不着者也。須臨夕方。作散供法。稱其神名。早可遣除御者也。又請智行之人。令說三飯
十二 功德。被授小君者。其平愈可易者也。謹言。

上啓

弟子爲滅罪。欲致轉經功。而經有音訓兩樣。不審。何爲勝乎。隨師之仰。當就勝方耳。謹言。

右御經事。上代師遠說云。音經含多義。冥聽天衆。隨根得悟矣。吳音漢音。皆聖言(コトハ)故云々。訓經者其多義之上。就一義出自大和言。是故訓經其功淺。上宮太子弘經之後。以吳音爲讀經法。未有訓經之傳。但爲悟一往義用訓言。爲常持得福
十三 用本音。是先達會釋也。乞察此旨。謹言。

瓮供三箇前事

獻上員三口 飯代米一口 雜菜一口 菓子一口

二前先考先妣御祈 一前乳母祈

右件瓮供。須准公家之作法。弁百種之蔬食也。而任不堪之力。聊捧微少之供耳。乞也垂領納。唱咒願御者。彼靈等離苦得脫之事。可足者乎。抑今朝自爲報恩。即步行竊參愛宕寺。於塔本擬擊金鼓之處。水滿基上。泥作田形。其壇角已破。殆似不便事。爰自進。問此由於住寺僧 答曰。

下女等競集。爲施餓鬼靈界各汲水。以澆流壇上也。雖加制止。不敢承引。仍寺僧等。更不得其意也。若靈界餓鬼等。實可臨塔基受水者。自欲作此事。如何。不宣謹言。

請御免供三前事

右謹所請如件。嗟呼弟子雖居山寺。未勤安居。仍不堪受免。而則献上三寶。其三所尊靈御證果之由。奉祈上畢。抑所被仰塔壇澆水事。不可作事也。何者。塔有護塔善神。及護舍利神。遣除靈鬼。不敢令近者也。弟子謹披經論。餓鬼等求水之者。多在河邊。悕望水故。而若鬼臨水時。河伯水神。驅之不令近。或水爲彼成火。或有人渡水已。其足下餘水。濕石染土。餓鬼希得其潤。吸之舐之活生。是故常在河邊。若人作法會施僧時。鬼集堂階下。或鬼到人家。聞食器音萬生。皆是慳貪報耳。未聞登塔壇矣。縱由施心力。雖可麗鬼界。尙不可汚破塔壇者也。但今日。萬人爲訪靈界。皆集彼寺。是則觀音善巧力也。人皆於餘寺。廣祈現世。唯於彼寺。偏可祈過去者。是故靈鬼等。其日臨彼寺邊歟。若爾者。夕方臨彼寺大門前渠邊作咒願。可被投水者也。但餓鬼雖得施水。無飮入腹。所以腹大如甕。咽狹如針穴。若非稱廣博身如來名號者。無由得飮。是故施水食時。必應稱念彼佛名號。子細難盡。謹言。

十四 明日爲新年之勤。奉拜百寺。奉擊其金鼓。貴房被共奉者所望也。抑近代諸人。以摺顯之佛像。奉押着諸寺。仍自欲確之耳。若小佛之摸被座者。只今取其可被光臨也。謹言。

右御百寺金鼓事承之。任仰可共奉。但至于以佛像押着諸寺之條。尤不可作事也。何者。若參寺寺以殿之新佛像。押着爲皈依處者。還於寺中古佛。似皈依之淺也。又爲記所皈之寺數。押着佛像者。則爲無禮之過。加之黷堂面有聖謗。又其像遂爲風被履(ヤフヲ)。雖有金座。而則弟子之意。不可

有功德歟。須以佛像。即於一所奉供養置尤吉也。夫無文有義。智者所許。無文無義。萬人所謗也。上件事。是無文無義法也。子細不宣。謹言。

十五 明日者廿四日也。擬奉修例地藏講之處。依事之不足。其晨朝已後。可奉勸者也。若依過時之怠。其功爲淺乎。如何。今爲散私疑言上之。依仰旨致進退耳。謹言。

右御地藏講。以日中被行。有何失哉。何者。夫限晨朝。致勤行之例。是自餘每日事也。取彼入定時歟。但不嫌餘時可勤者。則在廿四日矣。此時終日。與地藏尊有緣故也。所以呼爲地藏日。則限一日故。不嫌其日之內一切時。仍臨日午乃至黃昏夜分等被行。豈論淺深哉。就中弟子檢十輪經第一卷意。此菩薩。每日晨朝。入恒沙定。觀察衆生種々根機。然後遍滿十方恒河沙世界。救度衆生。仰案此旨。晨朝者。卯辰時也。入定者。閑目安座。身無動搖。心意靜然。是名入定。於其時限。不可奉驚。如聖德傳云。爲取先身持經。限數日。居於夢殿入定。不受例膳。於是高麗惠慈和尙制群臣言。太子入三昧。宜不可奉驚云々。是現證也。況聖教所見。其文多端矣。而則當彼出定遍往之時捧供。尤爲相應。且任此旨。可行御者也矣。

追啓。若言菩薩不起滅定現諸威儀者。就定有差別。所以今菩薩定。爲觀衆生根機也。又是限時定也。豈一准哉。更而拜之時可決申。謹言。

十六 昨日奉渡萬保利小佛。若奉供養了者。付此使可被令奉請者也。抑奉持之條。尤不審也。凡夫在俗。濫穢巨多也。縱奉納髻中。又奉係頸下。於其食魚觸女。及大小便時。豈還不蒙其無禮不淨之過哉。貴師寄吉樣被敎者所仰耳。謹言。

御魔奔離之佛像。夜部以二更時。奉供養已畢。仍送之。抑持御之條。不論淨不淨之時。當持御

有何過哉。夫怖畏之時。守護大要也。凡鬼神伺人短。有廿時。所謂食時。婬時。便利時。眠時。入山野時。夜中行時。夕遊行時。無人而靜時。到屠處時。瞋時。浴湯時。行水邊時。入塚間時。觸產穢時。入喪家時。戲笑時。歌詠時。鬪諍時。至人作祭所時也。當於是時。守護最要也。何撰時哉。就持佛法。有三業持。其身上持。爲身業持。其口意持。有時非恒。唯此身持。不嫌行步睡眠不淨等時。常持有利。若嫌食時觸時者 於人身以何時爲淨哉。卅六不淨物。片時不離身。夫人天厭穢。不知本際。故賢聖不厭穢。知一味故。又此帶持。非爲輕慢持。唯此爲歸依。奉恃之帶持也。豈不淨過哉。若佛菩薩厭不淨者。終不遊往此穢土矣。然且依假法。可有其用心。所謂奉裹件佛像時。白檀香少々。可被副裹加御者。此香力淨身云々。弟子啓請常持不捨之由。又佛外方。奉書不淨金剛梵字眞言訖。仍不可有穢過者也。以本命本若靈木。可被充其軸。就中役行者之齒木楊枝。指置大峯巖石之隙。彼生益枝葉滋茂。楊柳名鬼怖木。用拂鬼之術。仍訪彼山先達。得件木被爲軸者。尤大要也 若得 諸堂 靈處修正月楊枝。最爲吉也。釋尊齒木。于今生西域。禪提比丘齒木。猶在天竺。彼共楊枝也。纔得持者。拂鬼除病。今亦可爾。宜應求役行者楊枝。修正月楊枝。御者也。子細在參拜之次。謹言。

十七
謹言

一日所御覽之乘馬一疋。漸積年序。所危既多。不如此馬不斃之前。渡於佛師。爲造佛料物。但昨日光明山聖人被來座之次。觸申此事。而聖人作色卷舌無返答。頗似不受之氣色。不審畢。貴房御意如何。寄後安之義。被勢遣者所望也。謹言。

所被仰以馬爲造佛料物之條。制否隨人。若夫於佛法致難澁。而復貧道牛馬之外無餘財者。若嫌

牛馬。不修善者。生涯空過。更於何時。得此緣。是故且不制歟。若素有善心之上。亦有餘財者。不可以畜生爲佛法之價。何者。舍衛須達。賣肉造祇園寺。由穢物故遂遭火。震旦綽禪師。修造時。傷惱含生故。西方往生有逗留。法華文句疏云。不淨錢不任造像。可換取如法淨錢造像云云。當知。佛像經典。終散壞者。皆由心穢物穢者也。往生遲速。亦如斯也。是故。以淨物可爲佛法直者也。夫加諸杖捶之慈。雖畜生之定苦。爲價以來。其苦皆爲本主。而則以造佛故。爲畜生增苦也。若依能捨心。雩馬車乘等。供養三寶。還有功德。當時不得其代物故也。施捨爲淨矣。爲直取代爲穢。々中有情之直爲過。且依此義。光明山聖人不被返答歟。謹言。

十八 言上　案內事

右所言上者。始自此夏之孟月至于秋首。一百箇日之間。語一陰陽師。爲一家之祈。每日令修祓畢。其後還有不快事。一家不靜。又展轉聞。修百日之祓之輩。皆以不吉云々如何。請示其由。謹言。

所令問給百日祓。還而物惡之條者。時不相應之所致也。今樣之作法。陰陽師早朝到來作祓。是尤不快事也。何者。密宗之諸神供。外道之祭祀等。皆許日中以後乃至人定時。所以依冥慮陰云云。仍宜應用夕部。又人家作法。早旦開門時。先應作吉事。而人家作祓。頗不吉之象也。依凶作祓。未見吉家作祓。而則早朝之祓旁有憚。若有不快事者。應修仁王講。可被令轉讀金光明典。若爾者。神祇隨之。凶惡爲福。謹言。

十九 謹言

祈事　所付申之小兒。一日着紅單衣。夕方遊門庭。從其有惱氣。寢食不例。尤所不得意也。可丁寧祈給者也。謹言。

所被仰。若君御祈。殊可奉勤候者也。仰自今已後。小兒七歲以前。不可令奉着驚文綾。紅蘇芳

證。所謂震旦之珍后。有齒而生。貽美名於後代。離凶惡於宮內。齊代曇衍法師者。沼州人也。生而有齒。遂爲華嚴祖師。終昇天門之大虛。是則善財第卅三智識歟。沙門法礪。是震旦人也。生時牙齒全具。入道以來。深窮大敎。名聞四海云云。我朝反正天皇誕生時。齒如一骨。是文末即位時。號爲瑞齒皇子。即位之後。天下泰平。人民豐饒云々。而近代人。間學淺故。恐異相耳。須養件兒。令成法侶者也。謹言。

廿四

右須參拜執啓。而旁忩劇之間。乍思給闕參謁。爲恐無極。抑從西山。被送大柑子木一本。仍殖前栽之片方畢。爰一人老人語云。大柑子果初生時。主人不利也云々。驚問其由之處。無答罷去。貴房知其由給哉。乞被示者所望。謹言。

右所仰甘子果初生年主人不利事。聊可引證據。古人云。大柑子。梧桐。芭蕉。紫荊。蘇冬等。其處不佳。皆有其證。是則人間珍重物。故有過分徵トカ。如聖敎云。人間作法。依正二報。共難備者也。所以依法增時。正報還滅。仍過差事。不可好者也。或云。大柑子。橘。柚等。九種香果種。始來此國時。主人使者共亡。故其末尚不利也。垂仁天皇辛酉年。遣但馬毛理於常世國。令求香果。而使不還間。庚午年天皇崩。葬大和國添下郡菅原伏見東中陵。爰但馬毛理。以景行天皇即位辛未歲。自常世國還。即捧大柑子等九種香果。獻于垂仁天皇之陵。涕泣曰。受命渡水。往返之間。經十箇年。御宇時親承宣命。向陵墓雖經奏聞。無重宣之音。臣獨生何益。叫哭自死。群臣爲其。造墓於陵側云々。如此主使共亡。而果種留在。柑字其首。一果中含其九木種。故表其初徵。故少有凶事歟。其餘所由未詳承。謹言。

廿五

謹言　案內事

右所言上者。明日於白川山庄。彼此學徒十餘輩。提竹葉。可攀桃花者也。衆議曰。貴室雖列緇

形。能涉内外。被判黑白之仙也。而則招花客。介開杲晨云々。望廻用意。可被供奉者也。胡德樂之宴尤有興。不可敢被辭退。不具謹言。

請　山庄酒與事

右某須參交也。但弟子斷酒以後。漸及廿餘年。所以然者。内外典籍皆禁酒也。況乎既是高野大師末葉也。何不隨彼遺言之制。其廿五箇條遺告之狀。第十九云。酒是雖爲治病除風之寶。而於佛家爲大過者也。顯教所制甚深也。況祕密門徒。可愛用酒哉云々。多文今不抄。祕披數軸文。尤可恐者酒也。小乘論云。遮中唯離酒。爲護餘律義云々。外典云。酒熱也。謂熱諸惡故也云々。設有善性人。依酒雖不起惡。尙由眠悶。爲懈怠緣。所以降龍之莎伽陀。不能拂小蛙於一醉頭上。隨仙之費長房。不能起眠臥於七年醉間。聖人賢者。尙如斯矣。況於餘人哉。但尋山遊行之眠。寒風逼切之間。爲藥蹔許酒耳。然若味足諸根。香散外方者。卅六神離身不護。是故頭痛眼轉。言違脚弱等卅六過。即時影現云々。守護入身卅六神。在灌頂經耳。養性方云。飲酒扇身。還成風病。飲酒動身。還成身毒云々。弟子雨雖不醉。則爲思二世永斷之。餘藥自易得。何偏耽酒哉。嗚呼存世日短。離岸已近。不如離醉迷勤佛道。縱雖有御請之芳。猶非無懈怠之恐。仍不能參候。不被處過慢之咎者所仰也。謹言。

廿六 言上　案内事

右所言上者。年齡頹。餘算幾乎。日夕遞移。屠所之羊步近。寒暑早變。雪山之鳥頻鳴。須修眼前之小善。爲身後之大恃。仍誂巧匠。欲奉造彌陀三尊像。而近代之人。除勢至加地藏。此事可爾哉。又造佛寸法。未知所由。或丈六。或八尺。或五尺。或三尺。或一尺六寸。其所表如何。又有一搩手半。其量其義如何。殊垂密誨者所仰也。謹言。

請　仰事

夫學公勤私。是古賢所勸也。是以就公可被取現證。況乎聖教所明。誰致疑難。凡厥公家御願寺。或舊或新。各有阿彌陀堂者。佛像左右有觀音勢至。是現證也。無量壽經等諸彌陀教中。唯有觀音勢至。是聖教證也。彼此不列地藏。非極樂人故矣。地藏是南方大士也。寶生如來。四親近尊之一也。彌陀如來。具足觀音勢至。以爲一雙。如左右翼。彌陀三尊。以此爲本。若欲造地藏者。此外可被奉造也。被造加龍樹菩薩者。爲五尊曼陀羅耳。龍樹者極樂菩薩。爲往生善知識也。是故觀音勢至之外。所奉造加也。而對龍樹取僧形菩薩。且用地藏。受請匠讃觀音。已略勢至。如觀世音云々。如此超勢至。就地藏。委解讃之。是故淺智俗人皆謂。地藏殊勝。從是以來。除勢至加地藏耳。是論紙上無處。仍不能委陳。抑所令問尊像形量事。以略可注進。夫丈六者一丈六尺也。佛在世時丈夫身長八尺也。如來爲表尊特相故。一倍而增八尺也。是故二八十六。一丈六尺也。於身表尊特。所以一倍也。於世爲令悟无常。其五分壽減一分。唯年八十也。二十爲一分云々。八尺者。佛在世時丈夫等身。謂之半丈六也。五尺者。佛法傳漢庭時人長也。近代謂之等身也。三尺者。釋尊爲瞿師羅長者。所現身也。一尺六寸者。准一丈六尺矣。一搩者。從母肘節。至于其腕節也。手半者其手之半分量也。所謂人在母胎時。至于第廿七七日。人相皆備。以手掩面。蹲踞而座。其時身長。與母一搩手半齊等云々。當爾時一尺三寸。而則造佛。取一搩手半者。胎內等身也。如此一搩手半身。滿其卅八七日已出生。由養育故。成八尺五尺身。造佛亦爾。得一搩手半像。由供養故。成六七尺等之身。如是祕事。爲御善根奉顯耳。謹言。

廿七 小法師奉付貴房以來。偏奉憑。更無所嘆思給。

抑世人曰。入境問風。隨處書繪云々。宿緣之所引。以最愛之子。成御弟子畢。復無他所之望。須以此法師。令住寺家之重職。雖年未滿廿歲。予之天命平時。早申補上官。欲令交衆。於御意如何。萬事且可隨仰。仍言上如件。

令告給事旨。具以承畢。如御師資之道。宿緣之所招也。無仰以前。須付寺司。令列座上。但運命在天。資福任報。淮南子三厄云。德少寵多其一厄也。才下位高其二厄也。無功求祿。其三厄也。又釋八卦云。一方有三支之爻。斷連各異。其階成八。以爲八方象。其各三支。表人中祿命身之三品。而以變祿之方。爲生氣方。具如離中斷人。以震下連爲生氣。所謂上支爲祿。中支爲命。下支爲身。而變者改也破也。祿破壽增。謂之生氣。以此思之。若祿過者。壽還減。如損祿增壽也。而則官祿若進。壽命還退。又戒善所生之天衆。尙變易受入不變易受。難故受生時。減身量壽量。所謂色界第四禪無雲天。減三云。解云。第二禪無量光天以上。諸天身量壽倍々增。至第三禪遍淨天。身量六十四由旬。壽命六十四劫也。第四禪無雲天。須准前倍者。可有百廿八由旬身。百廿八劫壽也。而減三。唯有百廿五由旬身。百廿五劫壽。第四禪。靜慮殊勝故。入不變易受極難故。從此上天。以無雲天減三爲本。隨此〻々增。如是天衆。尙上天壽減。況乎人間年壽淺近間。若昇上官之位者。還有中夭之恐。而則年臈漸高時。官職不可難。仍不可被遁者也。謹言。

廿八 聞申 案內事

右茲下旬之間。擬參神宮之處。世人皆云。閼月有穢。仍不可參神社云々。爰自之先考御忌日在中旬。而則件進退未一定。可隨仰者也。仍聞申如件。

請 仰事

閼月之忌。就神祇官求之。都所不見也。一切不

淨日數。幷穢宥無者。神祇令所定置也。假令於問病之人。雖有三日之穢。未出閏月之穢。又弟子便宜之次。爲開口傳之疑。任閏月之穢。問大判事有實朝臣之處。判事荅曰。閏月之忌。文籍所不見也。但至其日。偏爲報恩。依佛法修善事。不勤神事計也。餘日無其憚。且可被見公家每月行事。豈依國忌。可停神事哉。而近代神母等。恣意所禁也云々。今聊隨見聞捧返狀。更可經他家之說。謹言。

廿九 謹言

今年村內外。有恐企事。但世人云。閏月之年。不作長久事云々。且隨此說。件等事于今遲怠。乞任舊例。復任文書。可仰下者也。謹言。

請 閏月年事

右件仰事。先引文證。次依現證。可上辨荅。宅撓經幷周書云。月有大小。日有長短。節有增減。氣有濕涼。故卅三月一閏。其月不可起土治宅。令人貧窮云々。是則起土治宅事。限其月。不拘餘月。齊氏要術云。有閏月之歲不栽樹。兒不利云云。學者會尺曰。兒者子也。子者果也。而則其木果子不多。是故云不利云々。是則其年內禁栽木一事。不停餘事。是等則文證也。而則餘月餘事。公私所用。舊例甚多。叙位。着袴。造作。遷宮等。披本記國史。不可計盡。今略引近證。應德三年閏在二月。其年十一月廿六日。鳥羽院讓位於第二宮。同十二月有卽位事。寬治五年 閏在七月。其年從初七月。六條院有造作修宮事。同八月八日有御移。同冬十月廿五日。納故一院之第四宮。爲當帝之女御。如是大小事皆行。且任此旨。萬事可行御者也。謹言。

卅 謹言 案內事

右某從此夏之首至于秋之季。辨閼伽供法花經。則配字數。滿六萬餘前畢。點來十四日。可啓上結願之由者也。爰法師品之經文云。以雜香等十

種。供養此經者也。已曾供養十萬億佛云々。其宿緣所引。欲隨是文。而事不相叶。可待誰之力哉。但一聖人出來語言。暫借請佗寺舊供養之十種供養具。供養以後。更返納本寺。尤優事也云云。乞也貴房。供釋迦堂珍重之具。被令遂件本意者所仰也。敢不可損失。委々不具。謹言。

右所被仰。以舊供養具。更供養已後。取此物返與本主事。全以不可有事也。縱得舊供養具。又供佗佛。尚有誤用之過。況乎取返送本處。豈無詐佛之罪哉。若復所供。同雖是法華。而其本主無能捨之意。還有我所之思。復令施主。以他之所用物暫令見之。似供非供。仍其三輪不清淨。是故有名無實也。還有詐供之咎。豈於其導師六種頌。無虛妄哉。大般若第四百廿四云。行布施時。三輪清淨。一不執施者。二不執受者。三不着施及施果云々。而凡夫俗人。若施重物時。即起施慢受者卑之思。亦於施物。猶有我執。或納寺中。後年又供。或借與他人。怒遲返之事。皆是違聖教非淨施。是故只以紙作物具。應被作無所悕望之思者。設雖寶物。亦可爾耳。但至于菩薩天童樂衆等裝束者。有借用之例。子細在面謁。不審。謹言。

廿一

對面雖多。言談猶少。以稠人故也。退捧拙札。垂密誨者所仰也。俗人曰。若有他人而通去兩人中間。尤爲忌事。所謂若夫婦並居並立之時。若親類比肩之間。有人行去彼中間。名爲人別。若犬過行。名爲犬別矣。共爲凶事。未知因緣。是事如何。可示遣者也。謹言。

請　密事

右令問兩人中間他人不可行過事。頗有所見耳。夫一雙之間交他物者。自成雙形。一具之中入異類者。還成半躰。如槃豆菩薩傳云。昔阿修羅妹。與天爲妻。修羅發嗔怒。與天相鬪。天斫修羅頭。頭還復之。手臂等。隨破即着如本。爰修羅妹爲

令天悟。取青蓮華。別爲兩行。各散左右。其女於中行去。天即解悟。斫修羅手足等。投於左右。天從中去。修羅身分。不復合之。遂即命終云々。萬人准之。可忌中過。所謂新年始相逢時。又日來相隔更始相値時。飮食時。作祈時。夫婦始結契時。於其兩人中。不可令他人行去者也。不具。
謹言。

廿二 言上 案內事

右所言上者。明日庚申也。日來所樂之時云來。爲喜不少。今衆議已成。所企有興。不可不洩啓。所謂從登招衆。博戲任意云々。日來被憚人謗。隱戲於懷中。今者被免庚申。發興於眼前歟。宴九之局樗而雖無。道弘之風存而尙有矣。貴房早開卅二目。被臨卅馬庭乎。如何々々。若有許容者。以羊時可被來座者也。謹言。

謹請 庚申可參事

右御庚申。若被修善可參交。若偏就遊戲御者。供奉雖一定矣。庚申作法。略可陳申。一祕法云。有伺命神。每於庚申日。上向天帝。算計人事。若罪重者去紀。是十二年也。罪輕者去算。是一年也。則削生籍付死籍云々。而則人壽損減。正在斯日。仍殊應修善行。至于戲笑事者。入夜爲覺睡也。庚申經云。人身有三尸伺人短。其睡眠時。寂得便者也。上尸着頭。令耳目鈍。口中生病。中尸着腹。令生異想。并發寸白等病。九虫彼流類故也。下尸着足。令行步不佳。有多患苦。此三尸形。似人似馬似鬼矣。形容雖小。能生大惡。庚申日。彼伺求時也云々。而則諸衆。先修講說論談妙義。次入夜爲治睡故。或巡續經。或可頌倶舍等本頌。爰魔十軍中第五軍。易着凡人。睡眠從此起。仍若倦眠起者。隨以叫破邪之術致狂歟。所謂巡猿樂等也。夫猿樂之條。山代之翁之語。大原姑之歌。右邊供奉之左行舞。七條大子之姿飯聲。甕雖截萬人之腸。猶不結一世之報。是故

且許猿樂歟。但至于雙六者。人一雙々々相對無其心。童子不驚瞳目。加之於無益之戲。結勝負之報、由一念之執心。作萬代之怨讎。復相論之間。致瞋怒作放言。向牛骨之无情。作邪執之祈誓者也。庚申日。何爲治罪。還作罪哉。仍於弟子之意。博奕事。何不受申也。不具。謹言。

一日法事之冠。貴房召堂頭之法師。取一枝之花。向佛被表白。愛家中小男。致謗難曰。講師御房。無持香爐而捧花枝。頗似元正千秋万歲之法師云々。自今以後。於愚等之前。不可作此事給。爲避誹謗罪也。仍言上如件。

請 嚴誨事

右捧花啓佛事。非無所據。文殊五字金剛智軌云。啓白之時。或用香呂。或用一花。捧之發言云云。說法時捧花。非无先例。如來尚爲母。手執青蓮花說法。滅後弟子學先師之風者也。而則僧衆作法所言所行。皆依法本舊例者也。至于他人之謗難者。非導師之咎。子細不具。謹言。

去十五日。參御寺候之間。諸衆集會內陣。有被唱行之事。外人不得其意。就中維那僧一人。分配黑漆竹篠 長二尺計。於是諸僧各受一竹。頂戴還之。是何事乎。尤不審也。故承其由。如何。謹言。

請 被不審事

右十五日。衆集行事。謂之布薩。所謂僧律撿衆數作法也。每月十五日及晦。此兩日行之。槌鐘招衆。與籌取籌計之。知寺僧增減。受三寶悉知。冥與每日食分。顯令有常住之德。所被不審之竹篠件籌也。人身難得。佛法難値。生令人於如來所撿金剛無㝵解脫籌之數。復難於是云々。件兩日。釋迦大師顯向證明。僧中上座賓頭盧尊者。與十六人件衆。數千大阿羅漢。及梵釋諸天。皆來證知矣。戒師大和尚。登座誦戒品。諸衆隨戒聽。靜坐聽戒。是則人中希有事。僧衆第一律也。

此事制未受者。無令見聞。仍從今以後。於件行時。不可窺御覽者也。難盡。謹言。

卅五
謹言。年來雖見吉夢。未得其誵。爰有人語云。夢避凶時可語。尤可祝者也云々。不審。被示教其吉凶時者所望也。謹言。

所被尋事。夫夢者瑞也。能可祝祈者也。但就夢有六種。所謂覺時所言成夢非恠。覺時所見。乃至喜怒等事成夢。不可恠之。其外所見。謂之正夢。闇夜臥時不可說顯。必以明時可說之。以陽正陰故也云々。又空亡時不可語之。謂空亡者。干不足時也。所謂干有十。支有十二。以干冠支時。二支無所得。謂之空亡。是故一旬有二空時。所以甲子旬戌亥空亡。甲戌旬申酉空亡。甲申旬午未空亡。甲午旬辰巳空亡。甲辰旬寅卯空亡。甲寅旬子丑空亡。若於是時。語夢必空。是故宜語惡夢。不可語吉夢。凡厥一切事。於空亡時不可作也。當知從甲計之。至第十一第十二。是空亡時也。又四日。十一日。十八日。廿五日。從酉時正中至子時。萬事不成云々。見宿曜經。若欲成事。此時不作之。若欲不成事。宜用此時。語夢事。可依此說御者也。謹言。

卅六
謹啓。小女依不例之事。欲令授戒。爰人々說曰。就受在家五戒。或日々授之云々。三七日云々。但至于余者。數日之條不得意。何者。昔光明山聖人云。無重受之功。唯有能持之力。所以雖受著不持者。豈有證哉云々。而依此說。不用數日之授。復可隨師之意。又在家限五戒。有何所表。可被示也。謹言。

請　御戒事

夫於戒用數日之受得者。爲遮能破之過也。所以凡夫俗人。不能多日之持。是故假令今日授半日之持戒。或限一晝夜之受持。如是限時授之。若過時 者復授。是故成數日。若夫一度限 永年授之。誰人永年不破之哉。仍隨破又授。以有時限

也。復五戒是准世俗之五常。所謂仁義禮智信是則五戒。仍世俗授五戒耳。不具。謹言。

廿七 謹言。一夜御琵琶之調。有不得意之條。就中攪合之第三句 多利羅々利音。須押三絃之下可被白也。而放四絃被鳴之條。爲誰之傳哉。若是失錯歟。承之欲貽後代。如何。又律呂二調。有何所表。可被示者也。師檀有契。何有惜事哉。仍言上之。謹言。

右弟子之所傳。醍醐之流也。所被仰之攪合之第三句利音。押三絃之下。出由聲者。程則舒其興少。加之押三絃之下。與四絃之放聲。即同音也。仍互用之無失。一行上調立時。調其聲之同響。啓取其押放之同韻事明白也。何絃令悶之乎。抑律呂調。表陰陽也。凡一切事。有甲乙表裏明闇男女等相對之法。是故聲立律呂耳。律陽也。呂陰也。是等之義。紙上難盡。謹言。

廿八 謹言。五部大乘奉書之思忽發矣。其料紙。黄白中可依何色。復件五部何耶。卷數幾乎。可被示者也。謹言。

請　寫經兩條狀

一經料色事

右經料紙。宜用黄色。一依養性。二依舊例。養性者。眼木性也。黄土色也。木以土爲財。是故眼被養土爲藥矣。若眼多見白色者爲恐矣。白者金色。爲眼之怨矣。金剋木故。依舊例者。大般若經。明法誦菩薩所持經云。眞金葉上。銷瑠璃汁。書般若經云々。末代可依其流者也。又黄色紙用。有多種方。不可披盡。

一五部大乘名字卷數事

右天台宗曰。究竟大乘。無過花嚴。大品。般若。大集。法花。涅槃云々。人多依天台宗。盛崇此五部。但法相宗所勸。有六部經。所謂華嚴深密。如來出現。功德莊嚴。阿毗達磨。大乘。楞伽厚嚴云云。人未詳之。就五部大乘書寫之條。有大中小

三本。其大者花嚴八十卷。大品卅卷。本名摩訶般若。大集經六十卷。本經卅卷。日藏分十卷。地藏十輪十卷。月藏分十卷。法華十卷。本經八卷。開結經二卷。涅槃經四十卷。已上二百卅卷。其中本者百九十八卷。所謂花嚴經六十卷。古本。大品卅卷。大集五十卷。除十輪經也。或唯卅卷。除日藏月藏。法花十卷。涅槃經卅八卷。本經卅六卷。加後分二卷也。此卅八卷卅九品。枚數已多。以前古本雖有卅卷。枚數少。唯有十三品。天台宗用此中本。其小本者百六十卷。謂花嚴卅卷。般若三藏譯。謂入法界品善財知識計也。其本希也。卷皆同名入不思議解脫境界普賢行願品。大品卅卷。大集卅卷。法花十卷。涅槃卅卷也。以前五部大乘名字等。註進如右。但於各各枚數者。諸錄中所勘註也。御書寫一定之時。可勘註進者。謹言。

卅九

謹言。一日比。高野聖人來坐。數日被經廻之間。侍(傳イ)念梵字大佛頂陀羅尼。爰余請取此本。拜見之處。梵字書樣。異於例書。外首內尾。仍問此由。答曰。梵書皆如是也。謂之左行之文。凡文籍之例。以外方爲右。以內方爲左云々。但至于所由者。未問決矣。貴房被明其故者所仰也。謹言。

梵書左行事。天竺賢人。爲養性作文左行。所謂爲以書卷橫置掌等橫見也。夫眼數竪見令上下。眼精早疲。自作闇矣。是故智者橫見文行。莫令上下。所以左行之文。見之有便。梵書左行爲此也。梵天所作耳。唯佛世尊令眼上下。無有其損是其德一也。是故無量義經讚佛德中云。淨眼明鏡上下眴云々。當知。餘人不及事也。子細不具。謹言。

四十

言上　案內事

右所言上者。某徒然經年　離岸在近。有待之身。不可不治。浮雲之命。不可不護。爰有人勸曰。須知養性之道。可持身命者也云々。貴房幸被示略術之方者所仰也。謹言

所被召養性方術。以略可注進　夫身似芭蕉。命如水沫。若有違背必致損失。隨所居之土。持能居

之身爲方。此土南洲也。地形北廣南狹。似火輪也。以火爲地性。以銅爲地躰。是故形三角赤。能居之人。身溫面赤。所生草木。盛時青色銅垢矣。初後表地性。皆成赤色。以地水火風建立世界。金銀銅鐵如次四大之精。四州地形依彼四大。西州依水。北州依地。東州依風。是故成方圓三角半月之形。如此南州以火爲所依故。能住衆生。以溫爲本。若冷增時。即病患生。所以冬時用熱不生病。夏時用冷爲病緣。溫減時爲死。以此可致用心。今以略可明。身口意三根安寧之方。春三月并每日後夜。可增衣被矣。晨欲起時。溫手可摩身分。枕以二寸五分爲法。臥時不可舒膝。不可仰臥。不可伏臥。又時々可作步行直行。謂之經行法。復於口緣。勿出惡言。先食未消。不可更食。夜中不可食。不可違睡。臥時不可出高聲。雖是夏月。不可用冷食。經云。禍從口出。病亦從口入。若食未熱飯必生病。如來倘捨未熱飯。是

故阿難更炊云々。亦不可食未熟果蓏。不可飲經程水。若腹中沸傷熱。可飲井新水。餘水等物畝食之時。正身端坐爲宜。又氣病時。不可飲厚朴皮汁。飲粥時不可交生鹽。食粥後不可饕食。熱食後不可即飲酢。復於意根。勿生放逸。非分之物不可望。過分之慶不可悅矣。用卑下爲宜。獨安臥時。勿思婬愛事。不可致非時睡眠。於酒不可貪染。一々皆其由。紙上難載。今略陳由耳。若如此用心者。身心無病云々。常以五味。可養五臟。凡常食無過物。所謂稻穀。薯蕷。竹筍。蔓菁。但等。蔓菁宜煮可用。凡一切病患。以風爲本。如來說曰。風無油性。油中無風性。若以油常食薰身者。病無由生。宜用胡麻油。又長命藥。蓮類。橘。柚。菊。枸杞等也。凡避非例事爲第一方。子細不宜。謹言

言上　案內事

右所言上者。某之諸子中。有一小法師。幼童之

時。隨師緣出家之後無指事。其爲躰。襟不隱頸。眉不曲尾。時骨有術氣。萬人皆曰。此子似陰陽師耳。某患此事。不劣事也。又渡世之風。無過於斯。仍勸此子。欲入此道。是可爾也。但以誰可爲師。只隨貴房之被示。可送付者也。謹言。

請 小君陰陽師事

右件事。於某意者。所不受申也。僧還付外法者。永背佛制者也。所以出家日。禮辭神道。受三皈以來。永離外道。是以公家僧尼。令停止外法。若違制律。則令還俗。況乎大小乘經律論。厭外法者也。而此云陰陽師者。不知陰陽內外之惟異。只爲求利。以祭神爲事。皈十二獸。卅六禽。爲所敬之尊。但神怖僧形故。致祭禮時。抛袈裟置佗處。少紙冠着圓頭。豈非還俗耶。尤是惡道因緣。嗚呼第五(マヽ)雖勝地菩薩。雖致吉凶占相。不損聖道不解祀利。誰之昔有一迷僧。維短慢高。爲人說曰。十二神等。皆是佛菩薩化。是故胎藏曼荼羅上。有勝畜生。皈之有何失。何強破之。世有割佛燒經之輩。豈唯以陰陽師爲罪人哉。祖師是龍樹菩薩也。豈是輕之哉云々。有明公。定貴悟深。破此說曰。若其十二獸。是佛菩薩化者。夫現劣形。爲俗人耳。是故僧侶直應皈本佛菩薩。何煩皈彼化形哉。外法經云。昔天開地固之時。有黑白雲氣。黑成畜生。白成人也云々。弟子檢兩朝外典。未見十二神爲佛菩薩矣。夫指理時。一切皆是遮那之流。但就事時。凡聖猶異。至于曼荼羅上畜生者。有事理釋。其事釋云。爲眷屬故置之。謂天眷屬也。其理釋云。集凡聖人畜。爲一曼荼羅者。表一(凡脫歟)切皆屬無上道。而凡淺聖深。是故內外有界。外淺內深聖云々。抑我土行基菩薩。造印佛軌。爲破邪令入正。隨十二神(在脫歟)所住之方。配佛菩薩。所謂兔在東故。爲藥師佛。馬南故。爲栴檀德佛。鳥在西故。爲彌陀佛。戌申在鳥左右。是故戌爲觀音。申爲大勢至。餘例之然。大集經意。閻

浮海中。四方有山。四方各有三獸。居窟中。願諸畜類云々。末云。藥師彌陀等。復引餘重罪之輩。被輕此事不可爾。豈有是手斬者。我亦切指之理哉。於外法者。聖人乍知不用之。龍樹菩薩沈俗之昔。依此法故。遂値敍難。立誓捨此外法。求出家入佛道。稱揚佛法。還破外法。此事明鏡也。檢彼傳云々。且以此旨。可案御者也。子細難盡。謹言。

卅二
謹言

有年來親昵之僧。一日比。爲十二年山籠。罷登叡岳畢。其未知其十二年之由。若因准傍例者。或可用三年。或可用七年等。何今限十二年哉。被示所由所仰也。謹言。

請　仰事

右所令問給十二年山籠者。傳敎大師居山家。試給之中。依蘇悉地經說。勸十二年勤行。所謂彼經云。設下根修行十二年。必定成就云々。私案此事。十二年者。年一紀也。所謂春夏秋冬。四時各有三支。春三支者。寅卯辰。夏三支者。巳午未。秋三支者。申酉戌。冬三支者。亥子丑也。隨十二支。建十二月。隨此十二月。復取十二年爲一紀。或始自寅年。至丑年滿十二。始自卯年。至寅年滿十二。或辰年始。至卯年結滿十二。自餘者例之。皆滿十二年。滿紀法故。爲成就期。是故大乘髻珠菩薩修行方云。若能依敎作壇法。已能滿足十二年云々。自餘大義。不可申盡。謹言。

卅三
謹言。某有宿願。今年造千手觀音像。而其御所持物等。皆如法可用正物。其中寶經一卷。欲爲貴房之御所課。至于料紙者。隨仰可献上。如何。件料千手陀羅尼經枚數幾乎。可示遣也。謹言。

請　御經事

右寶經者。般若理趣經也。枚數八紙也。釋曰。昔於千光王佛所發願。具足千手千眼。其千手中。寶經手也。經無量劫。豈是釋尊在世所說哉。善

薩不以紺瑠璃表紙。赤眞珠軸等爲寶。唯以般若深理。爲珍寶也。今依所表之文。求其名字。則當般若經也。阿嚕力云。觀音持般若梵匧云々。第十會般若經。寂相應矣。所以觀音涉五部。得多聞廣學。是故四十手方爲五部。各接八三摩耶。五部即成五法。謂息災調伏等也。惣集五部諸尊般若理趣。則名第十般若理趣。此經三世不改。是故爲般若理。是爲寶經云々。近代人淺學故。以今千手陀羅尼經。謂彼所持寶經。是故爲明正義。略宣其趣。夫今千手陀羅尼經者。今釋尊世觀音所說也。文殊阿難結集時。始書唄葉之上。是華如來滅後也。其後復經二千年。唐代翻譯師。更始復成唐語。非無量劫時所持經矣。但陀羅尼。三世不改。而陀羅尼非經。豈名寶經矣。陀羅尼前後經。隨世隨時。豈唯般若哉。仍以般若經。爲往昔以來所持寶經。今爲興法。略注進耳。謹言。

散位源敦經。案ニ。尊卑分脉。宇多源氏。權大納言經信卿孫。權中納言基綱卿（永久四十二卅於宰府薨。六十八才。）三男ニ。從四位下安藝守敦經トミユ。妙音院殿琵琶師範トアリ。

東山往來拾遺

夫聞。往古賢人。共知淺深。近代凡人。未兼大小。所以或披大教。不學小事。互有得失。如雖捕猛虎。還恐蜂蠆。或辨外事。不及內通。復有優劣。如雖渡葱川。不趣衆河。昔田夫誘子。令住叡岳。子學聖教。不了世路。同伴來謂言。汝子如文殊也。父聞歡譽。子適來到。父勸令書借文。又問世法。子不書不答。父嗔曰。汝爲愚人。豈是文殊哉。子還學世間雜事。遂成內外達者云々。近代學者。須共求內外法。淺深同學矣。爰東西有師檀。常問答要事。其往來書。頗潤內外。余已拾件書。成卷軸畢。其中所載。四十三雙狀也。問書報

狀。合八十六章也。寄於私小生。漸以流布。今復拾取遺（遺漏）之書等。今撰取要。更成卷軸。復欲貽後代。是則非爲勝他名聞。唯是爲令少人。開内外悟也。前序。

東山往來書拾遺所撰取五十七雙（合前卷即成百雙）

食上分後復不可食狀一　羅剎日不可用狀二

大將軍神遊不可入金眼狀三

知鳥雄雌狀四

藥師經并十二神將有无論狀五

鷄夕鳴爲誡狀六

不輕禮至七月十五日勤修狀七

道虛日狀八

塔中釋迦多寶左右論狀九

燒物香方陰陽差狀十

俗位下行守字差別狀十一

僧傳燈住位滿位狀十二　夕部不可播家内狀十三

地藏菩薩非出家形狀十四

僧著黑衣狀十五

在俗人持尊勝千手陀羅尼狀十六

東寺灌頂可結緣狀十七

形像曼荼羅梵字萬陀羅无別狀十八

書經摺經勝劣狀十九

伺命神至庚辛日算計人事狀二十

經典名唄讚文狀廿一　施主名檀越號狀（加僧名）廿二

御佛名時稱三千佛加萬字狀廿三

誦千手陀羅尼依文句錯亂還不快狀廿四

可詣天王寺狀廿五　法華經字數不同狀廿六

夕部不可副乞食人狀廿七

溫泉回來狀廿八　出行見光相狀廿九

世間不快狀三十

年々八卦遊年不定狀（加行年厄）卅一

以小乘經不可置大乘經上狀卅二

往生集善惡人總攝相狀卅三

大將軍神遊内狀卅四

正五九月作事狀五十六　依名致善惡狀五十七

謹言　案內事

右人道。請取聖人食。上分散飯。與兒令食。而此兒夜啼晝煩。還似不快。尤所不得意也。能可被加別祈者也。謹言。

請　仰事

所被仰。由食散飯還招凶事。尤有由。夫散飯者。取食上分。或爲曠(マヽ)野鬼神之分。或爲訶利底母之食。或充魂靈神之料。皆有因緣。如是散飯有主故。不可取用者也。普及諸鬼。故名散飯。舊記云。病人受靜觀大師鉢底之飯。服食之者。病患即愈云々。未云取其散飯。而則請得聖人殘食。應爲法藥。所謂人欲食。先誦密言咒之。所以若持咒行者。或用如來十方眞言。或用染金剛咒。或用北方明王眞言等加持之。然後乃食。若持律者。先誦三聚淨戒咒願文。然後食之。是故其所餘之食。即爲藥乞也。從今以後。於如是理。隨順

御者。不可有凶。子細有面謁。謹言。

二 謹言。　此土作法。依聞開悟。誰厭愚夫之問。彼昔大聖。以說利人。互有能所定益。是故某有疑事者。先驚高室。隨復有垂恩答者。尤所望也。抑月曆有羅刹日。於其用否。異說不同。近代陰陽道博士等云。羅刹日。三宝可禁。余事无恙。本經既是佛經。豈判世事哉。故行幸。造作。移徙。納妃。唯就支干吉。不避羅刹凶。或人曰。羅刹日萬事不用。於名有恐故云々。乞也貴室。任本經說。可垂證判御者也。不具。謹言。

請　羅刹日用否事

右日諸事不可用御者也。若強用者。必致凶徵。宿曜經兩卷。新古翻譯。共制止之。史瑤筆受古本。名羅刹日。景風修註本。名羅鐵日。兩本共。不宜舉百事。必有禍殃云々。件經雖入佛經。而普說世出間事。所以上通佛法。下及凡事。所謂有持咒。護摩。入壇。灌頂等。內法日時。亦有世間造家。納財。出行。遷移。嫁娶。調馬等。雜事日時。豈爲偏依佛法哉。其羅刹日者。內外諸法。皆禁制之。是故云。不兼（宜歟）百事云々。世間入事。多分不過百事。是故有百忌曆。有百恠圖。有百官。有百姓。如是內法。亦有百事。謂百法界等。今略不出矣。羅刹日。如是禁百事。普制內外事也。楊景風曰。親奉指揮。再爲修註。起草以畢。敬寫奉行。凡是門人。各持一卷云々。若言曜宿行疫。一日之內。未必合直。是故其日羅刹不定者。私彈曰。檢本經趣。只一日配一宿。是故有傍通曆。何論行疫。此旨大事也。紙上難載耳。但於羅刹日作用之後。須試見徵矣。子細在面謁。不具。謹言。

三 謹言　案內事

右所言上者。一日神母說曰。造大將軍神像。可入金眼云々。但某不知虛實。仍欲隨師御說。如何。謹言。

請　仰事

右神像。不可入金眼者也。夫諸天鬼神。得貴勝者。皆具人相。未見眼黃者。唯有畜生。或具黃眼。所謂師子猫等禽獸之類也。而神母无智。妄説凶暴耳。面拜在近。不多上啓。謹言。

四 謹言。　鳥有男女易辨之者。有雄雌難知之者。其鷄雉山鳥等類。男女易知。其餘諸鳥。雄雌難辨。而依醫家。解其差別。未得彼品形。請被示者所仰也。謹言。

請　鳥雄雌事

右弟子若等之者。起居之暇。披爾雅之説。知雄雌之別。彼文云。以翼右掩左雄。翼左掩右雌。子細在而。不具。謹言。

五 謹言。　爲充例藥師講。擬奉圖瑠璃淨土變相之處。佛匠之言非一。或曰。此淨土可有十二神將。或曰。不可云々。此事如何。若於聖教有許彈者。可被示下也。謹言。

十二神將者夜叉也。不可有淨土。无異形鬼神故。就中經云。引極樂世界云。等无差別。豈有鬼形哉。弟子謹案。新舊藥師經云。十二夜叉。於釋迦前。俱在會座。始聞藥師佛名。離惡趣怖。發誓護持矣。本是莫非毗沙門天之部類矣。唐代有地瞿多三藏法師。感其誓願。取藥師眞言。歸敬分之拜也。非淨瑠璃人。從昔至今。此論未斷。愚者猶疑。智者々莫動。謹言。

六 謹言。　一男小童。飼鷄一雙。件鷄每夕部鳴。每後夜鳴。爰家中彼此相議言。鷄夕啼不快事也云云。予乍聞此言。爲小童不厭之。此事如何。可被示送也。謹言。

請　鷄夕鳴事

右非時事。皆爲恠異。但至于鷄夕啼者。諺曰鄉滅。未云家滅。爰一神人曰。夫鷄有五德。與他勝時必鳴。而則若夕時啼。其家不凶。而其鳴向方之鄉有凶歟。得勝出聲。故其家得勝。以向方鄉。

為貪致凶。是故云郷滅耳。萬端雖多。一紙難盡。謹言。

七 言上　案内事

右所言上者。善行不可限時。所以恒常應修者也。而至于不輕。行者萬人。皆於秋七月望日之夜修之。有何證據。被示仰者所望也。謹言。

請　不輕限七月半事

右比丘作法。四時无暇。而冬恐寒風。春陰殘寒。夏修安居。其一夏九旬勤行已畢。至于七月五日臨時。作自恣法。臨暮時。出郷出行。无寒氣。其次有便。於彼家致不輕之禮。萬人隨之。作不輕禮。不嫌他時。今只取出行之便耳。无此外之證文。謹言。

八 謹言　道虚日者何耶。世人取六々。故月有五箇日。初六。十二。十八。廿四。卅也。而公家不被避此等日。尤不審也。又中臣祓之文。其由來非一。或云。吉備大臣於唐閣取。而早速ニ寫云々。或云。大師等所被渡也云々。或曰。從天降下云云。已上二ケ條事。請垂實說。謹言。

令問給二ケ條事。以略可注進。夫道虚日者。白黑兩月。各取六日也。而諸人迷各字。故二六。三六。四六。五六也。是大訛也。不空兩卷宿曜經帖。取白黑兩月之六日曰。六日。廿一日。[illegible]于天下ル。不宜遠行進路云々。六日者。白月初六日也。廿一日者。黑月初六日也。白黑兩月。如是取六日。故唯有二ケ日。謂之道虚。尤可禁忌。弟子年來竊見。國司等信白月六日。不知黑月六日。下向所配之國。必有凶事。不可具說。又中臣祓之文。非從唐來。亦非從天降矣。但是伊勢大中臣氏之祭文也。日本和語之本。以是為源。其語解尺。具在古語拾遺之文。後尋見之。子細難演。謹言。

九 謹言　案内事

右故所言上者。為滅罪。令造塔婆一基已了。二

佛左右者。相論已多矣。佛匠言。尺迦左居。多寶右座給云々。德大寺阿闍梨曰。二佛表定惠也。多寶本佛入定。故坐左。尺迦客佛入塔說法。故居右給云々。而萬人皆之。(マヽ)如是等事。貴房或勘本文。或問軌範。能所知食也云々。仍差專使。先所奉問候也。幸垂密誨者。彌所仰也。謹言。

請　二佛左右事

右以德大寺阿闍梨御說。可被爲指南者也。何者。法華曼荼羅者。在東向西像也。中央有塔。二佛同座給矣。行者向東。修行法之時。作唱禮曰。南讀中南座多寶如來。(都率次第也。)塔向西。故以左爲南也。塔縱向余方。准之可被知。不具。謹言。

十一

言上。　作燒物香方云。煮以陰陽鼎。煎以文武火云々。且就陰陽釜云々。有人云。依南北國山海國。立陰陽名歟。有人云。覆蓋之釜。爲陰陽鼎云々。經信卿檢如上解尺了云。此外更有祕說云云。余聞此說。不審尤深。仍先驚高聽。若知御者。无祕被明。恐々謹言。

陰陽釜者。人之所不知也。竈必安二釜。謂之陰陽鼎。大宋宴象新修百忌曆云。竈安二釜。象日月也。日月陰陽精也。而則煮香以陰陽鼎者。必可用竈之釜也。既用文武二火。豈不用日月二釜哉。謂之陰陽鼎。細義期御對面。何盡紙上。且注進大綱。謹言。

十二

謹。　言年高之時。問小事。於同官尤懷耻者也。曩緣之所牽。師檀契深。仍密奉大小事。依无內外之隔也。抑公家位階之下。或有加行字。或有加守字。未知子細。乞也可被示賜者所仰也。謹言。

請　位下行守事

右弟子若年時。從親父。頗承俗家事。文曰。高位卑官行。卑位高官守云々。解曰。假令如云從五位上行陰陽助者。官位相當云。陰陽助者。從八位上也。而今五位還任下官。謂之高位卑官行。則云從五位上行也。餘位官准之。可知言卑位高

官守者。且如云參議從四位上守宮內卿也。官位相當云。宮內卿者正四位下人所任也。而今從四位進昇上官。仍加守。大都不詳。一往在之。謹言。

十二 言上。　凡僧有多位。未知相當。何名傳燈住位。何名傳燈滿位耶。乍在京都。无知位官。如海魚不染鹽。池蓮不着水。今驚高聽。恥而非恥。夫文道敬一人之師。得萬人之敬。武道勞一人之力。招萬人之謗。仍今言上如件。

注進　凡僧位事

延曆十七年九月九日治部省解云。僧位與俗位相當。僧綱牒偁。僧有入位。住位。滿位。法師位。大法師位。即入位當七位。住位當六位。滿位當五位。法師位當三位云々。而加傳燈字。隨其所學之高名。任公家所定。注進如件。

十三 謹言。　一日臨夕部。勸從童令掃板敷之上。而問給新。久綱朝臣來座。被議要事之次。竊語言。此殿內參謁希事。依夕被掃除也云々。此事不審。如何。可承。謹言。

被令問事。雖无本書之說。頗有現證。若人來謁。出還之後。其家主以箒令掃其跡者。其客後日復難來。是故掃其家內法。早朝人未到之時掃之。若人來座之後。所不掃也。仍爲客來。不可夕掃者也。嗚呼追却犯罪人鬼神。尙削其跡矣。於經律所見也。恐々不具。謹言。

十四 一日比。爲尋聖人。參北山之精舍。々々中𦬇像寶冠瓔珞種々莊嚴。爰余問。是𦬇之名字何等。住持僧答曰。是地藏𦬇也云々。余年來知僧形地藏。今復見菩薩形。是事如何。詳欲蒙(御歟)□。不具。謹言。

地藏𦬇本是灌頂寶冠莊嚴殊妙之尊也。見兩界曼荼羅。於其胎藏。名稱地藏。如餘𦬇形。金剛界呼密號。即稱金剛幢。非出家形。彼此猶持如意寶珠。至于出家形者。到娑婆時。最初現形也。此

娑婆世界。強剛難化。故一切𦬇到來之時。皆現異相。如普賢者。爲鎭三障。化乘白象。今地藏尊。爲令出娑婆籠樊。化現出家形也。僧形是出三界相也。凡厥一切𦬇。皆有化形。今不具。謹言。

十五
謹言。　言談久絕。吐納有暇。對面程隔。寤寐致思。抑今所聞中者。爲閑不審也。僧着黑衣。名爲緇徒。其由如何。謹言。

請　僧緇衣事

右着黑衣者。見於佛在世時。爲辨師資。且於濁惡世。爲令厭妙色也。佛在世時。衆集一所。作飯食之日。佛弟難陀。着珍奇色衣出來。此處諸人皆謂。世尊來至給。皆出立左右。而近見之非世尊矣。難陀身長。比佛不足四指量。爾時佛知此事。集衆告言。諸僧皆應着黑衣。縱身高色黃。以衣色應辨師資之差別。亦爲厭妙色云々。見四分鈔批。萬事不具。謹言。

十六
謹言。　弟子是在俗也。萬事有憚。就中慈誦千手尊勝等陀羅尼。爲有怖耶。小兒見目精。遂損眼精。女人持刀劍。還害人身。皆以非器也。爲乎染淨道異。以俗形持佛咒哉。此事被辨定者所仰也。謹言。

佛說陀羅尼。有二種異。一秘密眞言門。如兩界等中咒佛。以受職灌頂𦬇衆。爲所化機。不共二乘。仍師殊弟子殊也。不妄說之。不輙受之。二顯露眞言門。佛爲四衆。不祕而說。大佛頂。隨解尊勝。千手。十一面。如意輪等陀羅尼。男女四衆。隨誦成驗。且任此義。不可疑御者也。謹言。

十七
言上　案內事

右所言上者。昨日以未時許。僧尼男女等。各慇衣裳。共持念珠。從東洞院下。爰自從渚出。答問云。你達依何事被下哉。僧尼等答言。今夜東寺被修恒例結緣灌頂云々。仍爲結緣參候也。此事不審。可結緣否。謹言。

東寺灌頂。尤可結緣御者也。弘法大師渡眞言宗了。而此法攝入。宜修灌頂。知機非機。以華投曼荼羅上。隨尊之得不得。知其器也。若得尊被灌咒水。令受印咒。始登華座。得偶金剛薩埵五結持。入壇者有[illegible]。擲花不喩。加之耆長者大阿闍梨。授佛性三摩耶戒。男女同衆。貴賤老少。普受此戒。被灌上天頂攝。超香象上。入佛海會。未曾有中實未曾有事也。豈不捧布施。不加處課。是則大師恩德。結緣所幸也。毎年不闕。以爲年事。甲年修胎藏。乙年修金剛。次第以此可知矣。實惠僧都奏狀稱。灌謂護持。顯諸佛之護念。頂謂顯頂。表大行之尊高。宜知機非機。亦知緣不緣云々。則早可被結緣事也。事易利大。誰忽緒哉。謹言。

上啓　案內事

右某須參上執啓也。而公私相務之間不遑。而談今意之所述。捧辨狀。忝蒙高覽。今所上啓者。无端時日成今頓。生死不定也。爲輪陰西山。其中比肩之客。皆別於蒔花。通音之輩。皆離於我業。作見此事。豈不發慈悲心耶。是以抑財建[illegible]僧道。今所企者。奉繪兩界曼荼羅一鋪。欲究往生菩提之善。抑近代。眞言梵字。爲種字曼荼羅。梵字治殿下。謙仁海僧正。令書梵字曼荼羅。爲修直本。從昔多有種子曼荼羅。而與胤形像曼荼羅。其德有勝劣耶。隨御約可令圖繪者也。謹言。

請　兩界曼荼羅事

右如是僧尺。於義有秘密等。雖然爲助結善根。其少分可顯申。就建立曼荼羅。有四種形。其中以種子曼荼羅。名法曼荼羅。以梵字爲種。由此字義。成就果位。是故以字爲種。由此種子。出現百千无量之形。如世種子。出生一切枝葉之實。今其形像曼荼羅者。從種字出生之一形。於一形之上。不能顯現衆多形像。而此梵字含藏一切種種之形。夫行法之時。先現種子。此字能感諸尊

之形云々。是故以種子曼荼羅爲根本矣。梵字是法爾道理之字也。非聖凡所作。而梵王建立世界。已而授人。依梵王之傳。名梵字也。復近代佛匠。紕繆巨多。於其尊像。若色若手印。皆致訛矣。不如就眞言之師。令書種子。但於愚鈍人者。尊像曼荼羅尤佳矣。於其稱意者。種字又吉。是故可隨人者也。子細不具。謹言。

十九 謹言。 法華一部擬奉書之處。有人勸云。只可被摺寫共同字也云々。於其書摺兩樣。以何樣爲功德勝。可被詳會尺。謹言。

所被仰經摺寫書寫事。以書寫爲勝。義不亂故。功德尤重故也。夫名經寄喩得。稱所得經緯義。以理爲經。以字爲緯。織成部帙。而摺寫轉讀時顯理。摺寫時不次第相生。功德殊勝也。以妙理爲經。以字爲緯。一行一行。次第織至。是故次第不亂。文義不破。是故書寫爲勝。細義在面。解尺不多。謹言。

二十 謹言。 夫聞伺命神。必至庚申日。上向天帝。算計人事。罪重去紀。罪輕去算。而則人命延促。只在此日。是故諸人至庚申日。停睡修善云々。爾者何用庚辛日。且就庚。何捨庚午。庚戌。庚子。庚寅。庚辰。唯用庚申耶。是義如何。欲承。謹言。

請 庚申日事

右人初生時。爲春了爲始 故得寅故。是故以庚申。爲奪命時。所以文曰。甲乙之生。有庚辛死。尅生之起。故其相尅。金尅木故也。而取申者。庚必課。申在同宮故。同金精故。餘午戌等支不爾。宮不同故。精既異故。而女人初生得申。與男相反故也。以勝先指産生。依彼相尅禁忌之時云云。此義深遠不能顯。恐々謹言。

廿一 謹言。 西域經典。名唄葉文。其義如何。碎細之事。非問難知。乞也垂恩答者所望也。謹言。

請 唄葉事

右言唄葉者。多羅葉名也。其本本名。唄多羅樹

也。取其葉爲紙故。或名多羅葉。或取初字。唯云
唄葉。以此葉爲紙書經。故名多羅葉文。又略云
唄葉文也。子細在面。謹言。
廿二謹言。 施主名檀越。其由何等哉。交勤問第一方
也。昔逢鬼難之人。問鬼腹白。隨答向陽。得脫鬼
難。如來例之。勸人令勤問。望請大師。不嫌淺深
垂見答。敬白。
令問檀越者。各取二句初字也。所謂聖教云。檀
波羅密。越生死海云々。取初句之檀故云檀。取
第二句初字故名檀越也。如調婆達多。略二字唯
云調達也。調婆者提婆也。子細不委。謹言。
廿三謹言。 一夜御佛名。定額御導師。一夜盡三卷。
被唱三千佛名。而初夜唱云。南无歸命頂禮萬三
千佛名云々。爾者其萬者。何佛耶。不宜。謹言。
御佛名尊。承和十三年以降。始自禁中。至于畿
外。方修佛名。皆用十六卷佛名經。此中所載佛
菩異聖等名。一萬三千餘也。而玄鑒內供上奏。

停止十六卷佛名。令改修三千佛名經。而則公家
并諸國。皆唱三千佛名。以爲常式。延喜十八年
以來。如是脩之。而導師不改作法。知十六卷之
習。于今猶唱萬三千了。子細不具。謹言。
廿四謹言。 任經所說。雖白衣身。年來奉念千手陁
羅尼。每日一百八遍。而凶夢頻示。內外不佳。是
何過所爲乎。能可被會尺。謹言。
所被令問給被誦千手陀羅尼之間不快事。非能
持之過。但是依陀羅尼字句紕繆也。陀羅尼本梵
語梵字也。以唐字對註之時。或師依奧密。或師
依俺顯。於其依俺顯對註之本。任字音誦之。无
(寶藏)告。於其依奧密對註之本。尤深密。隨師傳誦之。
不依字躰。如呼娑字唱蘇也。如是等事。紙上(マヽ)難
註。抑經本千手陀羅尼。依奧密對註之。如濕縛
字之上註寶佛也。如是難解事巨多也。必從明師
可決。況乎唐轉書寫之間。字句錯敷。法耶聖人。
從大宋將來千手陀羅尼本。頗雖似脩直。猶不與

梵本合矣。夫所以用顯密對註者。必爲令師資相承也。以字音不合梵文。知劣師知无傳了。誦持人者。常事不快。還有中天。還(作脱歟)罪業。加之背一二三之註。別絕句矣。擬誦薩嚩婆耶。分唱薩嚩婆矣。是則破并薩匪之義。還成并禁止之義。婆摩訶悉陀耶者。蓮花手義也。而依字之誤瞎誦。婆盧訶悉陀耶成蓮花。不成就義。又多落字。不可具記。薩婆者本三摩羅々々々也。是憶念義。而人不知梵本。而讀薩廬婆々々々。誤成一切々々義。由如是誤。還成罪業。現世不快。後生有恐。如尊勝經本陀羅尼。依誤誦者有凶。是故還誦如字具足本。如加句靈驗記。今千手陀羅尼亦爾。其經本咒。訛謬甚多。是故誦者有怖。就東寺之流。應被受直。件流頗與梵本合矣。弟子等年來誦不空之譯千手經摸本陀羅尼。无訛无凶。件本人大宋。新修千手(マヽ)經摸本。須被尋求者也。至于句々註尺者。有顯觀音經中世有註本。句之下加佛名。是大僞本也。不可信用。弟子今爲思罪福。註進訖事。不可及他見。謹言。

廿五
謹言。

近來人々。多企參天王寺。今聞此事之處。諸人答曰。本爲佛舍利也云々。此事可信者。欲隨諸人之企。復隨仰途止。謹言。

可被參天王寺事。最至要也。夫紙淺之人。近而不見。或有參拜者。或有睢闕不參者。或有不見不聞者。佛在世舍衛三頃(マヽ)人。鳴呼天竺聖跡。雖人輙見。欲(敝字歟)五臺。昔渡路遠。豈得到哉。然我朝四天王寺如來。轉法輪所觀音現生身之地。遺飲龜井水者。永生大悲遊所。況乎入影於井中者。叢證於佛果者也。鏡在倉中。佛法興敗。顯於塔一輪。往來極樂。不出西大門。就中拜中(佛歟)舍利。知善摩壽。致少結緣。得果廣大。尤可被參拜事也。若不參詣。生涯空過。豈不募入寶山。空手還之責哉。尤可被結緣。謹言。

廿六
謹言　案內事

右所言上者。日來挙計法華經字數。得六萬九千七百七字。而從昔以來。諸人皆言。六萬九千三百八十四字。而今相違明白。此事不審。欲詳承矣。謹言。

請　法華經字數事

右近代經本。除內題。定以六萬九千六百四十三字爲正。加開結經八萬四千一字也。但无量義經者云除一字。所謂文言。修一切法門。无量義經者云云。而除切字。可云之修一法門云々。如此二經除內題。定一部十卷。八萬四千字也。抑言六萬九千三百八十四字者。大隋京師　惠日道場沙門吉藏。依梵本計字也。所謂梵本。品々无通號　又品題下。无一二三之次第。仍謂之不計。復大隋以前經本。多有字。如一塵一劫等文者。後所入也。如是處々文字　多脫落矣。是故字數減之。今聞所計例之六萬九千七百七字者。具內題定也。字數尤叶。予初勘字之數可啓達。謹言。

廿七 謹言。　昨日臨夕方。一乞食僧立門外乞物。仍擬令供養之間。隣入出來。加制止之。夕部制止乞食者也云々。此事難知。若供養者。有何咎矣。謹言。

夕部乞食。若供養者。其福无損。仍非制供養。但制乞者。佛在世之時。迦留陀夷尊者。色黑眼大。臨夕部乞食。午時雷雨忽降。其雷聲時。彼尊者入人家。家中妊女、見此尊者。則謂雷墮。悶絕躃地。胎子即墮。爾時世尊。遂知此事而告之言。從今以後。不可日中以後遊行乞食云々。仍知停止乞者。非停供養。子細不具。謹言。

廿八 謹言　從地出湯。謂之溫泉。未知其由來。望依貴室之御説。知此難解事。謹言。

令問給溫泉事。兩樣可注進。一之地下有火輪。觸此之故。自成熱湯歟。一之當地獄之猛火上之水也。此水濕而亦熱。是地獄上之水。經緯異相引。十誦釋之。有池名多浮。此水熱亦熱。人向目

連言。此水從何處出。目連言。從无熱池來。人言。无熱池水甘美。此水熱鹹而苦味也。佛言。非妄語矣。无熱池水。雖具八功德。逕過少地獄上而來故。自成熱鹹苦也云々。當知溫泉以味可別。若熱无鹹苦味。非地獄氣分。若水熱上。具鹹苦味。正是地獄上水也。且隨管見。注進如右。謹言。

廿九
言上　案內事

右所言上者。一切事皆有由來。諸人皆言。人出行時。見出門(行歩)初逢之於(相撲)。幷行路中所見之相。乃知所至之處善惡等事云々。若聖教有所見哉。謹言。

請　出行先相等事

右件事。聖教所見已多。且可陳申。其少分事者。一切事皆有先標。能可思察。十誦粁之。南天竺有論義師。以銅纏腹。頭上燃燈。自稱。誰與作論。于時諸人。請訶多尺子。欲令論義。訶多尺子受請往彼。而出門途中。見有二羊共鬪。亦有二牛共鬪。訶多見已。復見二人作相撲。訶多亦見。一人持瓶水。々瓶即破。訶多念言。我見諸不吉相。不如還本云々。又耆婆往病家。若出門時持空器。或於途中。有切木人。如是有不吉者。還本家不療其疫。復言。遊行之時。門前有相向者吉。有背行者不吉。如是相。紙上難載。退可注進。謹言。

三十
謹言。　北隣之宅。自本富人之所住也。而今年忽焉成貧。尤似荒廢。凡厥人宅不快事。依何徵。頗被教訓者所仰也。謹言。

令問給人成貧之條。其端既多。凡人宅。食時以前致歌詠者。是貧徵也。文云。稱闇朝歌。會參不留車云々。或以竹爲楊枝掃齒者。唐人之所厭也。成貧故也。或以糞入箕捨之。則投舊器。燈出庭以挑。木邊水祭神。或未食之前。早朝作圍碁。雙六之遊戲。如是不吉事。皆是成貧之相也。或

竈前唱歌。或竈上置器。幷置不淨物。是復貧相也。或月朔日。若寅辰午日。沐浴成貧。（マヽ）或有不利。入來交住。諸財皆散。如蜘蛛落。乳々皆爲毒。是故佛經之譬。如有人以賤爲子。其家財實皆悉散滅。又云。爲護一家。寧捨一人。爲護一村。寧捨一家之。或早朝致神祇。臨夕作躁聲。皆是不快事也。如是巨多。不可具說。謹言。

（補一）謹言。每年所見。八卦之遊年。諸本不同。或宴家百忌曆所注八卦。不以第二年配坤就兌艮。史所渡八卦。巽不配八。坤不配一。或男女差別八卦。男從南起。廻順計之。女從北起。廻逆計之。如是數本不一定。以何爲正可信用。謹言。

八卦由來。未得正說。夫大宋諸州。每州各八卦巽。互是非。故有數本者。本閒。昔伏羲子始作八卦。所謂八方字也。而陰陽卜筮現行之後。其學人見卦三枝。以爲祿命性。破性之方爲過害。破命之方絕命。變祿之方爲生氣。於其鬼厄日。或依月建。或依月邪。或二兼用。如是任人意氣。不得一說。或定人壽爲百二十年。分爲三階。各攝四十。始自南還至南。爲四十年。更始自南起。故四十一爲南分。仍四十四十一共在離方。八十八十一亦爾。此事任意也。不可信用。但有行年厄不改者也。男以寅爲初。次第配十二。如是滿一紀法。復從十三。以寅爲初滿紀法。已第廿五年。又以寅爲初滿紀法。已始自卅七。以寅爲初。至四十八。滿紀法畢。始自四十九。以寅爲初。至六十。滿紀法了。復始自六十一。以寅爲初。次第順廻。萬不告一。於其所當之支。其日其月其時。皆可愼矣。女以初生年爲申。逆廻滿紀法。其十三。廿五。卅七。卌九。六十一皆爲申。如是男女行年不改无異說。別有圖。以後日可令覽歟。謹言。

（補二）謹言。　近來公家。有圖一切經之御讀經。自罷預其沙汰。寸分无暇候。日來依便宜。以小乘分經。暫安置大乘經上。而閒夢中有貴童等。現嗔

怒形。所𧦅小乘經。更改置大乘經下。夢覺後。恐
怖充滿。此事如何。隨仰致懺謝耳。謹言。
夫一切經大小乘。雖共是金口說。隨人有巧拙不
同。小乘爲不了義。大乘經爲了義經。華嚴傳云。
南天竺[illegible]僧。皆學小乘。有一大乘
法師。持花嚴經來去。僧悉[illegible]去。諸小乘僧。不信
此經。投之井中。而此華嚴在水中。放光不朽。還
小乘經下。明旦見之。華嚴在上。疑群小所爲。群
小對云。不知不見。諸僧復取花嚴。受置小乘經
下。明旦見之。華嚴如前在上再三。諸小乘人知
大乘勝。皆歸大云々。例之可知御意者也。謹言。
卌三 一日依高山聖人之勸。一返披見往生要集。其
文云。惡業人風火先去。善業人地水先去云々。
其義如何。可注遣。謹言。
所被令問善惡人終焉相事。以略可陳。夫地水火
風離違一身。謂置四處。腰以下爲地。其上至臍
爲水。其上至胸爲火。其上爲風。而則云風火先
去者。從頭逝神也。言地水先去者。從足逝神也。
就此更有多論。且擧一義。言上如件。
卌四 謹言。　就大將軍神遊行。言遊內者。指何內哉。
被注下者所仰也。謹言。
令問給大將軍神遊內事。任文可注。夫大將軍依
住五行者也。四方各有五分。所謂東方木分有
四。其季有土。合爲五分。南方有火四火一土。西
方有四金一土。北方有四水一土。大將軍常在土
分。不住土方。若在東時。以木四分爲住。不住四
方。於辰方以戌子遊彼爲內。四方准之可知。若
在南時。以未爲內。若在西時。以戌爲內。若在北
時。以丑爲內歟。所謂丑未戌辰。皆爲土神。土融
中央故。以土方爲內也。唯以戌子以下土用。遊
彼土方。餘日不臨季云々。夫一、朔交言不臨者
大誑言也。子細不具。謹言。
卌五 謹言。　今日𡰥无依僧等十余輩。自黃昏時。可
令讀阿彌陀經四十八卷。而至于結番不得分配。

依未練也。貴房被古實可注給也。謹言。
四十八卷阿彌陀經料讀結番事。未練之人。所不
知也。古様結八番。各誦六卷。六八四十八也。爲
古様者。又結六番。各讀八卷者。是經說也。番衆
疲極。其數不相應也。夫一番配六卷者。各當數
六道也。子細不宣。謹言。

廿六

言上 案內事

右所言上者。京極寺聖人。勸人令書大般若一
部。自取其一卷。謹奉書之處。取其本經。計第一
之枚行數。則調料紙。而臨書寫之時。其料紙不
足。尤所不得意也。仍爲問不審。言上如件。

請 計料紙行數事

右計經料紙行數之法。必取第二枚。可計行數者
也。(マヽ)正積時枚々行數雖寄等。於第一之枚。書寫
之時切給。或端書之時多書續。仍調卷之時。多
切捨行數。以是義可被推量。於其料紙不足之
條。彼計第一枚行數之所致也。謹言。

廿七

謹言。 曆上所注。土用在四季。是何者哉。若土
公歟。復何限十八日哉。此尊被教所仰也。謹言。
所被仰土用者。非土公。正是王相也。丑未辰戌。
必在方季。皆是土用神也。是土方王時。各土用
也。各土當方角。謂之土用。春土用辰王也。夏
土用未王也。秋土用戌王也。冬土用丑王也。春
秋冬三王土王時。淮火金水王時。唯禁其方。但
夏未王時。爲火土王。兼一切方。皆禁不可犯。一
年中王故。未正土方故云々。限十八日者。一方
五分。各十八日也。而分九十日分爲五位。各攝
十八日也。丑未辰戌一分爲一分。故得十八日。
所謂入正月節東先。寅十八日王。甲十八日相寅
王。巳无氣時。甲十八日王。卯十八日相甲王。畢
无氣時。乙十八日。相卯十八日。畢无氣時。乙十
八日王。辰十八日。相乙十八日。巳无氣時。辰十
八日唯一王。謂之土用。以要言之。入四月節。
巳丙午丁未。各十八日也。初王亦相互王相。來

王相方名有氣。不可犯用矣。已捨未至兩方名爲无氣。用之无妨。是故文云。王相氣不可犯用矣。前後无氣　用之无妨云々。入七月節酉最。申庚戌辛酉。各十八日也。入十月節。亥壬子亥丑。各十八日。如是五分。各攝十八故。丑未辰戌各王之時。各有十八日也。土方王故。名爲土用。非土公也。須視黃帝宅圖等。子細不宜。謹言。

卅八 謹言。　日來眼病切煩。籠居候之間。四隣人々皆云。以蔘爲眼藥云々。解蔘左右食候之處。眼彌痛爛。如何爲之。被示藥方彌奉貴矣。敬白。

右眼通肝。々猒辛味要酢味。何者。眼肝主木。肯金尅木。辛爲金味。是故爲眼可作禁者。蔘薤蒜等也。一切辛物。皆不可食。夫世人以蔘爲眼藥者。蔘爲眼成赤也。非明也。子細不宜。謹言。

卅九 言上　案內事

右家中雜使。如日來有所勞。稱令灸治。而間神母女出來。叩皷云。件所勞。我大將軍之所爲也。而被燒籠不可去云々。此事不審。若神之有被灸籠之理耶。如何。謹言。

請　灸治間神不可被燒圓事

右神全不可被灸圓者也。經云。藥持來鬼神退散云々。雖神之祟。皆是本病。何者。鬼神求短時。先勸此人。何病爲便。若於風重者。令生風病淡癃等。准之可知。如會入他家。以破壞處爲入便。可發之病令爲便也。是故雖是神祟。尚可療治。是或下女云。神半人半。豈以神力被燒籠不可出哉。仍於此事。不可信御者也。謹言。

四十 謹言。　千手經勅偈中。有廿八部衆云々。而自擧讀經文。過餘廿八矣。加之更云廿八部大仙衆。云何。以此爲一人耶。如何々々。

言廿八部者。非云廿八人。夫云部者。集同黨之義也。其一部中。或含三人。或含五人。或含廿八部仙。有何失耶。以此廿八部仙。合爲一仙部。此事尤淺問者衆口歟。更不可被仰事也。謹言。

四十一謹言。　有一聖人。作知淺結緣之帳萬燈會云
云。此事如何。其由欲承。謹言。
萬燈會事。聖教所見也。一卷幷藏經云。燃十千
燈明。懺悔衆罪云々。言十千者。正是萬也。獻燈
功德。諸經多明矣。是燃燈佛等。以因位所作得
名。其余利益。紙上難載。謹言。
四十二言上　素內事
右所言上者。就啓雖无便事。奉濕之中。不可不
啓。抑貴房須住貴所。被期後榮。而何住邊山。被
蒙人侮哉。其聞。百丈之松生谷。其影狹少。咫尺
之艸生峯。其香普薰。隨處成貴賤事。以此可知
云々。子細參拜可啓達。謹言。
右住僻所不住貴所事。皆是宿緣所牽耳。魚蛙不
離水。虎豹遊行山。皆是業緣所招也。復佛出穢
土。爲利生也，以此可推。恐々謹言。
四十三謹言。　持佛堂佛像之下幷花。机下欲安置經卷
等。依便宜可爾乎。若復有過耶。可隨仰者也。謹
言。
所被仰佛像幷花(下脫歟)机下安置經卷事。全不可候事
也。根本四分等制所。制止明白也。縱雖以法寶
安置佛像上。猶以經卷不可置佛下(恐脫)。何者。以尊
重法故也。道綽禪師依以經法置[illegible]所之罪。暫從
極樂被還。以是可推。謹言。
四十四謹言。　瘧病何故間日發復。治方如何。世人曰。
以兕厭制治之人不利也云々。此實否難知。云
何。可承。謹言。
注進瘧病之條。夫人有陰陽氣。若寒增陰瘧發。
陽增熱瘧發。其陽瘧病。尋陽日捨陰。々瘧病。尋
陰日捨陽。是故間日發也。甲日發。捨乙日就丙
日。如是雖就陽發。是故陰日不發。餘例之可知。
若乙日發。捨丙日就丁日。如是取陰日捨陽日。
如上可知。依寒發者。陰日爲患。依熱發者。陽日
爲患。其療治法。有相反治。謂違初發時也。若安
樂時發。以苦身爲治。若食時發。不食爲治。空腹

時發。多食爲治。若行時發。隱居爲治。若塵時發。遊行爲治。須不食物。不可飲冷水。又好淨潔。勿食穢物。若食魚等宍物。其病遲差。若以藥治。若以咒治。不取其利者。有大功德。子細不具。謹言。

四十五
謹言。　十齋日佛𦬇像。得一兩唐本。互相違。就中福州之本。十四日配賢劫千佛。十八日配地藏。廿四日配觀音。不審甚多。貴房須依十齋經說被示者也。謹言。

請　十齋日佛𦬇事

右十齋日。多在經教。所隨六波羅密經。地藏本願經等出。其十日可勤行之由明也。但不配佛𦬇。是以大宋諸州。各作會尺。隨意閑配佛𦬇。抑世流布一本。玄弉三藏勤行作法佛𦬇也。不限福州。凡厥諸州。各任意配佛。歸之大齋。亦爾日在大般若等。而不配佛𦬇者也。世雖有十齋經一卷。是僞經故。全不可信用。不具。謹言。

四十六
謹言。　南隣有女。亡子之後。徒過兩月。爰自勸云。爲子可修善根。而女答云。有親爲子修功德。承逆事。其子還增苦。加之爲亡者。成三月不修善根云々。如是陳申。敢不承引。此事實否如何。謹言。

爲亡子。尤可修善者也。爲子致哀憐。尙成慈悲之一分。是以恒河女。爲取我子。入水流沒。由此慈行。得生梵天云々。成親成子。皆是先世之契。是故若人爲子作限捨之事者。永背梵王。還蒙怨害。何者。梵王是一切衆生父。娑婆世界之主也。是故若背子之母。永致遺除之恩。復有人爲子作善。諸天皆爲善云々。丈夫論云。悲心施一人。功德大如地。乃至救一厄難人。勝餘一切福云々。是故爲子修善。有何失哉。況朝綱者。一朝博士也。爲亡子修善根。于今留願文。又我朝國王。爲亡子作悉達太子像。每年令着衣。其寺在南京。如是有先例。何由善有惡哉。亦成三月爲亡者不

修善者。此事不然。先德言。成三月不修訪者。爲不令過四十九日也。更无他說。且以此理。猶可令勸御著也。謹言。

四十七
謹言　案內事

右所言上者。爲治腹病。從六月下旬欲服蒜。其限幾許。不得程幾日哉。爰巫女說曰。食蒜之人。七世有穢。其罪過於逆罪云々。此事不審。云何。可承。謹言。

所被伸蒜。食之无罪。是以僧尼令云。請日限於三綱云々。毗尼母論許僧爲藥食。但不許尼食云云。梵網經不入重。或只入經。或與酒論罪。酒重蒜輕。傳風器者。猶五百世得无手之報。酒失心蒜不失心。但以臭爲過。其臭氣在五十日。此間不入堂拜也。若老年幷身衰之人。不要食三升。但可食半減。若過余者。眼早闇矣。是食疏經說。不可忽緒者也。抑食蒜爲大事。不令妊者見。若加魚等肉食无驗。月水女見之失驗。是故以十四歳前女令調備。若加猪肉。若加角麥。皆成毒。子細不宜。謹言。

四十八
上啓　案內事

右所上啓者。陰陽日時。吉凶頗似无驗。何者。清水寺康平六年八月十八日。有失火燒亡。同月廿八日丁酉。始木作。同十一月三日庚子。立柱上棟。而不備三十年。更燒亡。承曆三年二月十五日甲寅。鍔淵寶圓聖人。於清水山井口。建聖德太子堂。而不遂了壞運。奉加清水寺。又延久五年十二月廿一日庚寅。但馬守高房朝臣。供養法樂院。在清水寺。上東門院御願也。其時件守。每年不快。早卒去。況乎至寬治五年。件堂燒亡。應德元年二月十一日壬午。三條內裏被遷宮。而同年九月。於件內裏。中宮崩矣。聖主捨之。致讓關白云々。以後年十一月二日。始被移徙。而件內裏。不久燒亡。應德元年九月十二日己酉。四條宮。幷關白殿。左大臣。內大臣等。共被參住吉幷天王寺。而

依有中宮之御惱。則无與被遽上。同年十一月廿三日己未。實政大貳始出京。而洛中車壞。河尻船吠。加之風雪頻廻。无關所菓之期。遂依宇佐之祈。蒙配流之罪。如是撰定雖取吉日。其終不吉。此等依何過有凶徵哉。被注置者。竊可被告示。謹言。

請　密事

右所被示陰陽之吉還成凶事。不依宿曜經說之所致也。文言。貴賤中可依貴。上下中可依上者也。縱雖支干吉。其宿曜之妨。尤難遁者也。所謂淸水寺木作棟上兩日。共火曜日也。寛治五年燒亡之後。能算大威儀師言。先年燒亡時。用兩度火曜日。而由觀音之御力。五年之間无凶事。而尙自不吉。至于廿九年燒亡。不滿三十年也。此緣淵之聖人太子堂。依十五日々中以前故不遂也。一切十五日々中以前。萬事不成云々。見宿曜經。是故比丘布薩事。十五日々中以後行之。又三條之內裏不快事。依時不吉也。兩卷宿曜意。十一日夜。至于子時一切不吉云々。高房朝臣堂供養後。不吉早卒。況乎堂遂燒亡事。有其所由。所謂件十二月廿一日。自本旦宿也。加之件日火曜直也。梵天七曜經云。旦室女之三宿无(兩脫)信宿也。凡作事无遂云々。不空七曜經云。々旦宿日。一切所作不可成云々。況乎依火曜。遂値失火也。三條內裏遇失火事。依大殿之用十一月二日御也。定女宿日也。女有始无終之宿也。又四條宮等御住吉參不吉事。依件日則月曜直也。經云。月曜日不宜出行入宅云々。實政大貳出京日。又旦宿月曜日也。依旦不遂。依月不吉。正月十九日。定爲旦宿日。而先齋宮。以件日有院號之宣旨。不久崩給矣。如是事。證已多。仍自今以後。可被用宿曜吉凶。支干宿曜共吉者。爲最上吉。謹言。

四十九
言上　案內事

右爲開不審事。殊所言上也。宿曜師曰。以一宿配一日。大不定事也。所以者。宿之行度。或進或退。未必當其日者也。又云。言其日宿者。夜半以月曜合宿也。而則可用其時。何配晝夜諸時哉。是故且依支干吉。撰定其日吉耳。此事雖知之。何判斷哉。謹言。

被令問宿曜事。不空三藏新古兩譯宿曜經意。不依行度。只一日配一宿。作傍通曆用之。善惡不有現證。豈可疑哉。復若言。以夜半合宿。爲其時。不配余時者。此事不然矣。唯屬一夜日。不可論合不合時。十二支一日配一支。凡厥一切時。皆爲其支日。解曰。假令午在正南。日合其方。名爲午時。若言午日。凡厥一切時。皆名午日。不限午時矣。余日准之亦爾。此諸常不斷。須依現說。所以凶宿日作事必凶。吉宿日作事必吉。凡一切量中。現量爲證云々。子細不具。謹言。

五十

謹言　榎木名高聖。廣守木名令法。有何所由。如是等事。雖知而无益。尚於事由來。尤不審者也。仍言上如件。

請　兩木別名事

右木等得名。皆有其由。行基大僧正大聖文殊化身。世稱𦬇。其母在和泉國大鳥郡。𦬇初生時。肉衣裹身。母異之。捧置榎木之枝。至于三日。有兒泣之聲。母臻見之。肉衣破男兒在中。母取之養育矣。成長之間。勸隣童子等。稱揚佛法。出家之後。遂得大聖𦬇之號。是故里人皆言。榎木高聖生之木也。仍于今呼榎木爲高聖也。傳敎大師世路之昔。捨家業入叡岳。試食一切木葉。而腐守木。尤有助身之力。從是以來。世稱令法也。略久住之言也。不具。謹言。

五十一

謹言。　晝夜徒過。後生在近。須積善於一身。慕果於三明。仍誂巧匠。會造佛像。就佛像有立與座異。以何爲德。可隨仰者也。謹言。

請　佛像兩樣事

右世人之立佛坐佛。檀越之企云々。但法華文句疏云。住堂佛必須動佛必應立。々像前不得篇。座像前不能久立云々。是以可知。世人多分堪座。不能久立。然則須造坐像常座。其前可作念珠御者也。謹言。

五十二 謹言。　堂中佛像前隙。擬立不動毘沙門二處。諸人口々諍。互致左右之論。一云。不動尊可立佛右。毘沙門可立佛左。一云。不動立左。毘沙門立右。此應例也云々。依如是論。未一定。仰貴房之說歟。能可被會尺。謹言。

右不動毘沙門兩様。奉立佛左右之條。於長季上住守之堂。小野成尊僧都判斷曰。不動尊可立佛左。是故火炎之末聳左矣。毘沙門可立佛右。是故塔在左手。以其要物。當佛方也。是故四天中。毘沙門立佛左邊。故右手捧塔。當佛方故也。可視天王寺講堂等。諸御願寺四天之像。若毘沙門像左持塔者。可立佛右。以塔當佛方故。若毘沙門右持塔者。可立佛左。以塔當佛方故也。件堂由此說。故毘沙門立右。不動尊立左。源叔法橋之堂。亦依此說。左右如是。子細御對面之次可執啓。謹言。

五十三 謹言。　年々善惡之相。以何事可知之。此事最要事也。无秘被敎者。彌所奉憑也。謹言。

所被仰事。何輙說申哉。夫東方朔歲旦之相。臨末代无驗。但兩卷新古譯宿曜經。以七曜之直。五月五日能知一年之相。此事誠也。今竊可令奉覽件經。謹言。

五十四 謹言。　以幡花鬘。爲佛堂之嚴。有何所表。夫幡爲人具。爲兵具。有何差別。不審。謹言。

夫花鬘者。人天頭首嚴也。而今佛堂爲无上之首。故以花鬘嚴之也。就幡有二種(面歟)異。一者人具兵具之幡。名鬼形幡。々面繪鬼西圓神形等。或立船上。知諸方風。或捧兵衆之前。知戰塲之進退矣。二者佛法幡。名井形幡。有定惠手。有四波

羅密足。有三身坪。有三角智形。係之堂中。隨犛人皆入佛道。夫兵具幡。或有二手二足。名人形幡。不似佛幡。以此可被知差別也。不具。謹言。

五十五 上啓。　一夜於前栽桃木之下令神祭。其明日北山聖人被來座之次。語曰。於柳石榴等樹下。不作神供。餘神祭可准之。而何御前桃木下。有神祭之物具散在耶云々。雖然不知其由。貴房可被解尺。謹言。

所被令問桃柳石榴等樹下。鬼神不來。仍不致供祭。見施餓鬼法。私案之。尤可爾事也。荊楚歲時記云。五行之精。厭伏邪氣云々。灌頂經。禪提比丘咒龍以後。柳名鬼柳怖木。石榴者。鬼子母神所愛也。有如是因緣。於件等木下。鬼神不來也。仍於其下。不可爲祭祀者也。謹言。

五十六 謹言。　世人曰。正五九月。不可作長久事云々。此事不審。如何。謹言。

所令問御之三箇月。且可視今通行事。正月有除目事。況乎有議敍位事。進五位已上歷名帳。一六故一院第四宮。被納當帝之女御之後。以正月有中宮之宣旨。如斯納聟着袴等。其證已多。但至于五月者名六月(マヽ)。勿造家事。以晝夜不等故。嫁娶納聟納婦不吉。自余事无妨。爲憲轉百世俗諺文。先引風俗通文畢曰。五月入官位不可忌云云。九月作事。巨多可撿。公家年中行事。又世間賢人所作已多。公私之例。不可串盡。謹言。

五十七 言上　案內事。

右爰有相知之僧。其名有圓也。此僧貪道。常有飢餓之愁。而少人皆曰。件僧依名爲飢餓也云云。依名可爾事歟。爲開不審。言上如件。

謹請　依名致凶事

右男女老少。若道若俗。皆取吉字可爲名也。其例已多。弘法大師若少時。母愛之稱貴物。成長之後。遂爲貴重之師。有嚴因供奉。万人呼誤其名。皆稱下人。供奉仍既成下人。遂於乞者中卒

去畢。如是或依吉字得吉。或依呼音不吉。遂成不吉。如是證且多。又文言。名詮自性云々。得名自然可爾事也。子細不具。謹言。

隆慶僧都筆

東山往來下卷

右兩卷一覽之次。雖企繕寫。云惡筆。云老昭(眼暗)。旁以不弁立筆之所。又更叵功終。仍於下卷者假佗筆。合兩帖之首尾者也。雖非事相教相之要樞。爲披幼愚之朦也。

于時天文甲辰桃月望日　法印堯圓

續羣書類從卷第三百六十

消息部二

續東山往來

（原本闕）

續羣書類從卷第三百六十一

消息部三

庭訓往來

玄惠法印作

春始御悦。向貴方先祝申候畢。富貴萬福。猶以幸甚々々。抑歳初朝拜者。以朔日元三之次。急可申之處。被驅催人々子日遊之間。乍思延引。似谷鶯忘檐花。苑小蝶遊日影。頗背本意候畢。將又揚弓。雀小弓勝負。笠懸。小串之會。草鹿。圓物之遊。三々九。手夾。八的等之曲節。近日打續經營之。尋常射手。馳挽達者。少々有御誘引。思食立給者本望也。心事雖多。爲期參會之次。委不能腐毫。恐々謹言。

正月五日　左衛門尉藤原（知貞イ）

謹上　石見守殿

改年吉慶。被任御意候之條。先以目出度覺候。自他嘉幸千萬々々。御芳札披見之處。青陽之遊宴。殊珍重候。堅凍早脱。薄霞忽披。即可促拜仕之處。自他故障。不慮之至也。百手達者。究竟上手。一兩輩可令同道也。但的矢。蟇目等。無沙汰憚入候。一種一瓶者。衆中課役。賭引手物者（師イ）。亭主奔走歟。內々可被得御意。萬事物忩之際。不及一二。併期面謁之時候。恐々謹言。

正月六日　石見守中原

謹上　源左衛門尉殿

面拜之後。中絶良久。遺恨如山。何時散(可イ)意霧哉。併似隔(胡イ)呉越。尙以千悔々々。抑醍醐雲林院之花。濃香芬々。而匂已盛也。嵯峨吉野。山櫻開落交條。其稍繁。難默止者此節也。爭徒然而送光陰哉。花下好士。諸家狂仁。如雲似霞。遠所之花者。乘物僮僕難合期候(イ无)。先近隣之名花。以步行之儀。思立事候。雖爲左道之樣。以異躰之形。明後日御同心候者本望也。連歌宗匠。和歌達者。一兩輩可有御誘引。以其次。詩聯句之詠。同所望候。破籠小竹筒等者。自是可隨身。硯懷紙等者。可被懷中歟如何。心底之趣。難盡紙上。併期參會之次。不具。謹言。

二月廿三日　　彈正忠三善

謹上　大監物殿

欲自是令申候之處。遮而預恩問。御同心之至。多生之嘉會也。抑花(下之イ)底會事。花鳥風月者。好士之所學。詩歌管絃者。嘉例延年之方也。御勸進之躰。相叶本懷候者哉。後苑庭前之花。深山叢樹之櫻。誠以開敷最中也。若今明之際。有暴風霖雨者。無念事也。同者片時急度。令存所也。和歌者。雖仰人丸赤人之古風。未究長歌。短歌。旋頭。混本。折句。沓冠之風情。輪廻。傍題。打越。落題之躰。詩聯句者。乍汲菅家江家之舊流。更忘序。表。賦。題。傍絶。韻聲之質。頗如猿猴之似人。似螢火之猜燈。然而被召加人數一分者。殆可招後日之耻辱。執筆發句。賦物以下。才覺未練之間。當座定可及赤面歟。聊可有用意之由承候訖。可致如形之稽古。公私忩忙之間。不遑毛擧。恐々謹言。

二月廿五日　　監物丞源

謹上　彈正忠殿御返報

祝言於于(廿イ)今雖事舊候。猶以珍重々々。慶賀追日重疊。家門迎年繁昌。自他不可有際限。早可令

參賀候。抑御領入部。無相違候之條。先以神妙之由。御感候也。就其(之イ)四至傍示境。仟陌聊不可被混亂他所。被致精麁之沙汰之條。奉公忠勤也。厨垸飯無相違者。早課沙汰人等。地下目錄。取帳以下文書。濟例納法之註文。(悉イ)可被召進也。容隱之輩。隱田之族。爲罪科。可注進交名。且(イ无)者東作業之事。兼相水旱之年。須相計腴迫之地。被致所務。有可開作之地者。招居農人。令開發之。(可イ)於任用水之便者。爲土民之役。可修固堤井溝者也。佃御正作之勸農。除迫地撰熟田。急令下行種子農料。促鋤鍬犂等農具。令耕作粳糯。早稻晩稻等。西(秋イ)收期(ニハ)。可顧春法既得。次畠事。蕎麥。大豆。小豆。大角豆。粟。(麥イ)黍。稗等。隨畑山畠之乾熟。可課桑代加地子。遂每年實檢之節。敢以不可存自由依怙。次御館造作事。不可有各別作事。奉行早四方搆大堀。其內可用意築地。棟門唐門者。有掛酌之儀。於平門。上土門。藥醫門之際。可相計之。寢殿者。厚萱葺。板庇廊。中門渡殿者。裏板葺。侍御厩。會所。圍爐裏之間。學文所。公文所。政所。膳所。臺所。贄殿。局部屋。四阿屋。棧敷。健兒所者。葦萱葺可(イ无)支度也。南面者。通笠懸之馬場。令結埒。同可被築的山。東面者。搆蹴鞠之坪。被植四本懸。泉水。立石。築山。遣水。任眺望。隨方角。無禁忌之樣。可相計之。相續客殿。可立檜皮葺之持佛堂禮堂。庵室休所者。先假葺也。傍又可構土藏。文庫。其中間者屛也。後苑樹木。四壁竹。前栽茶園。同可調殖也。(仰イ)被仰下條々。無怠慢被勤仕者。可被忠賞之旨所候也。恐々謹言。

三月七日　　玄蕃允平

御政所殿

被仰下條々。具以承候畢。聊不可存等閑候也。抑御下文。御教書嚴重之間。入部使節。無異儀莅彼所。令遵行候畢。吉書令撰吉日良辰。耕作

業最中也。地下文書事。或紛失。或失墜。錯亂之由。沙汰人等依構申。延引之條恐入候。事之實否。又土貢員數等尋搜。追可申註進也。作事者。桁。梁。柱。長押。棟木。板敷。材木者。爲虹梁之間。爲柚取令誂候畢。門冠木。扉裝束。唐居敷板。鼠走。方立。雲肱木。懸魚。蟇俣木。幷鴨居。敷居。垂木。々舞。破風。關板。飛檐角木。緣短柱。簀子。唐垣。透墻。柴垣。築墻。檜垣。榻障子。厨子。連子。蔀。隔子。遣戶。妻戶。織戶。决入。高欄。宇立。扠首。足堅。天井綠。障子骨。棟櫊組。押榑。嚢木。檜曾水門。葺地具足者。於津湊。可令買之。山造斧。鐇。鋸。釿。幷造作釘。金物者。用意精。鑄鑰。炭。鋏。召居鍛冶。令造候也。仰木工寮修理職大工。被召下巧匠。釿立。礎居。柱立。精鉋。棟上吉日者。課陰陽頭。可被定下。次樹木之事。梅。桃。李。楊梅。林檎子。枇杷。杏。栗。柿。梨子。椎。榛子。柘榴。棗。樹淡。柚柑。々子。橘。雲州橘。々柑。柚。以下心之所及。今尋殖候畢。尙以御日記。可被仰下。諸事雖可申入子細候。御領田堵土民名主庄官等。存野心之際。條々未落居候。責伏之後。遂參上可申入候之旨。可令披露給者也。恐々謹言。

三月十三日　　　左衛門尉橘

進上　玄蕃允殿

久不啓案內之間。不審千萬。何等御事候哉。抑御領興行之段。黎民之烟。朝夕煙厚。百姓之門。東西之業繁。仁政之甚所致也。賞罰嚴重。知人之堪否。理非分明。糺物之奸直者。萬民所歸也。心存寬宥之扶。强不好其佗傑者。所領靜謐之基也。吹毛不可求過怠之疵。凡先日被仰市町興行。廻船着岸之津。幷狩山。漁浦。河狩。野牧事。被遂行候歟。市町者通辻小路。令構見世棚。絹布之類。贄菓子。有賣買之便樣。可被相計也。可招居誰者。鍛冶。鑄物師。巧匠。番匠。木道。幷金

銀銅鐵細工。紺搔。染殿。綾織。蠶養。伯樂。牧士。炭燒。樵夫。檜物師。轆轤師。漆工。蒔畫師。紙漉。唐紙師。笠張。簑賣。廻船人。水主。楫取。漁客。海人。朱砂。白粉燒。櫛引。烏帽子(折イ)。商人。沽酒。酢造。弓矢細工。深草土器作。葺主(師イ)。壁塗。獵師。狩人。猿樂。田樂。獅子舞。傀儡子。琵琶法師。縣御子。傾城。白拍子。遊女。夜發之輩。并醫師。陰陽師。繪師。佛師。摺縫物師。武藝相撲之族。或禪律兩僧。聖道淨土碩學。顯教密宗學生。修驗行者。効驗貴僧。智者上人。紀典仙經儒者。明法明經道學士。詩歌宗匠。管絃上手。引聲短聲聲名(明イ)師。一念多念名僧。檢斷所務沙汰人。淸書草案手書。眞字假字能書。梵字漢字達者。宏才利口者。辯舌博覽之類。庭給仲人等。尤大切也。招居有屛之族。可召仕公私之役。每事期後信之時候。恐々謹言。

卯月五日　　前采女正

中務丞殿

被仰下之旨。畏拜見仕候畢。就先度之御尋書。藝才七座之店。諸國商人。旅客宿所。運送賣買之津。悉以令遵行候。交易合期。公私潤色。何事如之哉。定役公事。臨時課役。月迫上分。節季之年預。更不可遁避歟。凡京町人。濱商人。鎌倉誂物。宰(割イ)府交易。室兵庫船頭。淀河尻刀禰。大津坂本馬借。鳥羽白河車借。泊々借上。湊々替錢。浦浦問丸。以割符進上之。任俶儻運送之。次大舍人綾。大津練貫。六條染物。猪熊紺。宇治布。大宮絹。烏丸烏帽子。室町伯樂。手島莚。嵯峨土器。奈良刀。高野剃刀。大原薪。小野炭。小柴黛。城殿扇子。仁和寺眉作。姉小路針。鞍馬木牙漬。醍醐烏頭布。東山蕪。西山心太。此外加賀絹。丹後精好。美濃上品。尾張八丈。信濃布。常陸紬。上野綿。上總鞦。武藏鐙。佐渡桼。伊勢切付。伊豫簾。讚岐圓座。同檀紙。播磨杉原。備前刀。出

雲鍬(緻イ)。甲斐駒。長門牛。奥州金。備中鐵。越後鹽引。隱岐鮑。周防鯖。近江鮒。淀鯉。土佐材木。安藝榑。能登釜。河内鍋。備後酒。和泉酢。若狹椎。宰府栗。宇賀昆布。松浦鰯。夷鮭。奥漆。筑紫穀。或異國唐物。高麗珍物。如雲如霞。交易賣買之利潤者。纔過四條五條之辻。往來出入之貴賤者。不異京都鎌倉。凡御領豐饒。而甲乙人令富有。屋作家風尋常。而上下已神妙也。急有御下着(向イ)。可有萬覺歟。須催進御迎夫力者也。恐々謹言。

卯月十一日　中務丞(將監イ)

進上　采女正殿

良久隔面謁。積欝如山。何日被散欝霧哉。非面談者。更不可謝之。併期參會。抑關東下向之大名高家人々。以路次之便。可打寄之由。内々其聞候。折節草亭見苦歟。資具又散々式候也。不預御扶持者。難隱今度恥辱。被助成者。生前大幸也。臨時之客人纏頭之外無他候(之見候)。卒爾經營。周章之至忙然也。雖爲無心所望(候イ)。幔幕。同幕串。高麗端疊。簾緣差莚。屏風。几帳。翠簾。簾。被恩借者以人夫可送賜之。此外打銚子。金色提。青漆鉢。茶碗具。高坏。懸盤。引入。合子。皿。盞。油。蠟燭。鐵輪以下。遂注文。悉以借預者。可進使者候。家人若黨。并家來之仁等。皆以無骨田舍人也。配膳。勸盃。料理。庖丁。或盛物以下。故實職者一兩輩。可令雇給也。萬事奉哉父母之思候畢。敢以不可被棄捐。併期參拜。不具。恐惶謹言。

五月九日　左京進平

進上　藏人將監殿御報

不審(千萬イ)之處。玉章忽到來。更無貽餘儀。以便宜被徘徊者。尤本望也。抑客人光臨結構。奔走奉察候。所被借用之具足。於所持之分者進之(可進之也イ)。燈臺。火鉢。蠟燭臺。雖不被載註文所進也。能米。馬大豆。麩。糠。藁。味噌。醬。酢。酒。鹽梅。并初獻料

海月。熨斗鮑。梅干。削物者。干鰹。圓鮑。干蛸。魚躬。煎海鼠。生物者。鯛。鱸。鯉。鮒。鯔。王餘魚。雉。菟。雁。雲雀。鶉。鴫。鶴。水鳥。山鳥一番。鹽肴者。鮎白干。鮪黑作。鰭楚割。鮭鹽引。鯵鮨。鯖鹽漬。干鳥。干菟。干鹿。干江豚。豕燒皮。熊掌。狸澤渡。猿木取。鳥醬。蟹味噌。海鼠腸。鯀〔イモ〕鱗。烏賊。辛螺。榮螺。蛤。蝫交。雜喉。氷魚。雪魚等。或買貮。式乞索令進之候。尚以不足之事候者。可給使者也。恐々謹言。

五月十八日　〔藏人イ〕大夫將監大江

左京進殿

此間者。依連々物忩。互忘蜜々雜談。誠不慮之〔令イ〕至也。抑世上既屬靜謐之間。爲鶚鷹逍遙。欲令參入候之處。謀叛反逆之凶徒。廻〔山海両賊イ〕籌策。引率盜賊狼籍之惡黨。令蜂起于國々。山賊海賊。强竊二盜徒黨。令横行于所々。奪取人之財產。追捕土民之住宅。剝取旅人之衣裳之間。爲誅罰追討。大將軍依發向方々。當家一族。同馳向彼戰場。破却城廓。追伐所栖籠之賊徒。可驚圍要害云々。依之近日欲令進發候處。此間戰場。武具乘馬以下。盡員失候畢。着弃鎧。宿直腹卷。幷御乘替等。助成候者。可然候也。今度出立者。當家眉目。一門先途也。門葉人々。可致粉骨之合戰之旨。令約諾候。若存命仕候者。再會之時。可申入候也。就中將軍家御教書。嚴密之上。下給御綍御旗等之間。內戚外戚一族。令一揆者也。且依戰功之忠否。且隨軍忠之淺深。欲浴朝恩。於譜代相傳之分領。一所懸命之地者。不可有相違者哉。依不顧餘命。不殘心底候。併仰御許容。恐恐謹言。

六月七日　勘解由次官小野〔町イ〕

〔進イ〕謹上　後藤兵部丞殿

只今欲〔使イ〕進使者候之處。遮而預御音信候之條。相叶本望者也。殊以喜悅々々。抑戰塲御進發事。

夜前始所承也。綸旨院宣者。大底之規式。令旨官符宣者。非今指南。大將軍副將軍御敎書。傍輩軍勢催促。又非信用之限。將軍家御敎書。執事之施行。侍所之奉書者規模也。且嘉例。且先規也。可被申沙汰。於反逆之輩者。爲後昆。不貽與同張本族被誅之。至强竊盜類者。尋搜同意與負徒黨。可被搦捕也。凡生虜分捕者。軍忠專一。軍旅之高名也。旁々可被用意也。次武具事。鎧見者萌黄縅。紫裾紅糸縅。青黄糸縅。卯花威。黑糸鎧。赤革威。黄糸腹卷。洗革小櫻黑革縅。大荒目筋丸。腹卷日清糸威腹當。星白龍頭四方白甲。各一刎。同色籠手。并手蓋。膝當。半首。喉輪。鉸羚。遊塵。篠。滑鑲。石打征矢。切符妻黑箆矢。鵠鵠羽。鶴本白等。尻鷹羽鷹侯。鷲羽鏑矢。各相具腰當。弓者本重籐。淺黃。糸裹等也。加紋卷候畢。太刀者兵庫鎖。鳥頭。皆彫物。蛭卷。金作。并左右卷。白柄長刀。同手鉾。馬者逆鏤葦毛。柑子栗毛。烏黑。雲雀毛。(黑栗イ)鴾毛。糟毛。青鵲。髮白。月毛。額白。河原毛。駮雪踏等。皆相副舍人飼口。(金イ)黄覆輪螺鞍。白橋黑漆張鞍。料鞍橋。金地鐙。白磨鐙。大形鞦。細筋手綱。腹帶。豹皮。韉鞍覆。虎皮。鹿子切付。氷豹。熊皮泥障。鞭。差繩等。爲御餞奉進之。兵粮八木。蒭秣糒袋。行器。野宿料。雨皮。敷皮。油單等雜具。心之所及奔走之。兼又定被存知歟。然而先懸分捕者。武士名譽。夜詰後詰者。陣旅之軍致也。弃一命。被竭粉骨者。截證判狀。可被備後胤之龜鏡者也。猶心之所及。可尋進尋常之具足之處。境節所々忩劇。大略此式候也。諸事期御歸宅之時候也　恐々謹言。

六月十一日　　兵部丞丹治

謹上　勘解由次官殿御報

乍恐申入候。不慮之外。被驅加傍輩之所營候之間。微力之處及。依令奔走東西。不得寸暇。直捧愚狀候。自由之至候。得御意。內々可被洩申也。

抑來廿日比。勝負經營候。爲風流可申入物非一。紅葉重。楊裏。薄紅梅。色々筋(イナシ)小袖。隔子織物。單衣。薄紅袴。美精好裳。唐綾。狂文唐衣。朽葉地。紫羅。小袖。袙。練貫。浮文綾。摺繪書。目結。卷染。村紺搔。淺黄小袖。同懸帶。蒔畫手箱。硯箱。冠。沓。表衣。水干。直衣。狩衣。烏帽子。直垂。大口。大帷子。太刀。長刀。腰刀。箙。胡籙。大星行縢。總鞦。牛胸懸等。雖非上品。任注文無相違之樣。可被申下也。恐々謹言。

七月五日　左衛門尉大中臣

進上　宮內少輔殿

(ロイ)薄紙拂底之間。所用反古也。更非輕賤之儀。抑被申入用物事。任目錄所被下也。用竭後。急可被持參也。但單衣文。要用分指合候之間。練色魚龍。白張裏衣二重候。注文之外。屬使者被申入之。長絹。素絹。袈裟。精好。薄墨衣。法服。錦七條袈裟。横被(尾イ)。鈍色。下袴。鐃鉢。錫杖。鈴。佛具。如意。香爐。水精　半裝束數珠(念イ)。帽子。直綴。鼻高。草鞋。龍虎梅竹唐繪一對。幷横笛。笙。篳篥。和琴。方磬。琵琶。尺八。大鼓。羯鼓。鉦鼓。三鼓。銅鈸子。摺鼓等。同被尋下候。用竭事終者。不日可被持參。有損失者。生涯之不覺也。可被存知者歟。謹言。

七月日　紀

謹上　大藏丞殿

下着以後。久不啓案內候之條。殆如忘往日芳恩。頗非胸中等閑。只自然懈怠也。恐入候。抑洛陽靜謐。田舍無爲。貴邊御本望也。愚身快樂。可被察也。就其御引付沙汰。定被行候歟。所領安堵。遺跡相論。越境違亂之際。欲致參訴(御イ)之處。此間疲勞。所領侘傺。難合期候。憑貴方扶持。可進代官也。短慮未練之仁。令稽古之程。不被加御詞者。越度出來歟。被書與草案土代。被引導奉行所者悲悅候。引付問注所。上裁勘判之躰。異

見議定之趣。評定衆以下。可注給之。御沙汰之法。所務之規式。雜務之流例。下知。成敗。傍例。律令。武家相違。存知仕度候。雖晩學候。螢雪鑽仰之功不可捐。借給古日記。法例引付。加一見。於不審事者。可尋明也。右筆等雖難叶候。雜訴風情許者。成管見之窺度候。心事不及腐毫。併期面拜候。恐々謹言。

(八月三日イ)七月晦日　　加賀大椽和氣

謹上　民部大輔殿

依無指事。常不申通。疎略之至。驚入候之處。芳問之條。珍重々々。日來本望。忽以滿足候畢。庶幾何事如之(哉イ)。四海泰平。一天靜謐事。人々攘災。所々幸祐也。御沙汰事。既嚴密所被執行也。更非停滯豫儀之政道。訴訟若有悠々緩怠之儀者。御在洛之費也。可有用意活持之計略。先被進擧狀於代官者。公所之出仕。諸亭之經廻。可申圖師也。奉行人賄賂。衆中屬託。上衆祕計。口入頭人。內奏贔負。伺機嫌可申之。讓狀謀實。越境相論。未分甲乙之次第。譜代相傳之重書等者。於引付方。可被逢御沙汰。頭人。上衆。闔閣。右筆。奉行人等。雖有終日御評定。窮屈更無御休息被勘判。就問注所賦。(闔閣重賦之。)執筆書與問狀奉書於訴人之時。及兩度無音。仰使節被下(之時及兩度イ)召符。就違背散狀者。直被下知于訴人。令召進之時者。被封下訴狀。番三問三答訴陳。於御前遂對決。任雌雄是非。奉行人令取捨事書。於引付親御評定異見。所令成敗也。問註所者。永代沽劵。安堵年紀放劵。奴婢雜人劵契(和與狀)。負累證文等謀實糺明之。管領。寄人。右筆。奉行人等評判也。奉行人得差符方之與奪。當參仁者成書下。下國之時者下奉書。而無音之時者。下使者召文。調訴陳狀。相對當所執事年々管領奉行人等(可イ)。致問答披露沙汰。就探題之異見。所加下知也。侍所者。謀叛殺害。山賊海賊。強竊二盜。放火刄傷。打擲蹂

躙。勾引。路次狼藉。鬪諍喧嘩等也。管領。執事。奉行人檢斷之。所司代賦訴狀於右筆之時。以小舍人或下部等。召出犯人於侍所。記錄申詞。依言色躰之嫌疑。糺明犯否之時。所犯已無所遁者則召籠之。或及推問拷問拷訊等尋究之。（尋究之下イ本有尋究與奪可斷罪者誅罸之十五字）可誡者禁獄之。可流罪者被記流帳。可誅罸者。則可處死刑者也。惣而尋捜與同黨類。追放追却以下。隨辜輕重。其人是非。令沙汰者也。次寺社訴訟者。就本所之擧達。被是非之。越訴覆勘。依探題管領與奪。被執行之。奏事於庭中。家務恩賞。方法規式。不可勝計也。其旨趣具難盡紙上。御上洛之時。心之所及。可令申候也。謹言。

八月七日　散位長谷部（民部大輔田原イ）

謹上　大丞（掾イ）殿

去比預御禮候之處。他行之際。即不申御返事候之條。失本意候畢（或イ）。抑將軍家若宮御參詣事。供奉日記。被借用有方候。後日態可進候也。其躰殆令超過關東鶴岡八幡宮參詣候。路次者。八葉御車。後車公卿一人。騎馬殿上人。前駈北面等。美々敷。綺羅耀天。陣頭散花。狩衣。水干。供奉人淨衣。白直垂。布衣景勢。衣文撥當。行粧驚目。家文當色等。色々狂文。盡色節。鏤金銀。凡迄于中間。雜色。舍人。牛飼等。折花交色。就中後陣武士。警固勇士。色々甲冑。思々鎧。直垂。馬鞍。弓箭。着重代之重寶。用新調之美麗。自門外者。前後隨兵番上下。左右太刀（帶刀イ）帶烈二行。御帶刀役人。御調度懸人。相並弓手妻手扈從之。御迎伶人。調樂妓。翻羅綾之袂於陣頭。御前舞人。打鞺鞳。峙舞行之踵於庭上。禰宜神主者。捧幣帛於大床。別當社僧者。解經紐於玉[illegible]。巫八乙女者。曳裙帶舞遊透廊。職掌神樂男者。合調拍子。祇候拜殿。加之臨時之陪從。當座神樂。朝倉返詠物。調拍子本末。賽禮奠致如在之儀。神感之輿。嚴重之態。誠以揭焉也。耳目所及。不遑

禿筆。只仰高察而已。謹言。

八月十三日　　　左衛門尉（或作員外郎イ）

謹上　大內記殿

御法談之後。常可令參仕言上之旨。相存之處。依公私忩劇。令懈怠候條。越度之至。背佛意冥慮。後悔之外無他候。抑近日執行佛事大法會候。拜請貴寺長老。定申當日唱導師度候。被召具侍者。聽叫。請客。頭首。許光臨候者。可進力者駕輿丁候。可有御供養條々者。精舍一宇。三重塔婆。金堂。寶塔。經藏。鐘樓。食堂。休所。惣門。二階。湯屋。僧坊。金色等身如來。白檀座像菩薩。各脇士二天刻彫之。細金彩色繪像各一鋪。薄濃墨畫一對。書寫摺寫御經。轉讀般若。讀誦經王。勤行祕法。唱滿陀羅尼。念誦眞言。稱名念佛。九旬供花。一夏持齋。禪律抖藪行人等。接待千僧供養。非人施行等也。但御布施。幷被物祿物等。用意輕賤也。只擬御助成。可被執行之。雖非御讚嘆之儀。以啓白許。可被鳴一磬候也。一向仰御哀憐而已。恐惶謹言。

九月十三日　　　沙彌

進上　侍者御中

芳札之旨令披見候畢。誠可有御勤仕之旨。被警願歟。于今懈怠之條。凡情常業障也。尤可被謝者也。唱導事申入候之處。臨其期。手輿可給御迎也。善根事。兼日可被進諷誦願文。佛像。經卷。讚嘆者。不可有子細。堂塔供養。幷法花八講者。相當大法會儀式歟。可有法服。登高座。入行道等。以聖道名僧。可被遂其節。講師。讀師。註記。竪者。證義。探題。幷唄。散花。梵音。錫杖。對揚。呪願師等。可被加請之也。伶人舞童之儀式。殊大切也。法會指南。以之爲先。可被用意物者。緣道絹。講房鷹（居箱イ）。縵幕。大寶。高座。僧蓋。瓔珞。如意。香爐。香合。白蓋。赤蓋。白拂。法螺。燒香。造花。卓机。臨時之纏頭者。左道之儀也。無周章

之樣。兼日可被調置也。心事雖多。紙面有限。只得御意。可被認歟。委細期見參之時候。恐々謹言。

九月日　侍者

平入道殿御返事

入院新命。追院西堂。久不申相看之間。近日可招請申候。次且爲看經。且爲諷經。可令行大齋候。同者結夏以前。可然之時分候歟。禪律僧衆。諸寺諸社學道衆徒。屈請之事候也。但時點心之作法。隨物布施之次第。無故實候。調菜之仁。古老之行者等中。器用之仁。定令存知候歟。委細可示給候也。禪家者。堂頭。和尙。東堂。西堂。幷知事方。都寺。監守(寺イ)。副寺。維那。典座。直歲。都官。都聞。修造主。堂主。淨頭。頭首方。前堂後堂兩首座。書記。藏主。知客。浴主。燒香侍者。書狀侍者。請客。湯藥。衣鉢等侍者。此外耆舊諸僧。塔頭坊主。且過之僧。山主。菴主。沙彌。喝食。行者。參頭。副參。望參。供頭。堂司。庫司。寮頭。調菜。人工者。兄部。出納。山守。木守。門守。火鈴振等也。律僧者。長老。知事。沙彌。八齋戒。人工。法師等也。聖道者。一寺檢校。執行。別當。長吏。學頭。座主。院主。執當。先達。阿闍梨。法橋。律師。僧都。法印。僧正。山目代。大勸進。少別當。內供奉。已講。堂達。專堂。預。勾當。都維那師。上座。寺主以下。承仕。宮司(仕イ)等。其外有職。僧綱。凡僧。從僧等。猶以禪家方僧。相伴邂齋之僧。倍堂。外僧堂鼇。聖道者。從僧(侍イ)。驅使。同朋。推參之道俗。臨時之客人。任人數。云點心。云布施物。紙藟次。可注給上下品。諸事御才學之外。無所遑。不貽心底。被示之者。尤以本望也。兼又先日申入候掛塔僧事。無相違預許容候者。畏存候。每事期參拜之次。恐惶謹言。

十月三日　沙彌

進上　衣鉢侍者禪師御寮

御札之旨。大齋之躰。心事難申盡候。抑調菜人等事。無可然之仁候之間。粗任愚才。令注進候。御布施物事。被物襯物等。可被略候歟。方丈西堂者。綾紫小袖一重宛。素羅。青番羅。三法紗。顯紋紗。花番羅。并黄草布一二端。上品細美等。知事方者。素紗。梅花。并襖。單衫之絹。花纈。木綿等各一配。頭首方者。素紗衣。袈裟。平江帶各一帖。此外帽子。沓。襪子。柱杖。脚榻。手巾。布衫。鉢盂巾。脚布。筋匙。木綿肚脱。蒲團。花瓶。香爐。香合。香匙。火箸。蠟燭。竹篦。曲彔。法被。打敷。水引等。頭首以下可被加布施。點心者。水繊。紅〔適イ〕糟。々雞。鼈羹。羊羹。驢腸羹。猪羹。笋羊羹。砂糖羊羹。饂飩。饅頭。索麪。碁子麪。卷餅。温餅。菓子者。柚柑。々子。橘。熟瓜。澤茄子等。可隨時景物也。伏兎。曲煎餅。燒餅。興米。粢。索餅。糫等。爲客料可被用意。御齋粥以前。可被調置茶具者。建盞。天目。胡盞。饒州茶碗。并茶器。

八入盆。一對茶釜。風爐。茶桶。飯鍋。茶杓〔マヽ〕。茶巾。茶筅。兎足等。悉可被聚置也。御齋汁者。豆腐羹。辛辣羹。雪林菜。并薯蕷。等。蘿蔔。山葵。寒汁等也。菜者。繊蘿蔔。煮染牛房。昆布。烏布。荒布。黒煮蕗。薊（アザミ）。蕪。酢漬茗荷。薦子蒸物。茹（チサ）物。炒物。茄子酢菜。胡瓜甘漬。納豆。炒豆。茶苣。園豆。芹。薺。差酢。和布。青苔。神馬藻曳干。甘苔。鹽苔。酒炒松茸。平茸。鴈炒等。隨躰可引之。齋以後菓子者。生栗。搗栗。串柿。熟柿。干棗。花梨。枝椎。菱。田烏子。覆盆子。百合草。隨御自愛可用之。請暇。病暇。寮暇。暫暇僧衆。定補山敷依可被恩歟。點心料被送進者。可爲無邊御計也。依所望粗示之。巨細令參相伴之時。可許申也。謹言。

十月十三日　某〔衣鉢某甲〕

〔監守イ〕

此間持病再發。又心氣。腹病。虚勞等更發。旁以

爲療治灸治。雖相尋醫骨之仁候。藪藥師等者。間見來候。和氣丹波典藥。曾以難逢候。施藥院寮有可然之仁者。可被擧達候也。針治。湯治。術治。養生之達者。殊大切事候。此邊候之輩者。脚氣。中風。上氣。頭風。黃痢。赤痢。內痔。內癰。疔。腫物。癰病。咳病。疾齒。膜等。如形見知候歟。癲狂。癩病。傷寒。傷風。虛勞等者。無才學候。同者擣簁合藥。瀉藥。補藥。任本方。以名醫日記。任藥殿壁書。可寫給候。萬端難盡老筆候。加減。合一劑。欲令服用候。禁好物注文。合食禁併期面謁。謹言。

十一月十二日　(主殿助イ)秦某

謹上　主計頭殿

拔玉章竊嚴旨。御用望既分明也。如仰。當道名醫者。可有奔走也。權侍醫邊。讀明一流書籍。療養共名譽達者。拔群之仁候。但渡唐之船依中絕。藥種高直之間。大藥祕藥者。斟酌之事候。被用和藥者。可令調合候。五木八草之湯治。風爐溫泉等。無指費候。凡房內過度。濁酒銘酊。睡眠昏沈。行儀散動。食物飽滿。所作勞苦。戀慕辛苦。長途窮屈。旅所疲勞。閑居朦氣。愁歎勞傷。闕乏失食。深更夜食。五更空服。鹽增飲水。淺味熱湯。寒氣薄衣。炎天重服。皆以禁忌事候也。能能可有思慮者歟。委曲期後信候。恐々謹言。

十一月日　(主計頭)磯部某

進上　宮內殿(主殿助イ)

御任國之後。烏兎押移。遙不遂面拜之間。頗如忘往日之昵近。隨而御上洛之處。不預音信之條。密契無其甲斐。隔心之至雖存憚。誠及推望。御氣色如何。然而國土產旅籠振等。云恰云恰。點日何比哉。兼日被示者。可止他行。且任國之間。在廳官人等所行。府邊被官輩形勢。着任着府儀式。官使大奏之饗膳廚垸飯規式。兩樣納法。郡司判官代等之沙汰。爲才學可示給也。爲稽古

巨細奉度候也。何樣遂面拜。心事可令啓也。恐々謹言。

十二月三日　隼人祐(花原イ)

謹上　越前守殿

御消息忽披閱。珍重々々。甚如得玉珠。非參拜者難謝之。抑遼遠國。輙依難通音信。乍思馳光陰。遺恨深重也。何時謝之。即可啓案内之處。路次疲勞。長途窮屈。只忙然之外無他。依恩問所被驚也。入境着任儀式。着府吏務法儀。無殊子細。在廳人等日並出仕。恒例奉行無等閑。垸飯盛物積物以下。盡時節景物。雜事厨。調種々之美物。廳庭經營。留守所結構如成市。國適行事。大介稅所留記文書。公文田所結解勘定。書生判官代勘文覆勘。郡司權守日記目錄。國宰小目代催促廻文。下司鄉司公事引付。徵使定使給分。交分宛文。名主百姓請取返抄。臨時點役證跡。御服貢絹調進。准絹准布濟例。別納直進請文。租穀租米送狀。納所率法(采納イ)。別納收納徵納之濟期。現物色代之償。未進過上准據。旱水兩損檢田。不熟損亡之勘注。算用散失之都合。聊無其煩。加之諸社神拜。宮々奉幣。寺社入堂等。節々法會。連々佛事。守先例無怠慢候也。惣而無異儀之黎民。而納法之利潤莫大也。無難澁之鄉保。而土貢之現利巨多也。萬事任雅意。一而無違亂。心事雖多。難盡紙面候。併期後日也。恐々謹言。

十二月日　越前守磯部

謹上　隼人祐殿

續群書類從卷第三百六十二

消息部四

遊學往來上〔續庭訓往來い〕

天台沙門玄惠撰

新春御慶賀。以朔日。向其御方。最前申籠候畢。然者續佛法之惠命。眞俗二諦。御繁昌之條。誠幸甚幸甚。抑迎立春之比。爲諸神法樂。一萬句連歌。可令興〔催い〕行之由。當寺之兒童若輩等令評議候。以必定之日。可申案內候。相構閣(キ)諸事。可有御渡者也。夫詩者漢家之態。歌者本朝之才。連歌者雖近代之藝。而洛陽(都鄙田舍イ)夷狄之貴賤多翫之。故以此態。令値過於佛(法イ)神。而雖欲祈當來之證果。未知當世之法。願新式目錄示給者。兼日事之次第。可令存知候。諸事雖多。難盡紙面而已。恐惶(恐々イ)謹言。

正月十日　寺主〔律師明尊い〕

謹上　御室戸寺治部卿都維那御房

改年御吉慶。排明方霞。望貴方。既令禮拜候畢。自他珍重々々。然者爲一寺之法燈。佛法興行之條。眞實之至。目出度承及候。抑如被示。詩者爲漢家之才(語イ)。定平仄韻聲綴其旨。歌者爲和國之情(風イ)。以上下句顯其理。連歌者爲近代之態。一句之內成其志。故近年花下號新式。定輪廻傍題韻字。所謂春秋。戀。雜者。各五句。續其景物多故。

夏冬。神祇。釋教。述懷。懷舊。水邊。行路。無常。哀傷。祝言等。各可爲三句也。梅者春冬二句。一座一句之物者。名草。名木。名鳥。名獸。名虫。昔古。夕暮。昨日。平雨(マヽ)。夕立。村雨。嵐。木枯。隱家。朝月。夕月。又二句之物者。春月。(只一。有明。)夏冬月。(同前。)梅。(春冬。)鴈。(春秋。)今日古鄕。(只一。所一。)名宿。(只一。旅一。)代。(神代。君代。)春風。(春之風。)秋風。(同前。)松風。(同前。)五月雨。(只一。梅雨。)旅之字。(只一。旅衣。)又三句之物者(マヽ)。櫻柳。(皆隣可改。)四句之物者。花。(此外似物之花裏可有之。)雪。(春冬。)有明。(四季各一句。)氷(マヽ)關鐘。(皆隣可改。)又七句可去物者。松。竹。夢。船。月與月。涙。([illegible])因與田。衣與衣。五句可去物者。日與日。風與風。雲與雲。山與山。水邊與水邊。居所與居所。夜分(マヽ)詞字。神祇。釋教。戀。無常。祝言。衣類等。同字可隔五句也。三句物者。月日星。(如斯光物。)木與草。鳥與獸。降物與降物。聳物與聳物。又可嫌打越物者。冬枯野。山植物。竹與草木。礁。衣裝之類。戀與思。老與昔。古與古鄕。獨與一。雲霻。面影。陰像。形見。梢與末。音與聲。遠與逢。無與少。木花與雪花。自餘可准知之。委細如載新式目錄。可見知也。萬端期面拜時。恐々謹言。

正月十三日　都維那

謹上　宇治民部寺主御房

其後久不申承。貴邊何條御事候哉。不審々々。抑雖不思懸申狀候。依同宿少童之所望。重而令申候。八代集。十三代集者。誰人之御撰。又自何御代。被定置候哉。承度候。如此事。一向奉憑貴殿候也。然彼少童。心操調和。如水隨器。於剛柔進退。似雲聳風。爲嬋娟之粧。翡翠之袖。芙蓉之眸。青黛之眉。丹菓之唇。白雪之膚。蘭麝之衣。惣姿尋常。超過諸人。刷衣裳無所見苦。將又容顏美麗也。然間寵愛依無他。不預無心。所令言上候也。委細注給候者。可爲恐悅候。就中少童。住山之間。有入御。被懸御目候者。可畏入存候。萬謝併期面謁耳。(候イ)恐々謹言。

二月十三日　　　　豎者

謹上　淨妙寺少納言注記御房

御札之旨。委細承候畢。抑所承秀歌。幷八代集之次第。先萬葉集者廿卷。　平城天皇御宇大銅年中。左大臣橘諸兄卿撰者也。古今集者廿卷。千九十九首。延喜五年四月十五日。奉醍醐天皇之勅。御書所預紀貫之。大内記紀友則。前甲斐目凡河内躬恒。右衞門府生壬生忠岑等撰之。有序。假名紀貫之。眞名紀淑望書之。不入萬葉集哥。後撰集者廿卷。千三百五十六首。　村上天皇御代天曆五年　月。於照陽舍。別當藏人少將伊尹。大中臣能宣。淸原元輔。源順。紀時文。坂上望城等撰也。拾遺集者二十卷。千三百五十一首。長德年中。　花山院御自撰。後拾遺者二十卷。應德三年。　白河院御時。中納言通俊撰。金葉集者十卷。六百四十四首。奉鳥羽院勅。大治二年。俊頼朝臣撰之。詞花集者十卷。依　崇德院仰。天養元年。昭輔三位撰之。千載集者廿卷。文治三年。依　後白河院仰。入道三位俊成卿撰之。新古今者二十卷。建仁元年。(元久二三)依　後鳥羽院仰。通具。有家。雅經。定家。家隆等撰之。是號八代集。其後新勅撰者。貞永元年。依　後堀河院之仰。定家卿撰之。續後撰者。建長三年。依　後嵯峨院仰。爲家卿撰之。續古今者。同御代。文永二年。重而九條内大臣基家。號鶴殿。爲家。行家。光俊等撰也。續拾遺者。建治年中。依　龜山院仰。爲氏卿撰之。新後撰者。嘉元年中。依　後宇多院仰。爲世卿撰之。加彼等。號十三代集。其後玉葉集。延慶四年。依　伏見院之仰。爲兼卿撰之。續千載集者。正和五年。重而依　後宇多院仰。爲世卿撰之。續後拾遺者。依　後醍醐院仰。民部卿爲藤初撰之。爲定重而奉　勅。相繼終功訖。風雅集者。貞和五年。　花園院御自撰。新千載集者。延文四年。入道大納言爲定卿奉　勅撰

之。此外雖多代々　勅撰。家々撰集。不能注委細。以此八代集可爲本歌也。將又名童御座之由承及候。如何樣。近日之程企推參。可入見參候。委曲期面謁候。恐惶謹言。

二月十三日　　　　　　注記

謹上　石山寺大夫竪者御房

良久不申承候。何事候哉。不審之至也。抑無心之申狀。雖不少其憚候。當世之風聞候。依十服茶之勝負。此間方々人々。新渡之莊物令祕計。成一會事候。畫軸部類。思恭釋迦三尊。猪頭蜆子。龍虎。梅竹。牧溪和尚達磨。政黃牛。郁山主川鷓鴣鴿。月湖觀音漁藍。馬良婦李堯栗鼠。花鳥。湛殿主布袋。寒山十德。朝陽對月。此外八鋪一對。瀟湘夜雨。洞庭秋月。山市晴嵐。漁村夕照。江天暮雪。遠寺晚鐘。遠浦歸帆。平砂落鴈。又牛出達磨。出山釋迦。遊行之羅漢。遊山之仙人。野馬。虎。蘆鴈。鷺。鷹。悉有象牙軸。梅花鈍子表補衣也。將又紫檀卓。紫藤机。花梨木椅子。孤床。曲彔。并木綿。豹虎敷皮。氈白氈。金襴魚綾打敷。又壺瓶部（瓶カ）類。眞壺。石壺。年々（マヽ）壺。東陽瓶。西陽瓶。青香。白花。冬花。大海圓壺。鶴頭肩樂。平壺。瓶子形茄子形茶桶一對。燒香具足。茶碗。香爐。胡銅花瓶。鍮石香匙。火箸。藥器形香箱。赤銅白鑞蠟燭之臺。燭鑵雲母金盃等。被恩借者。是可爲生前之大望者也。委旨期見參之時候。恐々謹言。

三月十八日　　　　阿闍梨隆[illegible]

謹上　仁和寺宮内卿律師御房

芳札之趣。委細承候畢。如來命。遂不申承。自然不審無極候。兼又所被示。新渡嚴物。并喫茶之具足者。唐石磨碓一帖。祇陀利生駒碓各一帖。挽木羽箒。黑塗之茶篩。黃揚茶瓢。象牙之茶杓。并竹茶酌。同莚足紫竹茶筅。茶碗。樶茶。擣茶巾。梅之壺拂。於湯涌者。耳白鑵子。天明圓瓶。

丼釜。鍋湯瓶。同湛瓶。鉛水瓶。鐵錐等。奈良風爐。於呑物者。青苑毫。黃苑毫。建盞二對。各有梨花金糸花青漆銀絲花九綠絲犀皮等臺。同胡盞。各在堆紅堆朱堆漆鷄揚桂漆雲朱臺盃等。建州垸。饒州垸。定州鐵乳。雨滴茶器水呑。七入圖盃。六入茶盃。朱漆木椀。厨子楪。馬上盞。（柄坏云也。）唐折敷。同黑漆赤漆折敷。各三束。納楊編。一荷借進候。種茶御會何比候哉。以其期。爲曬齋可推參而已。

三月十八日　　權律師明範

謹上　醍醐寺助阿闍梨御房

依無差事。久不申承候之條。自然之懈怠。失本意候畢。抑茶者養性之仙藥。延齡之妙術也。然間當世之貴賤。上下之好士達。數多所翫本兆之茶。可令總計候。出所（生イ）之茶者。栂尾。千金。黃金。煒香。雨前。於大和室尾寺者。鳳肝。皇盧。白雲。春雪。於南都般若寺者。綠山。水厄。於伊勢者。小山寺之雲映。雀舌。鷹爪。於丹波者。神尾寺之鎗錣之小葉。此外宇治朝日山葉室走摘。〔衍歟〕仁和寺初番上葉。醍醐之脇荫。石山寺之茶。又一武藏之河越。駿河之關茶。伊賀服部。伊勢河井。近江比叡之茶。又新渡宋朝之茶者。羅漢洞之初番。天台茶。又一〔衍歟〕建溪之秋荫。浮梁之小葉。此等者。爲漢朝四箇之本所。然聞亂容十種茶。四種十返。三種四服。〔以下三行恐有誤脫〕源氏茶對合客六色茶系圖茶四季。三種之釣茶山隨按排。無據新古打擲合不合。山里本兆儀勢。茶臨遠近。葉之大小。壺善惡。青火搾。一向可爲宗批判之由治定候。若又珍敷御茶出來候者。令隨身可給候。恐々謹言。

卯月九日　　權少僧都

謹上　高雄寺大輔法眼御房

芳札之旨。具以承候。久不致面拜候之間。不審之處。御音信爲悅無極候。抑茶之御會。浦山敷奉恩候。然者。山谷生者。其地神靈也。人倫摘之

服者。其命長云々。夫茶者。源起自仙家。漸流出我朝。萬飲之祖。百藥之宗也。喫之則破孤悶。發之更添聰敏。玉川之七碗。已作淸風之氣。滿山之三盃。又驚殘更之眠。爰以蘇摩子童子經云。諸佛加護德。五藏調和。煩惱自在。壽命長遠。睡眠自在。孝養父母。息災延命。天魔隨心。諸天加護。臨終不亂等。各說十種之德。趙州之公案。武夷之古傳也。先哲猶如此。後生何不賞翫哉。又所承之慇茶者。深瀨。小呂。天狗谷。一瀨。外畑。岩(マヽ)傳門不見之茶等。依爲御大事。隨分上品之靑香冬之假遣山玉壺所納茶悉奉之。御批判之後。可披本名者也。心事期面拜之時候。恐々謹言。

卯月十一日　法眼

謹上　東大寺中納言僧都御坊

御見參之後。久不啓案內。醻念無極候。縱雖重山隔海。恩蒙石前言。何忘魚水之舊契哉。抑爲四恩報謝。聊欲行少佛事。然間七山之內。建長。圓覺。壽福。建仁。東福。南禪。淨智寺等。長老幷頭首方者。前堂後堂兩首座。書記。藏主。知客。俗主。殿主。淨頭。知事方者。都官。都聞。都寺。監寺。副寺。維那。直歲。典座。是等兩班也。此外塔主。堂主。又侍者分者。燒香。書狀。請客。湯藥。衣鉢侍者。聖僧侍者。沙彌。喝食。行者。人工等可供養候。將又佛殿。僧堂。庫裏。法堂。方丈。山門。惣門。照堂。塔頭。書院。眠藏。廊下。東司。後架之掃除之次第。一向無叢林之聞。無沙汰候。猶又饗齋行脚僧。陪堂法眷。相伴拍看之僧。且過來集候。兼又點心之樣。委細示給候者。喜悅之至候。每事期面拜之時候。恐惶謹言。

五月三日　法橋

謹上　日野少納言僧都御坊

玉章久絕。互心如隔萬里。而今披恩札。明萬鬱。抑御佛事之經營。御物忩奉察候。僧侶招請之時。可有茶湯之法。先湯。次茶。喫茶點心之後。

喫湯點心已前。(恐有脫字)兼又點心者。夏者水繊。冬者温糟。此外白魚羹。糟鷄羹。鼈腸羹。鼈羹。羊羹。猪羹。蟾羹。蟾羊羹。卷餅。水團。五味粥。素麵。饂飩。饅頭。蒸耳羹。小鳥羹。納短麵等也。茶子者。麩指物。雲餘(ヌカ)子。(カゴ)串指。笋干。生栗。干松茸。豆腐上物。諸煎和布。青苔。出雲苔。煎昆布。紫苔。海雲。甘苔。菊地苔。大豆。牛房。梳物菓子者。柑子。橘。柆。柘榴。枇杷。桃。杏。梅。串柿。楊梅。梨。柚。柑。胡桃。□樅。柄實。干棗等也。雖然可爲本美飯也。諸事有紙面。恐惶謹言。

五月七日　　　權大僧都

進上　勸修寺大藏法橋御房

久不致面拜。積憂之至。欲參申。於貴殿如何。抑住山之間。(マヽ)余吟然之遊戲爲宗。然者改年初月遊宴。打毬。鬮的。手墻之圍碁。亂圍碁。將棊。作物。彈棊。投壺。雙六。石抓。毗沙門双六。七雙六。(以下二行恐有誤脫)一二五六双六下半打盜人隱有哉立島立左左立十六目石百五減十不足。郎等打。三十二十之繼子立。大將棊中將棊勝負之數。鞠。管絃。聯句。詩歌。作文等。皆是有巨多之賭。又若衆之態者。相撲。流鏑馬。犬笠懸。圓物。草鹿。挿物。兵法。早態。力持。水練。飛越。早走。少性之遊。聲鼓。編木摺。礫碁(ツンバイ)。獨樂廻。拍毬石子拚遊無木篦打小白物。竹馬。草鷄。小車等遊戲爲本。諸學從斯怠。終成無能者。他事無憚。忿劇無暇。然間卒爾染筆候。頓首謹言。

五月六日　　　得業

謹上　興福寺兵部卿已講御房

一昨日御消息。只今到來。委哲之旨承候畢。如仰久不致面拜之間。萬事爵念無極候。抑種々御遊之條。返々浦山敷奉思候。如何樣此間企推參。可申承之由。朝暮有增令存候。夫以詩歌風月者。月卿雲客之態。聯句連誹者都鄙之翫也。一聲早歌。白拍子。狂言。音曲。亂拍子。曲舞。歌

物。催酒宴之一興。蹴鞠。管絃。揚弓。雀小弓等者。自世上之風躰也。犬笠懸。兵法。非賤妾之家。不可好之者歟。騎馬細工料理庖丁者。男藝能之隨一也。双六博奕貪欲之者。必盗人之基也。堅可禁制者也。自餘皆無用之遊歟。定老後悔無限。不如令懈怠。雖不少心懷候。短志不具。謹言。

六月十八日　　已講

謹上　東大寺阿闍梨御坊

細々企参入。可申承之由。相存候處。自然之懈怠。殊無本意次第也。抑禮拜佛神法者。燒香散花爲先。近代甲乙之僧俗。所翫之名香。令秘計。可遂勝負由。小生之所望候。仍御香一燒。可蒙御恩候哉。生前之所望。只此事候也。相構而無相違者。可爲恐悦候。如此事依無内外。自由之申狀。雖恐入候。不顧無心。所申入也。若又及闕如候者。可爲生涯之恥辱候。新渡之名香。同一燒被恩加者畏入候。每事期参拜之次。不具謹言。

七月十三日　　大藏卿

謹上　聖護院大納言内供御房

如仰久不及面拜。欝望之處。只今預恩札。日來之不審忽以散畢。抑所承名香。折節隨見來候。伽羅木。妬茄藍。忠春容。宇治。烏羽。山陰。奥山。初時雨。葉山。深山。松風。富士煙。切利。羅漢。木樒花。梯擲花。伊勢海。疎竹。寒草。老梅。梅花。梯薫遠。水蓼。蓼花。山蓼。（マヽ）糸薄。野菊。山菊。朝霞。薄霞。薄雲。武藏野。異波茶。蕣合香。龍涎。白檀。薫陸香。八煎。紫雲等。乏少之至。隨不少其憚候獻之。將又新渡名香者。未聞其名。無尋故實之仁。從是委可申候。不具謹言。

七月十五日　　内供

謹上　青蓮院大藏卿御房

遊學往來下

天台妙門玄惠撰

遙久不捧拙狀。萬㦯之至無極候。抑聞昔見今。揚名於一天。顯德於四方。無過筆跡能書。故天朗則垂象。人盛則含筆云々。然間同宿等。自此間可始手習由令申候。就其手本者用何人筆跡。毫筆者何毛勝。墨者摺何躰。硯者何石吉候哉。不審々々。又家々習入木之法。所々額文字。御願寺碑文(御文字イ)。異國返牒。御表。卷物。諸人願文。貴所(之イ)屛風。障子。色紙形。團扇。番帳。戒牒。哥合懷紙等。雖非器候(不少イ)。如形欲令存知其法。聊示給者。可喜入候。長紙短筆。具以難截之。恐惶謹言。

八月十三日　某

進上　圓滿院治部卿僧都御房

鴈書久絕。雖通音信。然者玉章連行。花筆寫文。(抑イ)蒼頡尋鳥跡。作文字以來。梵字者通三國。漢字者兼和漢。假名者限我朝。雖多能書。漢義之者。(成脫歟)懸針。垂露。返鵲。廻鸞。魚鱗。虎爪六樣圖。又即之者。(成脫歟)藤花。雲行。楊柳。枯木四樣圖。其外日域聞仁者。天曆年中　村上天皇御宇。木工頭小野朝臣道風者。成十八形圖。所謂鳥相。虵形。枯松立。師子尾。垂露。下藤上。雲出。雨足。鴈飛點。仁足。龍走。木折點。高峰墜石。亂草落玉點。月輪。方丈。人頭等點也。安和　冷泉院之御代。正三位兼左兵衞藤原佐理卿者。於永一字。成五形之圖。所謂雪中落巖點。牛片角折點。野口長立之點。半月雲出　點(從イ)。遠山雲行之點等也。寬仁之朝　一條院御宇。大納言藤原行成卿者。成十六形圖。所謂往還。梅枝。鋏切。飛鳥。枯草。落石。池入江。牛尾草。生水流出。青草。亂糸。下登上。石散。海岸。石平。巖立點也。以斯爲三師圖。號筆法得傳。彼等身者雖有本朝。名者通漢土。此外雖有代々能書家々口傳。委不能注。萬事併期面謁候。恐惶謹言。

八月十四日　　權僧正

謹上　常住院式部法印御房

常欲申入候之處。依無差事候。久閣筆候之條。眞實失本意候。然者其身者。雖住他處。心者侍君邊。片時無奉忘。寤寐彌思之。抑愚僧。每見入木之法。諸家形圖。筆法口傳甚深。而不審惟多。眞行草之三躰者。筆墨之所持。書寫之故實。主君其人之仰書。本書消息躰。色紙双帋書樣。幷小湯殿八曲之次第等。委細承給候者。可悅入候。如此事等。依貴殿於憑申。不顧無心令言上候條。自由之至不少其恐候。然者偏令施慈恩。助愚慮。令開迷闇之眉者。一向可爲芳恩者也。萬事隨仰可令言上候。恐々謹言。

九月十五日　　從儀師

謹上　法勝寺刑部卿威儀師御房

芳問之趣委細承候訖。如貴命。久閣筆不申承候條。只今御音信。宛如開蒙霧。抑筆法幷小湯殿之八曲者。一者。得手習能書。有三種之品。上根者習千字。中根者學七百字。以下爲五百字。古詞云。能自習一字。愚可習千字云々。眞行草三躰者。以眞爲骨。以行爲肉。以草爲皮云々。二者。書寫之故實者。硯和墨弱摺。硯堅墨能力入可摺也。若帋古墨不付。入白水可摺之。又色紙蒔書之上墨不付。入糯粉可摺也。三者。令書寫色帋文字。可用夏毛。若唐筆虎羊毛筆者。但依料帋可用之歟。雖屛風障子風情異。至終筆之所者。同躰可書之。定有形圖。努々勿背之。不知之者有難。要文和頌詩歌等。先可書祝言。眞行草者。可隨主所好。四者。墨付。本書双紙者。同存長久。墨濃樣可書之。以墨薄爲難。手本者。可依紙。消息者。一字墨濃爲難之。又行之始。有濃墨。必三字計之後可續墨。自余以是可推知。五者。不謂親疎上下。手本書者。摺墨染筆。向心正路。能々閑性。學流々筆勢。如家々口傳可書之。

但漢字。假名。詩歌。消息詞者。眞行草可隨主之好云々。六者。筆墨之所持之樣共。能々裹綿。常可令隨身。松煙者以新蕉可裹之。若朽者石鍋湯洗之。塗膠干之可用。又筆持樣。夏者不指笠。冬者可入笠。常以鹽湯洗之。爲成毛和也。七者。書双紙之歌者。如聳晴天村雲。筆仙多用之。以假名文字。墨續有別習。努々不可書異樣。必後見之可有□續。甚可斟酌事也。八者。消息之法。可奉貴人狀者。文字不可書極草。墨黑可書。是恐人法也。但爲傍輩者。如亂秋風之萬草可書之。將又仰書者。硯入水。向御前摺墨。染筆後。可申案內。書終而後。以硯水洗筆。可指笠也。隨多委細。不可過之。千萬期參入之時候。恐々謹言。

九月廿日　威儀師

謹上　長樂寺民部卿從儀師

久不及面拜。欝結之至甚深也。貴邊如何候哉。抑絲竹管絃者。源起自佛在世。故妙音大士之奏妓樂於雲雷音王佛。既爲佛道直路。然間可爲宗管絃。樂器之具者。先樺裝束。漢竹橫笛。奇竹高麗笛。金形之錦革袋入之。柏裝束。胡竹簫。有紫檀家。帶口白大和竹笙笛。入蒔畫之箱。常雖不用之。紫竹尺八。唐竹龍笛。幷陽笛。獨檀箏。入纐纈之袋。紫檀槽琵琶。黄楊水牛之撥。有赤地錦之袋。梧桐槽和琴。納唐綾之袋候畢。此外二十五絃琴。幷五絃瑟。亦龍頭鷁首太鼓。梨篇羯鼓。羊革三鼓。鷄婁腰鼓。唐金鉦鼓。赤銅方磬等也。雖然一向初心之間。呂律。五音。六調子無沙汰之條。時々令光儀。預御諷諫候者。最可爲恐悅候。每事期後信候。恐々謹言。

十月廿三日　別當

清水寺執行御房

恩問之趣。委以承候畢。抑如仰。供佛敬神事。以管絃爲宗。故呂律。一者司陰陽。所謂以宮商角徵羽之五音　六調子。當五佛五臟五行五色五味

五根五方五穀等。然者宮者。司一越調呂。大日。脾臟。七用。土音。黃色。甘味。意根。中央。黍穀也。商者司平調律。阿彌陀。肺臟。金音。秋季。白色。辛味。鼻根。西方。糯穀也。角者司双調呂。藥師。肝臟。木音。春季。青色。酸味。眼根。東方。胡麻穀也。徵者司黃鐘調律。寳性佛。心臟。火音。夏季。赤色。苦味。舌根。南方。麥穀也。羽者司盤涉調律。釋迦。腎臟。水音。冬季。黑色。鹹味。耳根。北方。大豆穀也。大食調者呂通宮。然間以宮爲王故。聞此五音亂否。即識天下之興衰。若宮音亂。則主上可知有危。應在其德政。祈禱者不過政。故自欽可仰萬神。若商音亂。則臣下可有危。其祈禱者。識察忠勤。角音亂。則百性之所爲可有危。徵音亂。則草木萬物。可知有不熟。王臣之政。何事不構天心。能々察之。行其政。則風雨順時。萬物成熟。羽音亂時者。則每人知可有危。勘聖人所爲。須直愚慮曲事也。凡松吹風。岸打波。

人倫禽獸之聲。悉皆出五音七聲。夫管絃者。以笛爲主。故今笛於七穴有七聲。則隨調子輪轉云云。然者五音亂。則天下有憂云々。何不賞管絃哉。佛稱之經說之。何又非佛道之直路哉。心事期後信候。恐々謹言。

十月十五日　　執行法印

謹上　中山寺別當御房

此間不申承。何條御事候哉。愚僧之至無爲候。抑詩歌。管絃。茶。香。連歌者。雖爲世上之風驊。爲自身。始終非才學。手習學文者。揚名顯德基也。故先哲遺風云。鈍刀依砥切骨。重車隨油走路。無心鐵木猶如斯。矧於人倫哉。然而幼時不學。徒送日月。老而後悔之條。既以愚也。古之人然者昔車胤孫弘者。聚螢積雪。照書卷誦文。蘇秦俊敬。以錐刺股。頭懸繩驚眠。懃學忘飢除睡者。全不可劣古人者歟。然則撰吉日良辰。可始外典談議之由思立候。因玆本書多大切候。俗典等少々可

借預候。一見之後。急速可令返牒候。努々不可有無沙汰之儀者也。心事雖多。併期面拜之時。恐惶謹言。

十一月廿日

謹上　行願寺院主御房

欲從是令申之處。遮而預芳札候。不知所謝候。抑如仰。幼時不學者。老而可有後悔者歟。賣千金雖有市。買一字無棚云々。先言有耳。就其所仰蒙。俗典雖左道之本書。隨貴命借進候。毛詩。廿卷。尙書。十三卷。禮記。廿卷。周易。十卷。左傳。三十卷。周禮。十七卷。儀禮。十七卷。公羊傳。十二卷。穀梁傳。十三卷。論語。十卷。孝經。一卷。老子經。上下卷。莊子。卅三篇。孟子。七篇。是號十三經。此外班固之史記。一部。梁照明太子文選。一部。白氏文集一部。等令進覽。若又漢書。後漢書。東觀漢記。貞觀政要。臣軌。帝範。蒙求。百詠。朗詠。文粹等之小文者。雖御用可承候。萬端期參入候。恐々謹言。

十一月廿三日　　　院主

進上　鞍馬寺々務御房

臘月良暮。日來不審雲興積。尊下如何。抑愚僧隔滅後二千餘年。生東土之境。適假釋氏之名。遙雖離俗塵闇苦。恒沙劫之間。難値七覺三明之尊。塵刹之中。難聞五時八教之說。然者本塵道凝。道之莫知其際。法流湛寂。挹之莫測其源。雖然依有年來宿願。勸貴賤。構廣太之法事。故寶樹寶幢盡數建庭前。綵幡嚴室內佛壇。花机螺鈿金物。錦之天蓋。唐綾之寶繖。細綺幡。玉珠花縵。金玉羅網高座。禮盤前机。磨貝有蒔畫。繧繝緣半疊。高麗緣疊。於佛具者。六輪錫杖。水牛如意。鍮石香爐。唐樣之鷺尾。金襴三衣袋。紫檀香爐筥。羅絲草座。水精念珠。花筥。散花籠。皆諦常具足也。請僧三十口。出仕時者。唐綾法服。錦之袈裟。同横皮。精好帷子。鈍衣纖。鈍色織物。白裳。練奴袴。□下袴。浮霰綾表袴。練貫襪。黑

染鼻廣。錦草鞋。楊之斑袈裟。絲衫衣。紫柳青柳紫赤紫香五帖等裝束。新調美麗也。承仕淨衣。中童子狩衣。大童子如木水干。中間男者色々直垂也。又導師之威儀如釋尊。從僧氣色等。羅漢躰也。次日大曼陀羅供。寅一點之亂聲。辰時之集會。又難波奈良之伶人舞人盡數。高麗新羅之曲。至極改庭儀式。堂內之莊嚴。讃衆。持金剛。執蓋。與舁。持幡。供花之在樣。伽陀。梵唄。勞打太鼓。吹螺氣色。各盡美極妙。響天撼(ウゴク)地。聽聞道俗。集會貴賤。門前成市。堂上如花。皆是峙耳驚目。幡蓋飄風。移自在天之粧。沉香薰砌。類海此岸之芳。大阿闍梨法儀。疑知處城之教主。持金剛振之躰。偏想像法界宮之侍從。珠幡繡七寶。捧二童子手。寶螺表六瑞。驚四部衆耳。讃嘆和風。上下凉肝。鐃鈸徹雲。貴賤覺眠。將又鈴杵。五鈷。三鈷。獨鈷。金剛盤。灑水。塗香。閼伽。花瓶。火舍。輪寶。橛標。皆指懺金佛具也。五色之絲檀供。檀上之莊嚴耳目。故見之。直捨邪見。入無生忍。忽滿三祇成功德。速越四禪淨虛。將登五智果位。爾者此時。三賢十地之大士。悉爲群屬也。四禪六欲之天衆。皆俱侍從而已。今生之所願。滅後之證果。無疑者也。併爲散日來之不審。巨細之注進如斯。諸事有紙面。恐惶謹言。

十二月十一日　前大僧正

進上　延曆寺內大臣法務御房

如仰烏兎之陰早遷。臘月之光甚速也。年華受易暮。日次近明春。叢暮之嵐譸々。深雪軒積之處。賜貴札。令散不審畢。抑拂災祭。功德叢念。招祥袖者。佛僧之衣袴也。而伽耶城之月影。隱栴檀煙中。鷲峯山日光。入雙林之枝條。悲哉。我等稟生末世。雖慕在世之昔。更有勞無誠。未知舍濤之金言。如盲目之蒙瓮。更有勞無益。哀哉。愚昧之窓內彌暗。重昏夜深。未見清明炬燭之光。痛哉。火宅者恒栖。增貪欲瞋恚之煙熾盛。而猶未

聞妙法甘露之澤。故爲歳暮之勤。令禮過現當三世之佛名經。其次可講五種之妙文。從開白至結願。於聲明者。爭大原妙音院之兩流。梵唄穿雲。懺法響砌。受持之人。讀誦之音。解說之軆。書寫之様。須受大師之舊儀。相當第七日。可有十種之供養。所謂花者萬行之因。以感果爲義。香者眞如內薰之義。以介覆爲能。瓔珞者佛界無盡之義。道場莊嚴之相也。抹香者(以下恐有誤)眞如隨緣之相。遂成利物之義也。塗香者成五分法身之無軆無物證之義也。燒香者十方如來之使者。諸佛菩薩之所乘也。慈悲覆護之相。大智甚深之義也。衣服者信樂慙愧之心。柔和忍辱之相也。妓樂者讃嘆佛法之功德。大會莊嚴之相也。合掌者諸佛敬禮之義。心性不亂之相也。故傳供之讃者。覺聽衆之眠。鐃鈸之響者。驚貴賤之耳。唄。散花。梵音。錫杖。對揚。伽陀　各盡音聲。極妙曲。導師之法式者。讃嘆六根之次。揚妙經之大意。絲竹者調呂律。法用者正清濁。然者請僧之御布施。各八丈一疋。砂金一裹。導師之引出物。龍蹄一疋。御衣二重。御劍二振。金銀十兩奉之。是以名無翼而能飛。道無根而能固云々。故引慈雲於西極。灑法雨於東岳。不委子細。期面拜。恐々謹言。

十二月廿五日　法務某

謹上　園城寺大僧正御房御返報

右遊學往來以黒河春村本一校了(校訂者い)于時天保十四年正月十三日　忠寶花押

續群書類從卷第三百六十三

消息部五

新札往來

改年之後。富貴萬福幸甚々々。新春之御吉事。最前向貴方申籠候畢。年始之御慶賀。年首佳兆等祝言。漸雖事舊候。猶以千喜萬悦。珍重々々。不可有盡期候。

元三之儀式。椀飯以下大名等出仕。每日見物非一儀。凡於事令悦目之外無他候。是併天下靜謐之故候歟。御兩社之行幸者。橋渡之官人以下。公武之大儀。依邂逅事候哉。武家御社參之事。小侍所方御奉行之散狀。一紙進之候。兼又御評定始。來七日任例可被行之候。役者等定御存知事候歟。管領御出仕。可爲早旦候。御所的射手。既被成御教書候畢。今度者五番五度之弓。可爲往古例候哉。聖廟御參籠。舊冬在增治定候哉。然者以吉日。可思食立候。法樂事。管絃講一座。續哥百首。連歌千句。各一七ヶ日間。可果遂候。梅風芬郁講誦之座。寔可有其興候哉。　欲自是令申候處。御札喜承候訖。恩問久絕。伊鬱相積候之處。今披芳札。聊散朦霧候畢。御音信承悦候。明日稻荷社初午。可有御參詣候哉。若然者。於返坂邊。小馱肴可令用意候也。東山西山之花。漸得其盛候歟。一日歷覽之志候。好士等少

少可 有御誘引候。地主鷲尾花下。近年廢怠。無念之次第候。於邊土者。大原野花。神代昔被思出候。嵯峨清涼寺大念佛。今古無退轉勤行候。緇素貴賤。尤可結縁事候。今年暖氣早々之際。新茗漸萠出候。閼伽井邊 定被待入候歟。急可 登山候。先遣專使。可見機嫌候。時日事。重可治定候。眞壺三進置候。例深瀬一焙爐茶。不散一葉。可被納之候。又多瓜三進之候。外畑。逆藤淵。川畠等。池坊之木前。脇摘等。可被納之候。新渡名香。可拜領候。庭梅。岸松。香粉風。初秋。神樂。新無名。蓬萵蒲。林鐘。鴨鳴。夏箕川。河淀。此等者既不珍候。近頃三吉野。逍遙。沼水等。賞翫之由聞候。可申請候。中比。山陰。疎柳。六月。名越。淸水。一二三。爾文字。五文字。蘭奢待。伽羅木。藥殿。御枕。端黑。思手枕。江桂紅。阿之船等。宇治方香者。當世之嫌物候歟。是又一篇之儀。返々無念之次第候。　爲餝鑒。本棉。金紗。

金襴。花段子。建盞。油滴。容變。饘盞。湯盞。饒州椀。天目。茶垸。胡銅。鍮石。銀白鑞。花瓶。香爐。香匙。火筯。卓打敷。法被。素紗。纐纈。梅花。水引。胡床。繩床。倚子。靠倚。曲祿。堆紅。堆朱。堆漆。堆烏。紅花。綠葉。金絲花。犀皮。玳瑁。象牙。桂籠。九連子等。大小香合大切候。印櫁〔マヽ〕。食〔與籠通〕櫳。平江帶。椰瓢。糯茶。輪花臺。豹虎皮。可持。以金銀付裝束。家々先規區候。五月五日賀茂競馬。同日深草祭。上下見物。驚鶴逸物。此時可决雌雄者也。祇薗御靈會。今年山濟々所々定鉾。大舍人鵲鉾。在地々神役。尤協神慮候哉。及晩白河鉾。可入京之由風聞候。促印地。六地藏之黨。動招喧嘩候。尤不可然。侍所之警固。可ィ河原邊候。御進發之由承候間。蟷螂一疋牽進候。片飼駒雖難立御用。多久佐里之本牧。須彌足井邊。肢爪地拘所贊馬候歟。生得之尾持。神妙申請候。本尊者。張思恭彩色之釋迦。吳道士墨畵

觀音。牧溪和尚淨名。率翁自賛長汀。東坡竹甫之梅。所翁龍虎。月山馬形。舜擧草花。夏珪山水。顏輝八景。馬遠花鳥。羅窓蘆鴈。用由栗鼠。雪窓芝蘭。日觀葡萄。芳汝牛。氷岸鷹。此外書院眠床之置物等。御所持重寶。皆々可思借候。昨日々吉祭禮。無爲無事。今日又賀茂祭。自拂曉先花摘渡一條大路。武家檢非違使兩三雙。廳之下部等出立。犀拵際態不下候。三長三短之勢。無所欠候歟。鹿毛駮。黄鴾毛。柑子栗毛。赤佐目。雲雀毛。背筋通。河原毛。青黒。額白。連錢葦毛等。自奥州到來。暫被入御厩。可被顯櫪候。閑伊那北方者。大略鹿笛。南方者飛雀。其中小雀。羽折雀。殊可有賞翫候。此外巻下。二遠鴈。引兩丸。有文字。文之字等也。其外金不可勝計候。此等繪以一疋之蓄。可擬八駿之譽者也。彦間立金者。大小輪違當尋候。庵下一萬。御所之御牧候之間。殊可祕藏候。筑紫弓。荒木膜眞弓。四方竹濟々到來。節卷塗籠藤。本滋藤進之候。又鎧腹卷者。自南都。召左近次源内等細工。可威之候。胄鉢。膳當者。脇戸作。籠手者大烏。當世賞翫之毛者。白糸。紫糸。黒糸。洗革。逆澤。淺黄。火威。思々好之候。太刀刀之身。昔天國以後。得其名鍛冶。雖覃數百人。記(マヽ)新大夫舞草。中比後鳥羽院番鍛冶。御製作以菊爲名。此外粟田口。藤林。國吉。々光已下。三條小鍛冶。了戒。定秀。千手院。尻懸。一文字。仲次郎。此等者其振舞大略如劒候。近來。來國俊。國行。進藤五。藤三郎。五郎入道。其子彦四郎。一代之名人候。御所持候者。少々可拜領候。　朝飯巡役明日可勤仕候。點心者。集香湯。水煎。紅糟。草鷄。溫飩。砂糖。饅頭。蟾糞。鼈羹。猪羹。松露羹。驢腸羹。水團。蒸餅。基子麵。三峯膳。素麵。冷麵。不可過此等候也。菓子者。榛。胡桃。栢實。海苔。干棗。杏仁。干松茸。等干。唐納豆。結昆布。串柿。抹炮。吹上燒。

干蘿蔔。菓子者。柑子。温州橘。生栗。岩梨。覆盆子。唐梨。椎。熟柿。烏芋。蕗若根。近江瓜。濟々用意候。此間美物拂底候。若白鳥候者。可申請候。更無售物候間難得候。鴈。菱食。菟。金鳥等。不珍候。磯魚。小平目風情。鱠中可有其興候。鮨。生海月。是等所持候。辛荑。山葵大切候。圍碁。双六。將棊。例下殘。終日可張行候也。齋了可有小風呂候。御湯具足。可有御隨身候也。勅撰等悉可書寫志候。御子左家御本可申出候。萬葉集者。一本相傳仕候。古今。後撰。拾遺三代集者。定家卿之一行書本。後拾遺。金葉。詞花。千載。新古今八代集。先急速大切候。其後新勅撰。續後撰。續古今。續拾遺。玉葉。新後撰。續千載。風雅。新千載。新拾遺。此外八雲御抄。堀川院百首。家々打聞。天暦千五百六百番等哥合。又源氏之書籍者。紫明抄。推源抄。伊勢物語。經信卿知顯抄究竟之物候。相語方々能書。可出寫之由存候。都鄙名譽之手跡。相搆之可仰御媒介候也。

手跡者。宋朝之名人。王羲之。張即之。近來趙子昂。伯機。筆勢雖可然。於本朝者不相應候歟。從四位上木工頭道風朝臣。寛平五年誕生。弘法大師御入定以後。五十九年候。村上天皇康保三年十一月卒。七十一。此時佐理卿。廿三。身雖本朝沈。名得播唐國。述懷句殆可謂傍若無人候。正三位前太宰大貳參議佐理卿。朱雀院御宇天慶七年誕生。一條院長德四年七月晦日薨。五十五。此時行成卿。廿八。正二位太宰權帥權大納言行成卿。圓融院天祿二年誕生。後一條院萬壽三年二月薨。五十六。此三賢。尤可逐其跡候哉。中古法性寺殿。弘誓院殿。後京極殿。此等當世風流。尤可宜候。就中行成卿已後。此一流家風。可爲手跡之本候。依賢聖障子銘。年中行事。諸寺諸社之額。諷誦願文色紙形。他家之偏執不可有之。假名者。伏見院以後。艶書草子等。非此風流

者。更不被見候歟。爲少生稽古。本書相尋候。漢書。後漢書。史記。文選。孝經。論語。孟子。遊仙窟。周易。老子經。貞觀政要。白氏文集。樂府。蒙求。百詠等。可預御祕計候。菅家之一流。特以相傳志候。玉篇。廣韻可借給候。近來以毛晃韻。爲字之本歟。然者其以前字書。可被捨候哉。是又一篇之儀候。　於禁裏可有蹴鞠御會候。陽明御出。難波。飛鳥井。二條家等之流々。幷賀茂人面面出仕。折花候。　於六條河原邊。御手組犬追物可有之候。將軍家於御棧敷御見物。隨分晴之儀候。射手檢見日記。大概如此候。行騰者大星夏毛。若々敷覺候。秋二毛用意候。於彈正官人人者。熊皮常事候。長井鞦。玉井轡。伴野鞍。那波鐙。所持分無不足候。於吉田馬場。笠懸可有之。器用之仁。兼以可精選候哉。來三日爲勸進。新座本座之田樂。幷和州江州之猿樂。各可竭伎藝候。棧敷四五間。可被打箇候歟。夜前之御講。

餘味難休候。管絃相和。法音克調。目錄進之候。琵琶者孝重朝臣余流。箏者六條局弟子。被座簾中候。笙者 龍秋之子孫。笛者景光 猶子景茂以下。篳篥者秀俊。秀村。大鼓。鞨鼓。鉦鼓者。久俊一類。式師者近衛坂上綱。伽陀衆者。大原宿老。出仕之行粧。彼是盡善盡美候。佐女牛放生會。今年殊結講。　左之伶人者。葛榮之一類。自南都上洛。右者北京伶人。久春後胤。左右延舞。一奚婁。大行道之後。左舞者。万歲樂。甘州。喜春樂。春鶯囀。胡飲酒。大平樂。三臺。五常樂。蘇莫者。蘇香。万秋樂。秦皇。散手。陵王。幷急序。拔頭。還城樂。右舞者。新鳥蘇。古鳥蘇。退宿德。地久。延喜樂。狛鉾。蘇志摩。白濱。長保樂。新抹鞨。貴德。納曾利。或說落蹲。罷出之音聲者。奏長慶子。別當供僧出仕之行粧。或懸新車 於强牛。或四方輿手輿。如木大童子。染裝束中童子。從僧力者以下數輩。此目錄付廻。可返給候也。山門南都嗷訴。

悉以靜謐。大亂必大治云々。誠哉此言。神木御歸座。藤氏人々。關白三公以下供奉。嚴重之儀式。誠驚耳目候。御違例本復。目出候。凡和丹兩家醫術。雖爲末代。播効驗候。新渡藥。少々感得候。人參。桂心。沈麝香。胡椒。甘草。高良薑。丁子。藿香。南木香。各一斤進之候。白朮。伏苓。厚朴等和藥。無不足候。潤體圓者。中風無双靈藥。雖有合藥之志。牛黃難得候間不叶候。蘇香合圓。阿伽陀藥。麝香丸。萬病圓。瀉藥等。大切候。妙香圓者。霍亂對治最上候。腫物平愈。五香連翹湯之故候歟。蛭飼究竟之療治候。但山蛭。水蛭。草蛭等。種類非一候。此內可用水蛭候哉。膏藥者。雲母膏近日可煉調候。瘡病者。新療共以可然候。脚氣中風興盛之間。溫泉下向可爲何樣候哉。天變地天相續。非直事候。吉備大臣子孫保憲已後。賀茂阿倍兩流。各捧勘文候。但妖不勝德。仁能却邪云々。誠哉。政道如法令者。天衆地類爭無轉重輕受之儀乎。內典祈禱事。仁和寺御室。東寺一長者。勸修寺長吏。醍醐座主已下。可被仰付候。五壇之法。早々可被行候。孔雀經法。女法。愛染王法者。小野廣澤大法。容易難被行候歟。七佛藥師法者。天台座主。梨本青蓮院。妙法院可被行之候。尊星王法。智證大師門流。園城寺長吏。常住院。聖護院。圓滿院可被行之候。三山檢校。大略三井寺之官領候。奉幣等之事。不可有聊爾之儀候。大峯抖擻。瀧山千日籠。笙岩屋冬籠等。山臥先達。不能左右。御加持之事。致慇懃之懇祈者也。自訴事。謀實之論。對決之處。雲泥懸隔。則預裁許畢。敵方猶越訴庭中之處。重被弃捐畢。寺社修造。佛事祭禮。不可有陵夷候。夜討强盜。山賊海賊等。檢斷之沙汰。或仰侍所。或仰國々守護。可有制禁候哉。甲乙人等濫妨。任制札可有沙汰候。年貢半濟之事。本所愁訴。尤無其謂候歟。天下豐饒之上者。可被

返付之旨治定候。野心追罰之官軍。誇亂歸洛候畢。新補之地頭。守率法事。承久已後之流例也。國衙所務。可依先規。地下不叙用者。莅彼所任法可宥罪科候。右大將家御下文炳焉也。勳功之事非一。依宮仕之勞拜領。　村由緒之地勿論也。不知行廿ヶ年之後者。不可及競望候。惡口之咎。毆人罪科。喧嘩鬪諍之基。尤可有禁遏候。刄傷殺害之狼藉。不可有不禁制。父子各別之奉公。恩賞不可混亂。他人和與財。不可悔返候。佛陀施入之地。不可改動。未處分之跡。隨奉公淺深。糺器量堪否。可有配分候。構虚言致濫訴。其咎不輕者也。廉直憲法之沙汰。尤可然候。就尫弱所領。被懸拔群課役事。難堪次第也。五十分一之御年貢。不可有懈怠。胡亂之所存。能々可有諷諫候。官爵所望事。今度之除目。可被宣下候。追儺僧事。法眼。律師。僧都。法印。僧正。爲器用仁者。可有勅許候。諸國受領。八省輔。諸司頭。靭負尉。可隨武家之御免候。被寄諸寺諸社之功條。先規不少候。企無理訴訟。稱奉行之偏頗事。尤無其謂者也。依賄賂屬托。不可有最負之儀。雖被成御教書。依無施行。不被渡下地。空亘旬月條。不便事候。日吉祇園等之馬上役。有德之仁每年牢籠。然而神慮之間。自往古無斷絕候。出座神人事。不可有楚忽沙汰。役夫工米事。諸國平均。不可違先例。但三社神領。三代御起請之地。爭可被准他領哉。廿二社事。延喜式所定十六社也。所謂伊勢。石淸水。賀茂。松尾。平野。稻荷。春日。大原野。大神。石上。大々和。廣瀨。龍田。住吉。丹生。貴布禰也。其後代々聖主。加吉田。廣田。祇園。北野。日吉。梅宮六社。號廿二社。是祕說也。上中下廿一社事。無所見之由。官家申之云々。四ヶ本寺者。東大。興福。延曆。薗城寺是也。東大寺者八宗兼學。興福寺法相一宗。應和宗論之時。被置定六宗長官。此寺之眉

目也云々。延暦薗城寺。（者脱歟）眞言圓宗兼學。最勝講可有之。證義幷講聽之僧名。且先規且器用。兼可有催促候。請雨經法。可有其沙汰候。日月蝕御祈禱。每度効驗上者。其賞不可輕候。禪律沙汰。式目何日哉。京都五山者。南禪。天龍。建仁。東福。萬壽寺是也。關東五山者。建長。圓覺。壽福。淨智。淨妙寺是也。諸山十刹不定國。入院儀式。山門。佛殿。七地堂。祖師堂。室間。江湖法座等。佛事誠驚耳目畢。索話。提綱。自叙。拈提。白槌等。事終了。四節秉拂者。歳節。結夏。解夏。冬至。東福寺之外無之。觀音懺法可修之。導師。香花。自歸老等。選能聲。可有召請候。前堂後堂首座。書記。藏主之者舊。燒香。請客。書狀。衣鉢。湯藥。侍者。頭首。都官。都聞。都守。監寺。維那。典座。副寺。直歳等之知事。皆々可有御同道候。例之聽叫。可被召具候。近來雖無鼻孔余力。專宗儒教鑚仰。是漸禪法廢怠之基也。南都北京之律家者。泉涌寺。西大寺。招提寺等。不可過之候。歳末卷數一枝進之候。左曆兩三行。無何心細候。每事期面謁之時候。難盡紙上。非奉謁之次者。不能一二。誠恐頓首誠惶恐々敬白。謹言。

（一）天文十五年丙午六月十三日書寫了

龜松丸

續群書類從卷第三百六十四

消息部六

新撰類聚往來上

鳳曆開端。龍躔易次。三正之嘉慶。雖而今事舊候。旁以珍重々々。殊向貴面攸祝。千祥萬悅之至。更不可有際限也。抑進觴舉柏葉之銘。祝壽獻椒花之頌。獻樽凝仙醞之香。雞帖退屋舍之妖。是皆千門九陌展慶賀之誠也。如有脚陽春。百花自之。春千草各向陽。竊閲官梅飄粉而雕雪巳銷。御柳搖金而東風乍扇。鴻鈞播暖。化工密運。專迎百福之時。樂集萬靈之始。朝者朝拜之儀式嚴重。帶佩委庭上草。夕者退食之官遊悠然。衣裳沾鳳池波。誠時哉。請政被行。則朝無佞臣。野莫遺賢。各沐聖主之恩。官仕勤厚者。厥數尤夥矣。于茲來月廿日頃。可有看花行幸之由風聞。然者補袞之高位。登階之官爵以下。其外貴賤上下。可被折花出立候也。

其位次者

正一位大尉　從一位開府議

正二位特進　從二位光祿大夫

正三位金紫光祿　從三位銀紫光祿大夫

正四位上正議大夫　正四位下通議大夫

從四位上大中大夫　從四位下中大夫

正五位上中散大夫　正五位下朝議大夫

從五位上朝請大夫　從五位下朝散大夫
正六位上朝議大夫　正六位下朝議郎
神祇伯大常卿　大政大臣大相國
左大臣左府丞相　右大臣右府丞相
內大臣內府內丞相　大納言亞相
中納言黃門　少納言給事
宰相參議　左大相幕下
右大相幕府　中將羽林
少將郎將　大辯大丞
中弁閣臺　少辨同上
大外記外史　大內記柱下
中記同上　治部禮部
刑部刑部　兵部兵部
民部戶部　式部李部
大藏大府　宮內司農
左京京兆　右京同上
大膳光祿　修理匠作

監物城門　大舍人宮闈
圖書秘書　內藏小府
縫殿尚衣　天文靈臺
漏刻挈壺　翰林文學
大學祭酒　明經助教
明法律學　直講直學
攝政執柄　關白博陸
春宮詹事　中宮長秋
大夫二千石　大進大閤
侍從拾遺　親王
法王　齋院
按察護布　判事理正
判官代司直　目錄
權介別駕　玄蕃主客
掃部酒掃　諸陵廟陵
主殿全部　大炊道官
主稅倉部　主計度支

木工工部
別當、
囚獄比部
內膳尙衣
造酒濕醞
中務中書
左右衛門金吾
隼人布護
采女釆令
按察都護
左右近近衛
兵衛武衛
帶刀佩帶
兵庫武庫
內匠中匠
撿非違使大理
酒殿造部

典藥大醫、
大史
正親町宗正
織部織染
市令市令
藏人侍中
判官廷尉
水主膳部
勘解由勾勘
防鴨河使
將監親衛
左右馬典廐
雅樂大樂
大藏都督
彈正霜臺別當
進士貢士、
鎮守府將軍監使

北面
隨人
房士
御臺盤所
雜仕所

瀧口
衛士
夜巡
御厨子所

如此粗令記之者也。到我等不肖者。以步行之儀。竊於路傍可令見物候。有御同心者所仰也。拾得小袴風情。預可有御用意歟。委曲具難盡紙面。恐々謹言。

大簇廿五日　紀某

謹上勘解由次官殿

年甫御祝言。雖事舊候。尙以幸甚々々。曆改於季。律回於春。淑氣靄然。風光日新也。林鶯之學語。園花之紛花。誠倦遊有餘辰也。仍而花苑之御幸一定之由示給。先以目出度候。如仰時屬淸世。政歸明主。然定科之進士日繼踵。參內之衣冠丞連行。豈只月卿雲客已乎。江湖之散人。山

野之隱士亦然。殊以才能之所勝者。一藝之有名者。無不登用。其勇者兵法兵術奔流渡刄。厩閑者。犬笠懸等蹴鞠小弓。其逸者。詩歌管絃琴碁書畫。如此諸有氏族者。不可勝計。

其氏姓者

源平　藤原　橘紀　小野
宮道　高階　惟宗　祝部
穗積　良峯　平群　星川
田口　田中　和氣　丹波
往吉　賀茂　安部　菅原
在原　中原　永原　清科
宗像　菅埜　豐野　豐國
柿本　大中臣　大江　大神
百濟　長岡　藤井　粟田
阿保　吉備　三統　三吉
石川　池上已上朝臣之姓　笠原　清原
御原　春日　吉野　多治

大岡　息長　文屋　香山
山道　三國　三園　三島已上眞人之姓
津守　掃守　吐師　齋部
卜部　新田部　山田　坂上
入間　小槻　坂田　大伴
尾張　宇治　宇多　眞神
清海　弓削　宮原　日置已上宿禰之姓
秦　高麗　高市　長谷部
佐伯　會禰　南淵　凡河內
壬生　十市　川合　川上
城上　風早　島田　荒木田
葛木　久米　山邊　山背
清川　都　水海　御手代
御浦　御立　志賀　廣原
物部　新羅　各務已上綵之姓

次名乘者

滋榮成爲蕭益蕃殷包奕林
芝惠維稠臣業積絜茂咸

重 廿二

高 二十
孝學貴隆堯喬卓楚陟標
天崇及尊教位好廷上

傳（スケ） 廿三
相扶輔祐亮右助資佐方副
彌猶貳介翼如毗左典藝維

實 十
誠信核眞守
成積護字

安 廿五
保康愷寧息泰懷毗快庚穩慰
文賢方預休德祕逸愛易慶楊

正 廿五
昌政理當雅尹順方允將毅賢
聖蔚齊應暢業幹督備和祇濟

明 十八
著鄉欽顯著言品照朗
詮在飽章成聽察覺

延 丗三
信宣舒順書陳修述堆演言仲暢序肆之
正常恒經叙所列照諶敦敷誠肅棄展命

忠 三十
齊直理陟忿正政尹公廷但唯紀只曾
波妙均嬌裕雅品內覽任董考傳蕭

成 十七
濟為業登作平生晴
盛性諧得形也就造

光 二十
滿充盈三水明照選足溢
圓彌題實塡架漆仞衍

房 五
惣種
紘宣

人 四
仁云
者

枝 三
兄
族

彝 七
包懷詼
周易攝

依 廿一
賴資緣因寄仍由滋絲株
幹元職據從隨自猶階倚

本 十八
元鉢鑿幹基資舊意始
源太柰雅許故下尤

茂 九
用望以住
蔚持須式

是 十二
惟伊維時之斯
此茲云寔饒

則 丗七
範章準憲規法儀典度德尊刑令矩似猷軌湯
剩載周里鄉識悟教納智了舜伯象義藝乘幾

澄 六
處住隅
清純

平 七
衡位救
枚均夷

木 十一
材樹規與城
起宜來束幾

國 六
邦州邑
都業

任 五
堪能
勝當

連 四
綿陣
番

近 十四
親愛隣庶邇昵睦
比這後及知尋

弘 六
廣博淵
寬泛

貞 六
定完愿
自正

時 十
節說稽辰解
侯晨刻勅

行 十八
之如由于往致至雪詣
禮恭敬潔以適千介

諸 四
衆師
修

員 六
算量數
種運

久 三
舊
古

名 三
字
號

利九　遠十　友十九　武三　繼八　直十二　永八　見廿二　吉卅五　門三　種三　末四　宗九　厚十二　守十二　道十四

俊敏聰年
栽歲疾駿
遐通遙十玄
懸迥遼途
奉倫共類大倶與朝具
伴借流靈僚明等徒侶
健
長
序續亂族
次副紹
尚
猶
仲中遊祥
壽遐濫
相嗣鑒省子視觀察鑑身親
體質呂晴方固堅良形像
能美瑾淑令嘉善懿愛若榮好穀可儀資由
宜佳賢賀特意祥悅富福幸介寂快脊殊義
康
稜
胤
殖
季梢
標
統致德智
臨將旨饒
敦萬數源適淳
仍訓重充春
護塞鶴杜諸庶
衆籌命名繁
通陸乘往途路信
度發述猷遥堅

凡稱名字者。不出此内。惣餘百條。末代之群族稱所領各顯氏姓也。但不事君者。呱而號百姓。無涯際故也。如此同地同官。爲宰爲僚者。不知幾番。從今度出立。不可有花麗者之由聞候。如何様莅厥期。爲見物恩食立者。可爲同心候。乍去就諸篇。餘異躰之儀。見苦旨候。御腰物等帶副風情。有退借者所仰候。雖萬端盡。難竭腐毫。併期對偶之次。誠恐敬白。

魁月念五日　　平某

進上　花山帯刀殿御返事

下着以後。從是可啓案内存候處。依私之忩劇。子今延引。殆疎略之至。失面目候。剰日前預使者時分。折節他行仕候際。則刻不能回章條。旁以緩怠之至也。隨而自京洛上手之畫工一兩輩召具候間。先攢屛風襖障子掛繪扇面之類。種々彩色色鳥繪。盡筆端書之。從明日取向八間九間床押拵之際。瀟湘之八景。五湖三浦趣等。以淡墨可掃之由申候。一日被枉高駕。可有御覽。若

又賞殿様御用候者。依御左右可進歟。於畫具。
殖善之新渡共。所持仕候。

畫具者

朱辰砂光明黄	黄土	胡粉	艶紫
質紫	燕脂	白緑	紺青
緑青	白青	緑皂	雌黄
丹後	露草	雲母	炭泥
丹	紫泥	金薄	鍮泥
淘砂	花臙	花返	銀薄
貝粉	眞粉	紺漏	心太
粉糊	朱砂貝	臺牛粉	

自然爲引物有御用意。臻繪賛墨蹟之類。縦謂名物爲無用歟。斯公手跡。獨歩古今之際。視他筆工畫師。猶白奴婢僕從。其神筆縦横。而更不用寫眞贋本朽木書等。可謂丹青之仙也。料足以下之珍寶。厥外好著風情。且可被貯候。別而其敵爲無用歟。

其料足名

子母	青蚨	青鵞	鵝眼
烏目	白水	眞人	阿堵
眞斤	料足	青銅	金幣
泉布	化蝶	通神	五銖
九府	孔方兄	阿堵物	

其茶名

龍焙	雀舌	方珪	碧粉
辟夢	瑞露	雲腴	日注
紫琳	顧渚	雪坑	會玩
酪奴	月團	鳳團	龍團
露芽			

如此等之重寶共。可有御奔走歟。不生花之筆。難竭委曲之春。恐惶謹言。

夷則廿日　藤原某

謹上　彈正忠殿

御歸田之由傳承候。目度存候。爲御禮一昨日捧

愚札候處。御他行之間。重而不申入候。唯今玉章到來披緘。恰如面談相似。誠懇望之至也。御在洛中以其書有憚。故無音之條。于今無面目候。千悔々々。依而珍布畫師被參之由承候。御座敷之奇麗想像申候。定可增一段之光彩候哉。如何樣不閣以參仕。可遂壯觀。將又弊居之事。未加少破之修理候。被懸御意間。內々可綴破障子。折節可然料紙不所持候間。欠事候。

其紙名

陸奧	白黃麻	鴉青	拾式
好時侯	楮先生	烏孫	赫蹏
馬糞	金花牋	剡溪藤	玉版
楮皮	魚網	打曇	鳥子
唐紙			

加樣之紙等。一二帖預芳志者。千萬恐悅候。將又爲引物用意仕候者非一。所貯之珍寶雖多。且記之。

其珍寶名

珠玉	金銀	鉛	鐵
水銀	白鑞	鍮石	錫銅
古銅	磁石	溫石	燕石
紫石	菊石	瑠璃	頗梨
車渠	馬腦	珊瑚	虎琥
眞珠	琲璣	赤玉 黃牛	王玉
馬角	犀角	蟹玉	蚌玉(ハマグリ)
靑貝玉	蛾腹玉	玳瑁	龜甲
犀皮	虎皮	豹皮	彪皮
堆漆	堆烏	紅花	綠葉
剔紅	九連絲	堆朱	堆紅
金紫	沉金	珪璟	輪室
鐵炮	紙炮		

此外畫賛之類者。葉公畫龍。韓幹駿骨。東坡竹。甫子梅。李夫人。王右軍。張芝。伯英墨蹟等雖在之。念頃被示者。不可令斟酌候。紙短而辭長。抂

駐管城公。不具謹言。

仲春念日

謹上　中務丞殿　回札

態捧一行候。抑御舘營之由承候條。先以目出候。定就地曳斬鑿築地屏塗等。可入人足候歟。不殘心底可蒙仰候。雖爲生得無調法。才覺隨涯分。可勤一方之奉行候。如御存知。作事者奉行聊疎略而不微細職者。各有怠慢。可令折々加折檻。時々致下知。材木以下之事不及申。厥外之具足等。悉可有用意候。

其屋具并屋躰并堂塔

棟	桷	欀	桁
梁	柾	客櫓	槇
扠	椽	棧	禁
栱	肱木	雲肱木	天井緣
鶴居	長押	高欄	冠木
關木	飛檐	組入	扠首

押襲	宇立	短柱	歩板
關板	小簷	破風	角木
木舞	鼠走	正桁	草桁
臺輪	角蓋	猿首	鞊
豕扠首	軾	甍	瓦
日隱	雉股	懸魚	釘
蟆俣	蝎猕	皺壁	葺萱
欄干	相板	檜槫	五六
方六	押板	床	楹柱
唐居敷	敷居	決入	板敷
足堅	簀子	透子	礩礎
履脫	鑰鍵	狗防	根
衡机	車突	馬繫	遣戶
妻戶	繦戶	狐戶	開戶
隔戶	蔀	明障子	隩障子
檽	廖扇	窓牖牕	家
亭	大炊殿	寢殿	亘廊

渡殿　政所　膳所　公文所
學文所　會所　圍爐裡間　廂
厨子　重棚　差棚　土藏
刄倉　文庫　車宿　二階
臺所　四阿　局　屋棧敷
閨部　櫃　貫木　菴室
長對　帳內　部屋　宅
前栽　後苑　築地　塹堀

將又屆請四ヶ之碩學。五山之法匠以爲師。成檀而可被祈現當之二世。善增惡滅之由承候。然者爲其構。可建立佛宇僧房歟。大方差圖之分如斯。僧剎曲直之樣躰。丈尺寸法之充杭等。大工棟梁心得上者。不及巨細候。

佛殿　法堂　僧堂　講堂
護摩堂　侍佛堂　樓閣　龕觀
塔婆　輪藏　鐘樓　山門
椶門　庫司　茶堂　食堂
浴室　方丈　客殿　衣鉢閣
書院　眠藏　禮間　室間
院房　寮　精舍　東司
後架

番匠之具　同鍛冶具

鉈　鑿　揆　鎚
鋸　錐　鐫　斧
鉞　斤　鎌　鉉
桃　墨壺　曲金　目扣
指鑿　計曳　木割　壺鑿
墨恣　大鋸　鉗　錧
鏟　鐊　鉸　鶴嘴
筒突　轆轤　持籠

加樣之物共。被調置候者。於少々柚取荒削等。以細工之謀計。可致料棟候。昔郢人斲鼻端之泥。運斤成風而不傷鼻。到如此手段。所難覃也。只屬小工脇手附酒直作料等。爲拔群之合力歟。

以此旨可預御披露候。恐々敬白。

沽洗五日　小野某

謹上　左近將監殿

欲令從是申候處。遮而預芳墨條。眞實恩願之至候。此間就作事。尤以參入可仰御異見心中候處。折吹造徹。依々普請共。日々連續候間。更以弗得寸暇候。只今懇示給間。其恐不少候。此際者。且柱立。棟上。葺地等之營。既成譴畢。樣々及內造作。唐戸。透戸。連子。差棚等彫物鏤物大儀此事候。內々存旨者。竭草花幷走獸之類鏤之度候。

草花幷美木者

曼殊沙花　摩訶沙花　曼陀羅華
摩訶曼陀羅華　勝曼花　佛勝花
寶幢花　●賢花　勝花華　鳳仙花
瓔珞花　鷄頭花　赤白蓮花　凌宵花
金仙花　水仙花　芍藥　牡丹
薔薇　長春　芙蓉　款冬花
仙翁花　岩菲　桔梗　葵花
百合草　味戌　女郎花　芝蘭
紫苑　龍膽　予甲　金帶
石竹　瞿麥　萱草　吉祥草
一夏草　菊花　麒麟草　金芝草
半夏草　蓼花　往來草　茉利花
玉簪花　紫薇　玉蘂含笑花
辛夷花　麗春　牽牛花　金鳳花
朱槿花　櫻花　蒸菖花　荊薄
海棠花　梅草　槐花　桂花
楝花　梨花　柳榴　杏花
桃花　玉椿　杜若　●

其走獸者

獅子　麒麟　象虎　兕
犀　熊　狵猪　豕
鹿　麂　猨　狐

兎　狸　猪(ムナシ)　猯(マミ)
猿　狖(サル)　魅(コダマ)　魍(イシノタマ)
鼷　鼴(ダヽケ)　鼠　鼯(ムササビ)
鼬　鼪(テン)　猫　水豹(アザラシ)
川獺(カハヲソ)　麞(アシカ)　龍羊馬　騂
騮　駃　騠　駒
騟　駼騮(トゲトゲ)　駱(カワラゲ)　騅(ツイゲ)
驪騍(アヲグロ同)　騎(アヲ)　騏(セカミ)　驒(レンゼン)
騙(ヨツシロ)　栗毛　駙(サイ)　騑驂(ソヘムマ同)
駄(ヲヒムマ)　驚(タダムマ)　驪(ヒメリ)　驄(カスゲ)
驢(ウサギムマ)　駒　赤佐目　背筋
通　額白　青　黑
黃　鴾毛　蛟犬　白澤
猜狸(シャウ同)　天狗　野犴(ノツチ)　牛
特(コウシ)　古牴　犢(アメウシ)　野牛
水牛　彊弓　風子　舐子
犛牛(メロコ)

於若干之異類。擇厥形勢如生者。可令彫琢候。工藝之勝絶也。非公孰能之耶。儻有領掌者。可爲生涯之御芳恩也。不如椽之筆。難記萬般之端。不備恐々。

季春五日　大江

木工頭殿貴報

面談之後。依無指事不申入。又無仰蒙。旁失本意相存候。於向後。自他以託素書於飛鴻。附玉章於回鸞。所予望也。乍存無音之條。無勿躰候。依而雖不思懸申狀。其憚不少候。御殿者上。不顧無心令啓候。此間從京都。高家樣御下向候。難去爲客人間。其用作嗜奔走扨(アツカヒ)。聊過御察乎。内々煎點等結構仕度存候。就羹幷吸物風情欠事候。胡椒集香湯杏仁推茸。其外珍物共。被惠所仰候。

其羹名者付煎點

雲月甑羹　甑羊羹　鈇栓羊羹　筍砂糖羊羹

驢腸羹　猪羊羹　海老羹　白魚羹
鼈羹　魚骨羹　寸金羹　寸銀羹
鯛腐　落駝蹄　水晶　苞子
雜煮　糟雞　水蟾　芋茸
三峯膳　紅糟　胡餅　糍
油糍　次食　巻温餅索　乳大湯餅
索餅　糫　剖䅉　糗
饅頭　餛飩饅頭　饂飩　碁子麺
冷麺　麭飥　夕雀　五味粥
糄饋　強飯　苞飯　蒸飯
麪飥　糕　曲勾　圓鏡
團粉
此分遲分用意仕也。金岡圓。栗棘蓬。鐵酸餡。鐵饅頭風情。未所持候。預御助成者。千萬多幸之至矣。又茶子菓子類。集山海之珍產度存候。尋出分有之。
蒲萄　通山　枇杷　楊梅

桃　李　柿　杏
瓜　藕　菱　梨
龍眼　栗　茘枝　棗
石榴　銀杏　橘　柑
薢　荷蕊　蓴　胡白瓜
諸冬瓜　熱唐瓜　細地　梵天
瓠　榎子瓜　松平茸　栂白茸
椎茸　皮茸　舞茸　緒茸
鷄茸　鍼茸　疣茸　湯茸
提茸　橋茸　鶉茸　瘤茸
芝茸　禽仆　鼠手　鹿舌
滑莧　ト治　本悪　布曳
雨誇　猪頭　捻物　熬付
苦薮　煎餅　柏餅　数
鷄脚　乱絲　締昆布　蒲金
梧桐子　松子　杏仁　弱根
筍干　曳干　湯粽　唐餳

串柹　野老(トコロ)　暑蕷　胡桃
螂蛸　熬麩　海苔　柏子
搗勝栗　椎　風子指(スカコザシ)

是等少々所持仕候。此外珍敷物共。被懸御意候者所仰也。如何樣其時分。可令啓案內候。被企尊駕。爰本之式。可有御覽候。禿筆難掃辭塲。頓首不宣。

中呂七日　某

拜禀　正法院侍衣禪師

來書之旨。謹令披閱候。如尊意。頃者書絕無御音問。千萬不審相存候處。只今寶墨當來。拭目視之。誠感幸之至也。就中大切之客僧光臨之由承候。嘉尙令推察候。家具風情之事者。皆朱靑漆之椀折敷共。濟々御所持之上者。不及申候。乍去水晶之盤瑠璃。頗璪金玳瑁之盃。金盞。銀劇建盞等。御用候者可進候。將又可助成之由蒙仰。於甘露之乳水。醍醐之上味。難及料棟(レウケン)候。先爲菜料見來分。少々令進候。

其調菜方者附海草野菜

半面焦　扣叔(ウチマメ)　饅豆(ヌタ)　芹
雲林菜　烏頭布(ウトメ)　豆腐　準麩
辣烏酒熬　鶉味噌炙　辛辣羹　蘋醬(コムギヒシホ)
桃漬　保呂　味噌　菊漬
梅干　筍干　梅漬　香物
木目漬　糂太　酢莖(スキヤウ)　酢薑
煮染　纖羅蔔　散羅蔔　靑茄
生布(ノコ)　柚味噌　差醯(サシス、)(コモ)　鞭筝
篦子　靑淵(タヽミ)　蒋汁　辛苔汁
撞藻汁　漾味汁(チゴ)　暑預汁　大小岩
苔　海髮　海松　鹿尾(ヒジキ)
荒布　宏布　和布　搗布(カチメ)
川布　白瀝布(シラアワメ)　神馬藻　乳搔藻
湘賀紛　靑苔　昆布苔　鹽苔
洲苔　疊苔　伊豆苔　蚣苔

搔苔（ツクモノリ）　幅苔　丸苔　莵茶（トサカ）
海雲（モヅク）　心太　海苔　粉苔
菁（アチナ）　薺　蕒（スキナ）　茶（トチナ）
芹　薊（アザミ）　土筆　莧（ヒユ）
藜　蕨　蕗　蕪
苣（チシヤ）　牛房　荷蒻　獨活
芥子　蒜　韮　山葵（ワサビ）
蘭草（アララギ）　葱（ヒトモジ）　苦澤（アサツキ）　五蓼
莢（カウホネ）　薑（ハジカミ）

雖如此之備數。不物聞。弗可立御用候歟。乍去古人云。小摘識情親。又裏志茅葉之諺在之。苟表此心耳也。將又附座敷之粧具。法被。打敷。三具足。其外蓄蕡之類。盆。香合等。雖不可欠御事候。不貽御意可蒙仰。何樣從兼日。以參仕可致灑掃候。雖多意味。亘覃辯舌。併期高談之時。恐懼謹言。

正陽七日

［禪林院兌侍禪師］

拜覆　禪林院兌侍禪師

數日屢不能面謁。炎天苦熱。起居動止如何樣御暮候哉。依而管絃講之稽古。良久蕪絕。樂忘其調。曲又失拍子。誠可謂無絃琴無孔笛。然者知音日疎濶。而朋友時遠却。不可有不嘆。鬱憤之餘。欲與復此道處。結句頃者持病再發。意不豫也。若就平復。必邀夏凉。一日可令啓案內候。被引御意多幸。

其樂器名者付十二律并樂名

琴　琵琶　箏　笙
笛　篳篥　和琴　方磬
鐃　銅　鈸子　大鼓
鉦鼓　三鼓　腰鼓　羯鼓
摺鼓　振鼓　大鼓　尺八
調拍手（ト）　龍笛　紫笛　鶻胡笛
半笛　袖下　張樂（ハリカク）　刀玉
鬘（ヒンサヽラ）　高脚　扇笠（アヤイカサ）　鑿杖

毛頭　鳥甲　龍晃　天冠
月額　星額　覆鬢　造髻
鬼面　女容　允頰　師子首
面縚　裹無　乳隱　絆切
指貫　尉首　毛狩羽　俱舍
亂舞　聖道舞　十字白拍子　開口
當辯　中門口　式三番　父尉
小冠者　入猿樂　芝田樂　傀儡
曲舞
早歌里理有樂現爾也娑婆小捲塗倭阮蕭
十二律者　一越　斷金　平調　勝絕
下無　双調　鳧鐘　黃鐘
鸞鏡　盤涉　神仙　上無
其樂名者
延枠　安摩　二舞　一奚鍍
春鶯轉　賀殿鳥　團亂旋　回杯樂
北庭樂　武德樂　菩薩樂　詔應樂

萬歲樂　胡飲酒　酒胡子　酒醒子
溢川鳥　名孔龍王　新羅陵王　陵王一德
鹽三臺　鹽皇麞　想夫戀　回骨
倍臚　甘洲　扶南　師子
老君子　長慶子　小娘子　喜德樂
散手　慶雲樂　裹頭樂　聖明樂
打毬樂　喜春樂　海生樂　長生樂
五常樂　宗明樂　萬秋樂　秋風樂
千秋樂　鳥向樂　敷手　白柱樂
竹林樂　咸秋樂　鷄鳴樂　仁和樂
武昌樂　延喜樂　長保樂　地久樂
白濱樂　登天樂　放鷹樂　太平樂
還城樂　飲酒樂　鷄德樂　勇勝樂
春楊柳　輪臺　輪皷　禪悅
庶人　三賀　王恩　秦王
破陣　王昭君　柳花園　赤白
桃花　赤蓮花　拔頭　干闐王

蘇合香　蘇莫者　采桑老　青海波
駒梓　高麗曲　新鳥蘇　古鳥蘇
皇仁庭　綾切　崑崙　新靺鞨
胡蝶　納曾利　林哥　蘇志摩
鳥急　越殿樂　燎　onhover
韓神　宮人　木綿帛　階香鳥
薦枕　礒　唐崎　漪浪
賤屋　小菅　葦原田　湊田
總角　大宮　早歌　朝倉
其駒　明星　木綿作　登目
弓立　風俗　足柄　小柳
今樣　蒲　鑠　美濃山
石川　安尊　梅枝　櫻人
葦垣　葛木　山背　眞金吹
本滋　藤生野　婦我　鈴鹿川
奥山　繞山　御綵　淺綠
席田　竹河　貫河　澤田川

此殿　倉垣　田中井　長澤
高島　高砂子　夏引　婦門
我門　飛鳥　東屋　走井
青柳　伊勢海　難波海　衣替
鷄鳴　鬪鷄　毬打　犬飼
柳葉

是等之樂。悉可竭厥曲候。御稽古之方樣。有同心者所仰。將又雖爲無心、小藥一裹大切候。被懸御意者。可爲生來之御恩候。併奉仰耆婆醫王神農與鵲者也。心底具回盡紙面。恐々不具。

蕤賓十日　宮道某

謹上　中村丹波守殿

一日欠面會。猶隔胡越。何矧乎積爵千里。只經三旬乎。今及見御芳染。即在屏帷似遂面唉。誠恩問之至矣。就而管絃之優塵。可有再興之由示賜。尤可然候。同者被不日思食立目出度候。高麗大唐新羅大和之舞樂者不及申、唯是青雲天

上曲。人間也亮少和者。其外到落月。松風。花落。々梅。竹林等別曲。大鑒獨無双之上手也。可謂當仁不讓。殊神樂之儀殿重也。舞袖飄飄也如仙人遊。歌聲和雅似頻鳥鳴。非調子琴音。地祇垂顯向。無拍子鼓聲。野干必傾耳。嗚呼未臨其席。楊幽肖者也。將又御發病之由。蒙仰驚入候。折節自關東。醫師之名人被過候。合藥之法分利。術方之計明鏡。是療疾之術也。又灸治之神矣。知五藏六府之詮脉。探四百四病之根元。順方治之。更於擣篩。和合。擣抹。吹咀之道。不寘者也。如何樣近日與風相倡可參候。先爲試一裹令進候。

其藥種名

人參	甘草	肉桂	桂枝
肉豆蔲(ニクヅク)	肉蓯蓉	胡蜀椒	白檀
陳皮	青皮	丁子	丁香皮
莪述	良香	木香	藿香
麝香	茴香	吳茱萸	秦艽
三稜	黃耆	黃連	麻黃
地黃	牽牛子	兎絲子	香附子
續髓子	隨風子	龍骨	龍腦
樟腦	虎膽肉	虎杖爪	穿山甲
龜甲	鼈甲	大巴戟	蓮肉
巴豆	川芎	宿砂	蛇骨皮
硫黃	麒麟血	檳榔子	辰砂
烏頭	大腹皮	伏龍肝	天門冬
麥門冬	天南星	白殭蠶	訶梨勒
五味子	車前子	馬鞭草	旋覆花
白蒼朮	茯苓神	防風已	知貝母
苦細辛	乾生薑	乾漆	附子
山藥	當皈	厚朴	紫蘇
薏苡	桃仁	枳殼	枳實
白芷	白礬	牡蠣	紫菀
柴胡	荊芥	鬱金	芍藥

石斛　阿膠　牛膝　藁本
羌活　前胡　葛根
雖藥方如常。以加減爲術。是故毒藥變成藥者也。何況此一裹。撰良藥之最所勝者以取合乎。煎様如法。禁好物大概別紙誌之。有信服之。立有平愈。是即長生不死之藥。退齢延年之方也。卒時之間。不罄意味。併在面謁云々。

梅天十一日　　請科某

啓上　雅樂助殿御返章

新撰類聚往來下

來一日。就當院經營少佛事。雖極寒之時分爲御勞煩。一爲其結縁。又謂憑僧懇情之勵。旁以被廻尊杖。感幸之深望外者也。及晩修懺幷大施餓鬼。早旦對座一面之頓寫。兩前歴座拈香在之。相構從兼日。早々可有光臨候。然者非時幷晩饗等可用意候。又近所之山寺之衆徒。各坊之聖道。各重請之。法華講讀。唄。散花。幷諷誦願文等。可行如形法事候。如此被請諸寺。諸房。自宗。他宗黠合之間。位次之尊卑。座牌之高下。更以難定。平可仰御指南。依而座敷飾具共申入度候。被懸御意者。所希候也。

其飾具幷佛具

法被　倚子　楷子　曲祿
蘆倚　曲倚　繩床　胡床
拜席　打敷　水曳　木甲
表楷　表紙　軸附　風帶
高座　鈴磬　獨鈷　三鈷
五鈷　蘇器　油器　飯盛
花盛　塗香器　籠　灑水器
如意　香爐筥　嗽口器　案器
羯磨橛　鑄爐（ホイロ）　華瓶　金剛盤
燭臺　花皿　香合　燒香

抹香　檀木　乳木　法螺
白拂　花鬘　花筐　香臺
竹篦　瓔珞　幢幡　繒蓋
火舍　凥案　前几　散杖
塗盥　火鉢　鐃鈸　錫杖
大鐘　喚鐘　火鈴　風鈴
雲版(チヤウハン)　打版(チヤウハン)　木魚　鉦鼓
沙張(サハリ)　方士木　鐘木　戒策
驚策　禮盤　懸盤　高器
磬臺　本尊　脇畫　座頭
屏風　供具　供備乘

此借狀之面借預。可爲恐悅候。依御返事可遣夫凡。諸事紛冗。萬方混亂之間。自然有失却破了者歟。何可借預常住受用之分候。努々院不出之類不存寄候。每事重而可令啓候。恐惶謹言。

大呂五日　某

拜上　觀音寺函丈

珍翰之旨。委曲令拜覽候。隨而來八日可趣貴院之請之由承候。如何樣從兼日應參入。可致涯分之奉公。於出仕粗有斟酌之儀。被相加內衆分。可禁配膳。手長。座席奉行等候。其謂如御存知。去頭京上之次。急々道具共誂候處。于今不當來候。中衣。打眠。袈裟。着替風情者雖在之。餘比興之至候歟。

其道具名

羅衣　紗衣　隔衣　袈裟
法服　法衣　座具　附衣(ツケモ)
屐刷　襪子　草鞋　鞋底
行纏(ハヾキ)　腰袍　平袈　七條
九條　掛落　應量器　鉢裹
調巾　柴巾　水巾　淨巾
被巾　手巾　鉢盂　頭巾
枕巾　帽子　枕子　箸匙
敗(セツノ)　鉢盂單　助老　禪版

蒲團　柱杖　拂子　冊子(ヘダハカ)
布子　湯帷(ユカタ)　脚布　襠(トウ)
鼻巾　肚脫　凉傘　鉞斧
珠數　數繡　大口(雑)　裲好
鈍(甲色)　椎鈍　横皮　下襲
櫨甲　袈裟　鼻高　扇子
香合　印籠　瓢簞　下駒

此外天衣、佛衣、僧伽梨衣、金縷布。衲衲絲等類在之。容易不可用之者也。今度衆會者。入天之龍象。江湖之鯨鯢也。說法不二之大乘。微妙之金言矣。雖謂後三敎謎伏醍醐味捃拾。何者漏洩乎。可謂靈山一會儼然未散矣。然者於此衆會之中。餘無威儀之式。慚汗之至也。平以可令斟酌候。諸事可得御意候。將又御用之什物。如借狀即令進候。此外於客殿之本尊。雖牧溪和尚之手跡等御所持候。幸吳道士墨書之觀音在之。殊筆勢横放者也。可致愚札。尙爐間邊者。重受御意可進候。詞場難恣筆勢。頓首恐惶敬白。

窮月六日　某

拜畣　地藏院衣鉢閣下

爲諸國一見。被誘朋友間。明日不圖思立候。最以參御請暇雖可申候。就行色之用意。不得隙間。不能拜辭之條。背本懷候。遠旅之事。歸來難期候。若再會有緣。重而可遂拜顏候。路次中無恙樣。預御誓願。又留守之事。不相違被懸御意。千萬所仰候。彼此奉憑之外無他。詩曰。五更歸夢三千里。一日思君十二時。又云。山川多歷覽。日月屢推遷。如此別後心事共。預想像候。自他離高榊色。被引意候。爲遠路行脚間。一物無隨身分候。只以天爲靑箬笠。以地爲芒草鞋也。然則攸憑者。天象地類具足于我而已。是則乾坤爲父母謂乎。

天象并地類者

天　漢　乾　坤

斗　牛　陰　陽
虹　蝀(ニジ)　霓(ニジ)　雷
宇(ソラ)　宙(大ソラ)　蒼穹　虚
電　雹　霆　霖
霚　雲　霞　霧
雨　雪　露　霜
朧　風　嵐　晴
天　返(ヘマ、)　日　月
星　宿　夜　晝
晦　眩朔　曉　盈
呉(クレ)　弦　滿　缺
山　谿　峰　障(カケ)
峭　坂　巔　麓
岡　川　原　野
路　蹊(ハクミチ)　土地　埒(ラツチ)
扯(タネ)　堤　畷　疇
町　段　歩　田

畠　園　橋　畝
杓(ヒトツハシ)　礒　渚　汀
濱　泊　浦　波
漪　泇(ソヽロナミ)　溜(シヅク)　滴(シタヽリ)
水　氷　凍　澌(サヘタリ)
沼　池　河　泉
渠　塹　島　渁(フチ)
淵　瀨　流　岩
巖　崎　嶼　瀧
渡　關　市　津
湊　郡　郷　里
村　堺　阡(チマタ)　隣
辻　森　林　庭
井　洞　墳　墓
砌(ニハ)　瀆(ミゾ)　墻　垣
谷　道　滴　迫
都　城　京　峡

岳　陵　壞　澗
岫
唯今所一見之名所舊跡。不離此中。靈佛靈社。不出期外。既進一步。身與天地一心。與萬物無二。如此觀之。則風雨冥暇無可愁。山川嶮難無畏乎。叨以此語宛別後之一笑。請君爲我。示送行之語。恐々謹言、

烏兎　　某

西禪寺惡侍禪師

爲諸國一覽。可有御出行之由承候。御浦山敷覺候。尤雖可結伴優遊。壯歲之時。依有此望。已遂其志畢。今已衰老矣。重而發機。難比逐公馬跡。無念之至也。想非歷覽六十餘州。可扣處々勝地靈跡等乎。舊遊尙有盼。殆可羨殺也。已是趣遠之行。又可閱歲月。然者徐々而經過。努莫早卒。歇山店久不留。過野館莫休息。一村之朝立。遠宿之夕着。尤不可然候。有廻路莫乘船。過危橋可下馬。欲臨嶮路。隨逐好友。是乃此行之送行也。愼莫忘却。定國之次第。可爲無案內歟。存知分大槩記之。令進覽候。

國名

扶桑國六十八州太略幷授領

五畿內五ヶ國

山城雍州八管

乙訓　葛野　愛宕　紀伊
宇治　久世　綴喜　相樂
田數一萬七千七百五町。行程南北一日。勝跡多。有樂方。種生百倍。殊味甘。大々上國也。

大和和州十五郡

添上　添下　平郡　廣瀬
葛上　葛下　忍海　宇智
吉野　宇陀　城上　城下
高市　十市　山邊
田數一萬七千九十八町。南北二日餘里。山里繞而種生十倍。出國差圖。故名舊跡繁。大々上國也。

河內河州十五郡

綿織　石川　古市　安宿
大縣　高安　河內　讚良
茨田　交野　若江　澁河
志紀　丹北　丹南
田數一萬二千五百十三町。四方二日餘里。井堤沼池多。種生五倍。市鄽許多也。大中國也。

和泉泉州三郡
大鳥　和泉　日根
田數一萬五百六十九町。南北一日餘里。負海抱山。故五穀帶冷遊氣欠味。國廣醬醢魚鹽多。大下國也。

攝津攝州十三郡
住吉　百濟　東成　西成
島下　島上　豐島　河邊
武庫　菟原　八部　有馬
能勢
田數三萬三千十四町也。四方二日半。帶皇城而抱四海。南暖北寒。故五穀熟。魚鹽繁。大上國也。

東海道十五ヶ國

伊賀伊州四郡
阿拜　山田　伊賀　名張
田數四千五十五町。四方一日。山川多。依生暖氣。草木竹藹多。

伊勢勢州十三郡
鈴鹿　桑名　員名　朝明
三重　河曲　庵藝　安濃
壹志　飯高　飯野　多藝
度會
田數一萬八千百廿町。南北三日餘。山海平均勝餘州仍爲國規。石厚貢多。蒔一得百倍。大々上國也。

志摩摩州二郡
荅志　英虞
田數百廿四町。四方半日。一郡〔マヽ〕摩州。合爲一國。海中多。下國也。

尾張尾州八郡
海部　中島　葉栗　丹羽
春日部　愛智　知多　山田
田數一萬一千九百町。南北三日。地厚土肥。種生千倍。里多勝日本國也。大上國也。

三河三州八郡
碧海　賀茂　額田　幡豆
寶飯　八名　渥美　設樂

田數七千五十四町。東西一日半。山海多。土淺一尺。故五穀不熟。口乏。下々小國也。

遠江遠州十三郡
豐田　磐田　濱名　長上
長下　敷智　引佐　麁玉
山名　周智　佐野　城飼

駿河駿州七郡
秦原
田數一萬九千六十町。東西二日半。山河郷里相交。地七尺。種生千倍又萬倍也。大上國也。
志太　益頭　有度　安部
廬原　富士　駿川
田數九千七百六十町。東西二日半。山原里野皆均等也。抱海帶山。土肥多產。

伊豆豆州三郡
田方　那賀　賀茂
田數五千八百四十町。東西一日。畠多田少。山高海廣。鹽魚多。

甲斐甲州四郡
山梨　八代　巨麻　都留
田數一萬一千四十三町。南北二日也。田淺畠深。四方寒無漏氣。草木淺。牛馬多也。

相模相州八郡
足上　足下　餘綾(綾カ)　大住
愛甲　高座　鎌倉　三浦
田數一萬一千四百八十六町。四方三日。地厚一尺。生產肥。山淺無林木。海藻與魚鼈多。大上國也。

武藏武州廿一郡
久良岐　都筑　多磨　橘樹
豐島　足立　新羅　入間
高麗　比企　横見　埼玉
太里　男衾　幡羅　榛澤
那賀　兒玉　賀美　秩父
荏原
田數三萬六千百九十町。四方五日半。野廣無山。仍闕良材。田畠豐草類多。大々上國也。

安房房州四郡
平郡　安防　朝夷　長狹
田數四千三百卅三町。南北一日半。山河原野田里平均。魚貝多。以此田之薬用之。大中國也。

上總總州十一郡
市原　海上　畔蒜(蒜カ)　望陀

周淮　天羽　夷讃　埴生
長柄　山邊　武射
田數二萬一千八百七十町。南北三日。海岸弘碧滌多。絹布燈鍬等在。

下總 總州 十一郡
葛飾　千葉　印幡　匝瑳
海上　香取　埴生　相馬
猿島　結城　豐田
田數二萬六千百卌町。南北三日。山海俱多。禽獸交充。無食味。

常陸 常州 十一郡
新治　眞壁　筑波　河內
茨城　行方　鹿島　信太
那賀　久慈　多珂
田數四萬二千卌八町。四方四日也。田宅市屬逐日盛。牛馬充壯。蠶多綿繞。大々中國。

東山道八ヶ國

近江 江州 十二郡
志賀　栗本　甲賀　蒲生
神崎　犬上　坂田　淺井
伊香　野洲　善積　高島
田數三萬一千百卌町。四方三日半。山河田畠保瀬潤深也。種得千倍。隣京春氣早。日本四番國。上々國也。

美濃 濃州 十八郡
多藝　石津　不破　安八
池田　大野　本蘇　席田
方縣　厚見　各務　山縣
武藝　郡上　賀茂　可兒
土岐　惠奈
田數四萬四千八百卌三町。南北三日。山原田畠多。紙帛豐也。五穀萬倍生。大上國也。

飛驒 飛州 三郡
大野　益田　荒城
田數千六百五十町。大々小國也。

信濃 信州 十郡
伊那　諏訪　筑摩　安曇
更級　水內　高井　埴科
小縣　佐久
田數三萬一千四百卌町。南北五日。陰氣深草木不長。海坦鹽味希。地深一丈。桑麻厚而巾綿多。大々下國。

上野上州十四郡

碓氷　片岡　甘樂　多胡
綠野　那波　郡馬　吾妻
利根　勢多　佐井　新田
山田　邑樂

田數二萬七千四百六十町。南北五日。陰氣深草木不長。海坦鹽味希。地深一丈。桑麻綿多。大々下國也。

下野(野州)同州九郡

足利　簗田　安蘇　都賀
河內　鹽屋　寒川　芳賀
奈須

田數二萬七千四百六十町。東西三日。山少野深。土厚草木多。種生百倍。

陸奧奥州五十四郡

白河　磐瀨　高野　石川
會津　耶麻　安積　安達
伊達　信夫　太治　稱我
名取　稗縫　般前　苅田
柴田　標葉　行方　宇多
伊具　曰理　宮城　黑川
賀美　色麻　玉造　志田大々
遠田　桃生　牡鹿　登米
栗原　磐井　江刺　膽澤
斯波　本吉　氣仙　長岡
新田　小田　金原　指羽
閉伊　津輕　北鹿　菊多

田數五十萬三千百六十町。東西六十日。昔與出羽爲一國。市城宮室不可勝計。仙鳳異鳥怪獸充。帛繞也

出羽羽州十一郡

最上　村山　置賜　雄勝
平鹿　山本　飽海　河邊
田川　出羽　秋田

田數五萬二百九十町。候氣早。耘耕厚。大々上國。

北陸道七ヶ國

若狹若州三郡

遠敷　大飯　三方

田數三千七十町。南北一日半。海近有鹽氣。魚鹽利多。

越前越州六郡
敦賀　丹生　今立　足羽
大野　坂井
田數四萬七千五十町。南北三日半。山當南帶北海。五穀不熟。桑麻多。大々下國也。

加賀加州四郡
江沼　能美　加賀　石川
田數一萬二千七百六十町。東西二日半。地冷。酢醯酒藥水久澄。五穀桑綿絹多。中上國。

能登能州四郡
羽咋　能豆　鳳至　珠洲
田數八千二百五十町。東西二日半。土冷五穀遲。利鐵多鎔大器。桑多衣厚。

越中越州四郡
礪波　射水　婦負　新川
田數二萬千三百七十町。東西二日半。土冷五穀遲。利鐵多鎔大器。桑多衣厚。

越後越州七郡
頸城　古志　三島　魚沼
蒲原　磐船　沼垂　伊保野
田數四萬四千九百九十町。四方六日路。山當南帶北海。五穀不熟。桑麻多。

佐渡佐州三郡
羽茂　雜太　賀茂
田數三千八百七十町。四方三日半。草木勝地。牛馬不知數。中國也。

山陰道八ヶ國

丹波丹州六郡
桑田　船井　多記　氷上
天田　何鹿
田數一萬八千五十町。南北一日半。魚鱉桑麻繞。以椅好爲國產。中上國也。

丹後丹州五郡
加佐　與佐　丹波　竹野
熊野
田數四千七百五十町。四方一日半。穀米柴薪多。

但馬但州八郡
朝米　狠父　出石　氣多
城崎　美食　二方　七美
田數八千八百四十町。南北二日。田畝厚廣。粟稗繁。柴木繞也。中上國也。

因幡因州七郡

巨濃　法美　八上　智頭
邑美　高草　氣多
田數八千百四十町。南北二日半。北河近山樹木多。
海草絹布多。中上國。

出雲雲州九郡
意宇　能義　島根　秋鹿
楯縫　出雲　神門　飯名
仁多　大原
田數九千百六十町。東西二日半。樹木瓜蔬菜野菜
土產多。利鐵良。尤絹布多。大上國也。

石見石州六郡
安濃　邇摩　那賀　邑知
美濃　鹿足
田數四千八百八十町。南北二日。藻苔多。以鮑魚充佐
佐國。

隱岐岐州四郡
知夫　海部　周吉　穩知
田數六百八十町。四方二日。五穀之藻多。以鮑爲名。
小下國。

山陽道八ケ國
播磨播州十二郡
明石　賀古　印南　餝磨
揖保　意穗（アカホ）　佐用　宍粟
神崎　多可　賀茂　美囊
田數二萬四千廿町。四方三日半。北陵不見雲霞。絹布
紙帛多。衣食足。大上國。

美作作州七郡
大庭　眞島　苫田　勝田
苫西　久米　苫東
田數萬一千廿町。東西三日半。國境國寒無風。草木衣
食繁。

備前備州八郡
和氣　磐梨　邑久　赤坂
上道　御野　津高　兒島
田數一萬三千百八十町。四方三日半。帶南海暖氣早。
五穀先秋致貢早。利刀鐵鍛帛綿多。

備中同州九郡
都宇　窪屋　賀夜　下道
淺口　小田　後月　哲多
（英カ）英賀
田數一萬八千廿町。東西三日半。利刀耘犁多。五谷藻
布充。日飽美食。大上國也。

備後同州十四郡

安那　深津　神石　奴可
沼隈　品治　葦田　甲奴
三上　惠蘇　三調　世羅
三谿　三原

田數九千六百五十八町。東西二日余。田畔長阡陌繁。五穀早熟。酒醢久保。中上國也。

安藝藝州八郡

沼田　賀茂　安藝　山縣
高田　高宮　佐伯　沙田

田數七千八百卅町。南北二日半。山邊材木多。海邊鹽苦繞也。五穀不秀。大下國也。

周防防州六郡

大島　玖河　熊毛　都濃
佐波　吉敷

田數七千八百四十町。東西三日。海雲鱗甲類多。土産十倍佗國。以鯖施名。中上國也。

長門長州五郡

厚狹　豐浦　美禰　大津
阿武

田數四千九百町。東西二日半。南海北山。魚鼈充。稷穀倍佗國。中上國也。

南海道六ヶ國

紀伊紀州七郡

伊都　那賀　名草　海部
在田　日高　牟婁

田數七千二百卅町。南北四日。三方海欠平地。故五穀不熟。

淡路淡州二郡

津名　三原

田數二千四百卅町。四方一日。國之月也。然小國也。號二柱之國。衣食不乏。良材多。

阿波波州九郡

板野　阿波　美馬　三好
麻殖　名東　名西　勝浦
那賀

田數五千四百四十町。四方二日。土厚稷稻豐稔。山海深。魚鱗禽獸之類多。中上國也。

讃岐讃州十三郡

大門　讃川　三木　香川
阿野　鵜足　那賀　多度

、三野　豊田　山田　苅田

風早

田數一萬七千九百卅町。四方三日路。山川田畠均等。五穀饒也。魚貝之類多。名人多自是出。大中國也。

伊豫與州十四郡

宇摩　新井　周敷　桑村

越智　野濃　風早　和氣

溫泉　久米　浮穴　伊與

喜多　宇和

田數一萬五千百卅町。四方二日。原野田畝多。桑麻蠶蠶[illegible]也。大中國。

土佐土州七郡

安藝　香美　長岡　高岡

幡多　土佐　吾川

田數八千三百卅町。東西二日半。五穀能熟。良材多。

西海道九ヶ國

筑前筑州十五郡

怡土　志摩　早良　那賀

遠賀　糟屋　宗像　鞍手

嘉摩　穗浪　夜須　下座

上座　御笠　席田

田數一萬九千七百六十町。南北四日。米粟珍寶器備。中上國也。

筑後筑州十郡

御原　生葉　竹野　山本

御井　三潴　上妻　下妻

山門　三毛

田數二萬三千八百卅町。南北五日。穀魚鼈不可勝計。珍寶器械多。

豐前豐州八郡

田河　企救　京都　仲津

築城　上毛　下毛　宇佐

田數一萬一千二百廿町。南北四日。隣唐藥種重器充。以帛絹致貢。

豐後豐州八郡

日田　球珠　直入　大野

海部　大分　速見　國埼

田數一萬千二百七十町。四方三日。桑麻多衣服充。五穀廣物多。中上國也。

肥前肥州十一郡

基井　綟父　三根　神崎
佐嘉　小城　松浦　杵島
藤津　彼杵　高來
田數一萬三千四百六十町。南北五日。土厚種百倍。桑柘豐衣厚。魚鳥備食。

肥後肥州十四郡
玉名　山鹿　菊池　阿蘇
合志　山本　飽田　詫麻
益城　宇土　八代　天草
葦北　球麻
田數二萬三千四百六十町。四方五日。材木柴薪饒。五穀魚鱸紙綿多。大中國。

日向日州五郡
臼杵　兒湯　那賀　宮崎
諸縣、
田數八千二百九十八町也。四方三日。桑麻五穀平均。之飢寒依是。中之國。

大隅大州八郡
菱苅　桑原　贈於　大隅
合羅　始良　肝屬　馭謨
田數四千七百七十町。東西二日。雖爲小國食類豐。魚鱉之類多。紙綿殊饒也。中上國也。

薩摩薩州十三郡
出水　高城　薩摩　甑島
日置　伊佐　阿多　河邊
揖宿　給黎　谿山　鹿兒島
穎娃
田數五千五百廿町。四方二日。雖小國隣唐。故備器用之具。雖然桑麻而乏衣服。中上國也。

壹岐壹州二郡
壹岐　石田
田數六百廿町。四方一日路。此一州與對州爲二島。西戎多襲。故勸請宇佐宮。備貢物者皆異珍也。

對馬對州二郡
上縣　下縣
田數一千町。四方一日。離日本之地故號島。有異珍之類。勸請神動國唐。故被置採題職。

凡六十餘州之名記畢。以高麗。大唐。新羅等之大國比之日本。是雖爲小國。靈佛靈社多垂跡。祖意教意又遍他(他邦)。是即法成就東土之僧乎。足下自明日。歷偏此地。于見于聞。猶以勝絕者也。長

紙短筆。具以難伸。頓首不備。

即刻　　　　某

拜覆　安國寺還是

不日之間。可有御上洛由傳承候。一定候哉。然者始而御在洛之間。所々之御進物。方々之禮儀等。旁御大事共察存候。爲御餞青銅一緡。尾張八丈三疋。甲斐國皮五枚令進覽候。雖爲輕薄。聊表微志耳。隨而城中事無案內之時者。更無方角。勤宗迎出入之門戶也。其謂自一條至九條。自東朱雀至西町。小路縱横也。於其間禁裏大御所之玉樓朱閣。大名小名之金門鐵戶。神社佛寺等甍捧朱欄。或突兀聳雲。或幽邃邊地。往還之車馬。風塵碍眇。進退之蹬呂。蘭麝撲鼻。若有田舍人交此中。則忘然失其氣色。然者町人京童。視之成咲。東男之初京上此謂乎。此分可有御意得候耶。先町小路之名共。能々可有鍛錬候也。爲其只今記進候也。

其洛之條理縱横小路名者

一條。正親町。土御門。鷹司。近衛。勘解由小路。中御門。春日。大炊御門。冷泉。二條。押小路。三條坊門。姉小路。三條。六角。四條坊門。錦小路。四條。綾小路。五條坊門。高辻。五條。樋口。六條坊門。楊梅。六條。佐目牛。七條坊門。北小路。七條。鹽小路。八條坊門。楳小路。八條。針小路。信濃。唐橋。九條。西朱雀。坊城。壬生。櫛笥。大宮。猪熊。堀川。油小路。西洞院町。室町。烏丸。東洞院。高倉。萬里小路。京極。東朱雀。

將又以參雖可申入候。乍次令啓候。雖去依少生之所望。此間纂集種々類名。又附于其始末。載消息詞。雖然冥闇淺識。而少所撮要。纔拾一捨十已矣。定可有文字之紕繆。文章之顚倒。請君一覽。以爲彼加斤鑿。努莫令觀宏才之人。但是塞少生之責耳。意曲併可得御意候。恐惶。

居諸　　　　某

拜呈　一乘院座側

自是可令申候處。遮而預御音問候之條。承悅之至候。如仰不圖依有急用。上洛可仕心事候。未定日限候。初京上之事。萬事無案内之處。念比示賜候。不知所謝候。仍而重寶濟々拜領。於身過分之至候。殊京之圖。誌賜候而。大切此事候。如何樣好々可心得候。都鄙之立稿。可爲各別候哉。爲中躰無面目候。詩曰。山河扶繡戶。日月近彫梁。又曰。千官捧日臨春殿。萬騎屯雲動曉沙。如此之看詩句猶動意。矧乎到其境者乎。將又新撰往來集。殖令一覽。爲小生稽古尤可然候。於消息庭訓。遊學新札風情。其外往來等。文章聯玉。詞語散花。此上不及申候。就萬事集交名爲肝要歟。已誌吾朝之國名畢。同載須彌四州之名可乎。定其名雖可有御存知候。大槩記之進候。

其四州名者

南閻浮州者。須彌南畔吠瑠璃樹。映閻浮州中。皆青色也。此州乃大樹爲名。號閻浮提。其樹縦橫七千由旬也。下有閻浮檀金。聚高二千由旬。以金從樹下出生。號閻浮樹。人長四臂。命百歲也。雖然不定境。故以七十爲定命。人面圓也。

西牛貨州。賣牛爲寶。故國大一倍于南方。人長八臂。命二百五十歲。有佛法不用之。貪欲瞋恚爲最。其外無災難。面形如半月。

東勝身州。自餘國人々身躰美也。國之大一倍西方。人長十六臂。命五百歲。不聞佛法名。況見乎。無災難。面形平也。

北鬱旦州。鬱旦樹之木多。而園人爲家。男女交會之時隱其下。田生白米。鍋釜自在之。不知我人之分。隨用人米。以琰光珠三。置釜之下。火炎出爲飯。其後玉去。人長卅二臂。命千歲。有交會。七日之間生子。置其子於道辻。行旅之人。自指嚙出乳。以令吸之。又經一七日。其子隨長。其後不知父母。佛法更不聞名。面形四角也。

須彌山者。地横八萬由旬也。地之上十六萬由旬也。縦横十六萬由旬也。圓生樹在之。木之高卅六萬里。四方亦如此。日月遶其中。四王住其中。多聞持國增長廣目天也。帝釋往其巔。又上有三天。帝釋眷屬幷天女等住處也。善法堂在未申之方。金翅鳥往其頂。翼三萬六百里也。就須彌巨細伸之。不可有涯涘。雖謂百億須彌。百億四大海。先於一須彌三十三天在之。九山八海充塞其中。此外大國小國。不可勝計。如今記纔拔其要題之耳。公之所撰類字。亦復如此乎。悉取其類名誌之。定雖及筆力乎。或曰。千草萬木。或如天台說。魚類六千四百。鳥類四千二百。獸類者二千四百也。加以餘類之者亦如是。只於其間。而拾有所用者載之而已。以分其類之故。名此册云類聚可乎。點札之事見示。予盻見所難及也。付與他之一覽之人。合掌斤斧。巨細在拜顏之時。不具謹言。

乃時　　某

拜上　本覺院吟案下

正覺國師第四世佛陁院

丹峰和尚撰焉

續群書類從卷第三百六十五

消息部七

蒙求臂鷹往來

改年之慶賀。萬般雖令申展之。祝融更不可有休盡。珍重々々。抑年始田獵事。舊冬任請賢意之旨。當春者超例年。狩裝束以下令刷之。早々興行之趣。昨日以出仕之次。令相談御門弟之人々之處。皆以同心候也。仍撰給吉日良辰。掌飼列卒等可相觸之。山神献奠事。雖被載得 握翫秘抄。重委細注給之。可致準備也。鳥立勝地。兼日可被相定之。隨遠近各可有支度哉。來月十七日以前者。衆中適官暇時也。此折節打續。所々鷹田遊興。何事如之哉。將又以事次。令啓案內訖。

今朝春秋九來云。所友之童者。皆雖臂鵇鷂。吾獨得父制止不能玩之。猶可令擊習 百舌鳥之由教誡也。希爲拙者令得小鷹。可令口傳臂鷹手能堅術之由望之。倩案父意趣。幼而翫鞦韆。長而爲善御之謂乎。然而幸所繫置之小鷹多之。隨所望可擊取之旨。加恩言之處。歡喜踊躍。即擇取巢子下雀鷂候訖。此鷹元來者。於越前國。或人構山於庭。空張網。於四方圍籬放雀鷂。悅哉所生之鷹也。超逸異于他鷹之間。甚雖爲祕藏。幼稚而云知其善者。云需架奉術。旁感其意志。不及慳惜。則與之。對父向後不可令禁過之由。投

一封書諫候之處。却謝滿足之禮。剩雖有幼少之憚。愚慫爲計。先可令蒙御門弟之號哉云々。此等演說。雖爲斟酌。內々所請芳意也。御許容。併於某可爲本望。餘慶秴恰。以面拜可申承候也。恐々謹言。

正月五日　　能登守某

謹上　信州太守

年頭之珍祥。誠謹令參賀。猶以千忻萬怡。日新日御（マヽ）。本意之條重疊。從是欲親申之處。披玉章。珍展喜悅眉候訖。幸甚々々。抑年始鷹獵事。舊冬任濃談之旨。以嚴儀之粧。早々御興行之趣。先以庶幾何事如之。頗鷹政繁昌之鴻基哉。仍條條可注申之由。委細所承也。吉日者可爲來九日歟。鳥立之勝地者。西山邊多之。芹川者。昔代々聖主御狩舊跡。名譽鳥立也。可被任賢意哉。祭山靈法事者。大抵初鷹狩同前也。爲年甫儀之間。不備飯酒者。冥鑒叵測之上。散山之躰。可爲冷然哉。祭文詞以下。可有春冬差異。犬飼分別肝要候也。童杖。毗沙門杖。菩提聲鳥叫等。兼可令指南給歟。撰令辨知。犬行聲不狠藉。鳥之落草。犬飼可被相定其役哉。列卒等寄織。於餘寒定可及爛醉歟。可被斟酌也。次御沙汰始以前者。傍官爲偃暇之時節間。伴鷹鶴好玩之人々。遠日狩墓野山。於宿山。令割獲鳥。一盞受用。風味可爲感興。但貴下淫酒者。全不失李白淵明。每度被誘大飲。莫不至泥醉。併酒依知已飲謂乎。一笛之野出酩酊。散山淵醉。甚背鷹禁忌也。動自（マヽ）他於歸路。醉中墜鷹。剰有馳馬之忘情歟。僕不別之者。可有如何哉。外見可恥之。次春秋丸依被小鷹御所望。被恩惠御祕藏雀鷂之由尤可然也。縱雖不爲舅甥中。幼齒而能於令慕此道者。爭不被感其志哉。殊求奉架術給之條。頗大切事也。野息既雖令長成。依爲天資愚暗倦家業。未至臂鷹之骨。而幼童之御執心。苗而秀徹之性。、、緘

然者哉。且可羨且可愧也。隨之當道相傳事。御演達之趣。待其意候訖。然者明後日可有御同道也。於傳授者。連々不可存等閑之旨。宜預御宣傳哉。吉兆萬端。以拜謁可申展候也。恐々謹言。

正月五日　信濃某

謹上　能州宰吏

今春者。餘寒頓去。暖氣頻來。春色催興。衆禽爭聲。因玆同條數輩。或擎鶴。或臂鷹。野山羽獵。連日不斷絕歟。然而某依非其器。至于今無誘引之人。頗無念事哉。殊近日禁野交野山櫻未開。漸解紐之間。爲信州與行。相談御野奉行秦延兼。以聽野儀可有田獵之由。令治定者歟。往古代々帝王。行幸御狩勝地。爲無比之鳥立之上。乘時節興。須是以兩三日逗留。明後日微明可有發足云々。佳遊誠所被想像也。於御見物者。可附驥尾覺悟也。今度獵者。當所卅六人供御人。其外隣里鄕黨。各可及一覽之間。可令刷之由也。狩裝束。水干。下濃袴。茜染衣。平行縢。狩裝以下。爲嚴重用當意歟。仍當道執心之緇素。擧傾地爲後證。可令記錄雙眼之所覃之由。專有其聞。若有參差之儀者。諸人脣吻。匪啻爲信州瑕瑾。可爲門弟中恥辱歟。無紕繆之樣。對信州可被納算言哉。定而不可被處奇怪歟。猶以當時毒儀之狩者。邂逅事也。御見物可然哉。委曲可示給御報候也。恐々謹言。

夾鐘上七　主計頭某

謹上　倉部郎中

閑然折節。濃章拜閱。承悅至也。如仰當春之氣候。早屬和暖。花鳥遞發色音之間。鷹鶻賞玩之人々。乘休景。分野入山。蒐獵之遊興。日々令連續者歟。然而無誘引人云々。拙者同前之遺恨也。咋日於山科。彼行列之次第。同四塲趣等。所令成盲見窺。粗注申訖。先狩子二行。次犬飼六人。同上。次助鷹飼十人。同上。於路次擎鷹鶴。或

着裝束餌袋、或餌袋差(今有說歟)呼餌鳥規矣多也。次馬上十騎(結黨人入也)。各編笠、赤革袖(有文)。董革袴等着用之也。爲路儀歟。四騎者於山口、下馬而臂鷹。次犬飼拜跪、讀祭文、祈念山神、而後所令狩入也。次發六騎者拿鶉於粟栖野。分左右。有勝負之小鷹狩。山野共爲一覽之望、可有實意也。鷹鶻悉黨鷹、白尾飼倭尾鷹。葱尾兒鷹。此二聯者未續之。齊其尾文云々、先登便宜之山、令見物候之處、數本皆以迅飛、而能凌其鳥也、其攻羽甚大羽。而非尋常持羽。每度飛嵐羽花提粧。誠如由花之散風□風。或時者飛間垣羽。或時者飛谷渡羽。又或時者突格羽。蔦捲趣一戾不提。亦爲而白鷂歟、剩無一而不獲、正翮搏風領凡鳥。勢更非他鷹之所覃。放之終不入鳥於草之間。地山之外、犬飼不牽犬、又不放續鷹也。擲百無一遺者。如此鷹哉、偏可謂鳩屠辨者乎。兒鷹亦每每容提風情如結沓下。鳥若雖入草、則鷹起之。

草深雖不起、猶不捨之、頻撥草之間、獲鳥敢無休息之間也。又翔集殊無比類、犬能乘鳥跡、嗅延時者、就犬頭提玩集木不知落草、而犬不嗅得時者、搏其草散之。成(マヽ)足鳥盜起時。鷹飼揚聲者、即出集木獲之也。又聲鳥續鳥起時、犬飼雖不告之、能知之不出羽也。此外心術諸芸等。委曲難遮筆舌也。次勝負小鷹狩□□不能一見也。然而左方者獲五十、(鶉三十五、小鳥十五)。右方者獲十(鶉三十、小鳥三十)。以左爲勝云々。條々見聞所及畧如此歟。次明後日交野御狩、可有御見物之由、尤可然也、誰爲倉猝之儀、此時爭不令逐龍歸哉、承悦々々、如實黑今度鷹者、定三ケ郷國獵、熟習之役人。同當部諸侍等可令群集歟。若雖有欤手雖、殆可爲衆口嘲哢哉、仍懸章趣。則對信濃守可令演傳也。某雖有外戚之號、依無昵近之儀、疏遠之間、諸事雖爲斟酌所應嚴命也。每端非拜話者、雖盡紙上候也。恐々謹言。

主税頭某

即時

謹上　慶支郎中

佳時已暮。雖彌生漸央也。未過半。寸陰寸金。尤爲此時歟。花夷之貴賤。誰無慕愛情哉。此間者被催春興。伴數輩之僚友。連日所々令遊覽。或吟山鄉之花下舉盃。或倚水村之柳陰傾樽。醉賞更無飽。歸駕每々及黃昏之處。野鷄遍鳴宿草。其聲似爭春。何掌飼令不思羽獵哉。仍明曉爲鳴鳥狩。臂醜可令赴賀茂山邊之間。可被擎出良鷹之條。可爲本望。先爲令聞居宿鳴。前遣其役者候訖。鷹者可令差鈴目歟。獲者不論多少。皆者櫻枝。可贈臂鷹玩弄之人許。山出之粧可爲其興哉。次明日朝餐事。於賀茂鄉令兼約或人之間。今朝令經案内之處。昨日人田有獲鳥。可蓄儲餌云々。令固辭大飲。於歸路又小鷹狩覺悟也。鵠鶄同可被令擎之。第一賀茂大明神贄鳥事。別令用意之。可奉係　神前。然者可異于他神感乎。次差羽者。放青野鶉有其盛哉。特更二鷹猶有興歟。所持之大小共以。未知集于木放之。若不獲其鳥時者。每度大者手歸。小者歸于拵訖。其翔頗自愛也。來日可令見覽給之事。期御報耳。恐恐謹言。

沽洗初九　　山城權介某

謹上　越州司馬

從是欲令走管城子之處。馱楮國公。承委細雅趣訖。如仰暮春光陰。何人不惜之哉。仍永日所々被遊賞之。歸駕及迫昏處。雉鶉宿鳴依遍。明曉鳴鳥狩御興行之間。可擎出踈翮鷹之旨。芳命之條。喜而所同心申也。特得宿望之熟鷹。今朝就人手。只今啓案內。令伺一擲便宜。放野禽可試心術之由令存之處。幸御誘引之條本望至也。則令用意之。自平旦於路次可令待之由。聞居鳥見居鳥者。天性踈忽之撿者。見聞之役不可叶歟。可被仰聰明靜慮之輩哉。鷹者誠差鈴。手犬者不

掛鈴者歟。次山下朝飯事。於北山有被兼諸方。亭主至被截儲御者。被感其志。定可爲大飲之間。同日小鷹狩事者。不可及其沙汰歟。抑賀茂大明神贄鳥事。可被備神前之由。尤可然哉。然者被相談社務。守先例可被奉慰候也。如在之禮奠者。以恒例爲貴。掛畏恃嚴神擁護奉祈人禽保運者。神亦可垂如在冥感也。至于今交野獵獲者。寵前係下上大明神贄云々。將又當社者。爲宗廟神鎭護國家尊神也。率土人民誰不歸敬之哉。次差羽大小可被使二鷹之由。頗可爲感興也。差羽者久雖令手熟。動有山越之失。脚緒返差之所實爲專用哉。所持之鷂者。才依未熟。每獵雖携捻木拔。提入水鳥後。度々獲金鵄之間。令略揚木拔等。可放離候歟。又獲者皆着花朶。可被贈鷹賞翫之人許之由。定以可爲風流也。馬前列卒每手插頭者。白櫻映斜陽粧。外見全可謂櫻狩之歸路者乎。若有鍬羽獲者。明後日於愚亭可令割餘肉也。同者打續爲夕鳥狩。被臂件俊鷹。係夜可被放之歟。天智天皇御手鷹以來者。夜月放鷹。令得飛禽之條。未曾有事也。併期面展候也。恐々謹言。

乃刻　越前大椽某

謹上　雍州別駕

中呂追日靄陰分時。千草彌榮萬木專茂。於是諸人鷹鵲小鷹。皆依欲入籠。(マヽ)猶每日狩暮山澤郊野者歟。一兩日者若翟鵤小生放雀鷂悅哉。於鴿雛令獲之事。不知幾般。又近頃者七紹耽野草。其聲晝夜不休息之間。先度愚童拜領之鶉文悅哉。令調養之。令獲鶉之條。至今日數多也。無比類事候哉。於御同心者。明日至深草邊放鶉。可備提羽於貿覽也。雖春去夏來。薄霞殘遠山。藤波越岸梢。彌生美景頗非無餘波歟。仍霞羅謠蘇文兄鵠等。同可令辇之。尚是依慕春情難休也。奇鵠可被令牽出之哉。次所繫置之鷹者。悉可入鷹

屋覺悟也。吉日良辰。并忌飼趣。哺養法。又養雛鷹法等。以前任御領諸之旨於註給之者。可爲鴻慈也。兼又度々蒙仰候丹後國筒川庄隼巢子事。寂前一巢令堅約交謁之間。來月定可有到來歟。於丹州者。鶴川筒川兩庄巢鶻逸物也。庸愚若年初。依一天大亂。君者送光陰於播陽雲。臣者歷歲月於桑梓衞時節。於筒川庄。就或人望令調習當所巢子。至鷹學習月。取飼田禽。數度試其術之處。神力尤優異。而其迅飛事似晨風冽。長翮如刀劍。而能擊精鳥勢。非尋常鷹翔也。京着次第。一羽可令進覽之。雖餘話多。期拜謁之間。不能審詳之旨。可得御意候。恐々謹言。

孟夏初六　縫殿頭某

謹上　光錄卿

如懇札。近比者候氣變晝夜。朝雲爲暮濕。新樹枝條繁。綠草莖葉長。至是鷹鶻已雖歸巢山。牽擊鷹者止孕姙入籠。然而依人々所好。放擲之鷹亦可多之。殊諸鳥黃口强半起巢爲時節歟。雚雀子者求食入居園圃。鶻鷂雛者。浪飛原野芝生。因茲若爪各放小鷹於擇雲雀。亙多被令獲云々。誠燕鶻鷂者令獲雀鷂悅哉。□外者無其歲歟。次彼鶉文悅哉。度々獲鶉之由尤以本望也。其休毛共等類之。其捉堅風情。暫難分鷹鶉差異歟。不被施調養之精妙者。爭獲之哉。明日又於深草邊可被放倂鷹於鶉之間。可令擊出醜容鶉之由。御誘引之條。悅悅至也。如芳命去春景氣猶停天。殘標非無其興。仍霞羅鷂藤文兄鷂等。同可被令擊之由。非貴下者。何人有如此之情哉。然者愚身亦臂鷂佐保姬鷹。共可表戀春志歟。次夏飼法并養雛鷹法等事。委細承畢。入屋吉日者。明後日八〔八日〕。當月下旬。來月上旬。此內撰吉日祭醇也。又忌飼者。放雌取飼之。祭山神祈羽毛能成也。先於陽地構小屋。架上置圓座。壁穿小孔。置餌閣。又屋中置石(立イ)。五六日一度可掃屋。其第一羽初落時

入浴船也。羅鷹者依嗜水ヘ別可置水。常視其肥瘦調之也。次養雛鷹法事。小屋中以薜蘿像巢捿之也。一法籠中依巢栖之也。巢子者一節食爲本。與食不飽不飢。飢則身躰難長。飽則膝垂脛曲也。故雛鷹者。以節食爲本。翢毛繭毛時。飼養可有分別也。次丹州筒川庄隼巢子事。來月可爲參着之間。一羽可預芳恩之旨。先以多年所望。且令成競者哉殊更先年被調習當巢雛隼。數度被試心術之處。甚爲逸物之由。彌洪恩至。大慶更難盡紙上也。條々委曲依期面談。略令穿鑿回答候訖。定可有違失歟。恐々謹言。

臘刻　　大膳大夫某

謹上　縫殿頭殿へ

雖無著題目。細々可申承之處。久音絕。慮外至候。抑內々蒙仰候當國諸寄庄隼巢子事。只今一巢（大二羽小一羽）。令進覽之訖。隨而心術之趣。兼蒙御尋。粗所註申也。凡鷹調心力者。大抵依其鷹。雖有善惡之不同。古今隨其巢。有勝劣之差別者哉。當庄巢鶻者。大者獲白鳥菱食以下者。小者捉鴈青鷺以下者也。又大小用二鷹放鷹菱食時。先放小令係翔之。放大之處。或同傷翔之。或則捉組之也。而有友鴈。助寄時者。小防之令係傷也。然而獨群鴈競寄時者。大縱之揚翔而候其鴈舞起。係下之。又者集襲擊。候鷹助走行所獲之也。大小共以依有快武心。無畏鴈陣。況雙隻之者哉。又放群鷺時者。廣翔而圍禦之間。其鷺懼之。皆下水澤之時。與損傷於群禽之後。獲爲其長々者。乘鳥筏也。彼巢隼心術。大概雖如此候。至此巢子。若有違却之儀者。此等申狀可相似虛說歟。其憚不少如何。次此道相傳事。依令慕貴一千石輕厚的實。今雖令詢問。豐後守盛長受承。某藏不措。未知其奧旨。唯任數寄之心。平性猶鷹計候也。次甲斐國山中巢子下鷹事來狀。又至參着者。可有恩惠之旨。御契諾於無相違者。可爲生

前極望也。此等趣可得御意候哉。恐惶謹言。

蕤賓上二　某

左衛門大夫殿人々御中

稍久阻信蓄念之處。珍章披閲。本懷至也。抑貴國諸寄庄隼巢子事。任最前志望之旨。一巢大二小一羽。上給之訖。先以芳情至。以何謝之。殊心術之趣。委曲註給之旨。爲至極之逸隼歟。併依調(有脫)習哉。幸近日從東國。已達之掌飼令上洛。々々逗留茶店之間。仰彼輩令調習之。用二鷹令獲鴻鵠。於京都彌可施當巢之鷹名譽候也。兼又鷹道事。令諮詢豐後守盛長給云々。誠盛長者。若年初。得散位賴房寵。需臂鷹法。其相傳爲多般哉。今又被尋究其說之上。稽衆術之異同。令從其善者。被得掌飼之譽之條。尤大切事也。某一度雖贖信濃守貞道遺跡。他姓之相續。神慮就叵測。亡父經　公儀。依　上命立還本名之間。終不知鷹政軌轍。不辨放鷹之得失也。然而自幼少當初。依爲好(マヽ)珍之有尙。雖貯貞通譜錄。無面授而難辨明之。又就有親戚之昵。聊雖傳賴房口實。不書誌而令忘失之。唯不拘規矩。恒所繫置醜拙之瘦鷹也。外見甚忸怩事哉。次甲州山中巢鷹事。境遙而雛鷹之京着。頗不容易之間。每年令取飼之後。雖擎上之。至當年者。可令上貢口云々。定今月中可到來歟。然者不移時日可下進之。若有相違之儀者。可令擎下同巢鵃鷹也。次米光像一幅(圓忠贊)。令進之訖。此圖者非世流布物歟。圓忠亦可被賞翫哉。猶以數羽厚惠之至。云芳志云祝着。旁非翰墨之所覃。每事期來音候也。恐々謹言。

仲夏初七　某

源左衛門尉殿御返報

爾降何等事哉。近比者溽暑依難忍。每日求納涼。或池邊移時。或樹陰暮日。聊雖除苦熱。猶萬事令忘却之。無音之條。頗相似・心中之等閑

歟。抑鷹鶻巢子事。任指南之旨令調習之。隼者先令捉飼青鷺雛之處。獲之事偏如蒼隼拉小鷺。仍明日則可取飼 青鷺覺悟也。雛鷹者來月中可取飼之歟。兼又鷹鶺并隼鶻脚絆同裝束法等事。未知本說。雖爲聊爾之所望。委令記誌之。細被口訣之者。尤可爲喜悅也。次羽脫雲雀。旣依不得揚雲。若鵞各放兄鷂。每鷹百寄獲百云々。息未至架拳而不及案內。擎出秘藏之小山回兄鷂。若而人終日依獵暮郊野。腰漸弱而失𢬵羽者之間。甚無興至也。因茲一兩日者。制他人臂。令營飼訖。陰涼一日共擎兄鷂。令逍遙大井川邊。可令獲鶺鴒之條。同心所希也。次夏飼鷹者。鷹飼依爲未熟之輩。哺養不精哉。至近日毛羽曾不落之間。構蓋二鷹屋。與燕雀完令飼良藥之處。寢座雪一夜積。全如忘暑。然而羽毛之能成。若令遲々着無念事歟。將又出籠時節。可爲何比哉。如此之儀。每々恣企競望之段。併爲無骨至歟。被許容者可爲本懷也。悉之以狀。

六月十二日　某

陸奧大目殿

就鷹鶻巢子調習以下事。尊書謹頂戴仕候訖。此問者冒暑及危難。未令得効驗之間。每事雖致忘失。應仰任覺悟之旨。以他筆所令注進上也。定條々可爲參差之段。勿論候歟。凡季夏天者。鷹學習月也。至此時回巢山雛鷹者。學心術於父母鷹。巢子下黃口者。習諸能於掌飼人。因茲出屋時節無有遲速。取飼事亦無有早晚。又殺氣至贄鳥擊云々。立秋以前出屋也。不然則浪飛致損傷也。又羽毛稍答（マヽ）。出雛着絆。數日呼宍后。擎椐及上手云々。將又取飼事。雛隼者在當月。雛鷹者可在來月也。次夏養鷹出屋事。一羽出羽韝一寸時出之也。如白氏文集者。十月鷹出籠云々。然者强不可被厭遲歟。於自今以後者。縱雖爲毛難御鷹。於屋中輙不可被與良藥哉。唯以精好之宍。

察飢飽可被營飼之條。可爲肝要候也。又呼聲事。鷹屋出鷹熟鷹分別在之。當時無骨鷹飼。或以荒鷹呼聲呼熟鷹。或以熟鷹呼聲呼荒鷹。外聞可恥者哉。次鷹鶴幷隼鶻脚絆同裝束法等事。脚緒者以貞直正本。忠鄉判形祕本。令寫之所奉獻也。又足緒革者。隨其鷹可有異別也。院革薫革黑革等當事候。紫革者雖有子細。至小鷹者有寬宥儀。是亦可依鷹哉。緞足緒者。不可爲普通儀。又紫絁脚纏等。本法寸法雖爲炳焉。繫脚絆使韋緒。其外至故實者。見此本候也。於萬口傳者。以參候可令言上之。次裝束事。雖品彙多。往古者以和琥傳裝束爲專。鈴繫者移色革。又紅卷上糸丸組。也。根本之裝束之后(マヽ)。雖用剪裝束。不如着糞。是本說候也。于攅結習在之。又小鷹裝束者。野小鳥裝束。樫鳥裝束尤風流也。裸裝束者。擦者所執鷹鶻共用捨有之。又十三尾裝束有口傳。十四尾十三尾之餘尾。各爲祕事也。次若

衆各放兄鷂於進(遲イ)行。鶴鷹百寄不一遺被令獲之由。誠以希有事候哉。仍一日至大井川邊。可被肇出御鷹間。臂兄鷂可致供奉之旨所奉也。所勞急度加養性。於令復等閑。雖爲何時可令應召也。殊近日自濃州某許。以迅飛兄鷂([illegible]イ)爲名譽鷹飼到來之間。令抑留彼輩。令掌飼候之處、度々令獲風乙(マヽ)訖。以今度御遊之次。可備逐羽於高覽歟。此鷹飼哺飼之趣者。飽與小鳥宍。且慕擊之避塵畑。晁酒戲等禁忌事。身躰極閑也。又放鷂子於鶉事。甚爲妙乎。抑頗雖爲鈍羽。居伴手放之。則不謂係鶉。不論驚起。皆能令獲之候也。調養療治等。亦究其幽微候也。於有御用儀者。暫被召置之。可被尋聞召者哉。以此等之趣。可然之樣。可預洩御披露候。某頓首誠恐謹言。

六月十二日　陸奧大目某上

進上　右馬權助殿

□(キヤウ)者來臨。本懷至也。雅吟每度銘心腑訖。殊

勝殊勝。抑度々所承之巢回獵事。明日獵者可肇來之由。所及案內也。堅名之心雖難宥之。强望難默止之間。可與奪申候也。情者可被感之哉。巢鷹者調習雖純熟。不如父母鷹習。雛鷹者已鯁。山回者猶懼人。轉難入。故以巢回爲第一歟。次來十五日解倒懸以前者。諸人止殺生。依修善事。未達之掌飼者。停癈田獵。禁斷殺生者歟。如諏方大明神御記文者。今何不專放擲哉。又刹那不殺生入地獄如矢云々。加之鷹者。摩訶陀國盛戒。大聖世尊依衆生心不同。應所好、爲令得諸行無常是生滅法。煩惱即菩提。生死即涅槃理也。又鷹者元執鳥。鳥者元被執鷹鳥。眼前境界也。觀此聽彼。則此時爭可止鷹獵哉。次來廿七日者。就御射山祭。信濃守可有恒例朝鳥狩云云。爲殺信醜鷹可肇上之由。所令契諾也。定諏方可被申誘引歟。次雛隼者。青鷺以下田禽數多獲之間。來月可放初鷹覺悟也。雛鷹者。近日可令取飼歟。所詣賢意也。隨而所令繫飼之犬者。能雖知鷹鳥差別。生得其性剛。而度々依令損傷列卒。久不令牽田也。若有可令馴懷治術者。可被傳授之條所希也。將又此間。從田舍被求繫駿犬歟入獵。其動不異韓獹之由有其聞。爲事實哉。併期面會候也。恐々謹言。

　　夷則上十

　左京大屬殿へ

尊書薰讀仕候訖。如貴命。星夕者風雅御會。殊佳作秀逸珍重々々。每々蒙鴻慈。令讀燕席之條爲恐至也。抑內々所令致競望之巢回鷹事。明日可爲參着之間。可(令)練給之由。先以思惠之所極。高憐如山岳。則以參拜可申人也。次來十五日盂蘭盆以前者。誠至田夫野人。生忍辱慈念。口者唱佛名。手者搯數珠。所回向三界群類亡靈也。而賢慮趣者。任諏方大明神御記文旨。此時猶可被專殺生由哉。又刹那不殺生入地獄如矢云々。如

彼御記文之旨趣者。強當哀悲時節。非可好殺生
哉。又刹那不殺生入地獄如矢者。教外別傳禪話
也。又刹那殺生入地獄如矢云々。然者已得未證
之人。輙非所可知也。又生死即涅槃之理。鷹者
元鷙鳥鷹等事者勿論也。然者被禁戒時。猥可被
放擲之條。　神慮叵測之上。乖鷹政哉。既每月
交野御謂鳥田獵者。被除六齋日者歟。經云。悲
爲本因喪家哀痛斯盛也。訪之古今。不宜鷹獵。
又不得 鷙摯云々。殊鷹者蓄 瑞光精氣。鐘借增
巢。尤仁禽也。故備五常。春爲鳩者仁也。令辨明
此等子細事。此後之至要候哉。次來廿七日。就
諏方社神事。信濃守贄狩與行之間。可被擎上奇
鷹之旨。爲御參詣哉。當日者每年一擲之狩也。
先廿六日終日狩在之。定以獲鳥可被懸神前之
贄歟。山雞者於當社禁忌不斜。可得御意也。同
者被准擬御頭鷹。清淨堅固之御沙汰。甚御敬信
隨一。可爲御祈禱之精誠也。次巢鷹者。近日可

被取飼之由候。不依氣貌之吉凶。可被投飼雛雛
之雛。初手放日者不論雌雄。任鷹情可被令獲
之。又巢隼者。獲青鷺以下數多之者之間。來月
可被移初雁之由可然也。然者用思惡之法與車
鴈。各撰孤鴈同無群者可被放之。次所被繫置之
犬者。天性強剛而令傷列卒之由。難治之至哉。
令飼懷藥暫可被入攻。是爲第一之故實也。又令
飼置之犬者。率小鷹野雖快。依爲老犬。率鷹山
不耳也。仍於江州栗津保。令厚借 或人獵訖。秋
中可令抑留歟。此犬者先形體堪其器。其毛非禁
忌。入田時鳥雖走回。一乘鳥跡。終不乘逆跡之
間無失其者。又不嫌 荊棘之深茂。不厭嶮岨高
峰。能依凌之。疲鳥聊不得休息。鳥若盗起越山
河。則聞空遊渡嗅起之。鷹已出集獲其鳥。則伏
草頻吠令告之。又率鶉野時。鷂獲鶉 落犬頭時
者。則恐退側面不見其鷹也。將又就此犬所預給
之蒼鷹。不慮獲鯉候畢。希代事哉。偏可謂鯉丸

者乎。昨日於神泉苑邊。令放件鷹於鴨候之處。鴨早入水。浮沉依不得起。犬入水底令獵之。鴨者隱蒲館。鯉者浮水上處。鷹則獲之也。同道之輩。頻可令掠之由雖勸之。太實之令取飼也。貴處雖量者哉。鶴腹以來者未聞如此鷹。是亦鶴巢鷹候歟。犬者全不異獺丸。雖遂戈不可超越此犬哉。近頃者依洪水。両鱗浮所々池水。莫不游泳。一日被臂彼鷹。重可被令獲之。此等趣可得御意。誠恐謹言。

遞時　　　　　　　　　　左京大屬某

謹上　大府侍郎

白露到后。黃葉初落。燕者俟社日。猶翔風如惜離別。鴈者均行列。頻啼雲似慕舊里。於此諸人臂鷹鶻。下水澤放初鴈。最前以獲之。令掌飼本意者乎。抑至此聖代。萬機政復舊規。放鷹道歸全盛。諸國狩使者。鳴驛路鈴。催鄰類饗。加之近年以初鷹國々年貢之。因玆甲斐國爽鳩。信濃國征鳥。越後國攤身。九州愁胡。四州目拃。畿內濃州作州題肩等。梯航而至。疇昔貢之。奥州者依爲邊境遼遠。其鷹未京着也。此時東西南北獠者得便宜。以鷹鶻數百羽爲商賣。令京上之間。洛中洛外貴賤無不臂鷹。仍掛叟亦逸勝手子文替靈鳥等。擇良相者所得之也。兼又進貢之鷹數聯中。少々一見之趣。粗注申訖。先甲州武田所貢之白鷹者。其體甚大而首尾及三尺。反弓尋如斬首。頭者如被白綿。尾者箭像文也。視膺毛羽之多少。相違在之。捴形骨奇毛等昔無所違。彼武田先祖伊豆守信春所献之白鷹。偏可謂楚王下鵰良鷹者歟。緇素無不驚双眼。誠吾國奇物。爲他州之靈禽哉。次信濃鷹者者。體魁岸頭大。眼不轉。光清如明星。愁毛不起。觜似鸚鵡。頸者如鳥卵。翼羽如鳩羽。側腋羽。覆羽。重鑁羽。薄覆如約著羽。葉厚剛羽。幹如甲羽。大茎凌風附翼尾。魁穗承尾。柔細如白綿。肩厚剛腹。大蒺藜

骨。大脛。穟平鱗。次□積文鮮爪。有里澤。此外良相者。不遑記。雖盤韓卷。難超此鷹歟。次越後國鷹者。其體大威光相稱之。（以下恐有闕脫）弘法隆州龍岩闕白毫月明　金眸似愁　胡突金。々々亂糸。々々亂鼻。立針法螺毛者。可吹法經毛。長鷲毛。不剛肯者。雖山河下七波不立頸者。掛持經長短折額臺者。如通馬脚者。如雙枯指者。論蓬枝爪如玉。肩腰剛而擊緊之時。頭焉格韝相當也。定可有快武心哉。又或時者。以胸毛如包。或時者如解狩衣。純雲蓋下者。俊王相云々。雖爲藤澤山娥奇鷹。不可過此形狀也。次伊與鶺者。其躰殊太。覆輪白也。頭頸肩髀足等者應躰。眼門黑門命門嘉門禾門者稱頭。至七羽。今轄母衣四毛兩覆胞衣帶梅花毛早　百合花寒夜毛　吳服毛七波毛刎毛等。有見所歟。十二尾者。襬直而只疊成。一枚夕顏花。大髃白。又胸者立匕背者。似難山之流。胴藏者双秦。荆毛者障柿。吻毛印毛色卷毛鴟毛者。

皆美細。世間毛憂世毛者。有同名異毛〻異名同毛論歟。共不起。而狹衣毛者饒美之。雖貯白綿衣。毛者薄而如掛帆法。生者似織糒。戀毛者弱靡夜。知毛者紛翡翠毛柔。難夜知毒毛。薄饒鼠失大。暴雨毛五月雨毛者不枯。檜原毛。松原毛者。如春雪之殘檜松標。又餌係毛者。全如遠山之浮雲霧。此鷹者快性而爲巢勝之段揭焉哉。次同國兄鷹者。其毛雪白。而其形體者〻瘦牝如肩板。頭極大。眼者如胡人忿。櫓楹尤有勢。其外一一善相籥之器用。殊更羽毛淸絕。不異延喜聖主白兄鷹歟。一覽之所鏡。大概如此哉。夏養鷹者。悉以出籠訖。今度之秋　懸鷹。同時　可令調其肉之由所存也。早速手熟之調養。所請御指南也。久年依爲執心之道。雖可爲異說。以東國之猿者數翟之訓詁。度々令調養羅鷹之處。不依形相。或難調或易調。鷹有心術亦同之。此條不究其精微者。難得者歟。以高愍委曲於注給之者。可爲

本望也。又懷藥一兩種。選奇劾要藥御相傳所仰也。每々聊爾申狀。雖難量賢慮。併因內戚由緣。所企推望也。可預芳憐候哉。恐々謹言。

月夕后一　　　　　采女令史某

謹上　越州主簿

如仰頃日者。雨露交降。草木稍衰。南燕北鴈。已令來往時節也。仍當郡海津浦者。依鴻鴈早下。一兩日以前。伴近邊掌飼。皆臂勁翮鷹鶻。至彼浦令獲初鴈候訖。貴下如仰。諸國乃貢之端多。少々令一覽給之由。先以所羨存也。殊獵者。所擎上之鷹數羽入御手云々。此間者。就持病再發。步行代步。共以不合期之間。於今度者。暫絕一見之望候之條。無念至也。然間最前差上掌飼獠者。所繫置之鷹中。紫毛鷹。赤鷹。丹兄鷂。青差羽黃黑文鴘等。所令擎下也。參洛之時節。可人見參也。次鷹屋出鷹羅鷹。同時可被調飢飽肉之由候。隨而以東國獠者說。多年被調養鯁鷹之處。不依形相。或難調或易調鷹多之。心術亦同之。此段可注申之由承之訖。凡調羅鷹法者。雖異端說多。不可如鷹經玄旨也。至東國北國者。陸奧。信濃。越後。於此等國。古今有調養名譽掌飼歟。至如然之輩說者。可被用之哉。既賴(貞觀歟)朝臣直渡之調者爲宜也。捻入者可專小鷹歟。又乾入者至急速之所用者可然哉。又以犬肉作種々形。井拜類。與血餌以折藥有懷法。非已達之掌飼者難得也。骨調法者。諸流用之歟。殊更用隼可也。又韓子三昧法者。非常所用也。粤俱智祖鷹調養之祕傳有之。傳中青褏神平與藏也。隨分之鷹師。輙非所知。況於疎學之掌飼哉。　惣而家々故實其要哉。又走架者用荒鷹之上。繫鶻者爲良。號綠架筧架。有獠者所用之架。鷹鷂共以不可也。又懷藥者傳中七種野忌。貞直八味山忌。彼吳竹一夜節。白夜草。伊勢雄。海人一藥等與之。別天性

於被調養者。雖爲古山回鷹鶻。忽忘野山折情事。不可累旬月歟。但如經者。大鰹懼者。調亦難得云々。白居易云。制鷹性在飢飽時。飢則力不足。飽則背人云々。又難調易調鷹。（二字衍歟）易調鷹事。雖依其形骨具易調相。難調者多具難調相。易調者少也。故魏收云。察之爲易。調之實難云々。苟非其人。道不虛行。是通達論也。次心術又不依形相事者。經云。但形相惡而心術善。心術惡而形相善者。時亦有焉。譬以言信行失之宰予。以貌度性失之子羽。理既微奧。非識量之所及也云云。經說如此。孰及疑貽哉。所詮常手熟數鷹。可被試心術也。條々就賢慮之諮詢。庸淺之性旁迷答述。注進之趣定多紕謬乎。猶期面上時候也。恐恐謹言。

桂月中八　越中小目某

謹上　采女史

重陽禎祥。萬端應尊意之條。珍重々々。於此節諸人用茱萸菊花酒術遏。皆所登歡娛。保全壽域也。賀殿佳宴尤奉察訖。抑濃州信州獵者。携數緣之鷹鶻。昨日令京着。於良鷹者。容隱奧屋。竊招執心之輩。及衒賣之由。彼旅客宿所主告來之間。則爲媒介悉令一見候也。定被觸高聽者哉。先三段鷹。蔓菁鷹。兎居鷹。鷲體鷹。鶥體。瓶子體。鵃體。津具里體。鵙體。烏體。非鷹體。鷺體等。青鷹。撫鷹多之。猶良相鷹鶻者。或眞白文。目赤。目黑。眉白。爪白。或箭像尾。町像尾。代町尾。菅尾等也。此外所隱繫之良鷹者。葱尾。半子鵐尾。鶍覆輪。白黃鷹。目白鵃鷹。青白蒼鷹。眞白紫毛等鷹也。至木葉鷹者不遑註。其內。藤文。鵯文。鴫文。紅葉文。熊雀鶻。下濃差羽等有之。於所望鷹者。大略令先約他所云々。來日又島白。深山白。法界白。三所白等鷹。可令着之間。最前可擎來之由。所令致堅契也。次前夕從園家。就勝負小鷹狩儀。給使者候訖。此間者貴賤

鶉鷂狩。雖令連續。未及勝負之狩沙汰歟。於御同心者。公武數寄之人々分左右。勝負之小鷹狩可令興行給也。人數者。左右共可爲六人哉。公家者。甘露寺亞相家。飛鳥井納言家。坊城黃門家。園虎賁。坊門羽林。楊梅拾遺。可爲此人々歟。武家者。第一御兩殿。其外者。以尊慮可被相計之。某亦可被相加人數一分云々。以此等旨。宜申入之由候也。於御知音中。雖被差定何人。一事以上非御指南者。殆有失錯。狩詞尤肝要候。縱雖非掌飼列卒。於獵場爭鉗其口哉。狩裝束并着鶉小鳥於草之法等。頃年作法餘勘略濫法。卑劣至極候哉。又勝負小鷹狩時。就獲鶉與小鳥配當之儀。無骨之若輩。每々爲諍論歟。於今度獵者。殊更可被加尋詞哉。貴館才鷹。此時又可被施名譽之條勿論也。愚拙者。聊應景氣。可令擊出紅葉文之兄鷂覺悟候也。兼又明天於屬壽者。相伴堂上人々。至嵯峨仁和寺邊。可令放鷂於前起鴨之由。近隣之知已。各所令相談也。可被進高斬哉。（マヽ）次已前之風鷹入手后。鴈菱食以下度々獲之間。回節內調法力餌等。蒙御傳授。可移白鳥之由所存候也。御慶彼是。猶以參拜可申入之旨。可得御意候。誠恐謹言。

重陽　　　　某

進上　工部侍郎

重九之祝儀。從是欲染禿筆之處。披來章愈所增快悅也。誠至此佳節。緇素悉酌仙術之嘉飲。皆免陽九之危難。花爽共誇安衛之娛樂。快得不老之壽福者乎。酒爲德要妙之端。匪啻有此奇功能。更不可具述也。抑東國獵者。携數架鷹令京着之間。被遂一覽之趣。委細注給之條。本懷之至也。昨日則雖遣掌飼。於善相異毛鷹者。大半從路次有先約之方云々。然者以異躰之形。前霽忍令一見之。雖擊拳白毛下文鷹。鵠顏之雀鷂。文兄鷹。回及愚息所打下之霜鷹歟。又號法界

白。島白。深山白。三所白之鷹。明日可擎上之由
此等者獠者之所稱歟。白靑白紫毛等事哉。於
參着者。一羽可被與奪也。次從國家。公武知音
人々分左右。勝負之小鷹狩。可令與行給之由。
被示告之旨具承畢。先以庶幾至也。仍武家六
人內。未定人數事。爲某可令相計之由候哉。於
知己中。除何蓋撰定誰人哉。各定可爲其望。無
遺恨之樣被相談之。以鬮可被定其人歟。將又愚
老者。頗斟酌也。閑慕玩之人々。父子兩人可相
加之條。非無其憚也。又勝負事。唯一日者爲無
念歟。不改人數。不易其鷹。重又可被相催之。然
者打續卑才之勝負。可有興哉。次裝束條旋事可
被先美麗。樫鳥裝束。野小鳥裝束。袙裝束等風
流也。於此中。昔若殿上人專被着之。今猶可隨
人々所好。條者蘇防段乎。袋者可爲彩色。革韝
者可被用綠韝幷紅韝等。袖韝者可有子細也。次
獲者可被着狄萩哉。菊薄者聊有口傳歟。片鶉者

輙不着之也。次狩裝束事。公武爲各別之上。可
依公家之出立哉。於堂上之人者。略儀爲花麗之
粧歟。次狩詞事是又肝要也。犬飼之覺悟爲專一
哉。祭文等可異鷹。因鷂者。於犬頭獲鶉。爲犬殺
害事有之。犬能令嗅延則長遣之。速早欲嗅。起
則宜控之。鶉若頓疲至。至可被嚙犬者。促犬又
執搓猴可踢起之。犬如寒而身振者。則與搏飼可
懷之也。次酒餚事。自他用意勿論也。臨行役時。
倚林間燒紅葉。一盃服用。尤可爲風興。但及時
及轉移獲令殿後者。太不可然。敢不可被及數擧
也。愚息如酰飲者。絕常篇者哉。因獵日者。先號
拳堅。於吾屋擧數盃。又至狩場令飲之間。稍及
沈醉。每度莫不擲遂鷹於鳥跡。加之於散山令疑
群飲。依令愁殺諸人。動酰醐掌飼。手足顚倒。似
擎其鷹。如令損容。偏可謂物狂乎。向後於獵場
人。縱雖强勸之。一盞外者須生鴆毒之念。令峻
拒之由。堅被諫誡之者。可爲本望也。又可被擎

出秋色相應之奇毛兄鷂云々。別染心於此道給之段。爲顯然哉。公武之人。一入可被與也。以勝負之小鷹狩時。獲鶉與小鳥配當事。若諍論未休哉。寛平宮瀧行幸之御狩規式。聖廟依記古例給。於末代爲鷹道龜鏡者也。先於栗栖野。月卿雲客有勝負之小鷹狩。此時鶉小鳥有配當之法。諸流所用也。今度公家人々者。大略爲家業人之間。每事不可有乖違之儀歟。武家人數事。同者於堪道人中。急度被相定候。日儀可被申談圍家哉。次前起鴫事。明日者。云放鷹第一惡日。云天候鴻朦未判。旁可被延引歟。鴫者以喰爲祕事。殊更爲紅葉時節之間。挾樣可有祕傳哉。次夜前獵者。蘊屑竊歎云。近年於賣鷹中擇良鷹。令隱槃之。以寄使令沽却事。頗似貪價歟。迷惑至也。然者權門從僕者。募主人之威輕其價。不肖之徒黨者。縱勢家之號賤其代。依之以內內。窺其人令責之云々。不便至也。併臂鷹陵遲職而由斯。於向後者。無濫望之輩之樣。爲待所沙汰。御所司代。可被打制札於彼羅者旅宿歟。宜被申沙汰者哉。猶期面會候也。謹言。

重九　　某

殿

御上洛之由。今朝承及之間。則雖以參可申述之。先投一毫候訖。數月御住國。御遊覽所繁存也。抑公武德化施四海。人民安泰至遐邇之間。當月下旬。可有交野□□行幸御狩之由。所被治定也。仍供奉月卿雲客。其外地下役人隨身以下。用意之驅走。至于今無休暇間者歟。狩裝束者。赤白橡青白橡等袍。綺指貫下襲。玉帶野太刀。又綿帽子。水干。下濃袴。烏頭太刀。又地摺布衣。及袴。木蘭地色綾襖子。唐錦攝腰韝行縢等。是皆堂上地下狩裝束也。悉以被新調云々。御手鷹者。以甲斐國武田所献之白鷹被定置之歟。數聯良鷹。數牙逸犬等。被繫置禁裏鳥曹司

者也。又爲奏放鷹樂。堂上役人地下樂人等。於樂所別當山科家。爲連日稽古歟。次路次御警固者。於洛中同當國中者。可爲管領幷守護之沙汰。從河州地至御野者。當國守護左金吾侍所等。可有勤仕之由。所被仰出候也。次先祖貞賴。同族賴直者。從父兄弟也。此兩人者御禊朝覲日吉等行幸。度々依令供奉。任先例。今又一族一人。應衛府所役。可被令參勤之由。忝依爲叡慮。愚息可致參仕之旨　上意也。先以一門之眉目。一身之大幸。何事如之哉。然而爲不肖身上。倉卒之儀。就難合期。旁趣致言上候訖。若重於爲上命者。賴芳助可令致相當之所役也。將又爲御狩拜覽。筑紫坂東大名。中國近國諸侍。至昨今令京著。或令僑居洛中洛外之酒屋土倉。或令僦居邊土近鄉之寺庵民屋之間。京都町人諸職人等。潤色爲此折節歟。今度大寶寺上洛。爲國土産。號磐手巢鷹。以白鳥毛鷹。令輩掌飼判來之處。恩顧之鷹飼。皆依不知請取法。出栝令繫得使者之條。頗爲恥辱哉。此鷹體太骨欔。而爲突兀之形。全不異鷲獲鶴鴻鶻兎等云々。神刀著形。骨勁翮羽。韓剛軒翥。颯爽而拘牽之。遙如被牽鷹。先放兎試其術候之處。偏如野鷹之擊雉雉。櫻身側。目　思狻兎眼。尤可謂勉鷹者乎。似愁胡。於入御者可入見參也。次繫鷹法。同付栝下法。請取渡法。又雉兎山緒幷着木法。田緒係樣等。依未辨其正說。每度及疑滯訖。御休息以後。以閑謁御傳授所仰也。拙老雖爲桑門質。猶携此道未得休。外見有憚者哉。次所持之鷹鷂者。大半耳雖而。剩少々追切手通鳥忌等。難治之鷹有之。飼養不精所致歟。此間者就公務拋他事。仰末輩依令掌飼之。此等失出來候歟。是又非御指南者。幷不可得放擲之期歟。條々爲請賢意。是夕奉俟之處。御上洛之條。偏如炎旱得霖雨。併期參謁候也。恐々謹言。

陽月上　　沙彌某

謹上　良齟令

夜前令上洛候之間。則可令啓案內之處。昨日門徒僮僕等。攜樽迎路次。以水驛儀令興行大飲。歸宅及深更。餘醉至于今依無正躰。令遲怠之所。遮而預芳訊之條。恐悅至也。如仰以雖□□。在國住所隨巷而鄉黨無交遊。雖有杏村青州。從事者曾無之。總雖少芳籌數。平原督郵尋多之。唯旦暮無風流之躰。勞屈可有賢察也。抑至當御宇。聖德布國家。武威流海內。□中賊難永休。干戈慶不搖。依得上下愷樂。都鄙安寧之期。今月下旬有行幸御狩云々。誠公私之忩忙。尤在此時歟。兼又御息、任先例。可被供奉行幸之由。依爲勅命。應所役可被參勤之由。被仰出之旨。甚御面目至候哉。於力所及之御用者。不可存等閑也。次大寶寺所肇進之鷹。雖姿似鷂獲鶴鴻兎等之誠由候。奧州鷹者。骨力異而皆好大態也。殊爲名譽巢鷹歟。御祕藏察存也。次今度在國中分領。羅者帳羅得羅隼之間。令調養之處。天性快而其馴懷事不異巢隼。其形相者。不違以前拜受之花隼。頂平髀大。張指者如蹋十字。長翮側如論燕羽。拙者領知者。依爲海邊。常雖風冽。終不成風流之疑。彌暫不可飛通羽歟。然而磐手野守雲居九等上古名鷹。猶揚去之先蹤多之。況於調養未熟羅鶻哉。嗚呼。爲未練之啓達歟。爲上洛土產。可肇進之覺悟也。但先日於路次。不慮得野曝鷹之處。馴擾之氣貌。爲顯然之間。可令進彼鷹哉。早速可被肇折之條勿論也。次尋承條條。以面拜時可申述。粗先注申御報之左候訖。凡雉兎山緒者。可爲根藤。又着木枝專者。此道祕傳也。其枝可相替四季。鳥柴者當季所用也。又着梅作花之枝專有之。王子御誕生以下祝言時。所着之枝亦有之。田緒用繩也。聊又有習哉。於鶴脛之類者。可有故實歟。繫鷹法。同自椅下

法等事者。審于經也。於社頭鞠塲軍旅擊之法。前渡等可在口傳也。請取渡事。或開于左。或廻于右。殊更非面授口訣者。可爲如樧大虛歟。又號一二三四禮。神家末流輩。有深祕之儀。口傳有之。次耳雞鷹事。三大事者。起從是歟。依調養疎哉。二字稽古。未令相傳給歟。又追切手通鳥忌事。雞治隨一也。此條雖祕說多。徹之治反之用。思返法事爲第一歟。又惜疲鳥事。雖爲古鷹。由大耳雞所致也。由斯每々夜籠之。終夜木下燒火。令至明之間。掌飼列卒爲勞倦基也。來日企參扣。翌日則一擲令與行。可令一覽與鷹捉羽也。近日者老雲頻起。寒雨暴降間。狩子等皆可及戰慄歟。然而一捍令隨身之。於獵塲各至擧盃者。豈不耐風雨難哉。縱雖臂鷹一盃。々々復一盃者。宜依其人歟。至山下々晚炊者。於草亭可令搞獲助骨。事々依期參謝。不能巨細候也。恐々謹言。

良月中一　　　造酒正某

謹上　豐州高禪

面謁稍阻。書信久絕。積欝々々。抑所繫置之鶻鶻。共以近日立愁毛。頻呀此用之間。與惣藥以小鳥欒令營飼之處。鶻者則歸平。鷂者者彌俗眼醜。而漸及彊身迷復訖。急度以入來。可被加治療之條。可爲喜悅也。若又於有故障者。附良業於使者。養生之趣可被演說之。但至祕傳之子細者。可被載返札歟。日比者玉立鵃上。緊腦雄姿。雖非尋常鷹。被冒疾病。忽變疎弱稀毛。數々身振。或欲振中山。或雖振尤輭。亂毛斂毛事。此度羸者羽無力也。然者以治術。早於復健鶻者。可爲感悅也。以事次。惣藥瀉藥內痒藥。其外諸病要藥炙治法等。少々先扱肝旨相傳所希也。已令成門弟之契約上者。縱雖有詢問之不至儀。令察愚暗之不及事。一向指南可爲本懷也。併期來謁之狀如件。

十一月十三日　　　　某

治部少錄殿

就呀鶻療養事。被尊書候。忝畏頂戴仕候訖。尤則遂參上管蠡。窺愚慮之趣可致言上之處。此間者所勞已平臥之式候之間。不能參候之條。先以迷惑至也。委細如被仰下者。專爲宍癥證之上。所感寒氣候哉。此病者調養不精所致也。如經者。病尩者古往今來不知治方候。後哲云々。先哲如此。況於後生哉。爲難治第一歟。然而其病初兆時者。令拘療治者哉。先以間藥可被知食其難易歟。一藥屬御使。令進上之。向後御療養法等申述之候訖。御鷹飼令宜說給之趣者。嚴寒時節。連日每獵獲多。剩哺養疎而被繫寒屋候哉。暫被置爐邊、可被令護視之。餌者以小鳥宍。任欲否可被哺之也。次總藥。瀉藥、內痑藥。又諸病要方灸法等事。惣藥者。人參散家說有二方。爲第一歟。七種染藥、政賴朝臣三藥。五味八味散藥。神平貞直三藥。同五種八種黑藥等者。爲常所用哉。此外雖多祕方。不可如覺藥仙之妙方歟。異朝者。被七度宣旨。應勅之外。爲不傳靈藥哉。至吾朝。亦唯授一人。千金莫傳之祕藥也。此藥者。太依爲奇方。後人假其名。於他藥用來之間。近代同名有三方歟。非博覽洽聞之掌飼者。難辨其眞僞者哉。瀉藥者。大瀉藥。小瀉藥。以上散藥。青瀉藥。白瀉藥。野出青藥等。爲簡藥哉。但大瀉藥者。與隼鶻尤可然也。內痑藥者。政賴朝臣乙切乎。同名多之。一夜草冥途歸等者爲卒暴驗藥哉。琥珀散。人參散。淸魂散。大瀉藥。小瀉藥。以上此等良方取要候也。猶於草藥單方者。不勝計也。糊藥灸穴者。領岐下孔。五臟孔。腰孔。頂孔。胸孔。肥孔。腹孔。目前廻毛突金上等。爲要穴也。隨其病。或艾灸。或銅火針也。又死活灸。趺陽灸者。參上之時可申上之。次衆疾要藥事。每病累驗方多之。頗難致謂

進者歟。重去緊拾簡。可令注進上候也。凡鷹病者。所出經者十三病也。秦皇所論者六十一病候歟。其外亦爲多般哉。於諸病中。血痢病者。甚篤疾也。此病。鷹與他鷹不同梏俄(マヽ)頂。遂諸鷹而轉移。如疫病之行人間云々。謹愼尤不輕。目病癥鷹亦同架禁忌候也。條々不顧病衰忌却憚。應尊命。仰愚息。粗伸散狀。所備倉卒御治療也。隨而刀針二。鈎子一。以上關兼光作。銅火針二架柄致進上之訖。寸法等可爲違却本法候歟。以此等趣。可然樣可預洩御披露候。恐々謹言。

十一月十三日　某

大膳大進殿

一兩日者。疾風飛雪。殊以凝冽。如何躰御事候哉。今朝者隣里音信難通。依知已來往既止。獨倚爐溫酒。聊令禦嚴寒之處。禁野奉行秦某。以交野御調鳥餘禽。着雌雄於烏柴。相伴宇多野奉行下毛野某。携來之間。云一朶賞翫。云深雪入來。旁感悅無極。令及大飲候訖。雖爲卒爾申狀。明朝有尋隙者。光降尤所仰也。然者(マヽ)手自令裂彼鳥。比鳳髓。可致旦飧之饍也。次日鷹者次至愛之白鷹者。依西園寺相國家御所望。昨日居措者手令進献之。直奉視之處。從籠中亦可備高覽之由雖爲仰。依不令覺悟其趣。辭退申之。令讓渡青侍候也。於當座赤面可有賢鑑也。然處爲得應御褒賞。白鷹架鷹屋之奥旨少々蒙御相傳。剩令拜領御祕藏赤鷹候訖。此鷹者。誠可謂高麗赤鷹者乎。洽恰之大慶。此道之本望。何賜如之哉。此間者不辨白鷹之法之間。緊置尋常之鷹次之條。外見偏爲恥辱哉。次先度恩借之鷹書者。西園寺入道相家蟄居百首一冊。圓羽林注。有家卿祕抄三冊。二條殿下良基公白鷹記一帖。神家說一帖。以上六冊。只今所令返献也。同者重而所載進注文之祕書。皆以借給之者。於末代可爲鴻慈。某雖非譜第器用。依多年之執心。常令緊置數緣鷹鵠候

訖。可有御感歎寄之志歟。次此道事。於神平貞直流者。諏方相傳爲勿論哉。至家流者。以何人爲其家。以如何書可辨明正說候哉。次去月以來。近邊掌飼放亂捉鷹。於白兎各所令獲之也。遁跡者却露深雪歟。仍明後日可企一擲之由所存也。可被思食立哉。又雪野狩鳥者。逃竄無所。早寒易疲之間。不可厭獲多歟。古人云。鷹飼悲鷹。鷹跳鷹飼。々々憎鷹。々悲鷹飼云々。然者寒天猶可令好獲多之條。可爲相當此語歟。旁依期拜顏。粗令執啓之旨。可得御意候哉。恐惶謹言。

地正上　　　前備中守某

謹上　匠作尹

風雪冷然之折節。朶雲飛來。再披再捲。猶更難打置。本懷々々。誠昨今者。寒冽依叵耐。竟日只擧盃計也。貴邊數飲之上。秦某下毛野某等。以交野御調鳥付鳥柴。此等依被携參。彌被擬大飲云云。尤所羨申候。就中來日可被鷙得鳥之間。可被用意朝餐之由。示給候訖。先以芳情之至也。感味何物如之哉。賞翫併可起八珍者歟。不及異儀可參也。次白鷹事。昨日被平(令)進西園寺相國家之處。白鷹最要之祕說。御相傳之上。被拜受赤鷹之由候。此奇鷹者。依愛其俊異給。被入田時者。被置馬前也。偏不異太平天子駕前決雲兒者哉。而被行報賞之條。併依白鷹之御感悅無極也。臂鷹貴賤。誰不羨之哉。將又從簾中。可被備白鷹於閱覽之由。雖爲御所望被辭之。被讓渡候人哉。就女性之氣色。入鷹於見參事。爲隨一之祕事歟。次明後日。於北山可被放良鷹於白兎云云。白兎者其毛類雪。其形難畫。息思兎可令鷙之。又雪山狩獵事。頗嫌多也。件古人語者。更非憎鷹儀。飢則爲用。飽則揚去。此語同意也。凡入田捉鳥法者。多與不多隨時折中云々。次所借進之鷹書。雖所返給之也。此外所持之書者。家說十二卷。全部。俗號政頼十二卷。　貞通提撕書三冊。并疑論三

卷。賴房作。代々集幷諸家抄鷹歌千首三帖。二條殿下良基公御作。注。連歌二百韻。百韻者良基公御作。坊門家註。百韻者私殿家作。園家註。西園寺竹林院左府家祕訣一冊。楊梅家口傳二冊。園家傳書二冊。神平貞直祕匱書二冊。良基公臂鷹訣二帖。鷹經一卷。圓忠自筆。同和點。裏書加註。等。此等者强半唯授一子書也。此內重以注文。御懇望之書者。先十二卷書者。依爲臂鷹要機書。諸掌飼所慕求之。全書希有事歟。七卷以上者。專爲祕說歟。貞通傳書者。或記法度々髓腦相形之精究。或錄調養之奇術。醫療之捷經。又擧古來多說之呂。詳諸家所用之區。又攢義理幽微之事。示難解玄妙之祕。其外至條々之本說。諸事之濫觴。態(惑歟)藝之委曲。每物之眞贋。故實之細碎等盡載之。直所見先達不傳之極意也。是則貞直淵底。神家握玩書也。苟非師範者。雖申許可乎。千首鷹歌者。鷹鶴要須之宏綱。無不引此歌。注解最巨細也。辨疑論者。殊以精選書也。述鷹經全軸。義理辨疑。惑亂家流。神家兩說。明其異同。稽鷹鶴得失。載掌飼奧旨。頗可謂鷹政樞要者乎。作者雖爲積功累德之掌飼。久往邊國。人未知其名。剩其書漸及廢亡歟。適雖有所持之輩。傳寫轉乖訛耳也。袷恰無念事也。鷹經者。圓忠自筆也。和漢放鷹之至要。歸此經歟。和點甚爲祕事之上。裏書極意也。此等者閫外不出之書。雖未許他一覽(マヽ)。貴邊逸器用之功譽。豈爲輕哉。任三德一備寬宥之法。暇日以光貴。先一卷可令電覽給也。此內於一子傳授。外見禁止之證本者。苟非師範者。雖難許可申。同以連々可應强望也。將又賴房作鷹連歌二百韻。未令一覽給歟。於此道爲申令知才學拔群之有功。明日可令隨身之覺悟也。近年□致加注之本有之。未流布云々。次當道事。如賢意。於神平流者。在洛諏方的々相承勿論也。而神家爪葛末葉之輩。號貞直餘胤。披失錯書。委說功能。爲師範之類多之歟。至調養療治等者。

雖有異說。擇其普□可被從之條。聯綿儀哉。又家流者。往昔代々賢王御狩時。呼應鷹飼之所役人之子孫。構此家歟。園家。坊門家。楊梅家等。至于今爲箕裘業也。隨身說者。近代有用否哉。又

論別正異博營此道。則自然所數辨明也。條々猶期面述間。不能詳審也。恐々謹言。

獵月初三　　修理權大夫某

淨上　備中前司歟

以宮内省圖書寮本一校畢　田邊勝哉

〔補遺〕

続群書類従巻第三百六十四

消息部六

新撰類聚往来巻中

一昨日自レ京都以レ飛脚被レ申下候。御屋形様依レ被レ申二出在国之暇一。来十四五日比。祇園之祭礼過者。可レ有二御下向一候。在庄之御傍輩。中間。被官人急々為レ御迎可レ有レ上洛候。無レ余日間。定於二路次辺一可レ被レ参向歟。若党中原之出立。馬鞍并思々出旅之衣装。其外持具足等。雖下不レ有二御沙汰一候上。為レ傍見呈二矜荘一弥可レ為二御褒美一乎。尤以レ参仕可レ申談候処。御雑掌以下種々用意共被レ申付間。更不レ得レ寸隙。故課二管城公一令啓候。厥慢弗レ少候。仍而御祝之儀式。献々肴之模様示給度候。懇被レ懸レ御意者所レ仰候。餘期二揮染一者也。

其料理方之名付魚名

潮煮(ウシヲニ)
大薯蕷(ヲヽトロヽ)
風子差(ヌカコサシ)
櫻熬(サクラ)
曳豆(ヒヽリヨシ)
插盛(ツカミモリ)
鰝挍(コカラ)

鯛著露(タイトロヽ)
鯉蚫味噌(ミソ)
酒皮熬(イリ)
卯花熬(ウノハナ)
批切(ヒツリキリ)
壺炙(ツボヤキ)
丸挍

鯛苴(タイマキ)
海鼠(コ)
屑熬(クツ)
五藏
削物(ケツリ)
尻捻(シリヒネリ)
炮串(ヤキクシ)

鯛醢(タイヒシヲ)
湛味(タヽミ)
腸熬(ワタ)
打差身
撮物(ツカミ)
子挍(コアヘ)
黄皮(キカワ)

柏包炙(ヤキ)
鎌桙(カマホコ)
脹熬(フクラ)
青銭膾(ナマス)
盛
搔挍(カキ)
辛螺汁(ニシシル)

鮓　扣　醓　鱁魚射　海鼠腸
蓬萊炮　醬熬　烏渡熬　糞熬　青搗汁
鳥生　鳥羽節　膾　剝上　鳥醢
別足　木撮　澤渡　鸗頭　煎盤炮
生兎　七炮串　鴴差　蝙差　煎海鼠
穗屋鮨

魚類者
⿰魚這　鯁　鯨　鯢　鮉　鰐　鳥貝
鯛　鰈　鮦　鱸　鮲　鱭　石陰
鰺　鮑　鱏　鰹　⿰魚孚　⿰魚州　海馬
⿰魚宣　⿰魚見　⿰魚宅　螃　鰂　鰾　螺榮
鰤　鯖　⿰魚奭　蚌　⿰虫色　⿰虫亙　帆立貝
鱧　⿰魚飛　鮢　鮹　鮪　鯫　辛贏
鰯　⿰魚走　⿰魚監　鯉　鮒　⿰魚解　水馬
鱒　鰀　鯰　鱣　鯲　⿰魚闌　鮟鱇
鮭　鰶　魳　海月

此分且用意仕候。珍布干物鳥類等有ニ御進

上ニ者可レ然候。俄頃被レ仰下間。驅ニ馳方々一奔ニ走所々一仕候。一身之大儀可レ有レ高察候。萬端奉レ賴外無レ他。每事奉レ期レ回雁者也。不備謹言。

林鐘十二日　清原某

謹上　治部大輔殿

御下向一定之由示給候。先以目出相存候。則以レ參入雖ニ可レ申談候一。此行既無レ日限間。不レ移レ時刻可レ罷立候。折節乘馬共出レ血間欠レ事候。召替之小馬二三疋借預度候。被レ懸レ御意者千萬所レ仰候。如レ仰今度之出行。可レ為ニ海道之光彩。旅行之明眉一間。當家之大儀。吾徒之折角覺候。鎗長刀熊手薙鎌太刀刀等隨ニ涯分一奔走仕候也。次御雜掌方之奉行之事。被レ仰付之由承候。御大儀共察存候。於ニ尋常之料理一塩梅不レ及レ申。如レ大國烝レ鷄。煮レ羊。紫駞羹。驢魚膾。或揮レ刀飛レ白

雪。或放レ筋散レ銀絲。隨而鳥之事蒙レ仰爲。珍禽異鳥共少々進候。

其鳥類者

鸑	鷟	鳳凰	鸞	金翅鳥
迦陵頻伽	工命	舎利鳥	鸚鵡	孔雀
愛鴣	鷓鴣	火噯	青鵝	青鳧
白鷴	大鵬	鵂鶹	雁	鴻
鵠	鵲	百舌	鵓	鳩
鴿	鸐	烏	雀	鴨
鷗	鴛鴦	翡翠	焦尾	鷺
鳶	梟	鵼	鶉	鷚
鷽	木冗	鵜	鴡	鵃
鶸	鵤	鵐	鶤	鸎
雉	鵑	鷄	鴲	鶴
鷦	鴾	鵟	鴷	樢
鸒	鷲	雕	鷹	隼
鶲	鶍	鷆	鴫	鷓

鵑子　同規　啄木　水鶏　大鷹

允鷹　指羽　兄鷂　雀鷂　雀鷂

於二此鳥類之內一。聞レ名不レ見レ形者在レ之。又看レ姿未レ識レ名者在レ之。然則料理包丁之大事可レ極レ于玆歟。是則前代未聞。古今無双之經營云々。鳥跡不レ追レ毛擧。恐惶謹言。

臘月十二日　　安部某

謹上　左馬頭殿

乍レ恐以レ愚狀令レ申候。此方若衆被レ引二入童子之遊戲一。自二盂蘭盆一經二營大念佛一。始揚レ篝葉爲レ飾。剪レ紙爲レ帛打二手拍子一。吹レ竹筒以促二一興一而已。爲二是濫觴一竭レ風流間。大鼓鉦鈸笛羯鼓其聲殷々而盈レ耳。滴丁東兮滴丁東。或狂レ竹造レ山。捧レ傘爲レ桙。或露二飽腹鼓之胸骨一。聳二蟷螂舞頸筋一。或無レ骨有レ骨。獨相撲。獨双六如レ此成二種々天骨之容止一。發二以暫時一興一處。昨日從レ彼方被二大義之風流一。

忝擬ニ大社小社之會式一。假爲ニ金輿玉輦之御幸一。慣ニ例式之見物一。人々驚愕出レ意表候。所レ整神具非レ一者也。

神具者

御殿	社壇	大牀	回廊	透廊
舞臺	拝殿 國司殿	冷殿	御休所	供御所
神宮寺	千本	鰹木	片殺	瑞籬 水籬
禊	犧	祓	桓	祠
祭禮	釼	鏡	御正体	戸帳
御輿	錢埝	荒和祓	榊	鈴
千葉破	袖庭火	天逆桙		

于玆別當。社人。禰宜。神主捧ニ弊帛於庭上一致ニ禮奠一。於レ神前一莖蘘調拍子等連ニ舞行之袖一。成ニ神樂之粧一。雖レ爲ニ一旦之狂言一。片時之戯場一。覩者各染ニ神感思一。誠殊勝之見物也。夫又於レ造物陸地渡レ船。平沙聳レ山。大道飛レ車。小路走レ馬。定杵傘桙如レ雲似レ霞。灯籠行灯相映明媚也。見者聞者驚レ耳目候。其飾物之色々。不レ識ニ幾千萬一。

其俗服

直垂	襴	冠	水干	淨衣
布衣	表衣	指貫	富尾	縷袴
襠	褂	菲絹	日裳	佩
襯	襲	守袋	冕	簪
笏	扇	履	屐	烏帽子
端塗	風折	牒褚	小袖	紬
浮線	綾練貫	袙	汎織	綾紫
蕪枋	皺羅	熨目	紅梅	縣細
染附	地不濕	菲青	筋格子	綿子
段子	堅子	村紺	縑	蟬羽
梅花	細美	黄縑布	手布	紕
蔓	紋紗	作法 常陸紗	素金紗	唐紗
紗繒	大舍	裘巾	烏角巾	紗帽
章甫冠	帳被	綿衣	織物	薄紅

繡(スイモノ)　楊裏(ヤナキウラ)　橿淺黄(カキアサキ)

此外到ニ王恭鶴氅衣。子夏垂鶉衣。紫綺裘。翠雲裘。麻衣。葛衣。布衲等一。盡レ其數間。交レ色替レ樣。綺羅耀レ天。金銀翳レ眇。道俗男女。貴賤上下。萬室相舉來集于レ斯。觀レ之仰レ之晏然解レ頤。可レ謂一代之壯觀。如レ今大義之勝負云々。此方之若衆出レ氣裝。一兩日中易風情一働可レ企候。早々可レ有レ來臨之由。皆々被レ存候。不具敬白。

夷則　　中原某

謹上　荒河新藏人殿

如レ御意昨日見物近比之奔走也。人々於レ意外覺候。譬謂ニ八旛之神事。祇園之祭禮一。爭過レ之哉。隨而若衆樣々伊議尤可レ然候。可レ受ニ愚意一之由蒙レ仰問。乍レ恐申入渡可レ承候。段子金襴絹小袖之風情。千萬謂レ在レ之。左程之物揃可レ爲レ戲論候。凡被レ企ニ各別之風流一可レ有レ一興存候。所詮聚ニ猿樂。田樂。兒師。侏儒舞。傀儡子。唐術。品玉。輪鼓。八玉等之品彙一。可レ竭ニ其伎藝一乎。又今美男。美童。麗人。麗君之放逸。豐顏者嚴ニ其氣色一。裝ニ其形勢一。詠ニ小捲現婆婆之音曲一。歌ニ長歌短歌之今樣一乎。不レ然者卒千騎萬騎之武者。被レ甲冑。帶レ弓箭。横レ干戈。持レ太刀。靡レ旗。築レ楯。可レ渡レ隨兵乎。於ニ此一二三ケ條一定異見區乎。何樣愚身所持之分。物具悉可レ持參候。

兜(カブト)　甲(ヨロヒ)　錏(シコロ)　鎧(ヨロイ)　袖(ソテ)　正首(ハツブリ)　涎懸(ユダレカケ)　鏁袴(クサリハカマ)

額當(ヒタイアテ)　肪當(ホウアテ)　肩當(カタアテ)　脇當(スネアテ)　腹當(ハラアテ)　腹卷(ハラマキ)　袖(ソテ)

緒(ノヲ)　腰卷(コシマキ)　腰狹(コシハサミ)　水呑緒(ミツノミノヲ)　忍緒(シノヒノヲ)　綟付緒(クリノツケヲ)

總角(アケマキ)　上帶(ウハヲヒ)　手蓋(テヲヽヒ)　肘金(ヒチカネ)　膝鎧(ヒサヨロイ)　腋楯(ワキタテ)　佩(ハイ)

楯(タテ)　彫楯(シナイタテ)　押付(ヲシツケ)　胷板(ムナイタ)　搖板(ユルキノイタ)　臆病板(ヲクヒヤウイタ)　看(ミ)

上板(アゲイタ)　冠板(カフリノイタ)　鞢板(コテノイタ)　草摺(クサスリ)　緜紙(ワタカミ)　相曳(アヒヒキ)　屈(クツ)

系(ケイ)　絃(ツル)切　鍪形(クワカタ)　鍬首(ケンカシラ)　龍鷹角(リウヨウノツノ)　星白(ホシシロ)　四(シ)

方白(ハウシロ)　滂重(ナカサネ)　雨夜甲(アマヨノヨロヒ)　巔邊(テンテン)　縫延(ヌイノベ)　敷目(シキメ)

摺縄目　紫裳濃　逆蕩　紲匂　小櫻　縹　卯

花糸　白糸　日綴　日絲同　紺威　黒糸　黄糸　紲

赤皮　洗皮　燻皮　筒丸　尻　核首　裹筒

鏁筒　桶皮威　脚伴　肩衣　肩拔　股拔

犢鼻褌　貫履　行縢　綾藺笠　鞍轡　鐙

鞲　鞚　纏　纒　鞅　鞦　鞍　韉　韉

靶　鏊　滕　縺　天鼠　白木弓　塗籠

糸嚢　重籐　節卷　旃檀卷　雀小弓　楊弓

内弓　半弓　靫　箙　胡籙　尻籠　籙　逆

頬　鋒矢　征矢　遠矢　剱尻　綿繆　蝿尾

桁羽　齒切　雁俣　麗口　蟆目　尻筒　角

木　割弭　笴　漉篦　節景　鏝　鏑　平鏑

平同題　射梁　鏄　猿　木鋒　檪　角　弭

張　弛　籌　笨　笘　弭皮　握皮　彯絃

御絃　迦　太刀　打刀　薙刀　薙鎌　楯

鋒　手鉾　鍮　鐵　鐔　鞘　繹同　欛　鞘

鞆　鮫尻　鞘　鐺　鞢　甲金　鵐目　股寄

柴曳　鞭結　逆鰐口　燕口　艫滑　韋

革　鞢　雀　鞆　鞢　熊手　金棓　金鞭

尺木　笠　油單　雨皮　鎌紲　泥障　切付

鍔棒　母衣

此外金剛播擴。般若鋒。殺人刀。活人劍等在レ之。當レ機有二一句子一。待三觀面提二抔活商量一之時一。言多則品寡。枉止二管城公一。恐々不具。

孟秋十八日　香山某

謹上　隼人祐殿御返答

態捧レ一行候。新米出來間。爲レ祝二一鉢一令レ進候。仍而今年之耕農等依レ水旱除。爲レ不熟不レ爲レ矛業。數町之田地井園畠等隨二地之乾熱一令レ其肥。或固レ堰堤。或修レ畔畷。育二田夫農人一整二鋤鍬犁等之具一。而以令レ耕稼。始自レ東作至レ西收。當五穀成二就稼穡豐兆之祝一。然而更無二旱魃洪水蝗虫之不熟一。

其五穀者

苗　稻　籾　穗　糯　粳　穜　早米　稌
粠　秕　糲　䅥　粺米　粇米　芥　糈
穅　藁　禾　薭　稷　粟　麰　麳　黍
稍　麻　菽　豆　蕎　蕎　麥　粱　大豆
小豆　角豆　菀豆　芋穀

如此類春下一粒之種子。秋納萬倍之地利。是非異叺同穎。加禾一莖九穗生稻乎。雖然全非吾德格天心。是須依皇化施仁澤。誠可悅者也。是故於粗穀。粗米。調庸。代稻。段米。使斷。供給。土毛。酒直。種子。地子。糧料。交易。佃。於舉班給等之間。而。敢不致束把。合夕。一粒。半錢之未進。然者爾天降仁澤。永漾德風乎。足下又事農業。所仰田麥等登熟耶。收納之多少又如何。餘期揮染。不宣。

南呂十二日

掃部助殿御宿所

御正作之新米送給候。祝着此御事候。仍而秋成之事倍徙他年之由承及候。御浦山敷令存候。昔如雁門太守家田三可生嘉禾乎。愈者所苅連莖更以無所盡乎。予亦不無耕耘。所領名田并畠等纔謂卓錐地所用無之。然間買德佗人之迫田乾地等。以令耕懇鋤鍬播殖之營雖同他人苅納春法之利減卻于我。殊今年春始之旱魃下種遲。五月連雨厭草繁茂。剩秋初之洪水浸山塡岳。田頭剗成大河數日也。故所秋納十九八空手。嗟乎天不與如此而已。如今世計何以送明日乎。將令造濁醪。以求其餘贏。請君與于我麴米之資及其熟慶來酌甕中碧。

屠蘇　麴生　蘭生　重碧　玉蛆
浮蛆　歡伯　竹葉　春葡萄酒
甕　榼　樽　鉼　酒槽

垂腹(スイフク)　金色(カナイロ)　塞鼻　鸚鵡盃(アフムサカツキ)　鸕子(ロシ)
杪(サカツキ)　琥珀鍾(コハクノサカツキ)　酒魁(クワイ)　金曲巵(キンキヨクシ)　蓬萊盞(ホウライサン)
巵　同兕　同盃、　同桮　同匜
十分盃(ハイ)　法者　胡盞(ウサン)　銀盞(キンサン)　繞州(ネウシウ)
垂囊(タレフクロ)　簀(アシカ)・　笊籬(クハリ)　酒斛(サカマス)　酒鑵(サカツルヘ)
竹筒(サヽイ)　係筒(カケツヽ)　醨糟(ヲミカス)

昔晉陶淵明以レ葛-巾漉レ酒。是千古之風流也。至レ今淵明漉酒巾云々。予亦雖二貧窮同一レ之。還得二人之嘲哢一何乎。恐以レ不二風流之同一レ陶潛可レ咲應レ哂。恐惶謹言。

中商十五日　賓　田口

謹上　大田大膳亮殿御返報

謹述レ愚懷。啓二上狀於民部鄕凡下一。抑今年之秋天繫レ永日閏加レ八月。彼榮樂人彌加二千秋之祝一。厥鬱懷者倍添二萬般之思一。足下起居安否如何。夫取レ友結レ交非二一世之盟約一。是則多生之夙契也。古立二錦木一送レ三年榻端書結レ百夜。其夙因不レ到者終レ身不レ達レ志二可レ知二于斯一。將亦至下語二比翼連理於長生殿之秋一。成中乘レ鳳吹レ簫於鳳凰臺上之夕上。其機緣脇合如レ此歟。今如レ予與レ吾君取レ交年久。致レ誠又不レ淺。然頃者良絕レ音問。況未レ訪乎。殆積鬱無レ極也。是夫夙緣爲レ淳熟乎。抑又爲レ未レ到乎。嗚呼非二天之恩澤一奈沾知レ身面而已。雖レ然若不レ弃二捐前諾一。靖察二閑居之式一。朝恨暮思送レ春垂レ秋。縱雖二風塵滿一レ床上。門徑積二黃葉。將誰掃レ之乎。蕭々庭荻。離離籬草。只有レ群虫恣發レ幽聲。及二終夜聞一レ之不レ勝レ愁嘆之者也。

其虫名

蚢(カラスヘビ)　虵(ヲロチ)　蝮(マムシ)　蝎(クチハミ)　蜈(ムカデ)　蚣(ムカデ)　蛞蜒(ナメクシリ)　蠐(スクモムシ)
蜋(カフラムシ)　蟧(マルムシ)　蟒(カヽチ)　蛟(ミツチ)　蝪(ケラ)　蠣(カキ)　蛭(ヒル)　蛆(ウシ)　蟬(セミ)
蚈(クマセミ)　螗(ミユ〳〵)　蜩(ツク〳〵ホウシ)　蛚(コウロキ)　蛬(キリ〳〵ス)　同蛩　同螿　蠅(ハイ)
蚊(カ)　虻(アフ)　螘(アリ)　同蟻　同玄駒　蜂(ハチ)　蜘(コクモ)　蛛(ヲクモ)　蟇(ヒキカヘル)

蝦蟆　蛙　同　蝸　蝗　蠻觸　虱　蚯蚓
螟　促織　[illegible]　蛾　蜻蜓　螢　丹鳥
霄蝎　蟷螂　蠶　鈴虫　松虫　轡虫　玉虫
其聲或喞々似恨。或喧々如驚。必彼只動人乎。有恨者激而驚之也。予亦聞到深更不堪感激。空窓戀慕之袂。如此所作丹誠。雖直以此旨可呈上机前。逆耳之言恐達清聽。故依貴方陳心底。伏希令達上聞。併奉憑外更無他候。巨細預回章者。千萬所仰候。恐謹言。

閏八月初吉日　某

拜覆不動院民部卿御房

頃久不通消息胸霧不披處。玉章乍當來寔欣悅之至也。再三及窺意出。推察足下之丹心畢。尤雖可細々送鴈書切々飛羽檄以通深志。或被礙高客之來扣。或叵乖遊人之出入。今非心中疎略而爲友社之不會。誠恐懼至也。如御存知吾若山中之村學也。然者於萬事之稽古。更以無寸暇。其勤繼晷以燭。殆無晝夜之怠。夫於唐朝之書。伏犧始造書代結繩之政。自爾以際之本書。毛詩。尙書。易。禮記。左傳。周禮等之十三經。其外史記。文選。前後漢等。其外唐宋之名賢大冊。小札盡部學之。或搜風賦比興雅頌六義。或勸之乎者耶置字。然以作詩制文。李杜淸新。韓柳騷思。春花夏蔭之簾前。秋葉冬雪之窓中。思之翫之吟詩。更無休期。豈啻詩賦序表等已乎。宣命。宣旨。位記。奏狀。移文。願文。諷誦。咒願。符牒。告書。敎書。日記。申文。消息。往來。觸文。請文之上手也。其和歌本昔平城天子下詔於侍臣。從命撰萬葉集以來。新萬葉。古今。後撰。拾遺抄。金葉。詞花。千載集其外諸家之集等讀之無所暗。其詠歌者凡素盞烏尊。聖德太子

御代。定二倭歌之文字一以降。好二此道一者於二古今一幾千萬乎。雖レ然或譬三畫女動二人情一。或比三萎花有二薫香一。厥外躰近レ俗詞甚鄙。一而無レ不レ得レ訕。就レ中有二柿本大夫。山邊赤人云一。並二和歌仙一也。公獨慕レ此風而本其躰。然者三十餘字備レ六義。五七之句避レ八病。花實兼備。首尾相調。其詞滑二五尺鬘一如レ沃レ水。其情絚二一流縷一似レ貫レ珠。寔踏二二公之前跡一者也。

其能書

蒼頡視レ鳥跡作レ文字以來。古文。正文。信。行。草。眞字。假字。蘆手等。或張芝草聖。義之俗賓。或道風之貫。花文和尚之五筆之跡。其外至二佐理一墨等一無レ不レ學レ之。極二八躰八法之書一。正二垂露懸針之點一。其姿如二舞鳳翔鸞一。其跡似二春蚓秋蛇一。今時於レ玉堂有レ聲名者孰人比レ肩乎。其雅樂者宮。商。角。徵。羽之五音。金。石。絲。竹。匏。土。革。木之八品。其外六律六呂十二律等。一而無レ不レ推極。於二百二十調一不レ及レ申。離鸞別鶴之操。子期知レ音。陶潛識レ趣之外悉得レ之。其弓者楚養由基百歩穿レ楊葉。唐薛仁貴三箭定二天山之流一。其外家々之相傳無レ不レ識レ之。殊以三々九手夾八的等上手也。其蹴鞠者黃帝所レ造。劉向錄レ之。自レ爾以來吾日域難波飛鳥等繼レ之。爲二家々流一。公又學レ之曲節縱橫也。向レ花間拋レ時。三下自隨レ身隨レ柳條旋處。高低屢當レ足兩々三々唯轉レ空。弗レ見レ所レ隨レ地者也。其兵法者忝繼二摩利支天之傳授一。親明二張良一卷之旨快一。至二今代當流他流之手一。鸞飛。鸞回。留虎。亂入其外秘訣秘傳等無レ不レ探搜。然而此道以レ不レ有二箕弓之家一未二必業一レ之。夫復至レ內典禪和天台眞言也。

其禪和者拈花微笑以來。門竹倒却後於二列祖

命脉㆒有㆓換骨靈方㆒。是則不㆑隨㆑行入。因㆑理入悟㆑宗根本也。爾來少室漫付㆑神光遞相傳來却有㆑二三。有書㆓偈壁間㆒。有觀㆓像鏡中㆒。向㆓劍刄上㆒者辨㆓个殺活㆒。横㆓虎口裡㆒者放㆓得手脚㆒。呵㆑佛罵㆑祖捧如㆑雨點。喝似㆑雷奔不㆑納㆓間髮㆒者也。雖㆑然去㆑聖年久矣。已達者少未達者多。如㆑行㆓于㆑今伶利美少年㆒。超㆓越昔時龐居士靈照女等㆒。

其天台者因明。內明。通達。內典。外典。兼學。俱舍唯識懸㆓舌端止觀㆒。玄義收㆑胸中。然者宏才博覽而。論義決擇吻破㆓滿座之惑㆒。當弁利口而說經教化聳㆓衆會之眠㆒。是非㆓阿難羅睺羅㆒。爭論㆓其智之淺深㆒乎。

其眞言者久修。練行。年深。持戒。精進。日積。兩家懸㆑鏡別尊琢㆑玉。五部眞言雲晴。三密觀行月朗。梵語悉曇舌和。立夘加持指嫻。五悔九方便無㆑滯。修法芥子燒有㆑驗。謂㆓三業相應之師㆒何似㆑是乎。加以道心堅固日夜歸㆓依佛乘㆒。精勤勇猛旦暮參㆓詣道場㆒。見㆑春花則觀㆓世間之無常㆒。望㆑秋月曾悟㆓諸法之寂滅㆒。實是貪欲。嗔恚。遠離。解脫之士也。然而朝霜雪結㆑袖。意態令㆑存㆑勁節。夕風月關㆑情佳句不㆑負㆑韻題。皎如㆔玉樹臨㆓風前㆒。是誰人之言乎。足下幸有㆑才藝。又足㆑取㆑友細々以㆑參扣不㆑論談耶。然者助㆓吾君之勤々㆒而。又慰㆓足下之憫々㆒者乎。閣㆑筆謝㆑足下。敢莫㆑懍然。恐惶々々。

迺時

拜覆　大膳房　大藏卿御寮

面會之後良久絕㆑音問條頗違㆑本懷。誠咿欝之至也。雖細々以㆑參入可㆑遂㆑清談候㆒。足下公私之務繁多也。朝暮更無㆑寸隙。定有㆓應對之妨㆒歟。殊亦依㆑無㆓差偏目㆒。屢不㆑及㆑重請。是復機嫌難㆑測故也。乍㆑去一日偷㆑閑可㆑屈㆓

高駕於陋居。爲柴門之光彩歟。既是請商應而秋至。曉霜蕭物風露消色。然者楓樹林中霜葉紅於二月花。可期不賞遊。爭送永日乎。

其木名

圓生樹　閻浮樹　樂音樹　白岑
七重寶樹　具多羅樹　摩尼波羅樹
拘鞞陀羅樹　七覺花妙覺樹
拘某陀樹　優鉢羅樹　芬陀利　陳挺利
石楠利　毘蘭利　菩提利　道明樹
石檀　仙動　合歡　黃芩
木犀　海堂　碧桃　桃桃
辛椿　木槵　臭朴　釣樟
辛夷　柃梓　膠木　大刺
躑躅　戰木　黃蘗　玄木橡
椶梠　赤木　蘗枋　楊柳
檢　櫻　松　雞冠

杉　檜　理　弱檜　卯木
栢榴　枇杷　楊梅　胡桃　栗
柚柑　金柑　林檎　大柑　蜜柑
枳椇　雲樹橘　榶　梨　柰
杏　李　榎　楸　柊
檉　黑木　楤　朴　槐
栢　椋　樗　垣山　樫
櫟　櫟　樒　檻　棬
茱萸　槇　槻　梓　梶
樺　桑　枸杞　漆　櫨
柿　椎　棗　榛　檳榔
橋　梔　梧　桐　椿
柴　檀　南天竺

此等樹木竝杪交柯。五色嫣然恰似織錦。如此折節空徒然而送光陰乎。忽而一夕有來訪。多生嘉會也。然者詩聯句回漢家唐朝古風。以推曹劉李杜壇。歌連歌沐難波津之

餘波ー。廻汲ニ富緒河之流ー。此外長歌。短謌。旋頭。混本之類。隨レ時可レ張行者也。非レ花筆麗藻ー難レ盡ニ雅意之趣ー。併期ニ雄弁之時ー。恐惶謹言。

無射二日　　源　某

謹上　判官代殿

一兩日之間以レ寸暇可レ令レ參謁候處。遮而預ニ御芳札ー條忘然之至也。如レ仰西嵐之霜葉飜レ秋無ニ處而不ニ風光ー。必非ニ離愁之催ー。又匪ニ戀慕之深ー。感レ物濕レ袖何乎。是則老懷切故也。何啻萬木之凋衰已乎。千草亦然。

其草名

菩(カフチ)　薩(シャチ)　蕳(サネカツラ)　蘿(ツヽラ)　蕬(コマツナキ)　蒺(スヽキ)　白英(ハイホロシ)

稗(エヒネ)　葴(トクサ)　葒(イヌタテ)　蘭(ヘタソカツラ)　蕙(ヲハナ)　莚(ヘヒ)　酸漿(ホウツキ)

茜(アカネ)　麻(アサ)　苧(カラムシ)　茨(カリヤス)　苣(トコ)　菩(ナモミ)　狼牙(コマツナキ)

蕌(ユリ)　蘄(シダ)　莚(ヲヽセリ)　芹(セリ)　薤(ニラ)　荼(イナ)　莿萱(カヤカヤ)

藕(ハス)　菱(ヒシ)　萍(ウキクサ)　苔(コケ)　蘚(同)　蒲(カマ)　酸苗(カタハミ)

蕮(ヲモダカ)　藤(フヂ)　蘿(ツタ)　蔦(同)　竹(タケ)　笋(タケノコ)　菖蒲(シヤウブ)

蓴(シユン)　菜(サイ)　茉(ツヽハコ)　葽(ハコベ)　艾(ヨモギ)　葎(ムクラ)　石菖(シヤウ)

葛(クズ)　菅(スゲ)　荻(ヲギ)　薦(コモ)　葦(アシ)　篶(サヽ)　括蔞(カラスウリ)

萓(シノブ)　藍(アイ)　葱(ヒトモヂ)　藜(アカザ)　藻(モ)　篠(シノ)　芝葉(シバ)

薜(マサキ)　淺茅(アサヂ)　蓬萊(ヨモギ)　芭蕉(ハセヲ)　蘋蔓(ウキクサ)

如レ此無情者已有ニ榮枯之相ー。況是有情乎。寔不レ堪レ感嘆者。伏願吾依ニ貴命之重ー。在ニ司直之位ー出レ判事。更無レ寸暇所レ不レ希也。不レ如辭レ官而從ニ公間意ー悠然而送ニ我旦夕ー。見レ身只如ニ夢幻泡影ー。又似ニ電光石火ー。豈徒抛ニ光陰ー待ニ露命之消ー。共預ニ翫レ風月ー盡ニ酒盃數ー。如來書被下可レ應ニ參會ー之由示上。尤好時節也。如何様不日與レ風可レ廻ニ藜杖ー。然者可レ促ニ一詠一吟之興行ー。單尺懷紙等預有レ用意歟。心事期ニ面談之次ー。誠恐誠惶。

菊月二日　　豐野某

謹上　安岡新左衛門殿御返事

頃者冬寒偏重。尊候動止如何。仍而去比詩歌論談之後。不レ能レ再會條。于レ今欝襟難レ披候之處。不レ懸レ思自レ他山客童光臨間。依二日夜旦暮之御遊覽一。不レ覺消二他時述懷一思出今殘者也。此間日々圍碁。將棊。鞠風情御會候間。中々不レ申入候。自レ今晚連歌之御張行候。急可レ被レ參二御人數一之由皆々被レ仰候也。然者御所持之硯一面。筆一二對可レ有レ隨身。此方之瓦石等餘無レ面目候。若不レ預レ恩借者。可レ及二一山之恥辱一候。墨之類少々所持仕間不レ欠レ事候。

墨名

油煙（ユエン）　麝煤（シヤバイ）　松煤　松煙　爐煙（ロエン）
紫泥（シテイ）　玄雲（ケンウン）　烏金（ウキン）　松滋侯（シコウ）　鳳團（ホウダン）
鳳月　月團　寶墨（ホウボク）　陳玄（チンケン）　客卿（カクキヤウ）
龍劑（シウサイ）　墨玉（ホクギヨク）　珠麝（シユシヤ）　玄霜（ケンサウ）　璵璠（ヨハン）

此外琴樣古墨一笏在レ之。代々所レ相傳也。持レ墨法雖レ謂二春懷夏懸秋紙冬綿一。所レ予用四時只收以レ豹囊。是磨人類也。鳳池磨則若二雲頭金玉一。版揮之成二漆暈光一。是其墨之用也。今度御會爲二一衆之奔走一間。可二於加樣之類一候也。委哲期レ面會而已。

應鐘五日　　某

拜呈　華藏院大藏卿御房

珍墨之旨委曲令レ拜見畢。如レ仰花下之御會已後。已至二楓葉落盡一。欝念積如レ山。唯今雁章飛來間。乍レ披二胷間之榛霧一候。誠悅レ目之至也。仍而就二美童之光降一。奔走共奉レ察候。數日之遊事御浦山布覺候。將又被レ結二連歌之御人數一之由示給候。於レ身過分之至也。乍レ去此道不レ堪而提撕間其憚不レ少候。於二賦物已下之才覺一可レ仕二宗匠一不レ申レ及。一巡面迦遺句。退句之耆。或秀逸。幽玄等十體。或連聲。相通。五音。其外奇言。妙句。當座一

興。更以不ㇾ可ㇾ得二其作意一候。動片題。落句。釋。崎切等句難ㇾ去二其病一條。留ㇾ耳一句不ㇾ可ㇾ申候。旁雖ㇾ有二斟酌之儀一。儻遂二擬議一背ㇾ御意歟。何樣不ㇾ移二時刻一可ㇾ令ㇾ推參候。硯筆之事蒙ㇾ仰候。所持之分不ㇾ一候。依二御好一可ㇾ持參也。

其硯名

筆海　龍囦　龍璧　鳳咮　鴝眴
馬肝　結隣　馬蹄　陶泓　紫石
即墨候

斯外端溪之金線。文青州之紅絲石。一代得ㇾ名硯也。就ㇾ中銅雀臺之碧瓦所ㇾ予秘者也。

其筆名

栗尾　鼠尾　兎穎　兎毫　毛錐
毛款　翰林　鼠鬚　管城公　禿筆
尖頭奴　中書　君象　管如椽　揮月
凌雲毫公　紫毫　銀管　兎尖

猩毛

此外江淹被ㇾ授五色筆。李白所ㇾ夢生花之筆。千古所ㇾ難ㇾ獲也。又蒙恬所ㇾ造毛筆。武帝所ㇾ名筆頭。是亦難ㇾ留ㇾ于ㇾ今。近比於ㇾ洛陽所ㇾ得ㇾ名之筆等。二三對。令ㇾ持參候。難ㇾ盡ㇾ委曲心事有ㇾ賞面。頓首謹言。

陽月五日　某

拜報　法華院　中納言殿

加樣之申狀雖二憚不ㇾ少。不ㇾ貽愚意令ㇾ啓候。御子息成人之方々御座候。急撰二吉日良辰一可ㇾ有二御殿造等一。于ㇾ今延引不ㇾ可ㇾ然候。先可ㇾ被ㇾ構二御屋敷一候。雖ㇾ言二地之相形彩一四角自如ㇾ意。是則大富貴處也。南面如ㇾ法樹木生長。北方幸而大河在ㇾ之。天然合好之地形也。謂二好日多一擇二白虎頭日一。以有二立柱之祝一目出度存候。於二家具等一連々可ㇾ有ㇾ用意候。

其家具者附器財
椀　皿　厨子　楪　折敷　追膳　菓子盆　切
立　提　青磁砂礶　茶碗　鉢　摺鉢　檑同
盆　煎盤　麪盤　係盤　麵棒　步械　唐匱
櫃　破籠　釜　鍋　盥　椋　高坏　曳入
合子　鐵輪　臼　杵　碓　磑　箕　版
銅　湯桶　飯東　長持　瓶　甑　壺　油筒
表燭　紙燭　蠟燭　脊釭　獨覺　張燈　灯
籠　燈臺　長檠　短檠　灶　灯心　香匙
火箸　脇息　笈　脚榻　暖簾　屏風　幌
翠簾　箒同　箔　幄　幔幕　端差　床　枕　机
子　簑　笠　傘　舟　筏　舳　艫　舫　艇同
梶　櫓　櫂　橈　棹同　纜　碇　鼎　網　鈎
差縄　釼　弓　箭　矢　旗　鏡　鑷　剪
櫛　函　篋　定木　計算　欅　杒　杦
杁　鍫　杷　鋤　犁　柯　薦　俵　筬　桁
砧　管　籰　梭　軛　紵　招　經串　篷

績　糊　粿　鐇　舡　槽　戽　圓座　地
爐　炭斗　機　升　針　鑵子　銅瓶　手取
茶水桶　茶杓　茶筅　茶巾　茶磨　柄杓
甑　檑茶　焙爐　炮籠　兎足　眞壺　肩衝
鶴頸　東峽　西峽　姥懷　百切又一切　隱
架　盆　轄　轄同　湯盞　建盞　湯瓶　天目
胡盞　油滴

荒々可レ入具足記レ之。大廈小家並レ甍。一屬從類同心子孫繁昌之洪基也。今如レ貴殿悉在レ之。可レ謂有レ譽レ世人。是孰不レ羨乎。以レ此旨可レ預ニ御披露一候。恐々敬白。

暢月十五日　　文屋某

啓上　權介殿

不レ思寄候處。念比示給候條。厥恐不レ少候。眞實無ニ御等閑一心中露ニ顯筆端一。千萬不レ知レ所レ謝候。仍就ニ彼等之事一雖ニ旦夕存レ之。依ニ世過之計會一于レ今罷過候。定出ニ外見一哉。

無レ面目覺候。如レ仰皆人孤獨者謂レ極ニ富貴一榮花寡レ子レ斯。

其人倫

祖父 耆 姥 姉 妹 兄 弟
伯母 叔父 從兄弟 姪 姑 審
舅 娘 壻 嫡 嬰 孀 乳
嫠 婦 儒 禿 首 頭 髮
鬢 髻 髭 腦 頤 咽 額
肪 眉 眴 眼 瞳 眸 臉
睛 背 耳 鼻 口 鼽 舌
脣 腮 齒 牙 胸 腹 腸
脊 腋 肩 腕 手 肬 足
指 爪 拳 膀 臍 腰 股
膝 脛 腓 腨 皺 皸 骨
髓 康 皮 筋 肉 膚 娄
形 毗 宮 勢 閪 婬 溲
尿 屎 糞 哆 涙 衄 涕

咳 唾 涎 垢 汗 皃 顔
頰 面 踵 距 尻 俣 肝
魂 氣 息 蹲 血 疣 瘤
痤 贅 心 情 胞 胎 顋
聹 癵 躄 睚

如レ此人倫多則擧レ家成レ樂。幸我家在レ之。然所レ領無レ取所。田園少レ餘計何乎。先世不レ修レ福。今生亦如レ此。吾君既極ニ富貴於現一。恣ニ榮曜於世一。希以ニ一粒一錢一施レ他。捨ニ少利小分一利益。然則今生後世福報充滿。所レ望如レ意矣。嗟呼未練之狀可レ咲々々。逸而發レ狂言。請爲扶レ願。誠恐。

黄鐘十五日　弓削某

謹上　野村主殿